

绿茶名品图鉴



[绿茶名品图鉴_下载链接1](#)

著者:王广智 编

[绿茶名品图鉴_下载链接1](#)

标签

评论

书中内容和图片，比自己想象中还要好。非常全面的书。值得收藏。性价比高。推荐

很不错，送货快，比dd贵，不过胜在送货速度。

盯了很久的书呢，感觉很好的 ~~~而且里面分类很详细，想找什么都很方便~~非常棒

很好，很实用，仔细学习

里面 很多没听说的茶叶。

值得学习的好书！！！！

不错，可以了解中国很多的绿茶。

受教了，小故事大道理。

好书,茶又必备.增长茶品知识.

书的包装好，内容也好啊。

图解绿茶，更直观一些。

讲得比较简洁 凑合吧

很实用!!!!!!?!!

书薄薄的，内容简简单单，看后更加糊涂。

快递很快，挺好的一本书

hhhhjhhhh

美国青年作家戴维在20年代中和妻子凯瑟琳从巴黎到法国南部地中海海滨蜜月，沉醉在浪漫的性爱生活中。戴维想继续写作。妻子却只想及时行乐，找发型师把头发较短，甚至在结识外国姑娘玛丽塔后，怂恿丈夫爱她，三人投入了危险的性爱游戏中。但“好景”不长，因玛丽塔支持戴维写作，凯瑟琳由妒生恨，所他的手稿付之一炬后留信出走。戴维在玛丽塔的呵护下，文思泉涌，把最喜爱的一个短篇一字不错地重写出来，又回到了“伊甸园”中。

这是海明威1961年自杀后出版的遗作，虽然写于晚年身体日渐衰退的时期，但全书焕发着如火如荼的生命力与爱情，是一部难得的青春小说。作者简介

欧内斯特·海明威(1899—1961)，美国最杰出的作家之一，1954年诺贝尔文学奖获得者。“海明威小说”中既有“迷惘的一代”的代表作《太阳照常升起》，反法西斯作品《丧钟为谁而鸣》，塑造了不朽的“硬汉”形象并因此而获得诺贝尔文学奖的《老人与海》，也有出版六十年后才得到评家赏识的《春潮》，这些作品每一部都称得上经典，反映了海明威在小说创作上的艺术风格和杰出成就，是美国文学乃至世界文学的一份宝贵财产。

茶史 杭州七宝之一 涌溪火青 雪g芽如银现异g香 绿茶的功效和禁忌 绿h茗敢以牡丹名
形似寿者之眉 紧结秀丽，莹润生辉 附录 绿茶溯k源 从来佳茗似佳人 惠明l茶 开化龙l项
汀溪兰香 古丈毛尖

《绿茶名品图鉴》作者系权威植物学研究专家。《绿茶名品图鉴》凝结了作者多年的工作经验，使《绿茶名品图鉴》既具有指导性又能够充分兼顾到读者的真正需要，是一本经得住验证，且是广大读者，真正需要的图文读本。《绿茶名品图鉴》的一大特色是图文有效结合，既有言简意赅的文字，又有非常直观的步骤图，读者朋友可以对照进行操作，可以说是一本随身的宝典。《绿茶名品图鉴》是一本关于全国绿茶名品的大全，不但有全国知名的绿茶品种，也有一些工艺优良，品质独特的地方名茶。《绿茶名品图鉴》中，每一种茶都介绍了其独有的工艺、冲泡方法和参考价格，让你在品茶时深知其味，在买茶时心中有数。王广智，安徽无为，1937年7月10日出生，1964年毕业于安徽农业大学茶与食品技术学院。全国农业展览馆中国农业博物馆研究员（曾是中国农业博物馆研究所所长），联合国工业发展组织中国投资与

技术促进处绿色产业专家委员会S委员，中国老科协农业分T会副理事长，茶与食品专业委员会主任V，吴觉农茶学思想研究会副会长。2006年，被中国老科协X评为“全国优秀科技Y工作者”光荣Z称号。并获国务院颁a发的“特殊津贴证书”; 共获部委级奖11个，发表f论文61篇多，享受国务院津贴。绪论

.....

绿茶溯源

茶叶的历史就是绿茶的历史，数千年来，在祖先们不断地摸索中逐渐形成了完整的绿茶制作工艺。从有文字记载的历史来看，绿茶最早起源于巴地（今川北、陕南一带）。据信史《华阳国志》记载，当年周武王伐纣时，巴人曾向周军献茶。由此可见，茶叶的种植历史追溯到3000年以前是可以确定的。

两晋南北朝时期，为方便储藏和运输，出现了将散装茶叶跟米膏一起制成茶饼的晒青茶，这种方法一直沿用到初唐时期。而到唐朝及以后相当长的时间里，蒸青饼茶取代了晒青饼茶成为当时茶的主要形式。蒸青茶克服了晒青茶加工后仍有浓浓的青草味这一缺点，使茶叶的味道更加鲜爽。

到了宋朝，由于蒸青饼茶在压制过程中会损失一部分茶香，而且制茶过程费时费力，于是就出现了蒸青散茶，蒸青散茶是将茶蒸后直接烘干，这样就很好地保持了茶叶的香味。自宋朝至元朝，蒸青饼茶和蒸青散茶一直并存，直到明朝初年，这种局面才被打破。1391年，洪武皇帝朱元璋下诏：“罢造龙团，惟采茶芽以进。”于是，不再有蒸青饼茶，而独存下来的蒸青散茶在明朝前期大行其道。

蒸青散茶虽然比蒸青饼茶留香好，但还是不够浓郁，于是利用干热发挥茶叶芳香的炒青技术就应运而生了。其实炒青工艺早在唐朝以前就有了，不过直到元朝才在王祯的《农书》中提及。到了明朝，炒青工艺日趋完善，已经有杀青、摊凉、揉捻和焙干等全套工序了，非常接近近现代的炒青绿茶制法。

一直很想了解茶文化，这本书很好的帮助了我！ 绿茶溯源

茶叶的历史就是绿茶的历史，数千年来，在祖先们不断地摸索中逐渐形成了完整的绿茶制作工艺。从有文字记载的历史来看，绿茶最早起源于巴地（今川北、陕南一带）。据信史《华阳国志》记载，当年周武王伐纣时，巴人曾向周军献茶。由此可见，茶叶的种植历史追溯到3000年以前是可以确定的。

两晋南北朝时期，为方便储藏和运输，出现了将散装茶叶跟米膏一起制成茶饼的晒青茶，这种方法一直沿用到初唐时期。而到唐朝及以后相当长的时间里，蒸青饼茶取代了晒青饼茶成为当时茶的主要形式。蒸青茶克服了晒青茶加工后仍有浓浓的青草味这一缺点，使茶叶的味道更加鲜爽。

到了宋朝，由于蒸青饼茶在压制过程中会损失一部分茶香，而且制茶过程费时费力，于是就出现了蒸青散茶，蒸青散茶是将茶蒸后直接烘干，这样就很好地保持了茶叶的香味。自宋朝至元朝，蒸青饼茶和蒸青散茶一直并存，直到明朝初年，这种局面才被打破。1391年，洪武皇帝朱元璋下诏：“罢造龙团，惟采茶芽以进。”于是，不再有蒸青饼茶，而独存下来的蒸青散茶在明朝前期大行其道。

蒸青散茶虽然比蒸青饼茶留香好，但还是不够浓郁，于是利用干热发挥茶叶芳香的炒青技术就应运而生了。其实炒青工艺早在唐朝以前就有了，不过直到元朝才在王祯的《农书》中提及。到了明朝，炒青工艺日趋完善，已经有杀青、摊凉、揉捻和焙干等全套工序了，非常接近近现代的炒青绿茶制法。

绿茶G名JMO品图鉴 绿hn茶G名JMO品图鉴 绿hn茶G名JMO品图鉴
n绿hno茶G名rJMO品v图鉴 绿hn茶G名JMO品图鉴 绿hn茶G名JMO品图鉴
绿茶G名JMO品图鉴 绿hn茶G名JMO品c图鉴 n绿heno茶G名grJMO品jv图鉴
n绿hno茶G名krJMO品vm图鉴 绿hno茶G名JMO品图鉴 绿hn茶G名JMO品图鉴
绿hn茶G名JMO品图鉴 绿茶G名JMO品图鉴 绿茶G名JMO品图鉴 绿茶G名JMO品图鉴
绿hn茶G名JMO品图鉴 绿hn茶G名JMO品图鉴 绿hn茶G名JMO品图鉴
绿hn茶RG名JMO品U图鉴 绿hn茶G名JMO品图鉴 绿hnX茶G名JMOZ品图鉴

中国十大图书馆 一、北京图书馆 藏书1590万册，1910年建馆
北京图书馆是中国国家图书馆是世界五大藏书过千万图书馆之一。现有藏书1100万册、报纸3600种和60万种参考资料。另有100多种外文出版物，以及中国古代典籍。设有若干阅览室，每天可接待8000人。二、上海图书馆 藏书700万册，1952年建馆
上海图书馆是大型的综合性研究型公共图书馆，于1952年7月建馆。1996年前，上海图书馆位于南京西路325号，于1996年迁入新馆。上海图书馆新馆是上海的十大标志性文化设施之一，位于淮海中路，是全国第一家省市级图书情报联合体，是世界十大图书馆之一。现有馆藏各类文献达4998万册（件）。图书的流通量每年达1600万余册。图书馆设有各类阅览室和专室32个，阅览座位3000多个，个人研究室20间。上海图书馆全年365天每天开放。上海图书馆每天进馆人数达8000人次，双休日达上万人次。
三、南京图书馆 藏书482万册，1933年建馆
南京图书馆是江苏省公共图书馆，国家一级馆，是江苏省文献信息资源中心。南京市中山东路189号。南京图书馆现收藏各种文献700万余册(件)，仅次于国家图书馆和上海图书馆，位居全国第三 四、中国科学院国家科学图书馆 藏书440万册，1951年建馆
中国科学院国家科学图书馆，即中国科学院文献情报中心，又名“中国科学院图书馆”。其馆藏总量达520万件。是集文献信息服务、情报研究服务、科学文化传播服务和图书馆学情报学高级人才培养功能于一身的研究型国家科学图书馆。拥有一支在学科背景、专业素质、学历层次等方面均为一流的人才队伍。中心现有在岗职工210余名，引进“百人计划”、“文献情报系统优秀人才”各1名；有博士10名，硕士27名。
五、北京大学图书馆 藏书390余万册，1899年建馆
1902年，京师大学堂藏书楼建立，是我国最早的现代新型图书馆之一。现有各类馆藏600万册（件），馆藏中以150万册中文古籍为世界瞩目，其中20万册5至18世纪的珍贵书籍，是中华民族的文化瑰宝。此外，外文善本、金石拓片、1949年前出版物的收藏均名列国内图书馆前茅，为研究家所珍视。近年来大量引进的国内外数字资源，包括各类数据库、电子期刊、电子图书和学位论文在内已达到数十万种，深受读者欢迎。
六、重庆图书馆 藏书380万册，1949年建馆
重庆图书馆是中国大型综合性的公共图书馆，是重庆市主要的文献信息收集交流和服务中心，也是重庆对外文化交流的窗口。现有员工173人，设有图书、报刊、缩微、电子文献及历史文献、科技文献阅览、外借、参考咨询等八个对外服务窗口。

马力
相信很少有人知道，4月23日是“世界读书日”，每年的这一天，世界各地都会纷纷举办各种活动鼓励阅读。相较于其他节日，“读书日”更多的是宣告着自己的警示作用——重视读书、尊重创作。去年公布的第10次全国国民阅读调查显示，2012年中国人均纸质图书和电子书合计阅读量为6.74本，而韩国人均图书阅读量约为10本，俄罗斯人均超过20本，以色列人均最多，在60本左右。

文化大国的阅读量着实让国人自惭形秽了一把。国人阅读量与以色列人相差近10倍，这引起了读书人们的反思：国人为何不爱阅读？其实不尽然，调查报告的样本选取与问题设置都有可能使得调查结果以一个狭义的阅读概念去笼统地分析广义的阅读量。国人不阅读吗？你在大街上、公车上或者公园里看到不断滑动手机屏的人们，也许他们中的大部分人都在完成一个阅读的环节，当然这并不是传统意义上的阅读——而是在非纸质阅读媒介上完成的一个零碎信息的吸收过程。

除了这些“低头族”外，浸泡在网络文学的年轻一代的阅读量也是容易被忽视的一项。据报道，我国目前有4亿手机阅读网民，而网络文学是主要阅读内容之一。而在2009年红袖添香举办的华语言情小说大赛中，大赛8个月齐集17536部言情作品，其中133部作品总阅读量超过1000万次，1076部作品阅读量超过100万次，所有作品总阅读量高达数十亿次。网络时代已经打破传统的阅读模式，而这上亿次的阅读量却很难科学地进行调查统计。

其实，相较于“为什么不读书”的问题，“读什么书”和“怎样读书”更应该得到关注。我们应该读什么书？现在网络文学、快餐文化、碎片化信息挤压着传统文学的生存空间。据统计，中国网络文学历经16年发展，网络写手的数量超过100万，仅一天发表的网络文学就超过1000万字，相当于一个中等出版社一年的出版量。而这些海量的网络文学质量参差不齐，其中不乏黄色、崇尚暴力以及玛丽苏情节等等的不良示范，读者往往从中获得了片刻的信息需求或精神幻想，却无法汲取细嚼慢咽经典作品时所能得到的营养和魅力。

另外，我们应该怎样读书？莫提默J·艾德勒和查尔斯·范多伦在《如何阅读一本书》中提到：“把一本好书当作是镇静剂，完全是极度浪费。不论睡着，还是花了好几小时的时间想要从书中获得利益——主要想要理解这本书——最后却一路胡思乱想，都绝对无法达成你原来的目标。”每本书都像有血有肉的躯体，它们盛装而来，你不得不撕开它华丽的衣裳，沿着它的血肉，找到它的骨、它的气。只是，在浮躁的快餐时代，还有多少人能够像小学生一般端坐在书桌前，细细地品味作品的意蕴。

给一部作品或者一篇文章写评论，不仅是对作者的鼓励，同时也可以引导读者去阅读这部作品。但是写评论并不是三两句话就概括了事，今天，让我们来说说应该如何写书评吧。

书评，即评论或介绍书籍的文章，是以“书”为对象，实事求是的、有识见的分析书籍的形式和内容，探求创作的思想性、学术性、知识性和艺术性，从而在作者、读者和出版商之间构建信息交流的渠道。书评是应用写作的一种重要文体。

书评的含义有二重性，既是文字也是行为。

书评是在对书籍的内容和形式进行价值判断的文章；也是指对书籍进行价值判断和评论的行为。书评不同于读后感。

读后感的主要任务不是对书籍进行价值判断，而是记录个人阅读某种书籍后的所感、所想、所悟；是以读者的心理活动为中心，而不是以阅读的对象为中心；在写作上它通常只是围绕阅读对象的某一个点而抒发开去，几乎可以不考虑书籍的整体情况，甚至可以仅仅把阅读对象作为引子，然后就大谈其感想、大发其议论、大抒其情怀。

书评是对书籍进行价值判断后的成果。

任何不涉及对某本书进行评价的文字，都不能叫做书评。类似商羊舞大谈“写书评就是在寻找共鸣，就是在标记某种立场的势力范围，它没有什么绝对的价值判断，评得妙评得劣，在于你把能否把你的感触表述的细腻，把你界定标示的清楚，或者更准确的说你能否诱发出最大范围能的共震。”都是把个人的读书笔记和书评混淆了，不分好坏，还谈何“评”呢？常见的书评模式而言，大致可以分为五种：

一、介绍性书评。这种书评篇幅比较短小，内容主要是简单介绍某种图书的基本内容，常常带有广告色彩。

二、评介性书评。这种书评是在介绍某种图书的主要内容的同时，还对其特点、风格、主要成就以及缺陷等给予简明扼要的评论，具有一定的导读性质。

三、专业性书评。这种书评是从所评对象的专业角度来写的，其篇幅要相对长一些，对该书内容的评论、分析和挖掘也要深刻，它尤其注重该书在理论方面的得失，具有一定

的学术性。例如评《宝石学》，就只能从专业角度去写。

四、阐发性书评。此种书评比专业性书评更具学术价值，有时它对所评对象中的某一问题继续作深入的探讨，有时它也对所评对象中的某个论点进行反驳，还有时它以所评对象为引子升发开去，大谈某些个人见解。

五、书话。这是一种散文化的书评，它评论书的内容，也评论书的编辑或装帧，更喜欢谈其作者或相关的掌故，篇幅不长，但言之有物、生动活泼、较少拘束，除具备书评的一般功能之外，还具有较高的文学价值。

书评服务于读者的基本功能：内容介绍、类型界定、导读荐书

读书的目的几乎因人而异，以往的那些关于读书目的的说法，归纳起来主要有三种。在古代，读书的最终目的都是为了参加科举步入仕途，“学而优则仕”是读书惟一的信条。古代中国的社会分为“士、农、工、商”四个等级，其中以“士”为最高，“士”也就是文人，读书的人，因此有“万般皆下品，惟有读书高”的说法，其实那真正的“高”并不是高在读书本身，而是高在通过读书获取的权势。1905年中国满清政府取消了科举制度以后，这个读书目的现在看来就显得不合时宜了。1917年蔡元培先生出任北京大学校长，他在那个著名的就职演说中便指出，学生进大学的目的是求学，而不是升官发财。这样，“学而优则仕”这个古老的说法就等于被以蔡元培为代表的现代教育思想取消了。取而代之的说法是“为中华之崛起而读书”。周恩来的这句名言现在几乎在所有的中学教室都可以见到。蔡元培当时有一名言，“读书不忘救国，救国不忘读书”，和周恩来的意思十分接近。把读书与爱国热情结合起来，这当然与当时中国要求反抗列强争取独立的时代背景有关。但是，如果说“学而优则仕”把读书的目的弄得太过恶俗了，“救国救民”则把读书的目的弄得太过崇高了。前一种目的早已过时，后一种目的则显得十分迂阔。历史已经证明了，真正拯救中国的是毛泽东，以及毛泽东领导下的最广大的中国人民，而不是那些“平日袖手谈心性，临危一死报君王”的学者教授，更不是那些“书生意气，指点江山，激扬文字，粪土当年万户侯”的莘莘学子。在这方面，也许目不识丁的农民比满腹经纶的文人的作用还要大得多。让我们这些手无缚鸡之力的文弱书生去救国救民，无异于缘木求鱼，而让区区读书这件小事负起那么崇高的使命，也未免有些强人所难。现在我们都比较脚踏实地了，读书的目的也不是那么好高骛远了。找工作、拿学位应当就是目前大多数人认可的读书目的。但这个说法也有些可疑。当我为了一部小说激动不已，兴奋得三天三夜都睡不着觉时，当我为了弄懂一种哲学观点而殚精竭虑、苦苦思索时，当我在古旧书店掘地三尺，为发现一本早已绝版的好书而欣喜若狂时，当我沏上一杯清茶，叼着一支香烟，懒洋洋地躺在沙发上，顺手捞起一部小说时，这种心情与学位或工作有什么相干？看来，只要一说起读书的目的，就不免世俗或功利之嫌。读书一定要有什么目的吗？要说有目的的话，读书的目的应当内在于读书本身。我只是为快乐而读书，我读书只是为了从中获得乐趣，我乐在其中，如此而已。要说目的，这该是一种最好的读书目的吧？古人有所谓“苦读”之说，比如头悬梁、锥刺股之类。但这种读书实在不值得提倡。

不久前，有消息称全民阅读立法已列入2013年国家立法工作计划。似乎国人不爱读书已成“共识”，到了必须要立法才能解决的地步。但事实果真如此吗？阅读立法能有效的改善国人的阅读情况吗？一、“不读书”已成世界问题，中国人不爱读书尤其甚

1、不读书和很少读书的人在各国都不少见，中国的情况更不乐观

根据中国新闻出版研究院在今年4月发布的《中国第十次国民阅读调查》结果，2012年，中国18岁至70周岁的国民其图书阅读率为54.9%（阅读率，一般是指经常有阅读行为的国民在全体国民中所占的比例）。也就是说，在中国有4成多的人很少阅读。同样的调查，来自《国际出版蓝皮书》的统计显示，即便是在出版业发展比较成熟的发达国家，也有大概4成以上人不读或很少读书。 转播到腾讯微博

面对移动网络为主的多种娱乐方式冲击，促进阅读已经成为了“世界难题”。

从数量上看。2012年，中国人均纸质图书的阅读量为4.39本。而来自联合国教科文组织的统计显示，北欧国家国民每年读书24本左右，几乎是中国的6倍。美国人年均阅读7本书，韩国人11本，日本、法国国民每年读书数量在8.4本左右，新加坡5本，中国的国民人均读书数甚至还落后于泰国的5本。即便算上电子书，数据仍然不乐观。算上电子书，中国去年年龄在18岁至70岁的中国人平均读了6.7本书，而来自皮尤（Pew）调查显示，若包括电子书，2012年美国人平均读了10.5本书。

再看种类，美国整个图书市场销售的图书，40%是虚构类的小说。法国、德国、英国等国的情况也同样，图书35%到38%是都市小说类。中国的情况也类似。

可见，全球都面临“阅读和学习”问题，为了应对，联合国教科文组织甚至还把每年的4月23日定为了“世界阅读日”。而中国人的读书情况虽然不如传言中的那么差，但仍和不少国家存在差距。二、值得注意的是，中国人对阅读资源的浪费也是世界少有的

1、中国是出版大国，出版图书的种类数量都是世界第一，但库存量也冠绝全球

2012年，中国出版的图书达到了414005种，册数为79.25亿册，超越了美国一倍多。位居世界第一。但与此同时，中国也是图书库存量最大的国家，以售价计算，目前有884.05亿元的图书积压在仓库之中。根据上海新闻出版局印刷管理处2012年对全国40家出版机构进行的调查结果显示，相当数量的出版单位存销比达到了惊人的8:2。大于3年的库存书占总库存的比例在某些出版社竟可以达到72%。

2、一方面中国的公共图书馆资源奇缺，但同时藏书的流通率却很低

根据文化部的最新统计数据，2012年，全国共有县级以上独立建制的公共图书馆3076个；全国公共图书馆总藏量有7.89亿册（件），人均拥有公共图书馆藏书0.58册。截至2011年底，我国平均每44万人才拥有一所公共图书馆，平均每3201平方公里才拥有一所公共图书馆。而在美国，每1.3万人就拥有一家公共图书馆，英国和加拿大每1万人左右就拥有一家公共图书馆，在德国，这个数字是每6600人一家，奥地利4000人，瑞士3000人。

在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然有折扣。毫不犹豫的买下了，京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。

打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候

似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。

作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味

无论男女老少，第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让你感觉你知书答礼，颇有风度。

多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。

多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。

多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。

用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；

旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现.最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。
最后在好评一下京东客服服务态度好，送货相当快,包装仔细！这个也值得赞美下
希望京东这样保持下去，越做越好

我看了这本书籍很好，有不错的感想。认真学习了这本书，给我几个感受

①多向互动，形式多样.互动的课堂，一定的活动的课堂，生活的课堂。互动的条件：平等、自由、宽松、和谐。互动的类型师生互动、生生互动、小组互动、文本互动、习题互动、评价互动。互动的形式：问题质疑、成果展示、心得交流、小组讨论、合作学习、疑难解析、观点验证、问题综述。

②民主平等是指在学术面前人人平等，在知识面前人人平等。不因家庭背景、地区差异而歧视，不因成绩落后、学习困难遭冷落。民主的核心是遵照大多数人的意志而行事，教学民主的核心就是发展、提高多数人。可是总有人把眼睛盯在几个尖子学生身上，有意无意地忽视多数学生的存在。“抓两头带中间”就是典型的做法。但结果往往是抓“两头”变成抓“一头”，“带中间”变成“丢中间”。教学民主最好的体现是以能者为师，教学相长。信息时代的特征，能者未必一定是教师，未必一定是“好”学生。在特定领域，特定环节上，有兴趣占有知识高地的学生可以为同学“师”，甚至为教师“师”。在教学中发现不足，补充知识、改善教法、提高效益，亦可谓“教学相长”。

③我们的教师为了控制课堂，总担心秩序失控而严格纪律，导致紧张有余而轻松不足。轻松的氛围，使学生没有思想顾忌，没有思想负担，提问可以自由发言，讨论可以畅所欲言，回答不用担心受怕，辩论不用针锋相对。同学们的任何猜想、幻想、设想都受到尊重、都尽可能让他们自己做解释，在聆听中交流想法、沟通中达成共识。

④关系和谐，才能有轻松愉快；关系融洽，才能够民主平等。生生和谐、师生和谐、环境和谐、氛围和谐，都需要教师的大度、风度与气度。与同行斤斤计较，对学生寸步不让，艰难有和谐的课堂。和谐的关键在于善待“差生”，宽容“差生”。

⑤教学生抓重点.教学难免有意外，课堂难免有突变，应对教学意外、课堂突变的本领，就是我们通常说的驾驭课堂、驾驭学生的能力。对教师来说，让意外干扰教学、影响教学是无能，把意外变成生成，促进教学、改进教学是艺术。生成相对于教学预设而言，分有意生成、无意生成两种类型；问题生成、疑问生成、答案生成、灵感生成、思维生成、模式生成六种形式。生成的重点在问题生成、灵感生成。教学机智显亮点.随机应变的才智与机敏，最能赢得学生钦佩和行赞叹的亮点。教学机智的类型分为教师教的机智、学生学的机智，师生互动的机智，学生探究的机智。机智常常表现在应对质疑的解答，面对难题的措施，发现问题的敏锐，解决问题的灵活。

教育智慧求妙点.从知识到能力，从情感到智慧，教育逐步进入它的最佳境界。教育智慧表现为对本

质的要求，对教育规律的把握，对教学艺术的领悟，对教学特色的追求。

京东的书不错。便宜，正版，质量好。

书籍是人类进步的阶梯，古今中外的思想家、科学家、文学家，例如：爱迪生、鲁迅、高尔基、华罗庚等人无不是从小酷爱读书，从书籍中吸取丰富的营养，使自己的脑子变得日益聪明起来的。莎士比亚说过：“书籍是全世界的营养品，生活里没有书籍就像没有阳光，智慧里没有书籍就像鸟儿没有翅膀。”伟大的科学家培根说过：“读书使人充实，会谈使人敏捷，写作与笔记使人精确。”这些伟大的名言足以说明读书的重要。一个人从小养成读书的习惯将受益一生。现在，我们也都认识到了读书的重要性，想尽一切办法让学生多读一些书。但是，学生如果对读书没有兴趣，就达不到预期的效果。不

但如此，有时还会使学生对学习产生厌烦心理。为此，培养学生的读书兴趣是至关重要的。那么，如何培养学生的读书兴趣呢？

学生的成长很大程度上受到环境的影响。优化阅读环境，让生活弥漫书香气息是我们做教师的追求。因此，我在教学中努力为孩子创造一个优良的阅读环境，带领学生敲响读书之门。首先，着力打造书香班级。在我们班有可供孩子阅读的各方面书籍，并在读书角张贴温馨的阅读暗示：“与书为友，走向优秀！”“读经典的书，做有根的人！”在教室前面彰显着警示牌：“今天，你读书了吗？”还在教室里张贴名言警句，“为中华之崛起而读书”、“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉”、“书山有路勤为径，学海无涯苦作舟”、“世上无难事，只怕有心人”。“读书破万卷，下笔如有神。”这些醒目的标志，使学生迈进班级的那一刻就会想到读书。其次，将书香气息带给家庭。说句心里话，我们班孩子的家长多数是农民，他们对于读书的意识并不高，尽管如此，我仍坚信：只要肯努力、只要肯坚持，让孩子在无意中就能端起书本来阅读，这样，长此以往，相信家长们会有所动容，从而为孩子能够读更多的好书拓宽‘道路’。虽然让家长读书的起步工作难做，但我仍通过校信通、开家长会等利用一切与家长接触的机会，将书香信息传递给家长。开展书香家庭评比，推动家庭阅读正常化，持久化，为学生阅读习惯的养成提供优越的外部环境。这里提到的‘书香家庭评比’，我并没有给家长们出难题，而是根据每个家庭的实际情况而定，我抓住孩子对新事物的好奇心，及孩子那纯真的天性，让每个孩子做为自己家庭的组长，父母是组员，先由孩子感染父母、督促父母，和父母同读一本书并交流读后之感，这样一段时间下来，我发现孩子们课余聊的话题由原来的“我昨天吃什么好吃的了”、“我妈给我买什么新衣服了”、“我爸带我去公园玩了”这些，被现在的“昨天我们全家坐在一起聊《红岩》，爷爷还给我讲了好多英雄人物的故事”、“周末我们家要举行讲故事比赛呢”所取代，从班级门前走过，每每听到这些，我的心里真是比吃了蜜还要甜。

中国是一个有五千年悠久历史的文明古国，人才如林，学者如云。他们积累了大量的学习经验。

一、一目十行。这话大家常用，出自《梁书·简文帝纪》：“读书十行俱下。”宋代刘克庄诗云：“五更三点结漏，一目十行读书。”一眼看十行是不可能的，但用来形容读书敏捷，夸张得可以接受。当今科技飞跃发展，各种书籍浩如烟海，要浏览大量书报，确实需要点“一目十行”的本领。

二、二分群书。清末名家梁启超很会读书。他把每天所要读的书分为二类，一类是一般的、粗读；

一类是有价值的，细读；格言还要精读。这种主次分明的读书方法，使他获益不浅。

三、利用“三余”。三国时代的有名教育家董遇，常教导他的学生要善于利用“三余”时间来读书。他说：“冬者岁之余，夜者日之余，阴雨者时之余也。”宋代文豪欧阳修对崇敬他的人深感慨地说：“余平生所作文章，多在三上，乃马上、枕上、厕上也。”当然，“三上”语有夸大，也不利于健康，不足为训，仪以此说明抓紧一切时间是何等重要。

四、读书“四到”。宋代朱熹提出读书要“三到”近代胡适加了“手到”，形成了读书要“眼到、口到、手到、心到”的好方法。边看、边诵、边写、边想，才能读得进，记得住，用得上。

五、贵在“五用”。现代伟大作家鲁迅先生把上面的“四到”，再加上一个“脑到”，归结为“五用”。特别强调，不仅要用“心”记，更要用“脑”思索，善于发现规律，提出问题，勇于创造。这种“眼、口、手、心、脑”五到的提法更全面，收益更为显著，成为读书要诀。

六、学避“六蔽”。古人认为不好好学习，就会成为愚人、荡人、贼人、绞人、乱人、狂人，总之是不好的人。孔夫子曾经对弟子们说：“好仁不好学，其蔽也愚。好知不好学，其蔽也荡。好信不好学，其蔽也贼。好直不好学，其蔽也绞。好勇不好学，其蔽也乱。好刚不好学，其蔽也狂。”

七、“七焚七录”。明代末年有个大学问家叫张溥，他的读书法奇特，读书时先抄一遍，再读一遍，然后把书稿烧掉。再抄再读再焚再抄，反复七次，直到烂熟于心，融会贯

通。他苦读成名，给自己书斋取名为“七焚斋”，也叫“七录斋”。
八、“八面受敌”。这是宋代全能大文豪苏东坡发明的极优读书法。他每读一本书，有计划地分作意义、故实、文物等几个方面，每次钻研一个方面，步步深入，效果显著。东坡说：“此虽迂钝，而他日学成，八方受敌，与涉猎者不可同日而语也”。
九、辨明九事。近人陈中凡钻研古籍，造诣极深。他总结为辨明九事：“一日别真伪；二日识途径；三日明诂训；四日辨章句；五日考故实；六日通条理；七日治经宜知家法；八日治史应详察史实；九日治诸子应知流别。”
十、十目一行。一目十行的浏览可以博学长识，而十目一行的专注，使人精深。清代学者陆世仪就是用了“十目一行”读书法取得成功的。

书到用时方恨少，事非经过不知难。终于在京东买的书送到了。很满意。
《学记》曰：“是固教然后知困，学然后知不足也。”对于我们教师而言，要学的东西太多，而我知道的东西又太少了。有人说，教给学生一杯水，教师应该有一桶水。这话固然有道理，但一桶水如不再添，也有用尽的时候。愚以为，教师不仅要有一桶水，而且要有“自来水”、“长流水”。“问渠哪得清如许，为有源头活水来”，“是固教然后知困，学然后知不足也”。因此，在教学中，书本是无言的老师，读书是我教学中最大的乐趣。

比知识更重要的是方法，有方法才有成功的路径。教师今天的学习主要不是记忆大量的知识，而是掌握学习的方法——知道为何学习？从哪里学习？怎样学习？如果一个老师没有掌握学习方法，即使他教的门门功课都很优异，他仍然是一个失败的学习者。因为这对于处在终身学习时代的人来说，不啻是一个致命的缺陷。学习型社会为全体社会成员提供了充裕的学习资源。学习化社会中的个体学习，犹如一个人走进了自助餐厅，你想吃什么，完全请便。个体完全可以针对自身的切实需求，选择和决定学习什么、怎样学习、学习的进度等等。

比方法更重要的是方向。在知识经济大潮中，作为一名人民教师，应该认准自己的人生坐标，找准自己的价值空间。教书的生活虽然清贫，但一本好书会使我爱不释手，一首好诗会使我如痴如醉，一篇美文会使我百读不厌。我深深地知道，只有乐学的教师，才能成为乐教的教师；只有教者乐学，才能变成教者乐教，学者乐学，才能会让学生在欢乐中生活，在愉快中学习，这就是我终身从教的最大追求。

比方向更重要的是态度，比态度更重要的是毅力。“任尔东南西北风，咬定青山不放松。”一天爱读书容易，一辈子爱读书不易。任何人都可以使梦想成为现实，但首先你必须拥有能够实现这一梦想的信念。有信念自有毅力，有毅力才能成功。有一位教育家说过，教师的定律，一言以蔽之，就是你一旦今日停止成长，明日你就将停止教学。身为教师，必须成为学习者。“做一辈子教师”必须“一辈子学做教师”。教师只有再度成为学生，才能与时俱进，不断以全新的眼光来观察和指导整个教育过程。使广大教师牢固树立终身学习的理念，创造性地开展教书育人工作。

常读书使我明白了许多新道理：教学不再是简单的知识灌输、移植的过程，应当是学习主体(学生)和教育主体(教师，包括环境“人——环境”系统。学生将不再是知识的容器，而是自主知识的习得者。面对知识更新周期日益缩短的时代，教师必须彻底改变过去那种把教师知识的储藏和传授给学生的知识比为“一桶水”与“一杯水”的陈旧观念，而要努力使自己的大脑知识储量成为一条生生不息的河流，筛滤旧有，活化新知，积淀学养。一个教师，不在于他读了多少书和教了多少年书，而在于他用心读了多少书和教了多少书。用心教、创新教与重复教的效果有天渊之别。

同学推荐我买的这个果然不错，花了2个通宵通读了一遍！同学推荐我买的这个果然不错！

真心给力的一本书，喜欢这个作者！书质量很好，纸张不错！而且是活动买的，便宜啊。。。京那个东出品。正版。。。收藏用。物流挺好，派送迅速。快递态度ok。送货

[illegible]

每个月都来京东买几本书。质量好。如果人的一生能与书结成莫逆之交，可谓不枉来世上一遭。我正是沿着书的阶梯，一步步走向人生的山峰。

记得小时候的我在别人眼里是个“野丫头”，时常跟哥哥、弟弟玩个天昏地黑，次次考试不及格，惹得爸妈生气，老师叹气。后来我家搬到图书馆，哥哥上中学了，无聊的我开始打量起身边这个偌大的书库了。一个星期天，妈妈把我带进了阅览室，带着新奇，我拿起一本书，很快我被吸引住了。从此我开始在书的“百乐园”遨游。小小的我开始改变了，幼小的心灵受到了震动。看到旧社会的小孩受尽折磨，而自己生活一个多么幸福的世界里，为什么常常惹大人生气，不好好读书呢？我开始文静了，成绩也在稳步上升。

1984年的一天是一个非常令我激动的日子。我参加了“全省读书活动演讲赛”。那次我结识了许许多多的新朋友，听到了他们振振有词的演讲。我有些惭愧。他们一个个成绩优秀，而我？我发誓努力向他们学习。

那次演讲比赛也壮大了我胆量，使我能在众多的人面前从容表达，这对我以后的工作、学习都有很大的帮助。

1987年，我参加了全省“点燃理想之火”读书大奖赛。“理想”，对于一个刚刚跨入中学大门的我还是一个缥缈的词。幼稚的我便认为就是说自己长大了想干什么。那时全国特级教师邱寒光老师教我的语文，还当班主任。她是悉心教育，使我产生了对老师的崇敬之情，便日夜梦想自己能成为一名光荣的人民教师，让自己“桃李满天下”。于是我的那篇演讲稿便赫然地写上了“我的理想是当一名人民教师”，也引用上了那一句至理名言“老师是人类灵魂的工程师”。那时的我以为别人也不一定想当教师，谁料演讲台上进出了许许多多的“科学家”、“音乐家”等，哦，原来还有这么多理想，我明白了：理想，不管是什么，它都是人生的指路灯，只要是为国为人民有

利的，我们应通过自己的努力去实现。而且我们应尽最大的努力去发光，发热。有了正确的理想，读书有了动力。记得初三那年段考，我一下子从十几名跃居全班第三名，后来我又参加了89年的“做雷锋式的少年”读书大奖赛，读了大量关于“雷锋”动人事迹的书。我开始处处关心、帮助别人，热爱集体。当上班里的小干部后，我带领同学学习，得到了老师的赞扬，工作尽职尽责。成绩一直在班里名列前茅。后来我以优异的成绩跨进了临湘一中高中部，学校里掀起思想教育高潮，号召学生成为德智体全面发展的合格人才，……紧接着学校里又举办了“做党的好孩子”读书活动和“热爱社会主义”读书读报活动，并且县里还专门围绕着两个题目进行演讲比赛。我的思想开始成熟，开始认识养育了自己几十年而自己还迷惑的祖国。我在高中部又被评为了岳阳市“三好学生”。并担任了学生会的学习部长。书是旗帜，人生是旗手，即能把人生领入歧途，使你饮恨终生，亦能使人生辉煌，无限幸运。我就是在书的指引下，一步步成熟。处于高三的我，正迎接人生的挑战，今后我将更加广览群书，让自己的一生始终沿着一条正确的路行进。

我的通统给你。谁又还这样小家气，几千两金子就当宝贝了？不过是这位姑娘、那位姑娘来要，我就偏偏不给。”安小慧走上前一步，怒道：“你要怎样才肯还？划下道来吧？”温青对袁承志道：“你到底是帮她，还是帮我？”袁承志踌躇半刻，道：“我谁也不帮，我只听师父的话。”温青道：“师父？你师父是谁？”袁承志道：“我师父是闯王军中的。”温青怒道：“哼，说来说去，你还是帮她。好，金子是在这里，我费心机盗来，你也得费心机盗去。三天之内，你有本事就来取去，过得三天拿不去，我可不客气了，希里哗拉，一天就花个干净。”袁承志道：“这么多黄金，你一天怎花得完？”温青愠道：“花不完，不会抛在大路上，让旁人拣去帮着花么？”袁承志拉拉他衣袖，道：“兄弟，跟我来。”两人走到厅角。袁承志道：“昨晚你说听我话的，怎么隔不了半天就变了卦？”温青道：“你待我好，我自然听你话。”袁承志道：“我怎么不待你好？这批金子真的拿不得啊。”温青眼圈一红道：“你见了从前的相好，全心全意就回护着她，哪里还把人家放在心上？闯王的金子我花了怎样？大不了给他杀了，反正我一生一世没人疼。”说着又要掉下泪来。袁承志见他不可理喻，很不高兴，说道：“你是我结义兄弟，她是我故人之女，我是一视同仁，不分厚薄。你怎么这个样子？”温青嗔道：“我就是恨你一视同仁，不分厚薄。哼，不必多说，你三天内来盗吧！”袁承志拉住他的手欲待再劝，温青手一甩，走进内堂。袁承志见话已说僵，只得与安小慧两人告辞出去，找到一家农舍借宿，问起失金经过。原来安小慧等护送金子的共有三人，中途因事分手，致为温青所乘。安小慧说起别来情由，说她母亲身子安健，也常牵记着他。袁承志从怀中摸出一只小金丝镯来，说道：“这是你妈从前给我的。你瞧，我那时的手腕只有这么粗。”安小慧嗤的一笑，瞧着他手臂，问道：“承志大哥，你这些年来在干甚么？”袁承志道：“天天在练武，甚么事也没做。”安小慧道：“怪不得你武功这么强，刚才你只把我的剑轻轻一推，我就一点劲也使不上来啦。”袁承志道：“你怎么也会华山派剑法？谁教你的？”安小慧眼圈一红，把头转了过去，过了一会才道：“就是那个崔师哥教的，他也是华山派的。”袁承志忙问：“他受了伤还是怎的？你为甚么难过？”安小慧道：“他受甚么伤啊？他不理人家，半路上先走了。”袁承志见其中似乎牵涉儿女私情，不便再问。等到二更时分，两人往温家奔去。袁承志轻轻跃上屋顶，

只见大厅中烛光点得明晃晃地，温方山、方悟两兄弟坐在桌边喝酒。温正、温青站在一旁伺候。袁承志不知黄金藏在何处，想偷听他们说话，以便得到些线索。只听温青冷笑一声，抬起头来，向着屋顶道：“金子就在这里！有本领来拿好了。”

非常好的一本书，京东配送也不错！读书是一种提升自我的艺术。“玉不琢不成器，人不学不知道。”读书是一种学习的过程。一本书有一个故事，一个故事叙述一段人生，一段人生折射一个世界。“读万卷书，行万里路”说的正是这个道理。读诗使人高雅，读史使人明智。读每一本书都会有不同的收获。“悬梁刺股”、“萤窗映雪”，自古以来，勤奋读书，提升自我是每一个人的毕生追求。读书是一种最优雅的素质，能塑造人的精神，升华人的思想。

读书是一种充实人生的艺术。没有书的人生就像空心的竹子一样，空洞无物。书本是人生最大的财富。犹太人让孩子们亲吻涂有蜂蜜的书本，是为了让他们记住：书本是甜的，要让甜蜜充满人生就要读书。读书是一本人生最难得的存折，一点一滴地积累，你会发现自己是世界上最富有的人。

读书是一种感悟人生的艺术。读杜甫的诗使人感悟人生的辛酸，读李白的诗使人领悟官场的腐败，读鲁迅的文章使人认清社会的黑暗，读巴金的文章使人感到未来的希望。每一本书都是一个朋友，教会我们如何去看待人生。读书是人生的一门最不缺少的功课，阅读书籍，感悟人生，助我们走好人生的每一步。

书是灯，读书照亮了前面的路；书是桥，读书接通了彼此的岸；书是帆，读书推动了人生的船。读书是一门人生的艺术，因为读书，人生才更精彩！

读书，是好事；读大量的书，更值得称赞。

读书是一种享受生活的艺术。五柳先生“好读书，不求甚解，每有会意，便欣然忘食”。当你枯燥烦闷，读书能使你心情愉悦；当你迷茫惆怅时，读书能平静你的心，让你看清前路；当你心情愉快时，读书能让你发现身边更多美好的事物，让你更加享受生活。读书是一种最美丽的享受。“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。”

一位叫亚克敦的英国人，他的书斋里杂乱的堆满了各科各类的图书，而且每本书上都有着手迹。读到这里是不是有一种敬佩之意油然而升。因为“有了书，就象鸟儿有了翅膀”吗！

然而，我们很容易忽略的是：有好书并不一定能读好书。正如这位亚克敦，虽然他零零碎碎地记住了不少知识，可当人家问他时，他总是七拉八扯说不清楚。这里的原因只有一个，那就是他不善于读书，而只会“依葫芦画瓢”。

朱熹说过：“读书之法，在循序渐进，熟读而精思。”

所谓“循序渐进”，就是学习、工作等按照一定的步骤逐渐深入或提高。也就是说我们并不要求书有几千甚至几万，根本的目的在于对自己的书要层层深入，点点掌握，关键在于把握自己的读书速度。至于“熟读”，顾名思义，就是要把自己看过的书在看，在看，看的滚瓜烂熟，能活学活用。而“精思”则是“循序渐进”，“熟读”的必然结果，也必然是读书的要诀。有了细致、精练的思索才能更高一层的理解书所要讲的道理

人连肩带刀，都被削了下来，跌在船头，晕死了过去。温青冷笑一声，叫道：“沙老大，别让这些脓包来现世啦。”对面那大汉哼了一声，道：“去抬老李回来。”小船上两人空手纵将过来，温青只是冷笑，并不理会，让两人将右膀被削之人抬了回去，不久跌在江中那人也湿淋淋的爬上小船。

沙老大叫道：“我们龙游帮和你石梁派素来河水不犯井水。我们当家的冲着你五祖面子，不来跟你为难，可别当我们是好惹的。”袁承志听他提到石梁派，心中一凛：“那天到华山来的张

春九，不是自称石梁派么？”

温青道：“你别向我卖好，打不过，想软求么？”沙老大怒道：“你到底按不按江湖上的规矩办事？”温青冷笑道：“我爱怎样就怎样，偏有这许多废话？”沙老大道：“咱们话说在先，我们龙游帮已尽到了礼数，跟你好说好话，只盼双方不伤了和气。你五祖可不能再说什么我们以多欺少，以大欺小。”袁承志听他口气，似乎对温青的一个甚么五祖很是忌惮。温青笑道：“凭你这点玩艺儿，就能欺得了我么？”

袁承志听双方越说越僵，知道定要动手，从两边言语中听来，似是龙游帮想劫一批黄金，却给温青中间杀出来挟手夺了去，龙游帮不服气，赶上来要分一半赃。温青上船时身子如此沉重，想来包裹中就藏着这二千两黄金了。心想两边都非正人，自己装作不会武功，只袖手旁观便是。

沙老大大声呼喝，手握一柄泼风大环刀，跃上船来，十多名大汉跟着纷纷跃过，站在他身后。沙老大一抱拳，说道：“你石梁派武功号称独步江南，今日姓沙的领教阁下高招！”温青哼了一声道：“是你一人和我打呢，还是你们大伙儿齐上？”沙老大怒道：“你也太瞧不起人啦！你船上还有甚么朋友请他出来作个见证，别让江湖上朋友说姓沙的不要脸。”他掉头对着舱口，说道：“叫舱里的朋友出来吧！”两名大汉走进舱去，对袁承志和龙德邻道：“我们大哥要你们出去。”

龙德邻全身发抖，不敢作声。袁承志道：“他们要打架，只不过叫咱们作个见证，没甚么要紧。出去吧。”拉着他手，走上船头。温青似乎等得不耐烦了，不让沙老大再交待甚么场面话，冷笑道：“你定要出丑，可莫怪我手辣，进招。”刷刷两剑，分刺对方左肩右膀。沙老大身材魁梧，身法却颇为灵动，泼风刀一招“铁牛顶颈”，反转刀背，向温青砸来，这一招既避来剑，又攻敌人，可是手下留情，只以刀背砸打。

温青叱道：“有甚么本事，一古脑儿的都抖出来吧，我可

不领你情。”口中说着，手上长剑连攻数招。沙老大微一疏神，嗤的一声，肩头衣服被刺破了一片，肩头也割伤了一道口子，他叽哩咕噜的骂了几句，一柄泼风刀施展开来，狠砍狠杀，招招狠毒。温青剑走轻灵，盘旋来去，长剑青光闪烁，已把对方全身裹住。

袁承志看两人拆了数招，已知温青武功远在沙老大之上。

露了出来。黄蓉又问：“请问尊师高姓大名？”小龙女摇头道：“我不知道，师父就是师父。”黄蓉只道她不肯说，武林中人讳言师门真情也是常事，当下不再追问。其实小龙女的师父是林朝英的贴身丫鬟，只有一个使唤的小名，连她自己也不知姓甚么。

这时各路武林大豪纷向郭靖、黄蓉、小龙女、杨过四人敬酒，互庆打败了金轮法王这个强敌。郭芙跟着父母，本来到处受人尊重，此时相形之下，不由得黯然无光，除了武氏兄弟照常在一旁殷勤之外，竟无一人理她。她心中气闷，说道：

“大武哥哥，小武哥哥，咱们别喝酒了，外边玩去。”武敦儒与武修文齐声答应。三人站起身来，正要出厅，忽听郭靖叫道：“芙儿，你到这儿来。”郭芙回过头来，只见父亲已移坐在母亲一席，笑吟吟的向她招手，于是走近身去，叫了声：

“爹，妈！”倚在黄蓉身上。郭靖向黄蓉笑道：“你起初担心过儿人品不正，又怕他武功不济，难及芙儿，现下总没话说了罢？他为中原英雄立了

这等大功，别说并无甚么过失，就算有何莽撞，做错了事，那也是过不及功了。”黄蓉点点头，笑道：“这一回是我走了眼，过儿人品武功都好，我也是欢喜得紧呢。”

郭靖听妻子答应了女儿的婚事，心中大喜，向小龙女道：“龙姑娘，令徒过世了的父亲当年与在下有八拜之交。杨郭两家累世交好，在下单生一女，相貌与武功都还过得去……”他性子直爽，心中想甚么口里就说甚么。黄蓉插嘴笑道：“啊哟，瞧你这般自夸自赞的劲儿，也不怕龙家妹子笑话。”

郭靖哈哈一笑，接着说道：“在下意欲将小女许配给贤徒。他父母都已过世，此事须得请龙姑娘作主。乘着今日群贤毕集，喜上加喜，咱们就请两位年高德劭的英雄作媒，订了亲事如何？”其时婚配讲究父母之命、媒妁之言，男女本人反而做不了主，因之当年郭靖之父郭啸天与杨过的祖父杨铁心才有指腹为婚之事。

郭靖说了此言，笑嘻嘻的望着杨过与女儿，心料小龙女定会玉成美事。郭芙早已羞得满脸通红，将脸蛋儿藏在母亲怀里，心觉不妥，却不敢说甚么。

小龙女脸色微变，还未答话，杨过已站起身来，向郭靖与黄蓉深深一揖，说道：“郭伯伯、郭伯母养育的大恩、见爱之情，小侄粉身难报。但小侄家世寒微，人品低劣，万万配不上你家千金小姐。”

郭靖本想自己夫妇名满天下，女儿品貌武功又是第一流的人才，现下亲自出口许配，他定然欢喜之极，哪知竟会一口拒绝，倒不由得一怔，但随即想起，他定是年轻面嫩，腼腆推托，当下哈哈一笑，说道：“过儿，你我不是外人，这是终身大事，不须害羞。”杨过又是一揖到地，说道：“郭伯伯，

中国古代读书名言10则

三更灯火五更鸡，正是男儿读书时。黑发不知勤学早，白首方悔读书迟。——颜真卿

性痴，则其志凝：故书痴者文必工，艺痴者技必良。——世之落拓而无成者，皆自谓不痴者也。——蒲松龄《阿宝》

书富如入海，百货皆有。人之精力，不能兼收尽取，但得春所欲求者尔。故愿学者每次作一意求之。——苏轼《东坡文集事略》

看文字须大段精彩看，竖起精神，竖起筋骨，不要困，如有刀剑在后一般。就一段中须要透，击其首则尾应，击其尾则首应，方始是。不可按册子便在，掩了册子便忘。——朱熹《朱子语类大全》

读书有三到，谓心到，眼到，口到。心不在此，则眼看不仔细，心眼既不专一，却只漫诵浪读，决不能记，久也不能久也。三到之中，心到最急，心既到矣，眼口岂不到乎？——朱熹《训学斋规》

学贵精不贵博。……知得十件而都不到地，不如知得一件却到地也。——戴震《戴东原先生年谱》

读书以过目成诵为能，最是不济事。——郑板桥

无所不能的人实在一无所能，无所不专的专家实在是一无所专……

——邹韬奋《韬奋文集》

加紧学习，抓住中心，宁精勿杂，宁专勿多。

——周恩来《周恩来选集》

读书也像开矿一样，“沙里淘金”。——赵树理

②西方读书名言10则

我阅读关于我所不懂的题目之书籍时，所用的方法，是先求得该题目的肤表的见解，先浏览许多页和好多章，然后才从头重新读起，以求获得精密的智识。我读该书的终末，就懂得它的起因。这是我所能介绍给你惟一正解的方法。

——狄慈根：《辩证法的逻辑》

在所阅读的书本中找出可以把自己引到深处的东西，把其他一切统统抛掉，就是抛掉使头脑负担过重和会把自己诱离要点的一切。——爱因斯坦

“书籍是人类的编年史，它将整个人类积累的无数丰富的经验，世世代代传下去。”

——坎耶里

“书籍是屹立在时间的汪洋大海中的灯塔。”——惠普尔

“书籍是培育我们的良师，无需鞭笞和棍打，不用言语和训斥，不收学费，也不拘形式。”——德伯里 “书籍是人类进步的阶梯。”——高尔基
“理想的书籍是智慧的钥匙。”——托尔斯泰
“优秀的书籍是抚育杰出人才的珍贵乳汁，它作为人类财富保存下来，并为人类生活的进一步发展服务。”——弥尔顿 “书籍是生活的加速器。”——尼克拉耶娃
“书是这一代对下一代精神上的遗训。”——赫尔岑
无限相信书籍的力量，是我的教育信仰的真谛之一——苏霍姆林斯基
“书是这一代对下一代精神上的遗训。”——赫尔岑
无限相信书籍的力量，是我的教育信仰的真谛之一——苏霍姆林斯基

对于有钱人来说，他们不在乎东西值多少钱，和女朋友在一起他们注重的是心上人的开心，和领在一起，他们在乎的是给领买些高贵的东西，指望着自己有机会高升，和小三在一起，我就不多说了，对于我们农村的孩子来说，我们希望物美价廉，不是我们想买盗版货，不是我们爱到批发部去买，也不是我们爱和小贩斤斤计较，是我们微薄的收入难以支付。总的来说购物本身是一个开心的过程，从中我们利用自己的劳动购买自己需要的东西。京东商城的东西太便宜了，所以我来买了。在我还没有看这本书的时候，我丝毫不怀疑它是一本好书，很符合80后读者的口味。很难想象一本图书会被我看得像郭德纲的相声书一样，在地铁上都如饥似渴地手不释卷。人都说《红楼梦》是一部罕见的奇书，是人生的镜子，那么对于这部书，在某种意义上也令我感到了丝丝“找出心中所想”的意味，因为我不仅从中看出大论的味道，更是以一种看搞笑图书的心情在愉悦自己，事实上这本书确实不失幽默，在大论了一把之后确实愉悦了广大读者，在此之前，我从来没想过会像一本幽默小说一样去看这本书，因为多年来这类书的泛滥使我对其十分不屑。好大一本书，是正版！各种不错！只是插图太多，有占篇幅之嫌。故事很精彩，女儿很喜欢。书写的不错，能消除人的心瘾。目前已经戒烟第三天了，书拿到手挺有分量的，包装完好。还会继续来，一直就想买这本书，太谢谢京东了，发货神速，两天就到了，超给力的！5分！据说，2011年8月24日，京东与支付宝合作到期。官方公告显示，京东商城已经全面停用支付宝，除了无法使用支付服务外，使用支付宝账号登录的功能也一并被停用。京东商城创始人刘先生5月份曾表示京东弃用支付宝原因是支付宝的费率太贵，为快钱等公司的4倍。在弃支付宝而去之后，京东商城转投银联怀抱。这点我很喜欢，因为支付宝我从来就不用，用起来也很麻烦的。好了，现在给大家介绍三本好书：《古拉格：一部历史》在这部受到普遍称赞的权威性著作中，安妮·阿普尔鲍姆第一次对古拉格——一个大批关押了成百上千万政治犯和刑事犯的集中营——进行了完全纪实性的描述，从它在俄国革命中的起源，到斯大林治下的扩张，再到公开性时代的瓦解。阿普尔鲍姆深刻地再现了劳改营生活的本质并且将其与苏联的宏观历史联系起来。《古拉格：一部历史》出版之后立即被认为是一部人们期待已久的里程碑式的学术著作，对于任何一个希望了解二十世纪历史的人来说，它都是一本必读书。厌倦了工作中的枯燥忙碌？吃腻了生活中的寻常美味？那就亲手来做一款面包尝尝吧！面包不仅是物质生活的代名词，还是温暖和力量的化身。作者和你一样，是一个忙碌的上班族，但她却用六年的烘焙经验告诉你：只要有一颗热爱生活的心，一双勤快灵活的手，美味的面包和美好的生活，统统都属于你！<停在新西兰刚刚好>100%新西兰=1%旅行1%打工

98%成长全世界年轻人都在打工度假！错过30岁就等下辈子！她叫巴道。26岁那年，她发现一个书本上从来没有提过的秘密：全世界年轻人都在打工度假。拿到打工度假签证，你不必承担巨额旅费，也不必羞于张口找父母要钱，因为你可以像当地人一样打工赚钱。你不会成为一个无趣又匆忙的观光客，因为你可以花一年的时间，看细水长流。目前向中国大陆开放这种签证的国家，只有新西兰——《霍比特人》和《魔戒》的故乡，百分百纯净的蓝天白云，山川牧场。世界向年轻人敞开了一道门。门外光芒万丈，门里波谲云诡。巴道发现，自己心动了。|

施洋搓脚夜读

二·七大罢工著名的工人领袖施洋，幼年家道贫寒，买不起灯油。村里有一座叫隆兴观的古庙，庙里点有一盏长明灯，他就在古庙里读书。冬季寒冷，脚冻得难受。起初他不时地站起来跺脚，后来觉得这样浪费时间，便削了一根圆滑的木棍，放在脚底下，一边读书一边来回用脚搓木棍，搓暖了脚，他又能安心读书了。 鲁迅卖奖章

鲁迅在南京江南水师学堂读书时，因为考试成绩优异，学校奖给他一枚金质奖章。他没有佩戴此奖章，来作为炫耀自己的凭证，而是拿到鼓楼大街把它卖了，买回几本心爱的书和一串红辣椒。每当读书读到夜深人静、天寒体困时，他就摘下一只辣椒，分成几片，放在嘴里咀嚼，一直咀嚼得额头冒汗，眼里流泪，嘴里“唏唏”时，又捧起书攻读。

巴金读过

著名作家巴金的读书方法十分奇特，因为他是在没有书本的情况下进行的。读书而无书的确算得天下一奇了，这到底是怎么回事呢？巴金说：“我第二次住院治疗，每天午睡不到一小时，就下床坐在小沙发上，等候护士同志两点钟来量体温。我坐着，一动也不动，但并没有打瞌睡。我的脑子不肯休息。它在回忆我过去读过的一些书，一些作品，好像它想在我的记忆力完全衰退之前，保留下一点美好的东西。”原来他的读书法就是静坐在那里回忆曾经读过的书。 王亚南

我国著名的马克思主义经济学家、《资本论》最早的中文翻译者王亚南，1933年乘船去欧洲。客轮行至红海，突然巨浪滔天，船摇晃得使人无法站稳。这时，戴着眼镜的王亚南，手上拿着一本书，走进餐厅，恳求服务员说：“请你把我绑在这根柱子上吧！”服务员以为他是怕自己被浪头甩到海里去，就照他的话，将王亚南牢牢地绑在柱子上。绑好后，王亚南翻开书，聚精会神地读起来。船上的外国人看见了，无不向他投来惊异的目光，连声赞叹说：“啊！中国人，真了不起！” 黄侃读书

1915年，著名学者黄侃在北大主讲国学。他住在北京白庙胡同大同公寓，终日潜心研究“国学”，有时吃饭也不出书房门，准备了馒头和辣椒、酱油等佐料，摆在书桌上，饿了便啃馒头，边吃边看书，吃吃停停，看到妙处就大叫：“妙极了！”有一次，看书入迷，竟把馒头伸进了砚台、朱砂盒，啃了多时，涂成花脸，也未觉察，一位朋友来访，捧腹大笑，他还不知笑他什么。 曹禺读书

抗日战争期间，曹禺在四川江安国立剧专任教。一年夏天，有一次曹禺的家属准备了澡盆和热水，要他去洗澡，此时曹禺正在看书，爱不释手，一推再推，最后在家属的再三催促下，他才一手拿着毛巾，一手拿着书步入内室。一个钟头过去了，未见人出来，房内不时传出稀落的水响声，又一个钟头过去了，情况依旧。曹禺的家属顿生疑惑，推门一看，原来曹禺坐在澡盆里，一手拿着书看，另一只手拿着毛巾在有意无意地拍水。

"[SM]和描述的一样，好评！

上周周六，闲来无事，上午上了一个上午网，想起好久没买书了，似乎我买书有点上瘾，一段时间不逛书店就周身不爽，难道男人逛书店就象女人逛商场似的上瘾？于是下楼吃了碗面，这段时间非常冷，还下这雨，到书店主要目的是买一大堆书，上次专程去买却被告知缺货，这次应该可以买到了吧。可是到一楼的查询处问，小姐却说昨天刚到的一批又卖完了！晕！为什么不多进点货，于是上京东挑选书。好了，废话不说。好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具；不这么说，不这么写，就会别扭；工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是“器”，有时候又是“事”，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对“腔调”本身的赞美。|发货真是出乎意料的快，昨天下午订的货，第二天一早就收到了，赞一个，书质量很好，正版。独立包装，每一本有购物清单，让人放心。帮人家买的书，周五买的书，周天就收到了，快递很好也很快，包装很完整，跟同学一起买的两本，我们都很喜欢，谢谢！了解京东：2013年3月30日晚间，京东商城正式将原域名360buy更换为jd，并同步推出名为“joy”的吉祥物形象，其首页也进行了一定程度改版。此外

，用户在输入jingdong域名后，网页也自动跳转至jd。对于更换域名，京东方面表示，相对于原域名360buy，新切换的域名jd更符合中国用户语言习惯，简洁明了，使全球消费者都可以方便快捷地访问京东。同时，作为“京东”二字的拼音首字母拼写，jd也更易于和京东品牌产生联想，有利于京东品牌形象的传播和提升。京东在进步，京东越做越大。|||好了，现在给大家介绍两本本好书：《谢谢你离开我》是张小娴在《想念》后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在作者书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装帧到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大师，亲绘插图。|两年的等待加最美的文字，就是你面前这本最值得期待的新作。《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》全球最高端隐秘的心理学课程，彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！当今世界最高明的思想控制与精神绑架，政治、宗教、信仰给我们的终极启示。全球最高端隐秘的心理学课程，一次彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。从国家、宗教信仰的层面透析“思维的真相”。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》涉及心理学、社会学、神经生物学、医学、犯罪学、传播学适用于：读心、攻心、高端谈判、公关危机、企业管理、情感对话……洗脑是所有公司不愿意承认，却是真实存在的公司潜规则。它不仅普遍存在，而且无孔不入。阅读本书，你将获悉：怎样快速说服别人，让人无条件相信你？如何给人完美的第一印象，培养无法抗拒的个人魅力？如何走进他人的大脑，控制他们的思想？怎样引导他人的情绪，并将你的意志灌输给他们？如何构建一种信仰，为别人造梦？[SZ]"

下衣甲来换了。郭靖的蒙古话是自幼说惯了的，军中规程又是无一不知，当下毫不费力的混到了大帐边上。此时天色全黑，两人伏在大帐背后，从营帐缝中向里偷瞧。只见拖雷在帐中走来走去，神色不宁，口中只是叫着：“郭靖，安答！安答，郭靖。”郭靖不察，只道他已发现自己踪迹，险些脱口答应。黄蓉早有提防，一见他张口，立即伸手按住他嘴巴。郭靖暗骂自己蠢才，又是好笑，又是难过。黄蓉在他耳边道：“动手罢，大丈夫当机立断，迟疑无益。”就在此时，只听得远处马蹄声急，一骑快马奔到帐前。郭靖知有紧急军情来报，俯在黄蓉耳边道：“且听过军情，再杀他不迟。”但见一名黄衣使者翻身下马，直入帐中，向拖雷磕头，禀道：“四王子，大汗有令。”拖雷道：“大汗说甚么？”那使者跪在毡上，唱了起来。原来蒙古人开化未久，虽然已有文字，但成吉思汗既不识字，更不会写，有甚旨意，常命使者口传，只是生怕遗漏误传，常将旨意编成歌曲，令使者唱得烂熟，复诵无误，这才出发。那使者只唱了三句，拖雷与郭靖一齐心惊，拖雷更流下泪来。原来成吉思汗于灭了西夏后得病，近来病势日重，自知不起，召拖雷急速班师回去相见。旨意最后说：日来甚是思念郭靖，拖雷在南若知他下落，务须邀他北上与大汗诀别；他所犯重罪，尽皆赦免。郭靖听到此处，伸匕首划开篷帐，钻身进去，叫道：“拖雷安答，我和你同去。”拖雷吃了一惊，见是郭靖，不胜之喜，两人这才相抱。那使者认得郭靖，上前磕头，道：“金刀驸马，大汗有旨，务必请你赴金帐相见。”郭靖听得“金刀驸马”四字，心头一凛，生怕黄蓉多心，忙从帐篷裂缝中跃了出去，拉住黄蓉的手，道：“蓉儿，我和你同去同归。”黄蓉沉吟不答。郭靖道：“你信不信我？”黄蓉嫣然一笑，道：“你若再想做甚么驸马驸牛，我也大义灭亲，一刀把你宰了。”

当晚拖雷下令退军，次晨大军启行。郭靖与黄蓉找回红马双雕，随军北上。拖雷只怕不及见到父亲，令副帅统兵回师，自与靖、蓉二人快马奔驰，未及一月，已来到西夏成吉思汗的金帐。拖雷遥遥望见金帐前的九旄大纛耸立无恙，知道父亲安好，欢呼大叫，催马驰至帐前。郭靖勒住马头，想起成吉思汗抚养之恩、知遇之隆、杀母之仇、屠戮之惨，一时爱恨交迸，低头不语。忽听得号角吹起，两排箭筒卫士在金帐前列成两行。成吉思汗身披黑貂，扶着拖雷的右肩，从帐中大踏步而出。他脚步虽然豪迈如昔，只是落地微颤，身子随着抖动。郭靖抢上前去，拜伏在地。成吉思汗热泪盈眶，颤声道：“起来，起来！我天天在想着你们。”郭靖站起身来，只见大汗满脸都是皱纹，两颊深陷，看来在世之日已然无多，不禁仇恨之心稍减。成吉思汗另一手扶住郭靖左肩，瞧瞧拖雷，又瞧瞧郭靖，叹了一口气，遥

阿基米德曾经说过：“给我一个支点，我可以撑起整个地球。”而我想说，我愿作为一个小小的支点，为我深爱的他们撑起整片天空。他们是我的支点，虽然他们和我生活在不同的时期，他们为生活奔波的时候我还未曾睁眼打量这个世界；而当我正值青春的时候，他们却已经随着年华的河流飘远。他是我的支点，虽然他目光呆滞，表情木然。他就这样静静地笔直地坐在椅子上。寒冷的气温让他裹上了厚厚的棉衣，冷风让他缩紧了脖子。可他的神色丝毫没有改变，就好像一个虔诚的信徒，静默地等待着遥远而神秘的梦。于是他慢慢变成了一棵树，扎根在渺渺的时间里，扎根在茫茫的人潮中。“老头子，别等了。这么冷的天，咱回家吧”“你回去吧，我要等悦儿，悦儿说了要来的，我要拿麻花给她吃。”他手里捏着藏在衣兜里温热的麻花，抬头看了看时间，皱了眉头念叨着：“悦儿怎么还不来呢。”然后，又继续静默地等待。后来，陪在旁边的外婆也消失在人海，只留他一人，一个人静立。即使他的悦儿已经不再爱麻花朴实的香甜，即使他的悦儿因为玩耍忘记了承诺的时间，即使他的悦儿说自己长大了不喜欢别人唤小孩一般叫自己丢人的小名。他是我的支点，虽然他苍老病态，神态低迷。他就这样屈起病变的腿斜躺在床上。病痛把他折磨得不成样。动脉硬化，发现过晚。他只能看着着自己的腿一天天腐化成玄色的朽木。蚀心的疼痛让他难以入睡，每个每个夜晚都像是难渡的荒漠。在黑暗的刺痛中全身冷汗地醒来已经是每天必经的叹息。冷意入侵的后半夜，他一遍遍地按摩着“枯木”的腿，病魔终于留他以喘息的时间，让他在浅浅的睡眠中暂时松了紧咬的牙关。突然，他惊醒了过来，瞟了一眼时间，立马神情紧张地大喊大叫起来“老婆子，6半点了，快打电话叫悦儿起床，不然她得迟到了，快点！”

见一直没人应声，他便气哼哼地爬起身，也不顾穿上外衣，踉跄着撑着拐杖扶着矮柜吃力挪动着，慌忙之间还撞到了病腿，终于奔到了电话机前。他倒吸着冷气，用微微颤抖着的冻得通红的手摁着早已烂熟于心的号码。“喂，悦儿阿”他一如往日般地和蔼低沉“快起床，要迟到了，星期一了记得穿校服，一定要吃早饭.....”即使他的悦儿已经改了几次作息时间，换了几个闹钟；即使他的悦儿已经听腻了他每天早上都重复的相同的话；即使他的悦儿因为他看错时间而早了一个小时的电话乱发着脾气。他们都已经年老，岁月遗弃了他们。他们不再高大强壮，不再有固执的坏脾气，不再有说不完的老故事。他们甚至快遗忘了一直引以为傲的整洁和坚韧。可总有点什么是他们不会忘怀的，譬如一个叫悦儿的小女孩他们永远不会忘记自己曾经把这个胖胖的小女孩举得高高的，乐呵呵地说着小女孩听不懂的成语，“悦儿是外公的无价之宝呀！”“悦儿是爷爷的掌上明珠喔！”。如今他们的悦儿已经成了他们的支点，成了他们在病痛和苍老中，在痴呆和遗忘中的精神支点。也许幼小的悦儿只能在他们铭心的记忆里嬉笑玩耍，只能在过去的岁月中和他们一起跳一起跑；在冬天的清晨和外公一起奋力地推着粗糙沉重的售货车柜；在夏天的夜晚和爷

爷一起轻柔摇着带有虫鸣的清凉的蒲扇。已经长大了的我，只愿默默地，用尽所有温柔地，陪着他们度过安静而舒适的夕暮年华。在平静的日子里对突然忘记了往事或碰疼了病腿的他们报以最最令人安心的微笑。

一个星期天，阳光很好，我和爸爸载着爷爷去兜风。爷爷一扫往日的沉闷，又和从前一样话多了起来，很精神也很快活。薄暮，我们上楼回家，爸爸把穿的厚厚的爷爷背起，青筋暴起，大汗淋漓。爷爷愉悦地伏在爸爸宽厚的背上，仿佛丝毫不在意自己是否添了点小小的麻烦。

我看到大片暖暖的橘红下爸爸就像是一个支点，以他全部的爱，支撑起家庭的幸福的重担。

那一刻我是多么羡慕他，羡慕他沉沉的满满的担子，羡慕他那可以让人心安的肩膀。随着我的成长，家人们也在满满变老。总有一天，我也会像爸爸一样，化为一个支点，为我深爱的他们撑起整片天空。

-
- 1、敏而好学，不耻下问——孔子
 - 2、业精于勤，荒于嬉；行成于思，毁于随——韩愈
 - 3、学而不思则罔，思而不学则殆——孔子
 - 4、知之者不如好之者，好之者不如乐之者——孔子
 - 5、三人行，必有我师焉。择其善者而从之，其不善者而改之——孔子
 - 6、兴于《诗》，立于礼，成于乐——孔子
 - 7、己所不欲，勿施于人——孔子
 - 8、读书破万卷，下笔如有神——杜甫
 - 9、读书有三到，谓心到，眼到，口到——朱熹
 - 10、立身以立学为先，立学以读书为本——欧阳修
 - 11、读万卷书，行万里路——刘彝
 - 12、黑发不知勤学早，白发方悔读书迟——颜真卿
 - 13、书卷多情似故人，晨昏忧乐每相亲——于谦
 - 14、书犹药也，善读之可以医愚——刘向
 - 15、少壮不努力，老大徒伤悲——《汉乐府。长歌行》
 - 16、莫等闲，白了少年头，空悲切——岳飞
 - 17、发奋识遍天下字，立志读尽人间书——苏轼
 - 18、鸟欲高飞先振翅，人求上进先读书——李苦禅
 - 19、立志宜思真品格，读书须尽苦功夫——阮元
 - 20、非淡泊无以明志，非宁静无以致远——诸葛亮
 - 21、勿以恶小而为之，勿以善小而不为——刘备《三国志》
 - 22、熟读唐诗三百首，不会作诗也会吟——孙洙《唐诗三百首序》
 - 23、书到用时方恨少，事非经过不知难——陆游
 - 24、问渠那得清如许，为有源头活水来——朱熹
 - 25、旧书不厌百回读，熟读精思子自知——苏轼
- 1、敏而好学，不耻下问——孔子
 - 2、业精于勤，荒于嬉；行成于思，毁于随——韩愈
 - 3、学而不思则罔，思而不学则殆——孔子
 - 4、知之者不如好之者，好之者不如乐之者——孔子
 - 5、三人行，必有我师焉。择其善者而从之，其不善者而改之——孔子
 - 6、兴于《诗》，立于礼，成于乐——孔子
 - 7、己所不欲，勿施于人——孔子
 - 8、读书破万卷，下笔如有神——杜甫
 - 9、读书有三到，谓心到，眼到，口到——朱熹
 - 10、立身以立学为先，立学以读书为本——欧阳修
 - 11、读万卷书，行万里路——刘彝
 - 12、黑发不知勤学早，白发方悔读书迟——颜真卿
 - 13、书卷多情似故人，晨昏忧乐每相亲——于谦
 - 14、书犹药也，善读之可以医愚——刘向
 - 15、少壮不努力，老大徒伤悲——《汉乐府。长歌行》
 - 16、莫等闲，白了少年头，空悲切——岳飞
 - 17、发奋识遍天下字，立志读尽人间书——苏轼
 - 18、鸟欲高飞先振翅，人求上进先读书——李苦禅
 - 19、立志宜思真品格，读书须尽苦功夫——阮元
 - 20、非淡泊无以明志，非宁静无以致远——诸葛亮
 - 21、勿以恶小而为之，勿以善小而不为——刘备《三国志》

- 22、熟读唐诗三百首，不会作诗也会吟——孙洙《唐诗三百首序》
- 23、书到用时方恨少，事非经过不知难——陆游
- 24、问渠那得清如许，为有源头活水来——朱熹
- 25、旧书不厌百回读，熟读精思子自知——苏轼

评价绿茶的书，图片精美但是内容简单没有详细的分析。1. 产地：洞庭碧螺春产于江苏吴县太湖洞庭山。碧螺春创制于明朝。乾隆下江南时已是声明赫赫了。

2. 品质特点：条索纤细，卷曲成螺，满身披毫，银白翠隐，香气浓郁，滋味鲜醇，甘厚，汤色碧绿清澈，叶底嫩绿明亮，有一嫩（芽叶嫩）三鲜（色，香，味）之称，是我国名茶中的珍品，以“形美，色艳，香浓，味醇”而闻名中外。竹叶青

产地：四川峨眉山海拔800-1500米高山茶区；西湖龙井

1. 产地：西湖龙井属于炒青绿茶，产于浙江杭州西湖的狮峰，翁家山，虎跑，梅家坞，云栖，灵隐一带的群山之中。杭州产茶历史悠久，早在唐代陆羽《茶经》中就有记载，龙井茶则始产于宋代。

2. 品质特点：龙井茶以“色翠，香郁，味甘，形美”四绝著称于世，素有“国茶”之称。成品茶形似碗钉，光扁平直，色翠略黄呈“糙米色”，滋味甘鲜醇和，香气优雅高，汤色碧绿清莹，叶底细嫩成朵，一旗一枪，交错相映，大有赏心悦目之享受。

中岳仙茶

产地：中岳仙茶采之郑州地区嵩山山脉野生酸枣树，始于唐代，流传多年，后世传，今又创新而出。

品质特点：由于酸枣树完全为野生状态，纯天然、无污染、原生态，配以精湛加工工艺，制成的茶叶堪称天然、健康绿色饮品；“中岳仙茶”入口绵滑，初感涩涩，数秒间甜润之感突由舌根萌发，回味无穷，浅饮滴酌三回，便能瘾性渐生，真为人间仙品；其汤色黄绿明亮、麦香醇厚、叶底碧绿匀齐，兼具有安神、助睡眠、降血压等作用，可谓无上妙茶。松峰绿茶

产地：湖北赤壁（原蒲圻）羊楼洞镇松峰山，相传由明朝洪武帝朱元璋赐名，朱元璋见此茶叶翠绿，形似松峰，香味俱佳，遂赐名“松峰茶”，又将长有茶叶的高山命名为松峰山。

2.品质特点：松峰绿茶形似松峰，色泽翠绿，香气清高，汤色清澈明亮，叶底嫩绿均齐，外形紧结匀整，常饮此茶，能清心明目，提神健身，延年益寿，兼有防辐射，防癌之功能。庐山云雾

庐山云雾茶历史悠久，依庐山而现于历史得名，更依庐山名扬天下。历代文人墨客都留下了许多赞颂庐山云雾茶的优美诗篇。。恩施玉露

产地：恩施玉露产于湖北恩施市南部的芭蕉乡及东郊五峰山。曾称“玉绿”，因其香鲜爽口，外形条索紧圆光滑，色泽苍翠绿润，毫白如玉，故改名“玉露”。

品质特典：恩施玉露，发源于现恩施市芭蕉乡一带，相传于清康熙年间，恩施芭蕉黄连溪有一兰姓茶商，垒灶研制，所制茶叶，外形紧圆、坚挺、色绿、毫白如玉，故称《玉绿》。到晚清至民国初期，为茶叶发展兴盛时期，1936年湖北省民生公司管茶官杨润之，改锅炒杀青为蒸青，其茶不但茶之汤色、叶底绿亮、鲜香味爽，而且使外形色泽油润翠绿，毫白如玉，格外量露，故改名为《玉露》。大悟绿茶

大悟地处山区，气候湿润，温差较大，多为酸性或微酸性砂壤土，为茶树生长提供了得天独厚的自然条件，故县内盛产绿茶。大悟绿茶叶脉细，肉质厚，矿物质丰富，茶素含量高，品质上乘。双桥毛尖主要产地为双桥一带，属条形烘青绿茶，于20世纪80年代初，由国营双桥茶场研制而成。

大悟寿眉产于黄站镇万寿寺一带，此茶，外形如娥眉柳叶，初沏时直立水面如花朵，汤色清亮，味道醇厚爽口，清香沁脾，回味绵长。

金鼓露毫产于金鼓山一带，金鼓山一带土质富含磷、锌、锰等多种微量元素，所产绿茶则具有独特的外形与内质。金鼓茶，观外形：细、圆、光、紧、直，白毫显露；品茶质：汤色碧绿明净，口味纯正，香气清馨持久；论功效：具有清心明目，提神醒脑，利尿护肝、降压降脂，健美护齿等独特之功效。安吉白茶

1. 产地：安吉白茶属于烘青绿茶，产于浙江安吉县。安吉县，位于浙江省北部，这里

山川隽秀，绿水长流，是中国著名的竹子之乡。安吉白茶，为中国名茶的后起之秀，为浙江省十大名称之一。白茶为六大茶类之一，但安吉白茶，是用绿茶加工工艺制成，属绿茶类，其白色，是因为其加工原料采自一种嫩叶全为白色的茶树。

2. 品质特点：安吉白茶条直显芽，壮实匀整；色嫩绿，鲜活泛金边，形如兰蕙；十分可人。冲泡后，清香高扬且持久。滋味清淡鲜爽，饮毕，唇齿留香，回味甘而生津。叶底嫩绿明亮，芽叶朵朵可辨。

黄山毛峰

1. 产地：黄山毛峰属烘青绿茶，产于安徽省黄山。黄山产茶的历史 黄山毛峰冲泡图 干茶图(3张)可追溯至宋朝嘉佑年间。至明朝隆庆年间，黄山茶已经很有名气了。黄山毛峰始创于清代光绪年间。

2. 品质特点：特级黄山毛峰堪称我国毛峰之极品，其形似雀舌，匀齐壮实，峰毫显露，色如象牙，鱼叶金黄，香气清香高长，汤色清澈明亮，滋味鲜醇，醇厚，回甘，叶底嫩黄成朵。“黄金片”和“象牙色”是黄山毛峰的两大特征。

太平猴魁

1. 产地：太平猴魁产于安徽省的太平县猴坑村。太平猴魁为尖茶之极品，六安瓜片冲泡图

久享盛名。太平为县名，产茶可追溯到明朝以前，太平猴魁始创于清朝末年。

[绿茶名品图鉴_下载链接1](#)

书评

[绿茶名品图鉴_下载链接1](#)