

中国碑帖名品：颜真卿颜氏家庙碑（套装共2册）



[中国碑帖名品：颜真卿颜氏家庙碑（套装共2册）_下载链接1](#)

著者:上海书画出版社 编

[中国碑帖名品：颜真卿颜氏家庙碑（套装共2册）_下载链接1](#)

标签

评论

正版图书，书法爱好者可做资料

没啥毛病，书有点小，不过方便携带

很好，大人学生都适用，一套五本

这东西不错。我很喜欢。只主要是质量很好。而且符合我的品位。恰恰又十分充分的展现出我独特的眼光。哈哈真的越来越喜欢了。为了写这些评论我也是拼了！哈哈

很好的贴，一直买大红袍系列，大赞！

这一次终于收集全了这一套书，中国碑帖名品，坐拥百家，融古开今！值得拥有！

一定要有十个字可我只想说还行吧。

不错的不错的说，跟香港买的一致，不用再去香港了不但省了路费还省钱？

京东购物就是满意！给初学书法的女儿买的，非常不错~~~~比较适合初学者。

非常实惠的书，认准这家出版社

速度快，书本质量好，值得收藏。

去年开始在京东买东西，实惠速度快，快递员服务态度好，碰到有活动更是值得入。现

在家里的好多书和生活用品都是京东入的，会一直买买买。

绝对好书。正版。买好多本了。

华图·2018移动互联版四川省教师招聘考试专用教材：教育公共基础笔试全真预测试卷

字帖不错哦，丢了十几年准备开始练字

印刷精美，质量不错，正是我喜欢的字帖，准备好好练字。

一套两本，价格小贵，不过印刷很好

法帖精品，买给朋友学书法用的，希望能有所帮助。活动时候价格优惠。

性价比很高的书帖 质量很棒 推荐大家购买

京东活动期间购入，一套不错的书法丛书，感觉很值！

这套书选的版本和印制质量，都上乘。

比起别人模的,还是碑帖好

一如既往的好，最满意的一套贴，已经买了十几本了

印刷很好，质量不错，很喜欢

印刷精美，字口清晰，物美价廉绝对值得拥有。

质量很好值得推荐正品行质

老师推荐的，要开始好好练习了

字帖很好，印刷清晰，很好用。

颜真卿代表作品，点画雄强，

经典碑帖，印制精美，学书必备！

还不错，物流慢一些，总体还算满意

中国碑帖名品全套一百册，从京东陆陆续续买了有五六十册，慢慢出慢慢收

No.1的卖点是原色再现，总体来说还没发现什么人工彩色，就冲这也值得小小表扬一下。
No.2是首次发表一些未面世过的本子。

No.3是编制体例：前面的介绍终于做到了充分而简洁，两、三段话书家、作品、版本均有说明；下来拓本依整拓、题签、割裱本、跋文的顺序一一呈现，该有的都有了，最后是集评。

公平来论，这回上书画编辑们所做的努力的确是前所未有的，光说每件配整拓、有的配碑额（如九成宫）、有的配碑阴（如曹全），都做到了对老印本的超越。内页用纸是较近二玄的哑光纸，如镜子一样的光铜终于被彻底摒弃，纸质、克数也都适中。

期待很久了，经典碑帖，太好了了。

上海书画字帖的品质还是不错的~

很好，买来给小孩练字！要坚持才能练得一手好字

经典书法字帖，学习书法必备资料，不错不错。

印刷非常清楚，给人不一样的感觉，是个不错的版本~~~

经典碑帖，选本印刷都很好，临帖备用

满意，质量很不错，慢慢凑集整套中。

字体很漂亮，对练字很有帮助。

虽是帮人买的，但翻开开了下，确实不错！

京东自营，值得信赖！！！！

很喜欢对书法练习很有用

不可多得的好字帖 不错

非常好下次继续购买！

很好，清晰，快递也很给力。

很好，给老公买的，他说不错

质量很棒，就是微贵

很好，满意，质量好包装好值得购买

喜欢 喜欢

印刷精美，字体还算清晰，好评

快速，字迹清晰，高品！

这个很好，就是价格真的好贵啊。。。。

满十个字就可以获得京豆若干！

印刷非常好，装订很精美

颜真卿勤礼碑集大成，家庙也很整齐！

快乐购物！支持京东！满意消费！

颜体字非常棒，好字帖。

质量很好，速度很快，是正版

公司办公使用，非常方便的

质量上乘，印刷精美，推荐购买！

很好，特别满意

好。。。。。。。。

正版，京东送货很快，在京东买了太多东西，信赖京东，搞活动很划算

商品价格优惠，京东快递神速一如既往，包装略显简陋应用心更进一步，支持京东！

等了将近一个月的时间，终于到货了，名品的品质自然不必多说，印制精美而且价格亲民

挺好的，书法老师推荐购买的

颜真卿代表作，学习颜体必备。

不错的书、印刷挺好的、开本也大

非常好的练习册，以后还会买的

值得购买。。。。。。。。

书不错，京东搞活动，性价比挺高的，希望京东能给金牌客户，直接发抵价券，而非抢券！

挺好的，可以参照。

中国碑帖名品：颜真卿颜氏家庙碑（套装共2册）

这次京东放大招，太实惠了，物流也好，书品完美

法书圭臬、范式千载、退笔成山、登堂穷意表

不错的书，特价买的

这本书很好，非常精美，值得购买。

碑帖是否原大呢？怎么字都很大呢？没看过原碑，希望能介绍原碑大小，最不希望买到放大或者缩小本了！

非常好的字帖，印刷比较清晰，快递更是迅速！赞？

最近迷上书法的老公买的，他是京东的死忠粉

书的质量不错，很满意，给快递小哥满星

感觉很好，印刷精美，字迹清晰。

活动买的，物超所值！赞！

不错，此字体大气，有风度

好。送货也快，产品质量也不错。

赶上活动赶紧买

很好的版本，一直買這個，很喜歡很實用啊

书的质量不错，很有质感！

可以啊，很厚ので两本。

好 很好 非常好 相当底好

好书！ 正版

碑帖清晰，完善。无论临摹欣赏都很好

好好好好好好好好好好

颜真卿名帖，这是我买的家庙碑最好的版

为什么没有发票？

书法老师推荐的字帖，很棒！

装帧精美，铜版纸印刷，好有质感

上下集印刷很赞，大气上档次

杰出的学术完美的图书

很好的一套书，买一本就不可收止，最后买了一批，这套字贴无任从选本到印刷、做工、装订都实在是太经典，遗憾的是物流和仓储不行，坏了很多书，一本好好的12开的彩印字贴，硬是被仓储包装的那些个猪脑壳生生折断放在一个小约箱里，然后物流快递的就象扔垃圾一样严严的扎在一个铁皮箱子里送来，到购书都手里已是伤痕累累，惨不忍睹。

好，非常不错，很值得购买。

超值特惠京东正版值得推荐

小孩临帖用，很不错。

这套书很好，性价比高

中国碑帖名品·柳公权玄秘塔碑

不错，拓印清晰，有注解

好好好好好好好好好好好好

还不错，上下两册。好啊

收藏20多本了

很好，很快。。。。。

好评好评好评好评好评好评

印刷等等都是上乘的。特别是没有经过修复。对比我以前买过那些版本，很多都有失真。现在这个应该才是最接近原拓本

印刷的很好。。。。。

书全都收到了非常好。全五星好评。

非常好的字帖书，影印质量极佳，大概是目前市面上的最优版本了。

印制的很不错

唯一的缺点是太贵。别的都是优点：大12开开本，彩色铜版纸，碑帖清晰，有简介、对应中文、释文。

收到闪光弹双方都刚刚飞

很好的书，快递也很棒！

okokok

感觉这个版本很好。朵云轩的。和那个上海书画黄皮的是一个拓片，但这个清楚。也贵

这个版本挺好的，很不错，字帖收到的时候没有破损，第二天就收到了，满分好评
这个版本挺好的，很不错，字帖收到的时候没有破损，第二天就收到了，满分好评
这个版本挺好的，很不错，字帖收到的时候没有破损，第二天就收到了，满分好评

推荐的很棒的书法学习丛书

全称《唐故通议大夫行薛王友柱国赠秘书少监园子祭酒太子少保颜君庙碑铭并序》

质量非常好，速度也好快。

给自己提高修养买的，多研读，多习练

中国字碑名帖集，送货速度快

非常不错非常不错非常不错

这套字帖编排很好，印刷精良，性价比很高，值得收藏学习。

印刷精美，十分喜欢！

此为朵云轩所藏清初精拓本，首次原色全本影印。

帮老公买的，看起来不错

颜真卿颜氏家庙碑，没啥好说的，好书，卖的也很好

还不错还不错还不错还不错

颜真卿经典
磁性印刷大部分用在有价证券之支票方面为多，以免蒙受假冒之作用，磁性印刷被称为MICR，亦即是Magnetic Ink Character Recognition之简称。其主要印刷用途是由0—9等数字及符号，在支票下方以磁铁粉混入油墨里印刷此种数字或符号。由于文字所产生

之电气波差不同，因此，才构成分类处理上之鉴别。磁性印刷在支票上应用非常广泛，如美国，一年支票流通量有200亿张之多。在工作方法上，分为手工与机械两种。磁性印刷所用之纸张本身就混合铁粉而带磁性性质。在印刷时由于各数字及符号之油墨所附荷之电波差不同，因此，在印刷时与纸张磁性相吸而构成其不同之电波差以达其目的。磁性印刷在未来不仅是支票上之利用，甚至于其他有价证券均可以使用。

封皮颜色好漂亮，当然内容一样好

非常好 物美价廉

内容还没有看，包装不错

颜氏家庙碑颜氏家庙碑

好东西，喜欢

中国碑帖名品这一套都不错。

这套字帖很不错，印刷清晰！！

好书，不可错过好书，不可错过

喜欢这套书

很喜欢的书，印刷精美！

这书很不错啊，支持！！

重内容，重质量！！！

经典作品，质量一流。

好好好好好

挺好的，物超所值。

这套书好！

作为资料，可以购买。

很好的版本

很好，谢谢

12345

很好的帖子

目前不错的一套丛帖，印刷制版都还行，特别是底本有特色，拓本多是上海朵云轩藏品，虽未必全是至佳之本，但基本都可算是善本了，重要的是以前未见过的（据说大部分是第一次印刷面世），值得购买，我陆续把该丛书中拓本部分基本收齐，对照已购的其他拓本细读当有收获，喜欢收集不同拓本的同好们推荐购买，仅仅临习就比一定选这个本子了。

颜真卿（公元七零九--七八五年），字清臣，琅琊临沂（今山东省临沂市）人，中唐杰出书法家。开元进士，任御史、尚书、平原太守、太子少师赠太师、封鲁国公。安禄山作乱时，颜起兵讨伐，被推为讨安盟主。后世尊称其为"颜平原"或"颜鲁公"。其书开一代新风，以雍容大度、沉着健劲、丰腴开朗、雄伟厚重而饮誉书坛，历千年而不衰。颜真卿传世名帖甚多，法度缜密如《多宝塔》、遒劲紧结如《麻姑仙坛记》，雍容流畅如《郭家庙碑》，清雄秀逸如《东方画赞》，而《颜勤礼碑》为颜真卿晚年所书，是其书法进入完全成熟时期的作品。

此册《颜真卿颜氏家庙碑》为清初拓本，拓工精善，且收录完整的碑额、碑阳、碑阴与碑侧。“中国碑帖名品”系列印本原大彩色印制，碑刻部分坚持原创，底本虽未必为最佳，至少也是较佳的传世拓本或有特色的拓本，且多数为重新摄影，印刷水准在平价印本中实属佼佼者。然而，由于大面积油墨反光严重，观赏临习较费神，尤其是夜晚灯下晃眼得厉害，当其时每每有将字帖扔掉的冲动，期望出版社在二印以及后续印本中大幅降低油墨反光率，使字帖回归临习赏鉴的功用。

好书好快递

印刷很好，版本很好，选材很好，值得拥有。

内容齐全，印刷尚可。

嗯不错。

棒棒哒棒棒哒棒棒哒棒棒哒棒棒哒棒棒哒棒棒哒

好好好.....

每次买书在京东就是个冒险，这一次的所有书籍的品相上很不堪，封面全部都脏乎乎的，还直接将几本大的书籍干脆就卷卧在里面，每本书的书角几乎均有不同程度的折损！……有点想骂人的冲动，X东啊！你可长点心吧！别再辜负了消费者的一份信任！

好好学习……

《中国碑帖名品》是针对当代读者学习需求而推出的一套理念全新的丛帖。丛帖在总结该社不同时段字帖出版的资源和经验基础上，更加系统地观照整个书法史的艺术进程，汇聚历代尤其是今人对不同书体不同书家作品（包括新出土书迹）的深入研究，以书体递变为纵轴，以书家风格为横线，遴选了书法史上最优秀的书法作品汇编成一百册，再现了中国书法史的辉煌。为了方便读者学习与品鉴，本套丛帖在文字疏解、艺术赏评诸方面做了全新的尝试，使文字记载、释义的属性与书法艺术造型、审美的作用相辅相成，进一步拓展字帖的功能。同时，该丛帖精选底本，并充分利用现代高度发展的印刷技术，精心校核，原色印刷，几同真迹，这必将有益于临习者更准确地体会与欣赏，以获得学习的门径。

好字帖

不错

好评

赞了.....

好！

好帖

欧阳修曾说：“颜公书如忠臣烈士，道德君子，其端严尊重，人初见而畏之，然愈久而愈可爱也。其见宝于世者有必多，然虽多而不厌也。”朱长文赞其书：“点如坠石，画如夏云，钩如屈金，戈如发弩，纵横有象，低昂有志，自羲、献以来，未有如公者也。”颜体书对后世书法艺术的发展产生了深远影响，唐以后很多名家，都从颜真卿变法成功中汲取经验。尤其是行草，苏轼曾云：“诗至于杜子美，文至于韩退之，画至于吴道子，书至于颜鲁公，而古今之变，天下之能事尽矣。”（《东坡题跋》）

好

有

好.....

shu meiyou wendao hen hao de shu

物美价廉物美价廉物美价廉物美价廉物美价廉物美价廉物美价廉物美价廉物美价廉
物美价廉物美价廉物美价廉物美价廉物美价廉物美价廉物美价廉物美价廉物美价廉
物美价廉物美价廉物美价廉物美价廉物美价廉物美价廉物美价廉物美价廉物美价廉
物美价廉物美价廉物美价廉物美价廉物美价廉物美价廉物美价廉物美价廉物美价廉

今天刚刚拿到书，这本:360.7&麓山文化麓山文化写的2010建筑设计与施工图绘制实例教程（附-光盘1张）很不错，2010建筑设计与施工图绘制实例教程针对建筑设计领

域,系统讲解了使用中文版2010绘制建筑工程图的基本方法和操作技巧。2010建筑设计与施工图绘制实例教程遵照循序渐进、由浅入深的原则,采用平实的语言、经典实用的工程案例,先后介绍了2010基本操作、建筑总平面图的绘制、建筑平面图的绘制、建筑剖面图的绘制、建筑立面图的绘制、建筑详图的绘制、建筑结构图的绘制、给排水\暖通\电气设备施工图的绘制和装饰工程图的绘制等内容。2010建筑设计与施工图绘制实例教程配套光盘不仅提供了书中实例的源文件,还提供了书中实例制作过程的视频教学文件,读者可通过观看高清语音视频教学文件轻松解决学习中遇到的困难,提高学习兴趣和效率。值得一提的是,为了照顾低版本用户,2010建筑设计与施工图绘制实例教程配套光盘提供的文件有2004和2010两种格式,因此2004/2010的各版本用户均可顺利使用2010建筑设计与施工图绘制实例教程。2010建筑设计与施工图绘制实例教程结构清晰,内容翔实,所讲知识专业,实例经典,可操作性强,特别适合初中级读者和建筑工程专业人员阅读同时也是高等院校和社会培训班建筑工程及其相关专业的理想教材。2010是美国公司开发推出的专门用于计算机辅助设计的软件。公司自1982年推出第一款1.0版本以来,不断追求其功能的完善和技术领先,成为集平面制图、三维造型、数据库管理、渲染着色和互联网等功能于一体的计算机辅助设计软件。目前,已广泛应用于建筑、机械、电子、航天和水利等工程领域。2010与以前的版本相比,有了很大的改进与提高,增加了较多新的功能,具有更高的方便性、高效性和精确性,更加人性化。编者结合多年的建筑绘图设计和教学经验,通过大量的建筑图绘制实例,为读者介绍了建筑设计的基本知识和2010的绘制功能和使用技巧。本书内容全面,涉及到利用2010进行建筑设计和绘图的各个方面。从建筑基础知识到建筑制图规范,从基本知识与具体的实践应用相结合,文字表述语言平实,简单扼要,具有极强的实用性,帮助建筑从业人员掌握2010绘制建筑图的方法,尤其是给初学者从基础知识入门到通过实例掌握绘制建筑图的方法提供了一个学习进步的阶梯。内容特点本书最大的特点是结合典型建筑实例,分门别类,由浅入深、循序渐进地引导读者学习绘制各类建筑图,从而提高读者的综合应用能力和动手能力。本书共分11章,主要内容介绍如下第1章介绍2010的基本知识和基本图形绘制和编辑方法。第2章介绍建筑设计基本知识与基本建筑图形

很喜欢的哦,质量不错的哦在课程讲授过程中,我们没有把重点放在语法规则的叙述上,而是放在算法和程序设计方法上,通常由几个例题引出一种语法规则,通过一些求解具体问题的程序来分析算法,介绍程序设计的基本方法和技巧,既注重教材的系统性、科学性,又注意易读性和启发性。从最简单的问题入手,一开始就介绍程序,要求学生编写程序,通过反复编写、运行程序来掌握语言的规定和程序设计的方法。同一个语法规则、同一种算法,在选择例题时也是由简到难,逐步呈现给学生。在学习上不要求学生死记语法规则,而是要求学生能把各个孤立的语句组织成一个有机的、好的程序。注意培养学生良好的编程风格,让学生在编制程序过程中不断总结、巩固,达到学会方法、记住语法规则,提高设计技巧的目的。

《C语言程序设计》是我系各专业的必修课程,也是我校非计算机专业开设的程序设计课程之一。作为计算机类的专业基础课,目的是使学生掌握程序设计的基本方法并逐步形成正确的程序设计思想,能够熟练地使用C语言进行程序设计并具备调试程序的能力,为后继课程及其他程序设计课程的学习和应用打下基础。对于非计算机专业来说,该课程有实际应用价值,为用计算机解决实际问题提供了方法,是后续理论和实践教学的基础和重要工具,同时也是计算机二级考试所统一要求的课程之一。

笔者多年来为从事高级语言程序设计教学与实习,结合国内外优秀编程语言的教学方法和模式,不断地总结和积累经验并运用于教学实践之中,取得了较好的教学效果,有助于学生在有限的教学时间内,以最快最简单易懂的方式,扎实地掌握C语言的内容,并能运用自如

恩格斯说“兴趣与爱好是最好的老师”。为了使初学者能尽快地掌握计算机知识,进入计算机的应用领域,在课程讲授过程中,要特别注意培养学生的学习兴趣。初接触计算机时,很多学生感到新奇、好玩,这不能说是兴趣,只是一种好奇。随着课程的不断深入,大量

的规则、定义、要求和机械的格式出现,很容易使一部分(甚至是大部分)学生产生枯燥无味的感觉。为了把学生的好奇转化为学习兴趣,授课时我们改变过去先给出定义和规则的讲授办法,而是从具体问题入手,努力把枯燥无味的“语言”讲的生动、活泼。在第一节课上,就给学生找一些《高等数学》、《线性代数》等已学课程的问题,用算法语言来求解,使学生体会程序设计的用途和一种全新的解决问题的方法。同一个语法规则、同一种算法,在选择例题时也是由简到难,逐步呈现给学生。在学习上不要求学生死记语法规则,而是要求学生能把各个孤立的语句组织成一个有机的、好的程序。

我看了这本书籍很好,有不错的感想。认真学习了这本书,给我几个感受

①多向互动,形式多样.互动的课堂,一定的活动的课堂,生活的课堂。互动的条件:平等、自由、宽松、和谐。互动的类型师生互动、生生互动、小组互动、文本互动、习题互动、评价互动。互动的形式:问题质疑、成果展示、心得交流、小组讨论、合作学习、疑难解析、观点验证、问题综述。

②民主平等是指在学术面前人人平等,在知识面前人人平等。不因家庭背景、地区差异而歧视,不因成绩落后、学习困难遭冷落。民主的核心是遵照大多数人的意志而行事,教学民主的核心就是发展、提高多数人。可是总有人把眼睛盯在几个尖子学生身上,有意无意地忽视多数学生的存在。“抓两头带中间”就是典型的做法。但结果往往是抓“两头”变成抓“一头”,“带中间”变成“丢中间”。教学民主最好的体现是以能者为师,教学相长。信息时代的特征,能者未必一定是教师,未必一定是“好”学生。在特定领域,特定环节上,有兴趣占有知识高地的学生可以为同学“师”,甚至为教师“师”。在教学中发现不足,补充知识、改善教法、提高效益,亦可谓“教学相长”。

③我们的教师为了控制课堂,总担心秩序失控而严格纪律,导致紧张有余而轻松不足。轻松的氛围,使学生没有思想顾忌,没有思想负担,提问可以自由发言,讨论可以畅所欲言,回答不用担心受怕,辩论不用针锋相对。同学们的任何猜想、幻想、设想都受到尊重、都尽可能让他们自己做解释,在聆听中交流想法、沟通中达成共识。

④关系和谐,才能有轻松愉快;关系融洽,才能够民主平等。生生和谐、师生和谐、环境和谐、氛围和谐,都需要教师的大度、风度与气度。与同行斤斤计较,对学生寸步不让,艰难有和谐的课堂。和谐的关键在于善待“差生”,宽容“差生”。

⑤教学生抓重点.教学难免有意外,课堂难免有突变,应对教学意外、课堂突变的本领,就是我们通常说的驾驭课堂、驾驭学生的能力。对教师来说,让意外干扰教学、影响教学是无能,把意外变成生成,促进教学、改进教学是艺术。生成相对于教学预设而言,分有意生成、无意生成两种类型;问题生成、疑问生成、答案生成、灵感生成、思维生成、模式生成六种形式。生成的重点在问题生成、灵感生成。教学机智显亮点.随机应变的才智与机敏,最能赢得学生钦佩和行赞叹的亮点。教学机智的类型分为教师教的机智、学生学的机智,师生互动的机智,学生探究的机智。机智常常表现在应对质疑的解答,面对难题的措施,发现问题的敏锐,解决问题的灵活。

教育智慧求妙点.从知识到能力,从情感到智慧,教育逐步进入它的最佳境界。教育智慧表现为对教育本

质的要求,对教育规律的把握,对教学艺术的领悟,对教学特色的追求。

今天看了写的的书,觉得写得很好,这是朋友介绍我看的,非常喜欢的书了。除了他的书,我和老婆孩子还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲,莫言。他们的书我都很喜欢。中国碑帖名品颜真卿颜氏家庙碑(套装共2册),大家去看一下,不错,价格也划算,比实体书店买便宜好多还省车费。这本书的内容直得一读法书圭臬、范式千载、退笔成山、登堂穷意表碑帖名品、坐拥百家、融古开今、挥翰合天机。认真赏读了一下,写得很棒,颜氏家庙碑,全称唐故通议大夫行薛王友柱国赠秘书少监园子祭酒太子少保颜君庙碑铭并序,或称颜惟贞家庙碑。颜真

卿撰并书，李阳冰篆额。唐建中元年（七八〇）立于长安颜氏家庙中。篆额三行六字『颜氏家庙之碑』。碑文四面环刻，碑高三百三十八厘米，宽一百七十六厘米。前后皆二十四行，行四十七字碑侧宽四十厘米，各六行，行五十二字。碑阴额有斋室小记，十行，共九字。原碑今存西安碑林。为颜真卿楷书代表作。本次选用之本为朵云轩所藏清初精拓本，碑阴斋室小记系其它旧本补配，宋人题记二则亦旧拓本补人。整幅为朵云轩所藏，百年前旧拓。均为首次原色全本影印。，内容也很很感人。，一本书多读几次，。快递送货也给力。还送货上门。超赞。中国碑帖名品颜真卿颜氏家庙碑（套装共2册），太棒了。买书就来京东商城。价格还比别家便宜，还经常有优惠活动，还免邮费不错，速度还真是快而且都是正版书。法书圭臬、范式千载、退笔成山、登堂穷意表碑帖名品、坐拥百家、融古开今、挥翰合天机。，书，让人生更精彩书籍是人类进步的阶梯。从古至今，爱书、惜书、读书都为世人所推崇。人们通过阅读来获取知识，增长本领，提升品位，推动社会走向更高的文明。正所谓活到老，学到老。一个人的一生中之所以能不断提高，与其始终如一的学习是分不开的。今天你读书了吗有一位学者曾这样说从个人发展的角度看，一个人的精神发育史实质上就是一个人的阅读史从民族发展的角度看，一个民族的精神境界，在很大程度上取决于全民族的阅读水平。在一定意义上说，读书就意味着教育。读书是一种享受生活的艺术。当你枯燥烦闷时，读书能使你心情愉悦当你迷茫惆怅时，读书能平静你的心，让你看清前路当你心情愉快时，读书能让你发现身边更多美好的事物，让你更加享受生活。书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。读书是一种提升自我的艺术。读书是一种学习的过程。一本书有一个故事，一个故事叙述一段人生，一段人生折射一个世界。读万卷书，行万里路说的正是这个道理。读诗使人高雅，读史使人明智。读每一本书都会有不同的收获。悬梁刺股、萤窗映雪，自古以来，勤奋读书，提升自我，是每一个人的毕生追求。读书是一种最优雅的素质，能塑造

帮同学买的，她很喜欢！发货速度和物流超快
非常好的一本书，京东配送也不错！读书是一种提升自我的艺术。“玉不琢不成器，人不学不知道。”读书是一种学习的过程。一本书有一个故事，一个故事叙述一段人生，一段人生折射一个世界。“读万卷书，行万里路”说的正是这个道理。读诗使人高雅，读史使人明智。读每一本书都会有不同的收获。“悬梁刺股”、“萤窗映雪”，自古以来，勤奋读书，提升自我是每一个人的毕生追求。读书是一种最优雅的素质，能塑造人的精神，升华人的思想。

读书是一种充实人生的艺术。没有书的人生就像空心的竹子一样，空洞无物。书本是人生最大的财富。犹太人让孩子们亲吻涂有蜂蜜的书本，是为了让他们记住：书本是甜的，要让甜蜜充满人生就要读书。读书是一本人生最难得的存折，一点一滴地积累，你会发现自己是世界上最富有的人。

读书是一种感悟人生的艺术。读杜甫的诗使人感悟人生的辛酸，读李白的诗使人领悟官场的腐败，读鲁迅的文章使人认清社会的黑暗，读巴金的文章使人感到未来的希望。每一本书都是一个朋友，教会我们如何去看待人生。读书是人生的一门最不缺少的功课，阅读书籍，感悟人生，助我们走好人生的每一步。

书是灯，读书照亮了前面的路；书是桥，读书接通了彼此的岸；书是帆，读书推动了人生的船。读书是一门人生的艺术，因为读书，人生才更精彩！

读书，是好事；读大量的书，更值得称赞。

读书是一种享受生活的艺术。五柳先生“好读书，不求甚解，每有会意，便欣然忘食”。当你枯燥烦闷，读书能使你心情愉悦；当你迷茫惆怅时，读书能平静你的心，让你看清前路；当你心情愉快时，读书能让你发现身边更多美好的事物，让你更加享受生活。读书是一种最美丽的享受。“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。”一位叫亚克敦的英国人，他的书斋里杂乱的堆满了各科各类的图书，而且每本书上都有着手迹。读到这里是不是有一种敬佩之意油然而升。因为“有了书，就象鸟儿有了翅膀”吗！

然而，我们很容易忽略的是：有好书并不一定能读好书。正如这位亚克敦，虽然他零零碎碎地记住了不少知识，可当人家问他时，他总是七拉八扯说不清楚。这里的原因只有一个，那就是他不擅长于读书，而只会“依葫芦画瓢”。

朱熹说过：“读书之法，在循序渐进，熟读而精思。”

所谓“循序渐进”，就是学习、工作等按照一定的步骤逐渐深入或提高。也就是说我们并不要求书有几千甚至几万，根本的目的在于对自己的书要层层深入，点点掌握，关键还在于把握自己的读书速度。至于“熟读”，顾名思义，就是要把自己看过的书在看，在看，看的滚瓜烂熟，能活学活用。而“精思”则是“循序渐进”，“熟读”的必然结果，也必然是读书的要诀。有了细致、精练的思索才能更高一层的理解书所要讲的道理

很好，值得收藏。碑帖，“碑”和“帖”，原是两个不同的概念。将歌功颂德、立传、纪事的文字，先按字的点画墨道两侧，钩摹在石上，成“空心字”，或是直接用红色颜料写在石上，即书丹上石，然后再经镌刻而立于某纪念处的称“碑”，古代碑石上的字为书法名家、高手所书，字迹可供后人取法。将碑石上的字用薄纸、焦墨捶拓下来再经装裱的称为“拓本”，通常也称为“碑”。“帖”原是指书法家的墨迹真笔。为传播、学习需要，宋代以后出现将汇集的名家真迹，经钩勒上石或上枣木板，经镌刻捶拓，这样的汇帖刻本，也称“帖”，如著名的有“淳化阁帖”、“宝晋斋法帖”。“碑帖”已合为一辞，用来泛指供学习书法取法的范本。-----《古代碑帖鉴赏》 费声骞

“碑帖”常放在一起合称，其实“碑”主要指汉、魏、唐碑，按照类型来分，则有墓碑、庙碑、造像和摩崖等；“帖”则是指书人的书札或诗稿等。因为古代没有照相技术，只能依靠拓本流传，随着印刷术的提高，碑帖拓本专属收藏，流通渐少，因而所谓的碑帖收藏，实际上是指拓本(或拓片)收藏。

碑帖，过去俗称“黑老虎”，它既是一种有文化历史内涵，又有艺术品位和工艺加工三者相结合的艺术品。

我们的前辈为了记述前朝重要事清和隆重庆典等，把文学形式和书法家的手迹经过名匠刻手，刻凿在悬崖和石碑上，因此碑石就有多重性的艺术内容，还经过裱装成轴或册页，这样就成了碑帖。碑帖是碑和帖的合称，实际“碑”指的是石刻的拓本，“帖”指的是将古人著名的墨迹，刻在木板上可石上汇集而成。在印刷术发展的前期，碑的拓本和帖的拓本都是传播文化的重要手段。以后人们为了学习书法，或作历史资料都要学习这些文字资料。为此，这些“碑帖”就有真实性、时间性、工艺性和艺术性。由于文化商品能在市场流通，也就有经济的价值，所以鉴赏就成为重要手段。

认识古代留下的各种拓本，重要的是对原石的鉴别，由于原碑石被毁，因此，仅存的原拓本或孤本，就会价值连城。据史料记载，明代黄庭坚曾有记孔庙碑的“贞观刻”，以千两黄金所购得。这说明了虞世南《孔子庙堂碑》的价值。然而到以后翻刻的“成武本”、“西安本”，翻刻本的质量不及原拓本。

1920年，大收藏家罗振玉公开出售由他鉴定的明拓本《西安本庙堂碑》，价值140块大洋，张叔未藏《成武本庙堂碑》值120块大洋。碑帖

由于价值规律的作用，真正学习鉴赏碑帖，成为许多收藏者的兴趣，从对碑帖的整体认识来说，鉴赏也是由表及里，有各个不同的侧面。首先映入眼帘的是拓本的装潢，各种旧拓本特别是古拓本，有不同时期的式样，因此，“经折装”、“蝴蝶装”、“线装”等都反映出材料和裱装时代特征，再是对拓本纸张和拓本具体的墨色和效果，这则是对材料和技法的客观分析了。

南宋以后，碑帖的制伪高手越来越从拓法上和刻石上下功夫。所以进一步鉴别出书法的风格、用笔等，这就成了鉴赏中的主要依据。再有鉴别碑帖的辅助依据，即题签、印鉴、题跋等这些文字，都能帮助我们鉴定真伪。

这本书中中国碑帖名品颜真卿颜氏家庙碑（套装共2册）法书圭臬、范式千载、退笔成山、登堂穷意表碑帖名品、坐拥百家、融古开今、挥翰合天机。颜氏家庙碑，全称唐故通议大夫行薛王友柱国赠秘书少监园子祭酒太子少保颜君庙碑铭并序，或称颜惟贞家庙

碑。颜真卿撰并书，李阳冰篆额。唐建中元年（七八〇）立于长安颜氏家庙中。篆额三行六字『颜氏家庙之碑』。碑文四面环刻，碑高三百三十八厘米，宽一百七十六厘米。前后皆二十四行，行四十七字碑侧宽四十厘米，各六行，行五十二字。碑阴额有斋室小记，十行，共九字。原碑今存西安碑林。为颜真卿楷书代表作。本次选用之本为朵云轩所藏清初精拓本，碑阴斋室小记系其它旧本补配，宋人题记二则亦旧拓本补人。整幅为朵云轩所藏，百年前旧拓。均为首次原色全本影印。我搬到新租的房子里住的第一个晚上，广州下雷暴雨。我躺在床上，伴着轰隆隆不停的雷声，问自己为什么我为什么从国外跑回来，跑回到沈阳，又从沈阳跑到上海，呆了每两个礼拜又跑来广州因为是公司要我这样做的因为这样，我才可以和我心心念念的飞机发动机们朝夕相处，看着它们上天，再看着它们平安落地。因为这样，我才可以做我喜欢的事情，还有人给我发钱。可是，有这么多开心的事情，我为什么还会躺在床上想为什么说到底，我为什么这么孤单我为什么觉得，这个房子不是我的家楼下小孩子牙牙学语，老人们嘴里嘟囔着家长里短，情侣们口耳呢喃，狗叫猫跳，以及听不懂的白话，这些于我，到底都有什么意义赚了钱，住到自己付房租的房子里，这是我有生以来第一次。这种感觉很奇怪，仿佛是名义上独立了出来，但还有某一块不是自己的。和这房子也是。每天下班之后，我跟同事说，我回家了。坐上地铁，有个方向，知道在哪一站下车，往哪里走，摸到哪扇门，用钥匙可以开的开。进门之后，我睡在这房子的身体里，但是它仿佛总有心事，不想跟我说。住房子和处人一样，要有一段时间，甚至总要有一两件事，让你们之间发生共鸣，才能最终成为你中有我，我中有你的好朋友。前两天和家里打电话，我妈听说我单位的食堂管晚饭，怂恿我吃了晚饭再回家。我爸在一旁责怪她，让她别管我。我心想也是工作了一天，到了晚饭这种居家的时刻，居然还要在单位度过，想想就不会开心。今天下班，路过菜市场，我想给自己做顿饭吃吧。于是就买了一桶油，一把米，一袋盐，一个苦瓜，一头蒜，两个鸡蛋和一小块猪肉。回来之后衬衫一脱，换上短裤打着赤膊。先把米饭焖上。热油炒鸡蛋，炒得嫩嫩的盛出来，借着鸡蛋的油爆香了蒜末，下猪肉，再下苦瓜丁。最后把鸡蛋倒回去，加点盐。米饭差不多了，飘出来的香味混着苦瓜，鸡蛋和肉的味道，钻到鼻子里，忽然让一切都有了意义那些楼下小

----- 颜真卿颜氏家庙碑.

颜真卿（709-784，一说709-785），字清臣，汉族，唐京兆万年（今陕西西安）人，祖籍唐琅琊临沂（今山东临沂），中国唐代书法家。唐代中期杰出书法家。他创立的“颜体”楷书与赵孟頫、柳公权、欧阳询并称“楷书四大家”。和柳公权并称：“颜筋柳骨”。唐代宗大历元年（765年），颜真卿因奏宰相元载阻塞言路，遭贬谪。三年（768年）四月，由吉州司马改为抚州刺史。在抚州任职的五年中，他关心民众疾苦，注重农业生产，热心公益事业。针对抚河正道淤塞，支港横溢，淹没农田的现状，带领民众在抚河中心小岛扁担洲南建起一条石砌长坝，从而解除了水患，并在旱季引水灌田。抚州百姓为了纪念他，将石坝命名为千金陂，并建立祠庙，四时致祭。他为官清正廉洁，尽力维护社会正常秩序。抚州学子杨志坚家贫如洗却嗜学如命，其妻耐不住贫困生活，提颜真卿书法(15张)出离婚，杨写了一首《送妻诗》，表明自己矢志读书无奈同意离婚的心情。杨妻将这首诗作为离婚的证据呈献颜真卿。颜看了杨诗后，非常同情杨的遭遇，钦佩其苦读精神，对杨妻嫌贫爱富的行为进行责罚，并赠给杨志坚布匹、粮食，将杨留在署中任职。为此，颜还将《按杨志坚妻求别适判》公诸于众。这则判词对临川良好学风、淳朴婚俗的形成起了较好的导向作用。有唐一代，尤其在“安史之乱”后，佛、道盛行。颜真卿原本熟谙佛道文化，自乾元以后，与僧侣、道士的交往明显增多，并热心宗教活动，其诗文、书法创作也多与此有关。在抚州四年，他也热心于道教活动。初到临川，即为道士谭仙岩书《马伏波语》。大历四年（769年）正月，倾慕晋代道士王、郭二真君修道异事，他派人赴崇仁县华盖山寻访遗踪，又重修二真君神坛，亲自撰书《华盖山王郭二真君坛碑铭》。三月，寻访临川井山晋代女道士魏华存仙坛遗迹，撰书《魏夫人仙坛碑铭》，对时人增修观宇之举备加称赞。同月，游井山华姑仙坛，撰书《华姑仙坛碑》，详细记

述了本朝道姑黄令微修炼升仙一事。四月，僧人智清、什喻和道士谭仙岩共同修复的抚州谢灵运翻经台旧宇告竣，颜真卿亲临法会，撰书《宝应寺翻经台记》。大历六年（771年）三月，抚州临川县宝应寺创建律藏院，立戒坛。颜真卿亲为撰书碑文，颂述律宗传授渊源。四月，游南城县麻姑山仙都观，撰书《抚州南城县麻姑山仙坛记》，对仙人王方平、麻姑的奇异道术推崇备至。欧阳修曾说：“颜公书如忠臣烈士，道德君子，其端严尊重，人初见而畏之，然愈久而愈可爱也。其见宝于世者有必多，然虽多而不厌也。”朱长文赞其书：“点如坠石，画如夏云，钩如屈金，戈如发弩，纵横有象，低昂有志，自羲、献以来，未有如公者也。”颜体书对后世书法艺术的发展产生了深远影响，唐以后很多名家，都从颜真卿变法成功中汲取经验。尤其是行草，苏轼曾云：“诗至于杜子美，文至于韩退之，画至于吴道子，书至于颜鲁公，而古今之变，天下之能事尽矣。”（《东坡题跋》）

，所在为雄。君高祖父敏，举孝廉，武威长史，巴郡朐忍令，张掖居延都尉。曾祖父述，孝廉，谒者，金城长史，夏阳令，蜀郡西部都尉，祖父凤，孝廉，张掖属国都尉丞，右扶风掾糜侯相，金城西部都尉，北地太守，父琫，少贯名州郡，不幸早世，是以位不副德。君童龀好学，甄极毖纬，无文不综，贤孝之性，根生于心。收养季祖母，供事继母，先意承志，存亡之敬，礼无遗阙，是以乡人为之谚曰：重亲致欢曹景完。易世载德，不陨其名。及其从攻，清拟夷齐，直慕史鱼。历郡右职，上计掾史，仍辟凉洲，常为治中，别驾，纪纲万里，朱紫不谬，出典诸郡，弹枉纠邪，贪暴洗心，同僚服德，远近惮威。建宁二年，举孝廉，除郎中，拜西域戊部司马，时疏勒国王和德，弑父篡位，不供职贡，君兴师征讨，有充脓之仁，分醪之惠。攻城野战，谋若涌泉，威牟诸贵，和德面缚归死。还师振旅，诸国礼遗，且二百万，悉以薄官。迁右扶风槐里令，遭同产弟忧弃官，续遇禁网，潜隐家巷七年。光和六年，复举孝廉，七年三月，除郎中，拜酒泉禄福长，讨贼张角，起兵幽冀，充豫荆杨，同时并动，而县民郭家等，复造逆乱，燔烧城寺，万民骚扰，人怀不安。三郡告急，羽檄仍至。于时圣主咨诹，群僚咸曰：君哉！转拜郃阳令，收合余烬，芟夷残迸，绝其本根，遂访故老商瞿，

[ZZ]很好 下次再来
发货真是出乎意料的快，昨天下午订的货，第二天一早就收到了，赞一个，书质量很好，正版。独立包装，每一本有购物清单，让人放心。帮人家买的书，周五买的书，周天就收到了，快递很好也很快，包装很完整，跟同学一起买的两本，我们都很喜欢，谢谢！今天家里没有牛奶了，我和妈妈晚上便去门口的苏果便利买了一箱牛奶和一点饮料。[SM]刚好，苏果便利有一台电脑坏了，于是便开启了另外一台电脑。因为开电脑和调试的时间，队伍越排越长。过了5分钟，有一个阿姨突然提出把键盘换了，这样就能刷卡了。我妈妈就在旁边讲了一句：“键盘不能热插拔，必须要重启。”那个阿姨好像没听见，还在坚持己见。我提出：“妈妈，我们不要在这家店卖了吧！又不是在其他地方买不到。”妈妈看了看队伍，同意了。我们把东西一放，就去了另一家百货。[BJTJ]我提出要换另一家店不是只因为这队伍太长，还有店员素质之差。你布置了两台电脑，那你随时都要准备好换一台电脑呀，你现在让人的感觉就是你只有一台电脑能用，那一台就好像是摆设，没有一点用。[NRJJ]我气愤不过跟妈妈说“我们去网上买吧”这样就来京东了，看到了这本书就顺便买了。爱玲女士在文字上的天才，固然令人倾倒。但是她的两个男友，前者胡兰成，后者赖雅，对于爱玲，均算不得佳偶。有人分析说，爱玲欠缺良好父爱的童年阴影，使得她终生都在寻找坏男人的圈子里打转转。父母对人的影响之重大，往往出乎人自身的意料。很多人一生的目标，都在追求别人的认同或者羡慕，甚至是鬼魂——已经过世的父母或祖辈的鬼魂的表彰。在伴侣关系中，人们寻找另一半的类型，往往会是父亲或母亲的形象投射，然后加以理想的修饰。遗憾的是，这两种人格模型，爱玲都具有。据说，2011年8月24日，京东与支付宝合作到期。[QY]官方公告显示，京东商城已经全面停用支付宝，除了无法使用支付服务外，使用支付宝账号登录的

功能也一并被停用。京东商城创始人刘先生5月份曾表示京东弃用支付宝原因是支付宝的费率太贵，为快钱等公司的4倍。在弃支付宝而去之后，京东商城转投银联怀抱。这点我很喜欢，因为支付宝我从来就不用，用起来也很麻烦的。好了，现在给大家介绍三本好书：《古拉格：一部历史》在这部受到普遍称赞的权威性著作中，安妮·阿普尔鲍姆第一次对古拉格——一个大批关押了成百上千万政治犯和刑事犯的集中营——进行了完全纪实性的描述，从它在俄国革命中的起源，到斯大林治下的扩张，再到公开性时代的瓦解。[SZ]阿普尔鲍姆深刻地再现了劳改营生活的本质并且将其与苏联的宏观历史联系起来。《古拉格：一部历史》出版之后立即被认为是一部人们期待已久的里程碑式的学术著作，对于任何一个希望了解二十世纪历史的人来说，它都是一本必读书。厌倦了工作中的枯燥忙碌？吃腻了生活中的寻常美味？那就亲手来做一款面包尝尝吧！面包不仅是物质生活的代名词，还是温暖和力量的化身。[SM]作者和你一样，是一个忙碌的上班族，但她却用六年的烘焙经验告诉你：只要有一颗热爱生活的心，一双勤快灵活的手，美味的面包和美好的生活，统统都属于你！<停在新西兰刚刚好>100%新西兰=1%旅行 1%打工 98%成长全世界年轻人都在打工度假！[BJTJ]错过30岁就等下辈子！她叫巴道。26岁那年，她发现一个书本上从来没有提过的秘密：全世界年轻人都在打工度假。拿到打工度假签证，你不必承担巨额旅费，也不必羞于张口找父母要钱，因为你可以像当地人一样打工赚钱。[NRJJ]你不会成为一个无趣又匆忙的观光客，因为你可以花一年的时间，看细水长流。目前向中国大陆开放这种签证的国家，只有新西兰——《霍比特人》和《魔戒》的故乡，百分百纯净的蓝天白云，山川牧场。世界向年轻人敞开了一道门。门外光芒万丈，门里波谲云诡。巴道发现，自己心动了。|

中国文字——汉字的产生，有据可查的，是在约公元前14世纪的殷商后期，这时形成了初步的定型文字，即甲骨文。甲骨文既是象形字又是表音字，至今汉字中仍有一些和图画一样的象形文字，十分生动。到了西周后期，汉字发展演变为大篆。大篆的发展结果产生了两个特点：一是线条化，早期粗细不匀的线条变得均匀柔和了，它们随实物画出的线条十分简练生动；二是规范化，字形结构趋向整齐，逐渐离开了图画的原形，奠定了方块字的基础。后来秦朝丞相李斯对大篆加以去繁就简，改为小篆。小篆除了把大篆的形体简化之外，并把线条化和规范化达到了完善的程度，几乎完全脱离了图画文字，成为整齐和谐、十分美观的基本上是长方形的方块字体。但是小篆也有它自己的根本性缺点，那就是它的线条用笔书写起来是很不方便的，所以几乎在同时也产生了形体向两边撑开成为扁方形的隶书。至汉代，隶书发展到了成熟的阶段，汉字的易读性和书写速度都大大提高。隶书之后又演变为章草，而后今草，至唐朝有了抒发书者胸臆，寄情于笔端表现的狂草。随后，糅合了隶书和草书而自成一体的楷书（又称真书）在唐朝开始盛行。我们今天所用的印刷体，即由楷书变化而来。介于楷书与草书之间的是行书，它书写流畅，用笔灵活，据传是汉代刘德升所制，传至今日，仍是我们日常书写所习惯使用的字体。到了宋代，随着印刷术的发展，雕版印刷被广泛使用，汉字进一步完善和发展，产生了一种新型书体——宋体印刷字体。印刷术发明后，刻字用的雕刻刀对汉字的形体发生了深刻的影响，产生了一种横细竖粗、醒目易读的印刷字体，后世称为宋体。当时所刻的字体有肥瘦两种，肥的仿颜体、柳体，瘦的仿欧体、虞体。其中颜体和柳体的笔顿高耸，已经略具横细竖粗的一些特征。到了明代隆庆、万历年间，又从宋体演变为笔画横细竖粗、字形方正的明体。原来那时民间流行一种横划很细而竖划特别粗壮、字形扁扁的洪武体，像职官的衔牌、灯笼、告示、私人的地界勒石、祠堂里的神主牌等都采用这种字体。以后，一些刻书工人在模仿洪武体刻书的过程中创造出一种非颜非欧的肤廓体。特别是由于这种字体的笔形横平竖直，雕刻起来的确感到容易，它与篆、隶、真、草四体有所不同，别创一格，读起来清新悦目，因此被日益广泛地使用，成为16世纪以来直到今天非常流行的主要印刷字体，仍称宋体，也叫铅字体。在中国文字中，各个历史时期所形成的各种字体，有着各自鲜明的艺术特征。如篆书古朴典雅，隶书静中有动，富有装饰性，草书风驰电掣、结构紧凑，楷书工整秀丽，行书

易识好写，实用性强，且风格多样，个性各异。
汉字的演变是从象形的图画到线条的符号和适应毛笔书写的笔画以及便于雕刻的印刷字体，它的演进历史为我们进行中文字体设计提供了丰富的灵感。在文字设计中，如能充分发挥汉字各种字体的特点及风采，运用巧妙，构思独到，定能设计出精美的作品来。自秦始皇统一，中国文字才逐渐走上了发展的道路，各个时代的中国文字都有着与众不同独特的民族、民风的内涵，中国的文字史里处处深深地刻着中华儿女的智慧与勤劳。然而，现今有些人对本国文字了解甚少，而对于其他国家的语言文字投入极大的热情，却依然是个半调子。文字是国家的灵魂，为了了解祖国文字的变迁，祖国的历史，祖国的灵魂，我们选择了这个课题。
中国文字的发展，经过秦统一中国后，连续对汉字进行简化、整理，使汉字逐渐走向规范化。汉字的发展，大致可分为古文、篆书、隶书、楷书等四个阶段的演变过程。其中，篆书又有大篆、小篆之分；隶书则有秦隶、汉隶之别。由此可知，历史上任何一种新的字体，都是经过长期演变逐渐形成的。总体来说，楷书形成后，中国文字已基本定型。

32条 中国古代十大传世名帖之2：祭侄稿
a条幅名品b精选·原寸复制高清大图：徐渭 (2)
条幅名品精c选·原寸复制高清大图：徐渭 (3) 2条 (100%好评)
中国碑帖名品：张猛龙碑 (100%好评) 中国e碑帖名品 (61)：颜真卿颜勤礼碑 (100%好评) 中国f碑帖名品：石门铭 ¥22.50(7.5折) 9条
中国古代十大传世名帖之2：祭侄稿
法书圭臬、范式千载、退笔成山、登堂穷意表；碑帖名品、坐拥百家、融古开今、挥翰合天机。16条 条幅名品精选·原寸复制高清大图：徐渭 (2) (100%好评)
条幅名品k精选·原寸复制高清大图：徐渭 (3) (100%好评) 2条
中国美术分类全o集·中国碑刻全集6：唐五代宋金元 (n100%好评)
中n国碑帖名品：张猛龙碑 (100%好评) ¥43.50(7.5折) (100%好评)
中国碑帖名品：r石门铭 (100%好评) 25条 中国碑帖名品：龙藏寺q碑 (89%好评)
颜真卿颜氏家庙碑 (上) ¥14.10(7.9折) 3条 ¥22.20(8折) (100%好评)
馆藏国宝墨迹 (65)：徐渭u书前赤壁赋 ¥19.50(7.5折) 10条 ¥8.50(10折) 25条 ¥33.80(7.6折) (100%好评) 中国碑帖名品 (61) x：颜真卿颜x勤礼碑 x53条 ¥34.x20(7.5折) 25条 中国碑帖名品：龙藏寺碑 (89%好评) 颜真卿颜氏家庙碑 (上) 条幅名品精选·原寸复制高清大图：徐渭 (A4) 3条 大观圣作之碑B (100%好评) 3条 ¥19.50(7.5折) (50%好评) 西泠印社精选历代碑帖：陆游自书杂诗 ¥8.50(10折) 3D9条 ¥E24.00(7E.5折) (92%好评) 中国历代名碑名帖F放大本系列：颜真卿F勤礼碑 (96%好评) 30条 ¥33.40(7.5折) 48条 颜H氏家庙碑 (94%好评H) 颜真卿颜氏家庙碑 (下) 西泠印社精选历代碑帖：苏轼尺牍楷书I怀素自叙 3K条 ¥22.20(8折) 3条 馆藏国宝墨迹 (65)：徐K渭书前赤壁赋 (50%好评) 西泠印社精选历代碑帖：陆游自书杂诗 (96%好评L) M39条 ¥24.00(7.5折) (92%好评) ¥50N.40(7.5折) (96%好评O) 中国碑帖名品：天发神讖碑 ¥33.40(7.5折) 颜氏家庙碑P 西泠印社P精选历代碑帖：苏轼尺牍楷书怀素自叙 (67%Q好评) (100%好R评) 崔敬邕墓志 ¥31.50(7.5折) 中国碑帖名品T：礼器碑 S(94%好评) 1条 西泠印社精选历代碑帖：董其昌罗汉赞菩萨藏经后序 (67%好评) U(100U%好评) 崔敬邕墓志 中国碑帖名品：礼器碑 2V8条 ¥312.10(7.9折) 崔敬邕墓志 中国碑帖名品：颜真卿多宝塔碑 (98%好评) 28条 ¥22.X50(7.5折) 法书圭臬、范式千载、退笔成Y山、登堂穷Z意表；碑帖名品、坐拥百家、融古开今、挥翰合天机。 (89a%好评) 中国碑帖名品：礼器碑 (100

[中国碑帖名品：颜真卿颜氏家庙碑（套装共2册）_下载链接1](#)

书评

[中国碑帖名品：颜真卿颜氏家庙碑（套装共2册） 下载链接1](#)