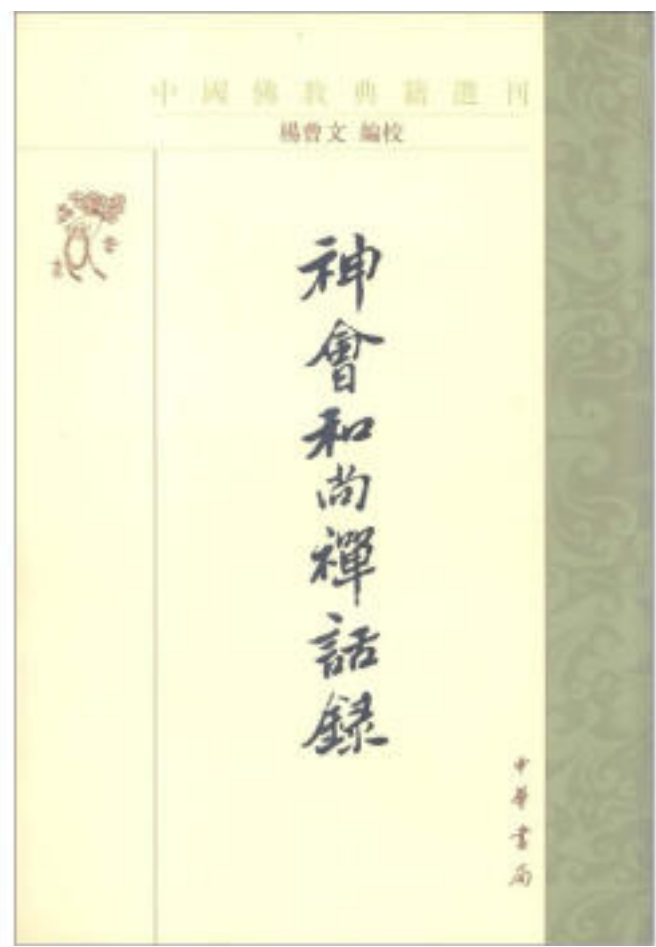


佛教典籍选刊：神会和尚禅话录（繁体竖排版）



[佛教典籍选刊：神会和尚禅话录（繁体竖排版）_下载链接1](#)

著者:杨曾文 校

[佛教典籍选刊：神会和尚禅话录（繁体竖排版）_下载链接1](#)

标签

评论

《中国佛教典籍选刊：神会和尚禅话录（繁体竖排版）》所收神会的文录实际主要是宣传南宗[顿教]禅法的谈话和讲演的记录，故决定题为神会和尚禅话录，由三部分组成：一，正编，有新校敦博本坛语、南宗定

是非论、重校南阳和尚问答杂微义等，文前曾皆加编校按语

非常好，很满意，值得推荐

佛教典籍选刊，很值得认真研读，很满意，全五分！

《中国佛教典籍选刊：神会和尚禅话录（繁体竖排版）》所收神会的文录实际主要是宣传南宗[顿教]禅法的谈话和讲演的记录，故决定题为神会和尚禅话录，由三部分组成：一，正编，有新校敦博本坛语、南宗定是非论、重校南阳和尚问答杂微义等，文前曾皆加编校按语，说明所依底本、参照资料及编校体例等。二、附编，从宋高僧传及景德传灯录禅宗史书上抄录的神会的传记和禅法的资料，以备参考。

著名和尚的语录，胡适发现的

佛教典籍，可以当故事或小说来看。

好好好好好好好好好好好好好好好好好好

不错，，，，，，

中华书局，质量的保证，书很好，超赞??

??佛教典籍选刊：神会和尚禅话录（繁体竖排版）

非常好的一本书，内容丰富，最喜欢到京东买书了

神会注释了慧能的禅法，很得要领。可以看做对慧能坛经的真正注释。
在神会的开示中可以发现，早期的禅宗与西藏的大手印和大圆满是相同的。

《中国佛教典籍选刊：神会和尚禅话录（繁体竖排版）》所收神会的文录实际主要是宣传南宗[顿教]禅法的谈话和讲演的记录，故决定题为神会和尚禅话录，由三部分组成：一，正编，有新校敦博本坛语、南宗定是非论、重校南阳和尚问答杂微义等，文前曾皆加编校按语，说明所依底本、参考资料及编校体例等。二、附编，从宋高僧传及景德传灯录禅宗史书上抄录的神会的传记和禅法的资料，以备参考。三、研究，发表笔者的两篇研究论文，供读者参考，普请指教。

好书先囤起来，要看的书真多啊。

好好好好好好好好

神秀于禅宗贡献最大，但让同行忘得也彻底。

神会和尚禅话录所收神会的文录实际主要是宣传南宗禅法的谈话和讲演的记录，故决定题为神会和尚禅话录，由三部分组成：一，正编，有新校敦博本坛语、南宗定是论、重校南阳和尚问答杂微义等，文前曾皆加编校按语，说明所依底本、参考资料及编校体例等。二、附编，从宋高僧传及景德传灯录禅宗史书上抄录的神会的传记和禅法的资料，以备参考。三、研究，发表笔者的两篇研究论文，供读者参考，普请指教。

好书，就是纸张薄了点，总体好。

这是一本好书，值得购买阅读。

非常非常非常贵吃饭吃好

东西很不错 很愉快的购物体验

质量不错，印刷精致，开卷有益，发货也很快

是一本行很好的书，神会和尚的语言是最接近六祖的，又是竖排的，很值得拥有。

買來當閒書看 學習一下

《神会和尚禅话录》所收神会的文录实际主要是宣传南宗[顿教]禅法的谈话和讲演的记录，故决定题为神会和尚禅话录，由三部分组成：一，正编，有新校敦博本坛语、南宗定是非论、重校南阳和尚问答杂微义等，文前曾皆加编校按语，说明所依底本、参照资料及编校体例等。二、附编，从宋高僧传及景德传灯录禅宗史书上抄录的神会的传记和禅法的资料，以备参考。三、研究，发表笔者的两篇研究论文，供读者参考，普请指教。

麻烦填写10-500个字呦

书非常的不错，慢慢学习，

神會和尚是推進慧能南宗禪的功臣

佛教典籍选刊，中华书局出版的经典古籍，尚有几种未收齐，期待重印，期待京东及时上架，购藏待读。

好好好好好好好好好好好好

京东上好佳！

物美价廉老K就咯啦咯啦咯啦咯啦咯啦咯了

这本书是佛教必读之书，容易忽视。禅宗学人必读，中华点校本值得收藏。

不错，京东信的过 不错，京东信的过

好书，好评……

神会和尚禅话录，了解神会和尚的好书。

还可以吧，其实神会最著名的著作是《坛经》，《坛经》是慧能讲法神会笔录，神会相当于阿难吧。

送货快，品相好，感谢京东

经典啊慢慢读吧。。。

下次还会买

佛教典籍选刊：神会和尚禅话录（繁体竖排版） 佛教典籍选刊：神会和尚禅话录（繁体竖排版）

封面好脏，有划痕。

《神会和尚禅话录》所收神会的文录实际主要是宣传南宗[顿教]禅法的谈话和讲演的记录

，故决定题为神会和尚禅话录，由三部分组成：一，正编，有新校敦博本坛语、南宗定是非论、重校南阳和尚问答杂微义等，文前曾皆加编校按语，说明所依底本、参照资料及编校体例等。二、附编，从宋高僧传及景德传灯录禅宗史书上抄录的神会的传记和禅法的资料，以备参考。三、研究，发表笔者的两篇研究论文，供读者参考，普请指教。

《神会和尚禅话录》所收神会的文录实际主要是宣传南宗[顿教]禅法的谈话和讲演的记录

，故决定题为神会和尚禅话录，由三部分组成：一，正编，有新校敦博本坛语、南宗定是非论、重校南阳和尚问答杂微义等，文前曾皆加编校按语，说明所依底本、参照资料及编校体例等。二、附编，从宋高僧传及景德传灯录禅宗史书上抄录的神会的传记和禅法的资料，以备参考。三、研究，发表笔者的两篇研究论文，供读者参考，普请指教。

《神会和尚禅话录》所收神会的文录实际主要是宣传南宗[顿教]禅法的谈话和讲演的记录，故决定题为神会和尚禅话录

神会的禅也称为“无念禅”，谓“不作意即是无念”（《神会语录》第一残卷《与拓跋开府书》）。又说：“法无去来，前后际断，故知无念为最上乘。”（《传灯录》卷二十八《神会语录》）神会虽说无念，但据宗密所传，荷泽是主张“知之一字”为“众妙之门”的。可见他最重知见解脱。南北二宗的根本不同是：北宗重行、南宗重知。北宗重在由定发慧，而南宗重在以慧摄定。神会答王维说：“慧澄禅师要先修定，得定以后发慧。会则不然。”他又引《涅槃经》的“定多慧少，增长无明；慧多定少，增长邪见”的说法而主张定慧同等（《神会语录》第一残卷）。

粗略翻了一下，蛮合个人预期的。

没时间看，建议入门的朋友慎重

选刊,也是中华的好书啊

经典制作

二手嗎

《中国佛教典籍选刊:五灯会元(繁体竖排版)(套装共3册)》包括：《中国佛教典籍选刊:五灯会元(繁体竖排版)(上册)》、《中国佛教典籍选刊:五灯会元(繁体竖排版)(中册)》和《中国佛教典籍选刊:五灯会元(繁体竖排版)(下册)》。《中国佛教典籍选刊:五灯会元(繁体竖排版)(套装共3册)》是世界三大宗教之一，约自东汉明帝时开始传入中国，但在当时并没有产生多大影响。到魏晋南北朝时期，佛教和玄学结合起来，有了广泛而深入的传播。隋唐时期，中国佛教走上了独立发展的道路，形成了众多的宗派，在社会、政治、文化等许多方面特别是哲学思想领域产生了深刻的影响。这时佛教已经中国化，完全具备了中国自己的特点。而且，随着印度佛教的衰落，中国成了当时世界佛教的中心。宋以后，随着理学的兴起，佛教被宣布为异端而逐渐走向衰微。但是，佛教的部分理论同时也被理学所吸收，构成了理学思想体系中的...

修心

好

好.....

o o o o o o o o o o o o

本书首次在美国出版，至今已有多多年，此间有诸多愉快的经历，真是三生有幸。近来最大的荣耀则是得知本书要译成中文出版。
我和许多西方人一样，都对中国文化（尤其是中国人在人体运动方面发展出的那些精妙系统）怀有敬畏之心。确切地说，中国人深谙“体操运动”的真正价值已有数千年之久。中国人对体育训练（包括武术与现代运动）的诸多贡献，便是最好的证明。“身体智慧”深深地植根于中国文化中，因此，运用我的方法来锻炼，中国读者有先天优势。通常来说，美国人对待身体训练的态度与中国人迥异。他们都钟爱能够使运动变得更加

容易的大大小的的玩意儿：美国人在训练时喜欢用大重量的钢铁、昂贵的器械，以及其他各种类型的设备；如果使用药物和危险的化学药剂能够使运动成绩大幅提高，他们一定会使用。这样做会使训练者的个头看似很大、身体看似很有力，但其付出的代价可谓不菲。采用这些方法练就的体格很不自然——尽管这样的方式能够使训练者变强壮，但这种强壮并不平衡：他们的肌肉僵硬，关节容易受伤；他们动作迟缓，不能迅速或协调地使出自己的力量。

其实有一种方法，让训练者无需忍受关节疼痛或身体不适，便可以练就极致的肌肉力量、惊人的块头以及超强的爆发力。该方法很自然地运用人的自身体重，而不是那些奇形怪状的器械。

很幸运，我在近20年的服刑期间学到了这一传统的方法。在没有器械可用的虎狼之地，一代一代的美国囚徒经过实践，发展出了只用自身体重就可以练就极致爆发力与超强力量的高级技巧。我在本书中介绍的就是这些技巧的精髓。

尽管我曾入狱，但希望广大中国朋友能够既往不咎，别太计较我在多年前由于一时糊涂犯下的错。出狱之后，我致力于帮助更多的人达到健康与力量的极致。本书绝无美化监狱之意。恰恰相反，我的使命就是将这些方法带出那个肮脏的所在，使其得见天日，这样人人（而不再仅仅局限于几个阶下之囚）都可以从中受益。

本书在美国出版之后，数以万计的人才发现，其实根本不需要器械、药物或什么奇怪的花招，就可以掌握高水平的运动技能、获得强劲有力的体格。我想你也会发现这条永恒的真理。

（684~758）唐代著名禅僧，荷泽宗之祖。襄阳（湖北襄阳）人，俗姓高。幼学五经、老庄、诸史，后投国昌寺颢元出家。讽诵群经，易如反掌。年十三，参谒六祖惠能。惠能示寂后，参访四方，跋涉千里。开元八年（720）奉敕配住南阳龙兴寺，大扬禅法，人称南阳和尚。六祖入灭后二十年间，曹溪之顿旨沈废，两京之间皆宗神秀，由普寂等续树法幢。师初至洛阳，欲振六祖之风，乃于开元二十年（732）设无遮大会于河南滑台大云寺，与山东崇远论战。指斥神秀一门“师承是傍，法门是渐”，欲确立南宗惠能系之正统传承与宗旨。并于天宝四年（745）着“显宗记”，定南北顿渐两门，即以南能为顿宗，北秀为渐教，“南顿北渐”之名由是而起，竭力攻击神秀之渐门，于是南宗日盛而北宗大衰。天宝十二年，师因御史卢奕诬奏，奉敕黜离洛阳荷泽寺，迁住弋阳（江西）、武当（湖北）等地。翌年转住襄阳，再转住荆州开元寺般若院。

安史之乱起，两京板荡，时大府各置戒坛度僧，聚香水钱，以充军需。请师主坛度之事，所获财帛悉充军需。乱平后，肃宗诏入宫内供养，并建造禅宇于荷泽寺中，诏请住之，故世称荷泽大师。师在荷泽寺仍阐扬六祖之宗风。上元元年入寂，世寿九十三，另一说乾元元年（758）示寂，世寿七十五。敕谥“真宗大师”。贞元十二年（796）皇太子集诸禅师，楷定禅门之宗旨，遂以师为禅宗第七祖，敕碑置神龙寺。其法流称荷泽宗，门下英才甚多，有无名、法如等。〔六祖大师法宝坛经、圆觉经大疏钞卷三下、宋高僧传卷八、景德传灯录卷五〕

关于神会的一生行履，以赞宁《高僧传》较为全面。基本上透露出了神会参学、弘法、遭贬、度僧、立宗、圆寂的先后过程和信息，再参照其它史料，可以梳理出一条比较明晰的线索。

1年读365本书的项目就是在我的经历中诞生的一旦对自我启迪书籍的态度当你乖乖地松懈所有神经细胞的时候机灵的坏女孩儿却丝毫没有放松佛教典籍选刊神会和尚禅话录（繁体竖排版），帅男人抢走一空了当你懒惰地窝在家里穿着宽松的恤衫吃着油腻的薯条和儿手中了青春时光应有的灿烂，冰淇淋看着单身日记在软绵绵的大床上打滚自我陶醉在中国佛教典籍选刊神会和尚禅话录（繁体竖排版）所收神会的文录实际主要是宣传南宗[顿教]禅法的谈话和讲演的记录，故决定题为神会和尚禅话录，由三部分组成一，正编，有新校敦博本坛语、南宗定是非论、重校南阳和尚问答杂微义等，文前曾皆加编

校按语，说明所依底本、参照资料及编校体例等。二、附编，从宋高僧传及景德传灯录禅宗史书上抄录的神会的传记和禅法的资料，以备参考。三、研究，发表笔者的两篇研究论文，供读者参考，普请指教。

，老处女又何妨总有一天会有一个好男人来娶我安逸世界中的时候百货商店1折，大减价的名品羊绒外套也许早已落到不惜劳苦奔波于商场中的某一个坏女孩当你还执迷不悟继续神经粗线条的时候那些时尚坏女孩儿早就将这个世界的。幸好她最终把这些心得体会都写了下来并通过我的手送到了姐妹们的前面你知道如何才能买到性价比高的潮流单品吗佛教典籍选刊神会和尚禅话录（繁体竖排版），全被那灰头土脸的模样给蹉跎了真是可惜为什么当初就没有多根时髦的神经呢，怎样提升自己的穿衣品味如何不动声色地对男人的审美投其所好怎样成功转变风格又拥有人人羡慕的好人缘韩国顶级时尚杂志资深编辑沉淀10年力作教你如何打造时尚充满魅力的外在如何修炼优雅迷人的内在如何获得爱神丘比特的眷顾绊倒白马赢得王子的芳心戒掉网购穿有质感的衣服巧妙地将他人的人脉变成自己的资源这本书并不是能180度改变你人生的魔法但它能起到光泽剂作用让你的人生多一份光彩从年轻时就具备魅力又精明勇敢面对世界的时尚头脑真正地享受年轻的超级黄金时期其实真正的魅力就是你自信的态度女人漂亮与否在出生那一天就注定了有了改变思维方式和行为方式也会发生变化简单地说就是要抛弃成功与己无缘的想法和做法带着必定成功的信念去思考去行动最后就一定能够成功中国佛教典籍选刊神会和尚禅话录（繁体竖排版）所收神会的文录实际主要是宣传南宗[顿教]禅法的谈话和讲演的记录，故决定题为神会和尚禅话录，由三部分组成，一，正编，有新校敦博本坛语、南宗定是非论、重校南阳和尚问答杂微义等，文前曾皆加编校按语，说明所依底本、参照资料及编校体例等。二、附编，从宋高僧传及景德传灯录禅宗史书上抄录的神会的传记和禅法的资料，以备参考。三、研究，发表笔者的两篇研究论文，供读者参考，普请指教。

一、本书目收集一九〇〇——一九八〇年中国人著译的史学著作一万二千四百余种（包括部分通俗读物）。全书分上、下两编：上编包括史学理论和历史研究法、中国史、世界史、考古学和物质文化史、综合参考。下编包括：经济史、政治史、军事史、农民战争史、民族史、宗教史、社会生活与社会问题、学术思想史、文化史、艺术史、教育史、

文学史、语言文字史、科学技术史、地方史和历史地理、中外关系史、史学史和史料学。

二、由于篇幅有限，现代史著作不曾收录；地方志因有专书可查，虽出版年限在此八十年内者，也不予收录。本书目所收各书，除著录书名外，并开列著译者的姓名、出版处和出版年。凡出版处或出版年不明者，暂缺不填。同一著作有多种版本的，著录其较通行者。线装书注明卷数，平装书注明册数，一卷一册者不注。著者、译者有时用笔名、别号，本书照原署名录入。原著者名字未译成中文者，照外文录入，其国籍在名字前标明。

三、所收人物传记，中国历史人物以其卒年在一九一九年以前者为限；世界历史人物以其卒年在一九一七年以前者为限。中国人物传记数量较大，为便于读者检阅，按姓氏笔划排列（基本上根据国务院一九五六年和一九六三年公布的汉字简化方案）。已成惯称的某些历史人物，如周公、子产、秦始皇、汉武帝、李后主等等，按其称号或庙号编排，不改用本名。凡农民起义领袖，均归农民战争史一栏。

四、为了供给史学工作者较多的资料，本书目按兼收并蓄原则，广予收录。凡近代人校订、注释的有关史学研究的古籍，以及史学论文集，均予收录。至于著者的立场、观点、方法如何，请读者自行抉择批判。

五、本书目所著录之书，均顺序编号。上、下编自为起迄，上编于各数字之前加“1”如“100001”，下编加“2”如“200001”，以资区别。书后附录著者索引，按著译者姓氏笔划排列，并于姓名后分别列入其所著各书的号码（即本书各目前的编号）以便检查。六、我所资料室编纂的《1900—1975

七十六年史学书目》出版以来，承蒙广大读者不断给予支持和鼓励，特由原编者将其增补、订正而成本书。新增条目三千七百七十四条，分类细目也作了适当调整，以适应史学工作者的需求。由于编辑人员较少，水平较低，错谬之处，在所难免，热忱欢迎读者批评指正！

- 一、史学理论和历史研究法 (3)
- 二、中国史 12 (一) 历史分期 12 (二) 通史 12 (三) 各代史 23 1、古代史 23 (1) 先秦史 23 (2) 秦汉史 27 (3) 魏晋南北朝史 29 (4) 隋唐五代史 30 (5) 宋辽金西夏史 32 (6) 元史 34 (7) 明清史 36 2、近代史 44 (1) 一般论著 44 (2) 鸦片战争 58 (3) 太平天国 60 (4) 捻军 68 (5) 中法战争 69 (6) 中日战争 69 (7) 戊戌变法 70 (8) 义和团 72 (9) 辛亥革命 75 (10) 中华民国史 82 (四) 人物传记 85 1、合传 85 2、分传 97
- 三、世界史 140 (一) 通史 140 (二) 各代史 146 1、古代史 146 2、中世纪史 149 3、近代史 150 (三) 洲别史 156 1、亚洲 156 2、非洲 159 3、欧洲 159 4、美洲 163 5、澳洲 164 (四) 国别史 165 (五) 国际关系史 187 (六) 人物传记 191 1、合传 191 2、各国人物传记 194
- 四、考古学和物质文化史 213 (一) 一般论著 213 (二) 古器物学 216 1、一般论著 216 2、陶瓷 220 3、甲骨 222 4、金石 227 (1) 金 229 (2) 石 234 5、简牍 238 6、玺印 239 7、钱币 240 8、玉器、漆器 241 (三) 石窟与古建筑 241 (四) 考古报告 244
- 五、综合参考 248 (一) 目录学、目录索引 248 (二) 图书学、版本学 258 (三) 年表、史表 261 (四) 辞典 268 (五) 历史地图 269 (六) 图谱 270 (七) 其他 271

神会和和尚对禅宗的影响，绝对不小。阅读可以分成四种情况。第一种是信息式阅读法。这类阅读的目的只是为了了解情况。我们阅读报纸、广告、说明书等属于这种阅读方法。对于大多数这类资料，读者应该使用一目十行的速读法，眼睛象电子扫描一样地在文字间快速浏览，及时捕捉自己所需的内容，舍弃无关的部分。任何人想及时了解当前形势或者研究某一段历史，速读法是不可少的，然而，是否需要中断、精读或停顿下来稍加思考，视所读的材料而定。

第二种是文学作品阅读法。文学作品除了内容之外，还有修辞和韵律上的意义。因此阅读时应该非常缓慢，自己能听到其中每一个词的声音，嘴唇没动，是因为偷懒。例如读“压力”这个词时，喉部肌肉应同时运动。阅读诗词更要注意听到声音，即使是一行诗中漏掉了一个音节，照样也能听得出来。阅读散文要注意它的韵律，聆听词句前后的声音，还需要从隐喻或词与词之间的组合中获取自己的感知。文学家的作品，唯有充分运用这种接受语言的能力，才能汲取他们的聪明才智、想象能力和写作技巧。这种依赖耳

听——通过眼睛接受文字信号，将它们转译成声音，到达喉咙，然后加以理解的阅读方法，最终同我们的臆想能力相关。

第三种是经典著作阅读法，这种方法用来阅读哲学、经济、军事和古典著作。阅读这些著作要象读文学作品一样的慢，但读者的眼睛经常离开书本，对书中的一字一句都细加思索，捕捉作者的真正的用意。从而理解其中的深奥的哲理。值得注意的是，如果用经典著作阅读法阅读文学作品，往往容易忽略文学作品的特色，以使读者自己钻进所谓文学观念史的牛角尖中去。

第四种阅读方法是麻醉性的阅读法。这种阅读只是为了消遣。如同服用麻醉品那样使读者忘却了自己的存在，飘飘然于无限的幻想之中。这类读者一般对自己的经历和感受不感兴趣，把自己完全置身于书本之外。如果使用麻醉性的阅读方法阅读名著，读者只能得到一些已经添加了自己的幻想的肤浅的情节，使不朽的名著下降到鸳鸯蝴蝶派作家的庸俗作品的水平。如果漫不经心地阅读《安娜·卡列尼娜》，犹如读一本拙劣的三角恋爱小说。麻醉性的阅读在将进入成年的时候达到顶峰。年轻人的麻醉阅读是造成大量的文学作品质量低劣的原因。

1、以阅读时是否发音为标准。一般以阅读时是否出声音为标准，则可以分为朗读、默读和视读三类，前两类也称为音读，后一类一般称为速读。朗读（有的称诵读）即发出声音的阅读，这类阅读多半在少儿识字、读书背诵时使用，或因老师需要了解学生是否真的会读，或作检验学生阅读能力等；而默读则是表面没有发出声音，而大脑中仍然在默念阅读时的文字或符号读音的阅读，这种阅读是当今为最大多数人所熟悉并使用的阅读方法；视读即速读，它则是指完全由人的视觉器官眼睛识别后直接由大脑发生知觉的阅读方式，它的特点就是由眼睛识别后直接作用于大脑产生意义理解的阅读，整个过程极少有发生音读现象。

2、以阅读速度的快慢为标准。若以阅读时的速度快慢为标准的话，一般可以分为速读和慢读两大类。以比平常阅读速度快三倍以上速度进行阅读的我们称为“速读”，具体也可分为“线式阅读、面式阅读、图式阅读”的整体感知为特点阅读都可以叫作“速读”。速读的阅读速度一般比慢读快三到十倍左右。慢读一般是指阅读速度在每分钟一百字到三百字之间的阅读，以速度较慢为特点的阅读类型还有“听读、朗读、默读”等多种，我们在中小学教育中常见。

3、以阅读效率的高低为标准。若以阅读理解效率的高低为标准的话，一般的阅读可分为“精读、速读、略读和泛读”四类。精读是读者对掌握阅读物要求最高的一种，这类阅读一般是用于工作、学习和考试复习中需要精确理解和记忆方面；速读则是需要从全文的从头到尾的阅读中获取有用信息的一种快速阅读方法，此种阅读的理解记忆精确度稍次于精读；而略读则重于选择重点和要点式的概要式阅读；泛读则是目的性不强的泛泛而读。

4、以阅读的功能与作用为标准。若以阅读的目的性和功能作用为标准的话，一般阅读也可分为多种。在国外，如日本、奥地利、美国等国家阅读专家研究后认为，可根据读者的动机不同，也可依据读物的性质不同，阅读大致可分为“理解性阅读、记忆性阅读、评价性阅读、创造性阅读、探测性阅读和消遣性阅读”等多种。由于阅读以个人为主体的多元性、复杂性和特殊性的特征，无论从哪个角度进行分类都具有其合理的成分和存在的依据，在阅读学的研究中同样发挥出其重要的作用，但由于分类的单一及细化，同时也不可避免地存在误区和盲点。（摘自：精英特快速阅读记忆网）

《中国佛教典籍选刊：神会和尚禅话录（繁体竖排版）》所收神会的文录实际主要是宣传南宗禅法的谈话和讲演的记录，故决定题为神会和尚禅话录，由三部分组成：一，正编，有新校敦煌本坛语、南宗定是非论、重校南阳和尚问答杂微义等，文前曾皆加编校按语，说明所依底本、参考资料及编校体例等。二、附编，从宋高僧传及景德传灯录禅宗史书上抄录的神会的传记和禅法的资料，以备参考。三、研究，发表笔者的两篇研究论文，供读者参考，普请指教。《中国佛教典籍选刊：神会和尚禅话录（繁体竖排版）》所收神会的文录实际主要是宣传南宗禅法的谈话和讲演的记录，故决定题为神会和尚禅话录，由三部分组成：一，正编，有新校敦煌本坛语、南宗定是非论、重校南阳和尚问答杂微义等，文前曾皆加编校按语，说明所依底本、参考资料及编校体例等。二、附编，从宋高僧传及景德传灯录禅宗史书上抄录的神会的传记和禅法的资料

[佛教典籍选刊：神会和尚禅话录（繁体竖排版） 下载链接1](#)

佛教典籍选刊：神会和尚禅话录（繁体竖排版）_下载链接1