

中国碑帖名品：瘿鹤铭



[中国碑帖名品：瘿鹤铭_下载链接1](#)

著者:上海书画出版社 编

[中国碑帖名品：瘿鹤铭_下载链接1](#)

标签

评论

经典碑帖，装帧精美，注释详实，值得珍藏。

很好的贴，一直买大红袍系列，大赞！

京东太给力啦，期待已久的力度，期待已久的好法书！

黄庭坚说大字无过广瘞鹤铭！

瘞鹤铭！字帖很不错的，印刷的非常好买了一些珍贵的初拓碑帖，细细品味

书很好，纸张印刷皆佳，值得购买。京东快递也很给力，就是包装有点简陋，书容易撞损！

书非常好，可以说是国内比较好的一套字帖了，乘着京东搞的活动，一口气买了三十多本。

买来先储备着，以后用，印刷好。

京东购书，优惠很多，叠券更有优惠，物美价廉，方便快捷，好评！

102本快买齐了，确实非常好！

出版不错，每页还有备注的更多注释，只是此帖的碑本身残缺，因而拓片出来印刷效果也就那样了。

不错的，只是字不太清楚，且字数太少，不知道有没有更清楚些的版本，且能将考证的原文附出来则更好！

这批书选材印刷都不错，值得推荐，借着活动机会又补充一批留用。

真的很好的一套书，618打折很优惠

大红袍四印，质量不比一印。快递速度很快，活动价好评！

想买很久了，乘着六一八赶紧买，四折哦！

原碑破损，拓片有点看不清，不过印刷得挺好

不管是用来临摹还是收藏，从质量还是内容，都是上乘选择

好书推荐，赞一个，应该买。

原拓面貌，与其买修正的，不去买此本，里面也有注释和文言常识，对理解碑帖有极大帮助。

作为一名书法初学者，这套书的确比较适合入手，推荐！

上海这套书非常好,中国碑帖名品是这些年来普及本最好的书法印本

此用户未填写评价内容

印刷质量真的好，图片很清楚，很值得买，甚至，买一套都可以!!

买了一摞书，印刷不错，就是大部分与标注一版一印的不符而已其他问题不大，还是老问题包装保护基本可以忽略了，气泡袋都破了

经典字帖，值得一看

物美价廉的好书，印刷精美，快递给力

估計原碑損害的太厲害，基本上沒幾個字能看清的

幾乎看不清，沒啥用

非常好，上海书画出版社的这套书都不错，清晰，实用，非常喜欢

此用户未及时评价，系统默认好评。

书还不错，值得一读，很好很好!!! 印刷精美，清晰!!

印刷装帧精美，非常好，值得推荐

好字帖 值得购买 价格公道

商品很好，没问题，该有的都有。

很好。几次买了20多本。质量都特别好。不过买重复了。

速度快，质量还好

看过很多介绍，果然很好！

经典的碑帖，印刷很精良。

瘞鹤铭有好几个版本这个版本是最好的？

书很好，朋友们都在用，物流也快，棒棒哒

好書，這個系列還不錯

非常好的书，清晰，正版，很新。

发货速度很快。

很好的哈哈哈哈哈好好

质量好，老师让配买的

神券购买，慢慢补齐名品系列，品相完美，物流给力！

正版图书，物有所值

中国碑帖名品系列。经典碑帖。

必须说好话必须说好话必须说好话

传世经典值得拥有

非常不错，买的很超值。京东图书一直不错

好好好好好好好好好

印刷排版都不错，物有所值，慢慢欣赏

拓本不错， 但是清晰度不高，

这一系列已购齐，超好的套书。

很好的书，好评啊

速度快，服务好

印刷质量很好

瘞鹤铭，水后本，模糊不清

不错的体验~~~~

好书好帖

精品字帖值得拥有！购进全套了。就是字小了些……

好字帖

还可以

满分，

很好！

印刷较模糊，辨认有点

满意

字体非常模糊，基本

严重不推荐此版瘿鹤钟

好

.....

物美价廉物美价廉物美价廉

f g g g g g g g g g g g g g g g g g

给闺女买的 书法课用的

中国碑帖名品：瘞鹤铭瘞鹤铭，著名摩崖刻石，存90余字。原刻在江苏镇江焦山西麓断崖石上，瘞鹤铭外景中唐以后始有著录，后遭雷击崩落长江中，北宋熙宁年间，修建运河，工人江中捞出一块断石，经辨认，此断石正是史书上记载坠落江中的《瘞鹤铭》的一部分。一百年后南宋淳熙间，运河重修，疏掏工人又打捞出四块。送至当地县府，经考证，这三块断石也是《瘞鹤铭》的一部分。这样，与先前打捞上来的那块断石拼凑在一起，正好是失传很久的《瘞鹤铭》。到了明洪武年间，这五块断石复又坠江。康熙年间，镇江知府陈鹏年不惜花巨资募船民打捞，终于在距焦山下游三里处，又将这五块残石捞了出来，乾隆二十二年嵌于焦山定慧寺壁间。1960年合五石为一，砌入壁间。刻石年代众说不一，点画灵动，字形开张。北宋书法大家黄山谷于此刻石得力独多，变态后形成山谷书“中宫内敛，横竖画向四周开张”的“辐射式”的独特风貌

战后史学写作的高峰。——著名学者爱德华·萨义德
现代世界史的最佳入门读物。——著名历史学家尼尔·弗格森
最清醒、深睿、无畏的思想家之一。——巴西前总统卢拉
影响了整整一代政治和学术领袖。——英国前首相托尼·布莱尔
所有受过教育的英国人的精神财富的组成部分。——《观察家》
★史学大师艾瑞克·霍布斯鲍姆最重要的代表作，历30余年而成的心血巨著。
★从1789年到1991年，从法国大革命到冷战结束，全面展现200多年以来现代世界的巨变进程，被赞誉为“无与伦比”、“史诗般的”、“殿堂级的历史杰作”。
★“深入的历史研究和卓越的叙事技巧”完美结合，简洁、生动、优雅并极具洞察力，普通读者了解现代世界史的最佳入门读物。
★翻译成40多种语言，累计销量突破500万册，成为全球持续畅销的经典名著。
★英国前首相布莱尔、巴西前总统卢拉、意大利总统纳波利塔诺等国家元首，爱德华·萨义德、尼尔·弗格森、托尼·朱特等欧美著名学者隆重推荐。
★入选英国《卫报》“有史以来100部最伟大的非虚构图书”、中国出版集团“改革开放30年最具影响力的300本书”。
★《泰晤士报》《金融时报》《独立报》《观察家》《新共和》《新政治家》《出版商周刊》等近百家欧美权威媒体一致推荐。
★霍布斯鲍姆逝世一周年之际，中文版获全球独家授

来再经装裱的称为“拓本”，通常也称为“碑”。
“帖”原是指书法家的墨迹真笔。为传播、学习需要，宋代以后出现将汇集的名家真迹，经钩勒上石或上枣木板，经镌刻捶拓，这样的汇帖刻本，也称“帖”，如著名的有“淳化阁帖”、“宝晋斋法帖”。“碑帖”已合为一辞，用来泛指供学习书法取法的范本。——《古代碑帖鉴赏》费声骞
“碑帖”常放在一起合称，其实“碑”主要指汉、魏、唐碑，按照类型来分，则有墓碑、庙碑、造像和摩崖等；“帖”则是指书人的书札或诗稿等。因为古代没有照相技术，只能依靠拓本流传，随着印刷术的提高，碑帖拓本专属收藏，流通渐少，因而所谓的碑帖收藏，实际上是指拓本(或拓片)收藏。
碑帖，过去俗称“黑老虎”，它既是一种有文化历史内涵，又有艺术品位和工艺加工三者相结合的艺术品。
我们的前辈为了记述前朝重要事清和隆重庆典等，把文学形式和书法家的手迹经过名匠刻手，刻凿在悬崖和石碑上，因此碑石就有多重性的艺术内容，还经过裱装成轴或册页，这样就成了碑帖。碑帖是碑和帖的合称，实际“碑”指的是石刻的拓本，“帖”指的是将古人著名的墨迹，刻在木板上可石上汇集而成。在印刷术发展的前期，碑的拓本和

帖的拓本都是传播文化的重要手段。以后人们为了学习书法，或作历史资料都要学习这些文字资料。为此，这些“碑帖”就有真实性、时间性、工艺性和艺术性。由于文化商品能在市场流通，也就有经济的价值，所以鉴赏就成为重要手

好，非常不错，很值得购买。

质量很好，值得购买。。。只买此版本

京东的图书还是蛮划算的

好，一口气买了好多字帖！

没必要买，网上看看就行。《瘞鹤铭》（yì hè míng）原刻在镇江焦山西麓石壁上，中唐以后始有著录。自宋代《瘞鹤铭》残石被发现以来，历代书法家均给予其高度评价，且至今未有定论，成为千古之谜。清代康熙52年，闲居镇江的苏州知府陈鹏年曾募工打捞出5方《瘞鹤铭》残石，共93字。经历代专家考证，《瘞鹤铭》原文应在160字左右，尚有很多缺失。自此，《瘞鹤铭》残石的打捞成为萦绕在学术界的一种“情结”。在打捞出水的1000多块山体落石中，经过清洗、拓片、辨识、鉴定，发现其中453号石、587号石、546号石、977号石上疑似为“方”“鹤”“化”“之遽”等残字。经与前人考定著录的《瘞鹤铭》铭文对照，能够初步认定587号、546号、977号石块上“鹤”“化”“之遽”等4个字内容相吻合，字形大小、文字式样、笔画形态都已经具备了东晋六朝由隶至楷的书写特性，也与《瘞鹤铭》书风相一致。2009年8月25日，又对疑似刻有《瘞鹤铭》的巨石的进行部分爆破减负，以便于全石打捞出水，让人不禁翘首等待。

很不错，这个系列都很好。马未都（1955年3月22日—），生于北京，祖籍山东荣成，收藏家、古董鉴赏家，央视《百家讲坛》主讲人，主讲系列节目《马未都说收藏》，现为中国民主建国会会员，观复博物馆创办人及现任馆长，《中国网》专栏作家、专家[1]

，同时也是超级畅销书作家。中国民主建国会会员，《中国网》专栏作家、专家，收藏专家，观复博物馆的创办人及现任馆长。[2]

1981年，在《中国青年报》发表了小说《今夜月儿圆》，被许多读者视为传统文化的启蒙读物，小说发表后，被调为《青年文学》的编辑。

1996年，马未都创办中华人民共和国第一家私立博物馆——观复博物馆，开始收藏中国古代艺术品，藏品包括陶瓷、古家具、玉器、漆器、金属器等。

2008年，马未都以745万元的版税收入，登上“2008第三届中国作家富豪榜”第5位，

引发广泛关注。

1999年为配合世界建筑大会，观复古典艺术博物馆同建筑报合作，举办了中国古建筑门窗及陈设展，精美的展品和独特的展览设计给20万来自全世界的参观者留下了深刻的印象，李瑞环主席在开幕时也参观了展览，并给予了高度评价。

2000年伊始，观复古典艺术博物馆迁至朝内南小街，依然沿袭过去的展览方式和风格，力求将更好的展览展现给大家。2002年，马未都创办了全国首家私立博物馆分馆——观复博物馆杭州馆。

2003年10月，远赴巴黎展出中国古代门窗，受到各界好评，当地的欧洲时报并以大幅文章报导展出盛况。

2004年，观复古典艺术博物馆迁至朝阳区大山子张万坟金南路18号。

2005年，创办观复博物馆厦门馆。

2007年，观复古典艺术博物馆正式更名为“观复博物馆”，正式实行理事会制。

2010年6月9日，成立观复基金会。

2011年，马未都在接受南方周末的采访时提出：“二流的制度比一流的人强”。他指出“现在文物鉴定根本没有形成一个行业，也就没有行规。文物知识很深奥，不是谁都能胜任的。文物收藏又很火爆，不少专业工作者或“疑似专业工作者”的机会就来了，电视里的好多“专家”连基本的专业知识都不具备。”他的话再次提醒收藏爱好者，人眼已经不可靠，光凭经验太不科学。专业的鉴定工具和一流的监管制度才能更好地规范收藏界。

1996年，马未都创办中华人民共和国第一家私立博物馆——观复博物馆，开始收藏中国古代艺术品，藏品包括陶瓷、古家具、玉器、漆器、金属器等。

2008年，马未都以745万元的版税收入，登上“2008第三届中国作家富豪榜”第5位，引发广泛关注。

1999年为配合世界建筑大会，观复古典艺术博物馆同建筑报合作，举办了中国古建筑门窗及陈设展，精美的展品和独特的展览设计给20万来自全世界的参观者留下了深刻的印象，李瑞环主席在开幕时也参观了展览，并给予了高度评价。

2000年伊始，观复古典艺术博物馆迁至朝内南小街，依然沿袭过去的展览方式和风格，力求将更好的展览展现给大家。2002年，马未都创办了全国首家私立博物馆分馆——观复博物馆杭州馆。

2003年10月，远赴巴黎展出中国古代门窗，受到各界好评，当地的欧洲时报并以大幅文章报导展出盛况。

2011年，马未都在接受南方周末的采访时提出：“二流的制度比一流的人强”。他指出“现在文物鉴定根本没有形成一个行业，也就没有行规。文物知识很深奥，不是谁都能胜任的。文物收藏又很火爆，不少专业工作者或“疑似专业工作者”的机会就来了，电视里的好多“专家”连基本的专业知识都不具备。”他的话再次提醒收藏爱好者，人眼已经不可靠，光凭经验太不科学。专业的鉴定工具和一流的监管制度才能更好地规范收藏界。

和热炒到千元以上的《翰墨瑰宝》不是一个本子，但印刷纸精美不遑多让，价格超低，屌丝的当然选择。

给我弟弟买的，他自己选好之后我下的单子，弟弟说不错。

商品很正，值得信赖。

纸张很好，印刷清晰，价格小贵。

"[SM]和描述的一样，好评！

上周周六，闲来无事，上午上了一个上午网，想起好久没买书了，似乎我买书有点上瘾，一段时间不逛书店就周身不爽，难道男人逛书店就象女人逛商场似的上瘾？于是下楼吃了碗面，这段时间非常冷，还下这雨，到书店主要目的是买一大堆书，上次专程去买却被告知缺货，这次应该可以买到了吧。可是到一楼的查询处问，小姐却说昨天刚到的一批又卖完了！晕！为什么不多进点货，于是上京东挑选书。好了，废话不说。好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具；不这么说，不这么写，就会别扭；工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是“器”，有时候又是“事”，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对“腔调”本身的赞美。|发货真是出乎意料的快，昨天下午订的货，第二天一早就收到了，赞一个，书质量很好，正版。独立包装，每一本有购物清单，让人放心。帮人家买的书，周五买的书，周天就收到了，快递很好也很快，包装很完整，跟同学一起买的两本，我们都很喜欢，谢谢！了解京东：2013年3月30日晚间，京东商城正式将原域名360buy更换为jd，并同步推出名为“joy”的吉祥物形象，其首页也进行了一定程度改版。此外，用户在输入jingdong域名后，网页也自动跳转至jd。对于更换域名，京东方面表示，相对于原域名360buy，新切换的域名jd更符合中国用户语言习惯，简洁明了，使全球消费者都可以方便快捷地访问京东。同时，作为“京东”二字的拼音首字母拼写，jd也更易于和京东品牌产生联想，有利于京东品牌形象的传播和提升。京东在进步，京东越做越大。|||好了，现在给大家介绍两本本好书：《谢谢你离开我》是张小娴在《想念》后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在作者书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装帧到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大师，亲绘插图。|两年的等待加最美的文字，就是你面前这本最值得期待的新作。《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》全球最高端隐秘的心理学课程，彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！当今世界最高明的思想控制与精神绑架，政治、宗教、信仰给我们的终极启示。全球最高端隐秘的心理学课程，一次彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。从国家、宗教信仰的层面透析“思维的真相”。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》涉及心理学、社会学、神经生物学、医学、犯罪学、传播学适用于：读心、攻心、高端谈判、公关危机、企业管理、情感对话……洗脑是所有公司不愿意承认，却是真实存在的公司潜规则。它不仅普遍存在，而且无孔不入。阅读本书，你将获悉：怎样快速说服别人，让人无条件相信你？如何给人完美的第一印象，培养无法抗拒的个人魅力？如何走进他人的大脑，控制他们的思想？怎样引导他人的情绪，并将你的意志灌输给他们？如何构建一种信仰，为别人造梦？[SZ]"

"[SM]在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然有折扣。毫不犹豫的买下了，京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人

阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。

打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。

作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味

无论男女老少，第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让你感觉你知书答礼，颇有风度。

多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。

多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。

多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现。

最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。

最后在好评一下京东客服服务态度好，送货相当快,包装仔细！这个也值得赞美下希望京东这样保持下去，越做越好 [QY]"

临摹很好的对象，喜欢

瘞鹤铭：刻于南朝·梁(传)天监十三年(514年)，由南北朝时期隐士华阳真逸所书。瘞【拼音】：[yì]【字义】：1.掩埋，埋葬：～埋。～藏(cáng)（殉葬的金玉器物）。～玉埋香（旧指美女死去）。瘞鹤铭著名摩崖刻石，在江苏镇江焦山断崖石上，刻石年代众说不一，点画灵动，字形开张。北宋书法大家黄山谷于此刻石得力独多，变态后形成山谷书“中宫内敛，横竖画向四周开张”的“辐射式”的独特风貌。山谷并有“大字无过瘞鹤铭”之句，历代评价极高。明王世贞评：“此铭古拙奇峭，雄伟飞逸，固书家之雄。”铭字连笔圆润，落笔超逸，神采脱俗。----《古代碑帖鉴赏》费声骞

《瘞鹤铭》本刻于焦山石壁上。唐代失落长江中。北宋熙宁年间，修建运河，工人江中捞出一块断石，经辨认，此断石正是史书上记载坠落江中的《瘞鹤铭》的一部分。一百年后，南宋淳熙年间，运河重修，疏掏工人又打捞出四块。送至当地县府，经考证，这三块断石也是《瘞鹤铭》的一部分。这样，与先前打捞出来的那块断石拼凑在一起，正好是失传很久的《瘞鹤铭》。到了明洪武年间，这五块断石复又坠江。康熙年间，镇江知府陈鹏年不惜花巨资募船民打捞，终于在距焦山下游三里处，又将这五块残石捞了出来，移置定慧寺壁间。1960年合五石为一，砌入壁间。[

价格低，无水货，送货快，服务优。

网购已成习惯!正版，便宜，快捷，非常满意

闲暇之余，有人乐于下棋、玩麻将；有人喜欢打牌、酗酒、游山逛水；余独爱书。为消遣而读书，常见于独处退居之时，为装饰而读书，多用于高谈阔论之中；为增长才干而读书，主要在于对事物的判断和处理。

读书费时太多是怠惰，过分的藻饰装璜是矫情，全按书本条文而断事是十足的学究气。读书使天然得以完善，又需靠经验以补其不足，因为天生的才能犹如天然的树木，要靠后来的学习来修剪整枝，而书本上的道理如不用经验加以制约，往往是泛泛而不着边际的。

读书不可专为反驳作者而争辩，也不可轻易相信书中所言，以为当然如此，也不是为了寻找谈话资料。而应当权衡轻重，认真思考。有些书浅尝即可，另一些不妨吞咽，少数书则须咀嚼消化。这就是说，有的书只要读其中一部分，有的可以大致浏览，少数则须通读，读时要全神贯注，勤奋不懈。有些书也可请人代读，取其所需作摘要，但这只限于题材不大重要和质量不高的作品。

第一，循序渐进。朱熹说：“读书之法，莫贵于循序而致精。就是说，读书要有个先后顺序，读通一书，再读一书。就读一书而言，则要逐字逐句逐段按顺序读，先读的未弄通，就不能读后面的。这样才不会生吞活剥或杂乱无章。朱熹还进一步指出，读书要从易到难，从浅到深，从近到远，急不得，也慢不得。“所谓急不得者，功效不可急；所谓不可慢者，工夫不可慢。”这是在告被读书人既不可急于求成，也不可松松垮垮，而要进度适当，方能见效。

第二，熟读精思。他认为有些人读书收效不大，是由于在“熟”和“精”二字上下功夫不够。他还批评那种读书贪多的倾向，一再讲“读书不可贪多，且要精熟。如今日看得一板，且看半板，将那精力来更看前半板”。

第三，虚心涵泳。朱熹曾批评当时普遍存在的两种毛病：一是“主私意”，就是以自己的想法去揣测书中的道理，穿凿附会，歪曲了古人本来意思。二是“旧有先人之说”，就是先前接受的观点不肯放弃，从而排斥接受新的观点。

为了纠正以上这两种不好的毛病，朱熹主张读书必须虚怀若谷，静心思虑，悉心体会作者本意。朱熹强调读书要耐心“涵泳”，就是要反复咀嚼，深刻体会行中的旨趣。

第四，切己体察。朱熹主张“读书穷理，当体之于身。”什么叫“体之于身”？就是要心领神会，身体力行。从读书法的角度来看，朱熹强调读书必须联系自己，联系实际，将学到的理论转化为行动，这个观点是可取的。

第五，着紧用力。“着紧用力”包含有两个意思：一是指时间上要抓紧，要“饥忘食，渴忘饮，始得。”二是指精神上要振作，要有刚毅果决，奋发勇猛的精神。“如撑上水船，一篙不可放缓。”

第六，居敬持志。所谓居敬持志，就是读书必须精神专一，全神贯注，还要有远大的志向，顽强的毅力。这也是朱熹读书之法的最基本精神!晕，老是在京东买书，送书的那小伙子都把我认熟了，家里有亲戚朋友也让我在京东买来着，呵呵，不错的购物地方啊！

《瘞鹤铭》原刻在镇江焦山西麓的临江崖壁上，中唐以后始有著录，后遭雷击崩落长江中，南宋淳熙间挽出一石二十余字，康熙五十二年又挽出五石七十余字。自宋代《瘞鹤铭》残石被发现以来，历代书法家均给予其高度评价。此铭书法气象十分超逸，在南朝刻石中尤显奇特。书体虽为正书，却带有明显的行书意味，它融古铸今，有继承亦有创造，既有南派书风的俊逸恬静典雅，又有北派书风的粗犷豪放雄浑，这种新书风，为南

北书风的融合发展开创了道路。从宋代欧阳修、黄庭坚始，特别到清代的吴东发、汪筠、王昶、翁方纲等对此铭刻的研究更加热烈。康有为即云：“楷书之传世者，不啻千件充栋。但大字之妙，莫过于《瘞鹤铭》”。

問：「太極不是未有天地之先有箇渾成之物，是天地萬物之理總名否？」曰：「太極只是天地萬物之理。在天地言，則天地中有太極；在萬物言，則萬物中各有太極。未有天地之先，畢竟是先有此理。動而生陽，亦只是理；靜而生陰，亦只是理。」問：「太極解何以先動而後靜，先用而後體，先感而後寂？」曰：「在陰陽言，則用在陽而體在陰，然動靜無端，陰陽無始，不可分先後。今只就起處言之，畢竟動前又是靜，用前又是體，感前又是寂，陽前又是陰，而寂前又是感，靜前又是動，將何者為先後？不可只道今日動便為始，而昨日靜更不說也。如鼻息，言呼吸則辭順，不可道吸呼。畢竟呼前又是吸，吸前又是呼。」淳。

問：「昨謂未有天地之先，畢竟是先有理，如何？」曰：「未有天地之先，畢竟也只是理。有此理，便有此天地；若無此理，便亦無天地，無人無物，都無該載了！有理，便有氣流行，發育萬物。」曰：「發育是理發育之否？」曰：「有此理，便有此氣流行發育。理無形體。」曰：「所謂體者，是強名否？」曰：「是。」曰：「理無極，氣有極否？」曰：「論其極，將那處做極？」淳。若無太極，便不[番飛]了天地！方子。

太極只是一箇「理」字。人傑。

有是理後生是氣，自「一陰一陽之謂道」推來。此性自有仁義。德明。

天下未有無理之氣，亦未有無氣之理。氣以成形，而理亦賦焉。銖。

先有箇天理了，卻有氣。氣積為質，而性具焉。敬仲。

問理與氣。曰：「伊川說得好，曰：『理一分殊。』合天地萬物而言，只是一箇理；及在人，則又各自有一箇理。」夔孫。

問理與氣。曰：「有是理便有是氣，但理是本，而今且從理上說氣。如云：『太極動而生陽，動極而靜，靜而生陰。』不成動已前便無靜。程子曰：『動靜無端。』蓋此亦是且自那動處說起。若論著動以前又有靜，靜以前又有動，如云：『一陰一陽之謂道，繼之者善也。』這『繼』字便是動之端。若只一開一闔而無繼，便是闔殺了。」又問：「繼是動靜之間否？」曰：「是靜之終，動之始也。且如四時，到得冬月，萬物都歸窠了；若不生，來年便都息了。蓋是貞復生元，無窮如此。」又問：「元亨利貞是備箇動靜陰陽之理，而易只是乾有之？」曰：「若論文王易，本是作『大亨利貞』，只作兩字說。孔子見這四字好，便挑開說了。所以某嘗說，易難看，便是如此。伏羲自是伏羲易，文王自是文王易，孔子因文王底說，又卻出入乎其間也。」又問：「有是理而後有是氣。未有人時，此理何在？」曰：「也只在這裏。如一海水，或取得一杓，或取得一擔，或取得一碗，都是這海水。但是他為主，我為客；他較長久，我得之不久耳。」夔孫。義剛錄同。

没想到能这么快到

记得有一次，我独自一人出来逛街。逛了大半天，什么也没有买到，不是东西不合适，就是价格太高，就在我准备两手空空打道回府的时候，无意中发现前方不远处有一个卖小百货的商店，走上前去一看，商店里面正挂着一些极其精致漂亮的背包，那时为了不至于两手空空回去，我总想凑合着买点东西，经过一番讨价还价，便商定了价格，付了钱之后，我正准备拿起我相中的背包离开的时候，无意中发现背包上有一根拉链坏了，于是我又重新挑选了一个，正要转身离开，那店主居然耍赖说我还没有付钱，硬拉着要我付钱，还说什么谁能证明你付了钱呢？没办法，我是自己一个人去的，旁边又没有其它顾客，谁能证明呢？天晓得。我辩不过她，只好愤愤不平地两手空空回去了。从那以后，我吃一堑，长一智，我就常常到网上购物了。废话不多说

同时买了三本推拿的书和这本，比认为这本是最好的！而且是最先收到的！好评必须的，书是替别人买的，货刚收到，和网上描述的一样，适合众多人群，快递也较满意。书

的质量很好，内容更好！收到后看了约十几页没发现错别字，纸质也不错。应该是正版书籍，谢谢好了，我现在来说说这本书的观感吧，坐得冷板凳，耐得清寂夜，是为学之根本；独处不寂寞，游走自在乐，是为人之良质。潜心学问，风姿初显。喜爱独处，以窥视内心，反观自我；砥砺思想，磨砺意志。学与诗，文与思；青春之神思飞扬与学问之静寂孤独本是一种应该的、美好的平衡。在中国传统文人那里，诗人性情，学者本分，一脉相承久矣。现在讲究“术业有专攻”，分界逐渐明确，诗与学渐离渐远。此脉悬若一线，惜乎。我青年游历治学，晚年回首成书，记忆清新如初，景物历历如昨。挥发诗人情怀，摹写学者本分，意足矣，足已矣。据了解，京东为顾客提供操作规范的逆向物流以及上门取件、代收货款等专业服务。已经开通全国360个大中城市的配送业务，近1000家配送站，并开通了自提点，社区合作、校园合作、便利店合作等形式，可以满足诸多商家以及消费者个性化的配送需求。为了全面满足客户的配送需求，京东商城打造了万人的专业服务团队，拥有四通八达的运输网络、遍布全国的网点覆盖，以及日趋完善的信息系统平台。所以京东的物流我是比较放心的。好了，现在给大家介绍两本好书：《谢谢你离开我》是张小娴在《想念》后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在作者书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装帧到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大师，亲绘插图。|两年的等待加最美的文字，就是你面前这本最值得期待的新作。《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》全球最高端隐秘的心理学课程，彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！当今世界最高明的思想控制与精神绑架，政治、宗教、信仰给我们的终极启示。全球最高端隐秘的心理学课程，一次彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。从国家、宗教信仰的层面透析“思维的真相”。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》涉及心理学、社会学、神经生物学、医学、犯罪学、传播学适用于：读心、攻心、高端谈判、公关危机、企业管理、情感对话……洗脑是所有公司不愿意承认，却是真实存在的公司潜规则。它不仅普遍存在，而且无孔不入。阅读本书，你将获悉：怎样快速说服别人，让人无条件相信你？如何给人完美的第一印象，培养无法抗拒的个人魅力？如何走进他人的大脑，控制他们的思想？怎样引导他人的情绪，并将你的意志灌输给他们？如何构建一种信仰，为别人造梦？

很好 很好很好很好 很好

雷斯庇基的罗马三部曲，即《罗马的喷泉》，《罗马的松树》，《罗马的节日》，可以说是印象主义音乐的又一成功尝试。

《罗马的喷泉》，按作者自己的说法是对一个大型现代化乐队进行富有想象的探索，力图表现四个罗马喷泉中的每一个在与四周景色最相协调的那一瞬间或者在向观赏者显示出最美的那一刻上所映起的他的情感与幻象。

《罗马的松树》，雷斯庇基则是这样说明：“如果没在他的前一部作品罗马的喷泉中，作曲家寻求用音乐来表现大自然的印象，那是在《罗马的松树中》，他则以大自然为出发点，旨在唤起回忆和幻觉。那些最能代表罗马风景的百年老树已成为罗马生活中的重大事件见证者。这部作品的四节标题分别是：1、彼尔盖塞别墅的松树，2、墓地的松树，3、雅尼古伦山的松树，4、罗马大道上的松树。

《罗马的节日》表述的是对古代，中世纪文艺复兴及现代的印象。这部作品分为四节，1、竞技场，2、大赦节，3、十月节，4、主显节。

罗马三部曲的首演是由20世纪指挥大师托斯卡尼尼指挥纽约爱乐乐团演出的。

雷斯庇基的罗马三部曲，即《罗马的喷泉》，《罗马的松树》，《罗马的节日》，可以说是印象主义音乐的又一成功尝试。

《罗马的喷泉》，按作者自己的说法是对一个大型现代化乐队进行富有想象的探索，力图表现四个罗马喷泉中的每一个在与四周景色最相协调的那一瞬间或者在向观赏者显示出最美的那一刻上所映起的他的情感与幻象。

《罗马的松树》，雷斯庇基则是这样说明：“如果没在他的前一部作品罗马的喷泉中，作曲家寻求用音乐来表现大自然的印象，那是在《罗马的松树中》，他则以大自然为出发点，旨在唤起回忆和幻觉。那些最能代表罗马风景的百年老树已成为罗马生活中的重大事件见证者。这部作品的四节标题分别是：1、彼尔盖塞别墅的松树，2、墓地的松树，3、雅尼古伦山的松树，4、罗马大道上的松树。

《罗马的节日》表述的是对古代，中世纪文艺复兴及现代的印象。这部作品分为四节，1、竞技场，2、大赦节，3、十月节，4、主显节。

罗马三部曲的首演是由20世纪指挥大师托斯卡尼尼指挥纽约爱乐乐团演出的。

雷斯庇基的罗马三部曲，即《罗马的喷泉》，《罗马的松树》，《罗马的节日》，可以说是印象主义音乐的又一成功尝试。

《罗马的喷泉》，按作者自己的说法是对一个大型现代化乐队进行富有想象的探索，力图表现四个罗马喷泉中的每一个在与四周景色最相协调的那一瞬间或者在向观赏者显示出最美的那一刻上所映起的他的情感与幻象。

《罗马的松树》，雷斯庇基则是这样说明：“如果没在他的前一部作品罗马的喷泉中，作曲家寻求用音乐来表现大自然的印象，那是在《罗马的松树中》，他则以大自然为出发点，旨在唤起回忆和幻觉。那些最能代表罗马风景的百年老树已成为罗马生活中的重大事件见证者。这部作品的四节标题分别是：1、彼尔盖塞别墅的松树，2、墓地的松树，3、雅尼古伦山的松树，4、罗马大道上的松树。

《罗马的节日》表述的是对古代，中世纪文艺复兴及现代的印象。这部作品分为四节，1、竞技场，2、大赦节，3、十月节，4、主显节。

罗马三部曲的首演是由20世纪指挥大师托斯卡尼尼指挥纽约爱乐乐团演出的。

雷斯庇基的罗马三部曲，即《罗马的喷泉》，《罗马的松树》，《罗马的节日》，可以说是印象主义音乐的又一成功尝试。

《罗马的喷泉》，按作者自己的说法是对一个大型现代化乐队进行富有想象的探索，力图表现四个罗马喷泉中的每一个在与四周景色最相协调的那一瞬间或者在向观赏者显示出最美的那一刻上所映起的他的情感与幻象。

《罗马的松树》，雷斯庇基则是这样说明：“如果没在他的前一部作品罗马的喷泉中，作曲家寻求用音乐来表现大自然的印象，那是在《罗马的松树中》，他则以大自然为出发点，旨在唤起回忆和幻觉。那些最能代表罗马风景的百年老树已成为罗马生活中的重大事件见证者。这部作品的四节标题分别是：1、彼尔盖塞别墅的松树，2、墓地的松树，3、雅尼古伦山的松树，4、罗马大道上的松树。

《罗马的节日》表述的是对古代，中世纪文艺复兴及现代的印象。这部作品分为四节，1、竞技场，2、大赦节，3、十月节，4、主显节。

罗马三部曲的首演是由20世纪指挥大师托斯卡尼尼指挥纽约爱乐乐团演出的。

京东的货，应该是正版

记得有一次，我独自一人出来逛街。逛了大半天，什么也没有买到，不是东西不合适，就是价格太高，就在我准备两手空空打道回府的时候，无意中发现前方不远处有一个卖小百货的商店，走上前去一看，商店里面正挂着一些极其精致漂亮的背包，那时为了不至于两手空空回去，我总想凑合着买点东西，经过一番讨价还价，便商定了价格，付了钱之后，我正准备拿起我相中的背包离开的时候，无意中发现背包上有一根拉链坏了，于是我又重新挑选了一个，正要转身离开，那店主居然耍赖说我还没有付钱，硬拉着要我付钱，还说什么谁能证明你付了钱呢？没办法，我是自己一个人去的，旁边又没有其它顾客，谁能证明呢？天晓得。我辩不过她，只好愤愤不平地两手空空回去了。从那以后，我吃一堑，长一智，我就常常到网上购物了。好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特

有的形式，或者工具；不这么说，不这么写，就会别扭；工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是“器”，有时候又是“事”，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对“腔调”本身的赞美。|好大一本书，是正版!各种不错!只是插图太多，有占篇幅之嫌。故事很精彩，女儿很喜欢。书写的不错，能消除人的心瘾。目前已经戒烟第三天了，书拿到手挺有分量的，包装完好。还会继续来，一直就想买这本书，太谢谢京东了，发货神速，两天就到了，超给力的！5分！了解京东：2013年3月30日晚间，京东商城正式将原域名360buy更换为jd，并同步推出名为“joy”的吉祥物形象，其首页也进行了一定程度改版。此外，用户在输入jingdong域名后，网页也自动跳转至jd。对于更换域名，京东方面表示，相对于原域名360buy，新切换的域名jd更符合中国用户语言习惯，简洁明了，使全球消费者都可以方便快捷地访问京东。同时，作为“京东”二字的拼音首字母拼写，jd也更易于和京东品牌产生联想，有利于京东品牌形象的传播和提升。京东在进步，京东越做越大。|||好了，现在给大家介绍两本本好书：《谢谢你离开我》是张小娴在《想念》后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在作者书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装帧到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大师，亲绘插图。|两年的等待加最美的文字，就是你面前这本最值得期待的新作。《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》全球最高端隐秘的心理学课程，彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！当今世界最高明的思想控制与精神绑架，政治、宗教、信仰给我们的终极启示。全球最高端隐秘的心理学课程，一次彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。从国家、宗教信仰的层面透析“思维的真相”。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》涉及心理学、社会学、神经生物学、医学、犯罪学、传播学适用于：读心、攻心、高端谈判、公关危机、企业管理、情感对话……洗脑是所有公司不愿意承认，却是真实存在的公司潜规则。它不仅普遍存在，而且无孔不入。阅读本书，你将获悉：怎样快速说服别人，让人无条件相信你？如何给人完美的第一印象，培养无法抗拒的个人魅力？如何走进他人的大脑，控制他们的思想？怎样引导他人的情绪，并将你的意志灌输给他们？如何构建一种信仰，为别人造梦？

《瘞鹤铭》原刻在镇江焦山西麓石壁上，中唐以后始有著录，后遭雷击崩落长江中，南宋淳熙间挽出一石二十余字，康熙五十二年又挽出五石七十余字。自宋代《瘞鹤铭》残石被发现以来，历代书法家均给予其高度评价，对它的时代、作者、思想艺术性等方面的研究、探讨一直没有停止过，且至今未有定论，成为千古之谜。

中国字碑名帖集，送货速度快

宋
黄庭坚：古人有言：“大字无过《瘞鹤铭》，小字莫学痴冻蝇。随人学人成旧人，自成一家始逼真。”（《论书》）元
刘有定：《瘞鹤铭》，题云华阳真逸撰。在焦山之足，常为江水所没，好事者俟水退而摹之，往往只得数句。《润州图经》以为王羲之书，或曰华阳真逸，顾况号也。蔡君谟曰：“《瘞鹤文》，非逸少字，东汉末多善书，惟隶最盛，至于晋、魏之分，南北差异，锺、王楷法，为世所尚。元、魏间尽习隶法。自隋平陈，中国多以楷隶相参，《瘞鹤文》有楷隶笔，当是隋代书。”（《衍极注》）清冯

班：黄山谷纯学《瘿鹤铭》，其用笔得于周子发，故遒健。周子发俗，山谷胸次高，故遒健而不俗。（《钝吟书要》）清
吴德旋：山谷小行书自佳，盖亦从平原、少师两家得力，故足与坡公相辅。大字学《瘿鹤铭》，骨体峭快而过于豪放，亦成一种习气。学者贵于慎取，不可遂为古人所欺。（《初月楼论书随笔》）清阮
元：且以南朝敕禁刻碑之事，是以碑碣绝少，惟帖是尚，字全变为真行草书，无复隶古遗意。即以焦山《瘿鹤铭》与莱州郑道昭《山门》字相校，体似相近，然妍态多而古法少矣。（《北碑南帖论》）清
包世臣：南朝遗迹唯《鹤铭》、《石阙》二种，萧散骏逸，殊途同归。（《艺舟双辑》）清
刘熙载：《瘿鹤铭》剥蚀已甚，然存字虽少，其举止历落，气体宏逸，令人味之不尽。（《艺概》）瘿鹤铭书艺之精，足以垂范后世。

瘿鹤铭

著名摩崖刻石，在江苏镇江焦山断崖石上，刻石年代众说不一，点画灵动，字形开张。北宋书法大家黄山谷于此刻石得力独多，变态后形成山谷书“中宫内敛，横竖画向四周开张”的“辐射式”的独特风貌。山谷并有“大字无过瘿鹤铭”之句，历代评价极高。明王世贞评：“此铭古拙奇峭，雄伟飞逸，固书家之雄。”铭字连笔圆润，落笔超逸，神采脱俗。---《古代碑帖鉴赏》费声骞

《瘿鹤铭》本刻于焦山石壁上。唐代失落长江中。北宋熙宁年间，修建运河，工人江中捞出一块断石，经辨认，此断石正是史书上记载坠落江中的《瘿鹤铭》的一部分。一百年后，南宋淳熙年间，运河重修，疏掏工人又打捞出四块。送至当地县府，经考证，这三块断石也是《瘿鹤铭》的一部分。这样，与先前打捞出来的那块断石拼凑在一起，正好是失传很久的《瘿鹤铭》。到了明洪武年间，这五块断石复又坠江。康熙年间，镇江知府陈鹏年不惜花巨资募船民打捞，终于在距焦山下游三里处，又将这五块残石捞了出来，移置定慧寺壁间。1960年合五石为一，砌入壁间。[1]

质量良好，内容也不错

中国碑帖名品：瘿鹤铭 印得很好

喜欢！！！！ 喜欢！！！！ 喜欢！！！！

第一次彩色印刷，非常不错，看起来像真的一样~

这个是要向朋友推荐的呢

这一系列都不错，做活动买价格也比书店便宜很很多。。。。

非常好 快递快 太好了 真是好

这套碑帖印制精美，值得收藏。

好书，质量不错，挺清晰的，赞个

印刷很精美，非常的喜欢，活动购入，价格合理

碑帖拓本。。。不错。。

对大字之祖一直无感，选个稍微好点的印本培养下感情。

正版商品 快递态度很好派送也非常及时

可以作为一个版本参考

喜欢这套字帖，印刷精美！！

这套书很喜欢，都买齐了，帮画院老师也买了一套，值得推荐

目前不错的一套丛帖，印刷制版都还行，特别是底本有特色，拓本多是上海朵云轩藏品，虽未必全是至佳之本，但基本都可算是善本了，重要的是以前未见过的（据说大部分是第一次印刷面世），值得购买，我陆续把该丛书中拓本部分基本收齐，对照已购的其他拓本细读当有收获，喜欢收集不同拓本的同好们推荐购买，仅仅临习就比一定选这个本子了。

历史名作，价值重要，适合研究，不能用来练字

中国碑帖名品书是好，但价格昂贵，拿在手里说不出的舒服

很精美，印刷还不错，值得收藏

瘞鹤铭 本子可以 很好

字描过，印得还可以。

这套字帖编排很好，印刷精良，性价比很高，值得收藏学习。

[中国碑帖名品：瘞鹤铭_下载链接1](#)

书评

[中国碑帖名品：瘞鹤铭_下载链接1](#)