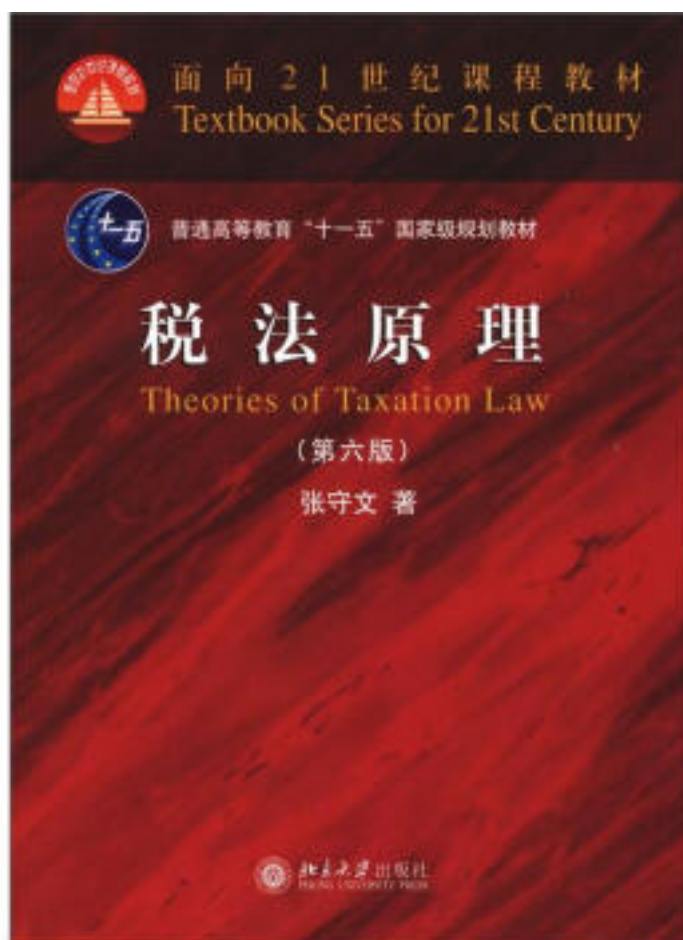


面向21世纪课程教材：税法原理（第6版） [Theories of Taxation Law]



[面向21世纪课程教材：税法原理（第6版） \[Theories of Taxation Law\]_下载链接1](#)

著者:张守文 著

[面向21世纪课程教材：税法原理（第6版） \[Theories of Taxation Law\]_下载链接1](#)

标签

评论

以情节入胜、文字深刻在文坛轰动一时，人们争相传看。在小说中，毛姆用第一人称的叙述手法，借“我”之口，叙述整个故事，有人认为这篇小说的原型是法国印象派画家

高更，这更增加了它的传奇色彩，受到了全世界读者的关注。一个英国证券交易所的经纪人，本已有牢靠的职业和地位、美满的家庭，但却迷恋上绘画，像“被魔鬼附了体”，突然弃家出走，

非常满意，速度很快，书的质量也没问题

送货快，不错

专业书籍，了解基础知识可用。

我为什么喜欢在京东买东西，因为今天买明天就可以送到。我为什么每个商品的评价都一样，因为在京东买的东西太多太多了，导致积累了很多未评价的订单，所以我统一用段话作为评价内容。京东购物这么久，有买到很好的产品，也有买到比较坑的产品，如果我用这段话来评价，说明这款产品没问题，至少85分以上，而比较垃圾的产品，我绝对不会偷懒到复制粘贴评价，我绝对会用心的差评，这样其他消费者在购买的时候会作为参考，会影响该商品销量，而商家也会因此改进商品质量。

在现代市场经济条件下，分配制度的确立与完善是十分重要的。税法作为一种“分配法”，直接关系到国家与国民、国家与企业，以及国家与第三部门的利益，因而平衡各类主体之间的“税收利益”，是税法的重要功能。只有在税法上有效地平衡“税收利益”，才能更好地实现税法的宏观调控和保障稳定的目标，这应是一种共识。《税法原理(第6版普通高等教育十一五国家级规划教材)》(作者张守文)主要包括税收原理、税法总论和税法制度等几个部分，在体系设置上注意到了税收体制法与税收征管法的密切联系，以及税收征管法的重要价值，因而

在现代市场经济条件下，分配制度的确立与完善是十分重要的。税法作为一种“分配法”，直接关系到国家与国民、国家与企业，以及国家与第三部门的利益，因而平衡各类主体之间的“税收利益”，是税法的重要功能。只有在税法上有效地平衡“税收利益”，才能更好地实现税法的宏观调控和保障稳定的目标，这应是一种共识。《税法原理(第6版普通高等教育十一五国家级规划教材)》(作者张守文)主要包括税收原理、税法总论和税法制度等几个部分，在体系设置上注意到了税收体制法与税收征管法的密切联系，以及税收征管法的重要价值，因而把具体的税收实体法律制度放在最后，这可能与许多税法著作的通常体例不同。此外，《税法原理(第6版普通高等教育十一五国家级规划教材)》还力图在税法理论方面能够有所突破，但其中可能有一些观点未必成熟，因而尚需硕彦宏达多予雅正，也需实践进一步检验。把具体的税收实体法律制度放在最后，这可能与许多税法著作的通常体例不同。此外，《税法原理(第6版普通高等教育十一五国家级规划教材)》还力图在税法理论方面能够有所突破，但其中可能有一些观点未必成熟，因而尚需硕彦宏达多予雅正，也需实践进一步检验。

最后，时人陈洪谟的一段记载帮助我理解了周钥的选择。据《继世纪闻》卷二说，给事中安奎、御史张或出京查盘钱粮，返京后刘瑾索贿，嫌那二位给得少，就说他们参劾官员失当，大发雷霆，用一百五十斤重的枷，将这二位枷于公生门。当时正是夏季，大雨昼夜不停，这二位就在雨中淋着。如果不是这场大雨，恐怕二位早就中暑死了。原来是著名的一百五十斤枷。据《明史》卷95介绍，刘瑾通过亲信控制了东厂和西厂这两个特务组织，让两厂竞争，调动了特务们的积极性，并且有许多发明创造，用150斤重的枷套在脖子上，就是他们的发明之一。戴了这种枷，“不数日辄死”，《明史》卷192也说，“枷死者无数”，可见摆在周钥面前的前景多么可怕。既然很可能被活活枷死，周钥的自杀便有了选择安乐死的意思，这就比较容易理解了。

看了这个故事，不知诸位是否发现了点什么。我初读时感觉有点古怪，但并没有意识到什么古怪，更没有发现什么。后来又读了六七项记载，都是关于刘瑾如何索贿，不如愿就变着法收拾人家的故事，读着读着，忽然就明白了，原来刘瑾向我们展示了一条资源分配规则。与潜流的比喻对应，我为这条规则想了个名字，叫“抽水机规则”，换一个比喻也可以叫“捕鱼规则”。或者，索性就叫“横（第四声）规矩”。

我读到的官场徇私舞弊故事，给我留下一个总印象：面对百姓，贪官污吏通常很生猛，取主动进攻态势；面对官场同僚，一般则采取“姜太公钓鱼--愿者上钩”的温和策略。按说，只要手里有乌纱帽之类的钓饵，不愁鱼不上钩。乌纱帽意味着合法伤害下级和百姓的权力，拿到这个权力便可以榨取更大的利益，这是很合算的买卖。换个比方说，人往高处走，水往低处流，只要有利益吸引着，官吏自然会流过去完成权钱交易。但是刘瑾不然。他根本就三、抽水机规则

正德初年，刘瑾当政期间，兵科给事中周钥奉命去淮安查勘，在返京的船上自刎身亡。那一刀下手很重，身边人抢救时，周先生已不能言。从者拿来纸笔，周钥写下“赵知府误我”几个字后便死了。

按照级别，给事中不过“从七品”，还不如七品知县的官大。按照实际的地位和权力，六科给事中在皇帝身边负责监察中央六部和天下诸司，各部各地的大员们也不敢不敬畏三分。即使碰到皇帝本人的错误指示，只要不合圣人之教、祖宗之法，给事中在名义上也有权“封驳”，顶回去不准下发。科道之官是官场上的鹰，是最高层级的食肉动物，是以各级官员的身家性命为食的动物。在科道任职，成为六科给事中或十三道御史的一员，乃是明朝读书人的仕宦美梦，一个美梦成真的人何必自杀？

《明史》卷188上说，那时刘瑾当权，甚为骄横，奉使出差的人回来，刘瑾都要重重地索取一笔贿赂。周钥到淮安办事，与知府赵俊的关系不错，赵知府答应贷给周钥“千金”，以应付刘瑾，临走时又变卦了。周钥“计无所出”，船走到桃源时自杀。

读完这段介绍，我仍然不懂周钥何必自杀。一千两银子的购买力大约相当于如今的40万人民币，诚然是一笔大数。但这笔贿赂即使像债务一样硬，确实还不起又能怎么样？竟值得自杀么？我猜，他大概太在乎那个给事中的地位了。好不容易登上荣誉的高峰，成了亲友和众乡亲的骄傲，忽然有可能丢官，荣耀将变为耻辱，半生的努力和未来的前程也一并付诸东流，这些东西加起来，不值得自杀么？--对我来说依然勉强。……

[查看全部](#)

"[SM]和描述的一样，好评！

上周周六，闲来无事，上午上了一个上午网，想起好久没买书了，似乎我买书有点上瘾，一段时间不逛书店就周身不爽，难道男人逛书店就象女人逛商场似的上瘾？于是下楼吃了碗面，这段时间非常冷，还下这雨，到书店主要目的是买一大堆书，上次专程去买却被告知缺货，这次应该可以买到了吧。可是到一楼的查询处问，小姐却说昨天刚到的一批又卖完了！晕！为什么不多进点货，于是上京东挑选书。好了，废话不说。好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具；不这么说，不这么写，就会别扭；

工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是“器”，有时候又是“事”，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对“腔调”本身的赞美。|发货真是出乎意料的快，昨天下午订的货，第二天一早就收到了，赞一个，书质量很好，正版。独立包装，每一本有购物清单，让人放心。帮人家买的书，周五买的书，周天就收到了，快递很好也很快，包装很完整，跟同学一起买的两本，我们都很喜欢，谢谢！了解京东：2013年3月30日晚间，京东商城正式将原域名360buy更换为jd，并同步推出名为“joy”的吉祥物形象，其首页也进行了一定程度改版。此外，用户在输入jingdong域名后，网页也自动跳转至jd。对于更换域名，京东方面表示，相对于原域名360buy，新切换的域名jd更符合中国用户语言习惯，简洁明了，使全球消费者都可以方便快捷地访问京东。同时，作为“京东”二字的拼音首字母拼写，jd也更易于和京东品牌产生联想，有利于京东品牌形象的传播和提升。京东在进步，京东越做越大。||好了，现在给大家介绍两本本好书：《谢谢你离开我》是张小娴在《想念》后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在作者书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装帧到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大师，亲绘插图。|两年的等待加最美的文字，就是你面前这本最值得期待的新作。《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》全球最高端隐秘的心理学课程，彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！当今世界最高明的思想控制与精神绑架，政治、宗教、信仰给我们的终极启示。全球最高端隐秘的心理学课程，一次彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。从国家、宗教信仰的层面透析“思维的真相”。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》涉及心理学、社会学、神经生物学、医学、犯罪学、传播学适用于：读心、攻心、高端谈判、公关危机、企业管理、情感对话……洗脑是所有公司不愿意承认，却是真实存在的公司潜规则。它不仅普遍存在，而且无孔不入。阅读本书，你将获悉：怎样快速说服别人，让人无条件相信你？如何给人完美的第一印象，培养无法抗拒的个人魅力？如何走进他人的大脑，控制他们的思想？怎样引导他人的情绪，并将你的意志灌输给他们？如何构建一种信仰，为别人造梦？[SZ]"

《面向21世界课程教材：税法原理（第6版）》主要包括：课税要素、课税要素概述、广义的课税要素、狭义的课税要素、课税要素的调整、税权分配、税权的多重含义、税权的分配模式、税权的分配原则、我国的税收体制等。

《面向21世界课程教材：税法原理（第6版）》主要包括：课税要素、课税要素概述、广义的课税要素、狭义的课税要素、课税要素的调整、税权分配、税权的多重含义、税权的分配模式、税权的分配原则、我国的税收体制等。

《面向21世界课程教材：税法原理（第6版）》主要包括：课税要素、课税要素概述、广义的课税要素、狭义的课税要素、课税要素的调整、税权分配、税权的多重含义、税权的分配模式、税权的分配原则、我国的税收体制等。

《面向21世界课程教材：税法原理（第6版）》主要包括：课税要素、课税要素概述、广义的课税要素、狭义的课税要素、课税要素的调整、税权分配、税权的多重含义、税权的分配模式、税权的分配原则、我国的税收体制等。

《面向21世界课程教材：税法原理（第6版）》主要包括：课税要素、课税要素概述、广义的课税要素、狭义的课税要素、课税要素的调整、税权分配、税权的多重含义、税权的分配模式、税权的分配原则、我国的税收体制等。

《面向21世界课程教材：税法原理（第6版）》主要包括：课税要素、课税要素概述、广义的课税要素、狭义的课税要素、课税要素的调整、税权分配、税权的多重含义、税权的分配模式、税权的分配原则、我国的税收体制等。

《面向21世界课程教材：税法原理（第6版）》主要包括：课税要素、课税要素概述、广义的课税要素、狭义的课税要素、课税要素的调整、税权分配、税权的多重含义、税权的分配模式、税权的分配原则、我国的税收体制等。

《面向21世纪课程教材：税法原理（第6版）》主要内容包括：课税要素、课税要素概述、广义的课税要素、狭义的课税要素、课税要素的调整、税权分配、税权的多重含义、税权的分配模式、税权的分配原则、我国的税收体制等。

[illegible]

[illegible]

书评