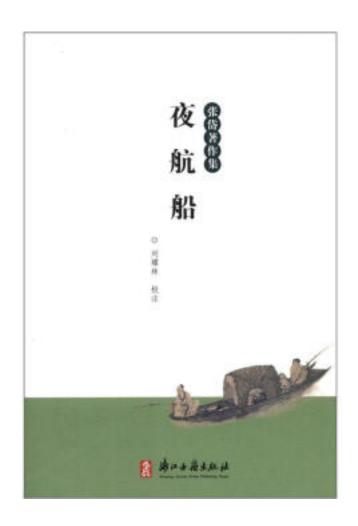
张岱著作集: 夜航船



张岱著作集: 夜航船_下载链接1_

著者:[明] 张岱 著,刘耀林 校

张岱著作集: 夜航船_下载链接1_

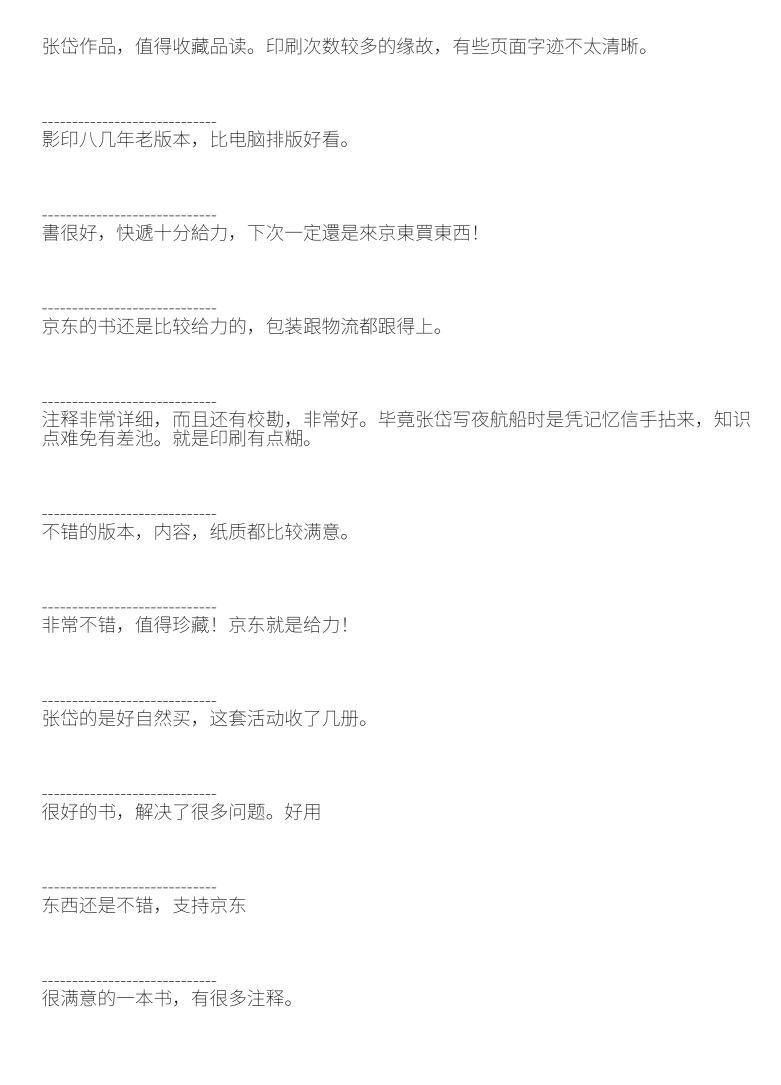
标签

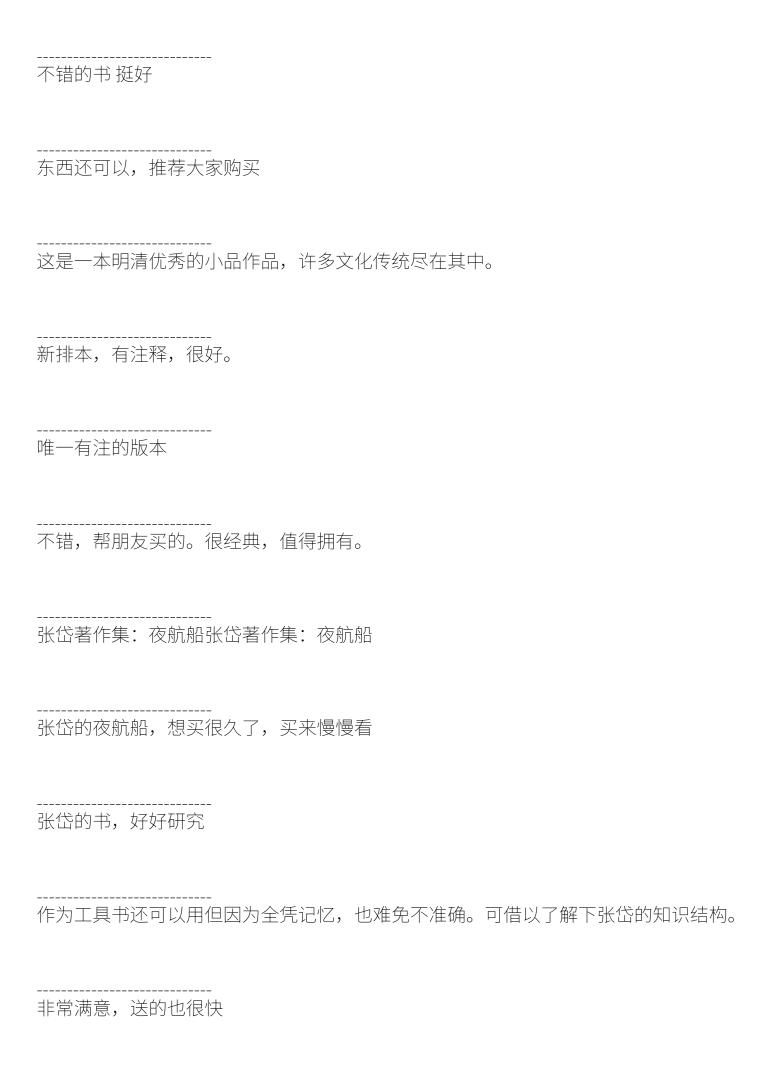
评论

质量非常好,在京东买的物流也很快,非常喜欢,下次还会在这里买。

感谢京东的活动让我入手心仪的书
表帧精美,非常好! 值得花时间细细品读!

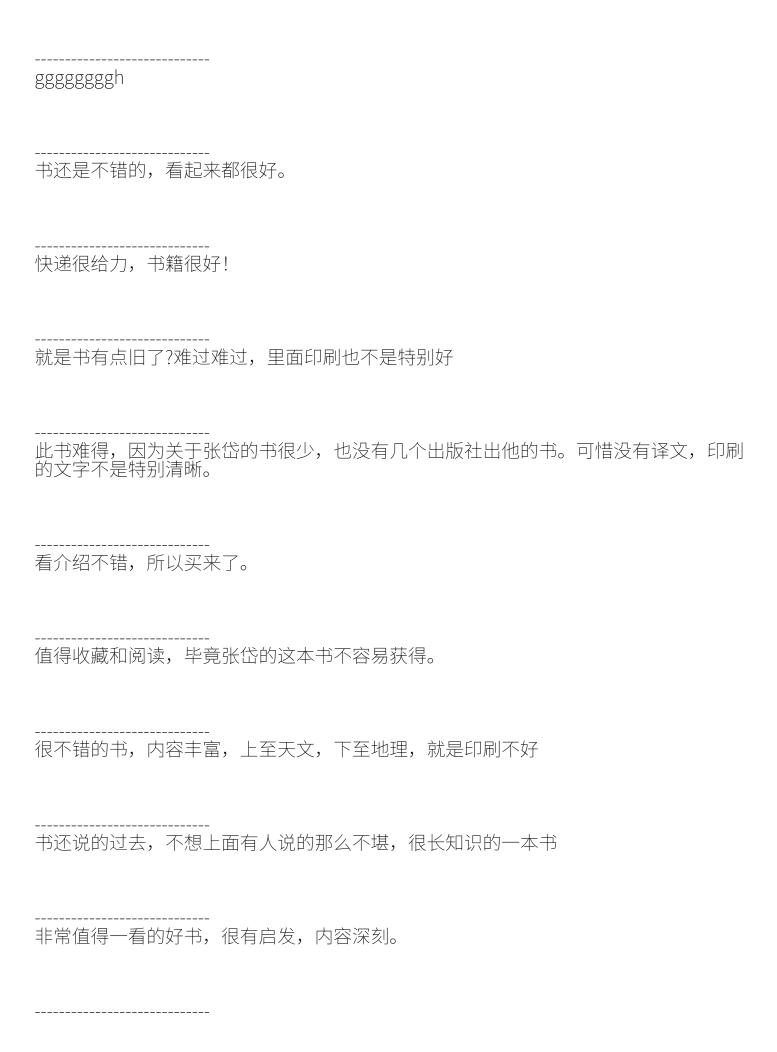
 非常好。。。。。。。
 好看 长知识 能增加传统知识

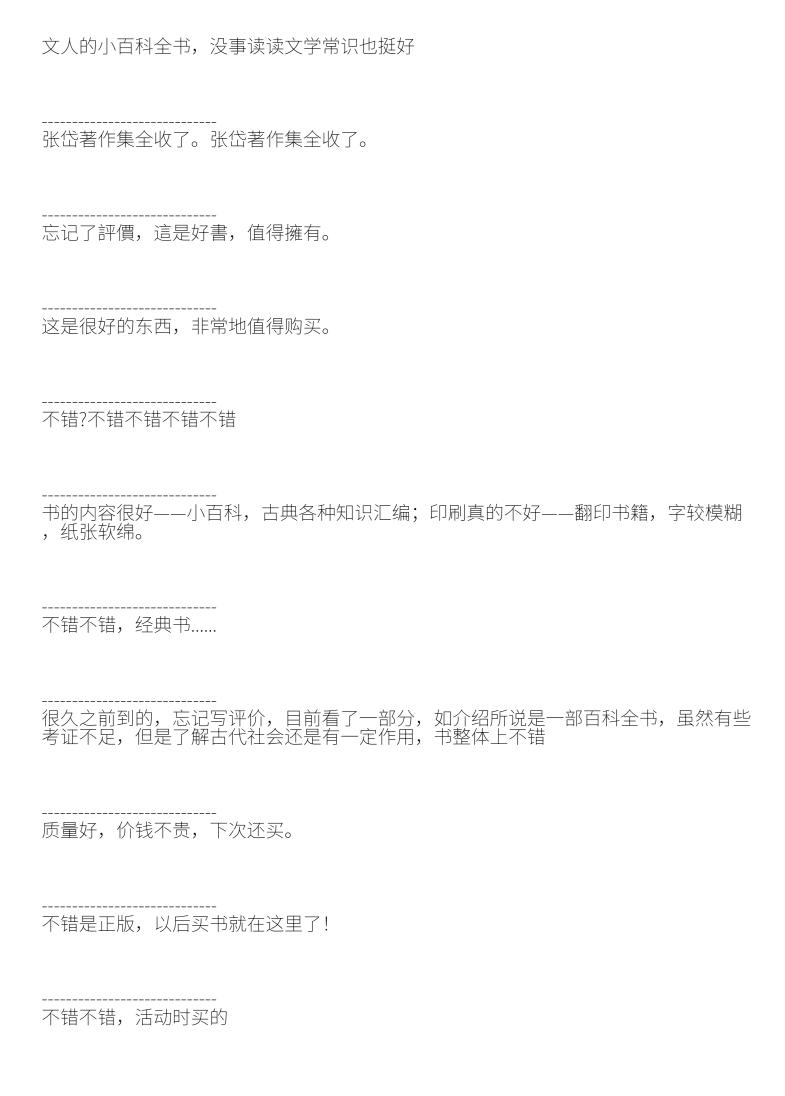




书的内容很好,但是书的印刷质量给我一种盗版的感觉
 大品牌值得用有,很好!

张岱的夜航船,非常不错的	
	得票最高的答案就是夜航船
 实物与图片一样	
古代百科全书。条目短小精悍,看起来很有意思	
 文言文,喜欢的朋友们可以买了读一读,纸质不错	
包装好 质量也好 我很喜欢	
 好书,但是要是有文言文基础去看的了。长知识。	
当天买,几乎当天就到了。神速	
 书中记载广博,很有用的一本书	
 好书,送货快,价格便宜,值得购买。	



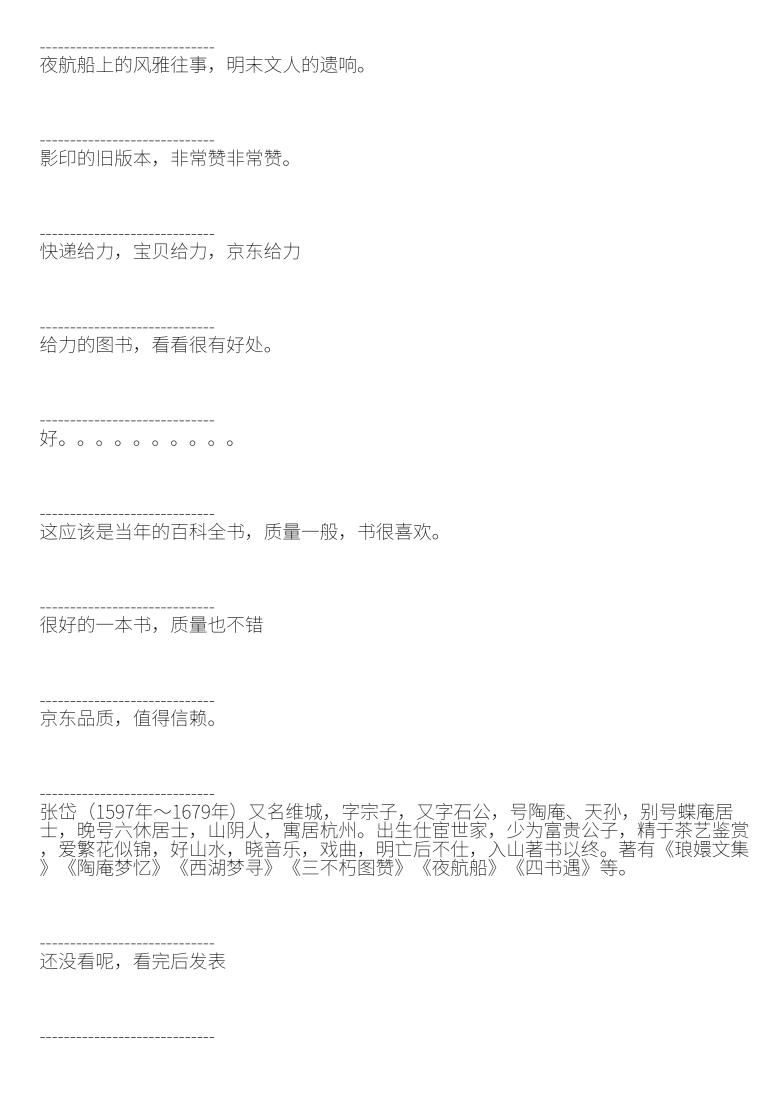


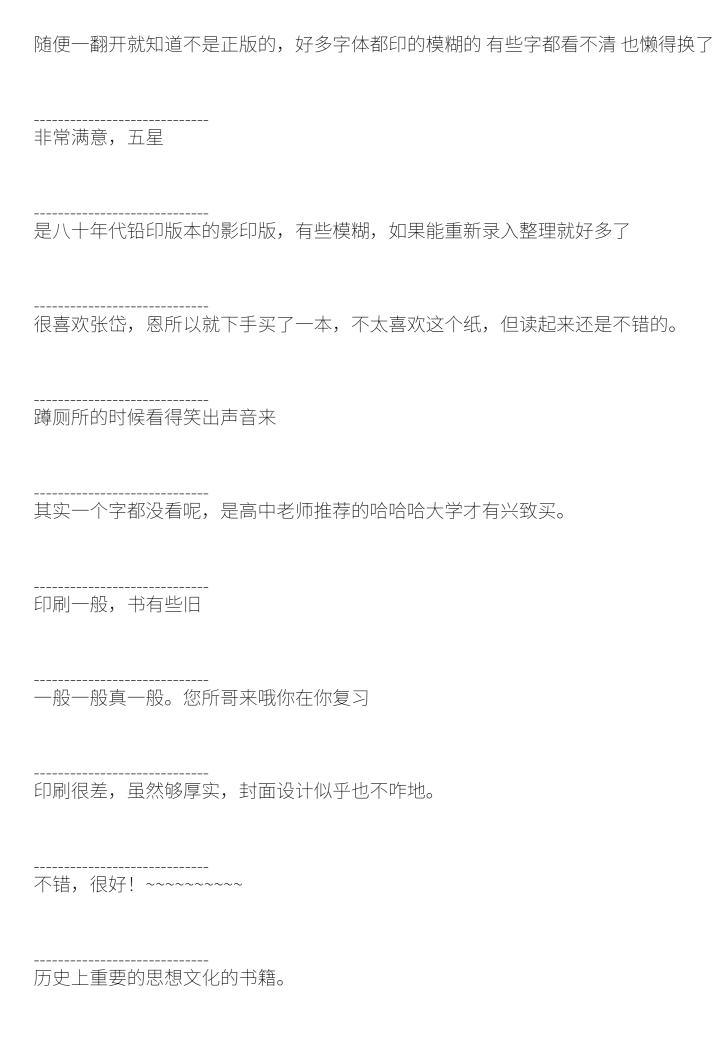
 发货快,商品不错。。	
 好玩,看着玩很解闷闷	
 根本看不懂这本书~太深奥了~	
 张岱是晚明最有成就的作家了。此书内容极为广博,这个版本很好 为重印,所以稍有模糊,但不影响阅读	子,有注释,缺点是 因
	刂都不能令我满意,绐

很好的一本百科书,就是书送过来有点脏 速度快, 书不错 东西不错 东西不错 东西不错 东西不错 很好,双十一活动很值 印刷不错, 送货也比较快 帮别人买的书,很快的收到了,京东很给力 张岱著作集: 夜航船古典文学

张岱为什么把他的著作取名《夜航船》呢?因为在古时的南方水乡,人们外出都要坐船,坐着无聊,便以闲谈消遣。乘客各色人等应有尽有,谈话的内容也包罗万象。张岱说:"天下学问,惟夜航船最难对付。"他在《夜航船》序中讲了这样一个故事:昔日有一僧人与一士子同宿夜航船。士子高谈阔论,僧畏慑,拳足而寝。僧人听其语有破绽,乃曰:"请问相公,澹台灭明是一个人、两个人?"士子曰:"是两个人"。僧曰:"这等尧舜是一个人、两个人?"士子曰:"自然是一个人!"僧乃笑曰:"这等说来,且待小僧伸伸脚。"于是,张岱便编写这本列述中国文化常识的书籍,取名《夜航船》,使人们不至于在类似夜航船的场合丢丑,只求"但勿使僧人伸脚则可矣"

张岱的书非常好。本来要买汕头大学出版的那本,东京没货,只好买浙江古籍出版社的,印刷质量非常差!!!!模糊,盗版的都比它好!和汕头大学的那本根本不能比!后悔死了~我是要买来收藏的啊。。。!





-	
-]	
-	
-	 张岱著作集:夜航船 很不错
-	 不错的书,校注本,据老版影印。
-	
-	 当时的百科全书。。。。
-	
,	 朋友买的哦
-	
- !	 影印版。

伊塔洛·卡尔维诺(Italo Calvino,1923—1985) 意大利当代最具有世界影响的作家。于1985年获得诺贝尔文学提名,却因于当年猝然 去世而与该奖失之交臂。但其人其作早已在意大利文学界乃至世界文学界产生巨大影响
。卡尔维诺从事文学创作40年,一直尝试着用各种手法表现当代人的生活和心灵。他的作品融现实主义、超现实主义与后现代主义于一身,以丰富的手法、奇特的角度构造超乎想像的、富有浓厚童话意味的故事,深为当代作家推崇,并给他们带来深刻影响。《我们的祖先》三部曲、《命运交叉的城堡》、《帕洛马尔》等达到惊人的艺术高度和思想深度。《意大利童话》最大限度地保持了意大利民间口头故事的原貌,艺术价值和学术价值兼具,是再现意大利"民族记忆"之深厚积淀的不可多得的作品。《美国讲稿》是卡尔维诺对自己近40年小说创作实践的丰富经验进行的系统回顾和理论上的总结与阐发。他的作品以特有的方式反映了时代,更超越了时代。
 不错哦

内容不说了。感觉印得不清楚。像是拿过去的版印的。太凑合了。

印刷一般,有点失望。

书的质量太差,印刷模糊,纸面粗糙,给京东点差

我国古籍中存在着"同名异书"及"同书异名"的复杂情况。在"同名异书"中,以《夜航船》为例,就有明代文学家、史学家张岱著的《夜航船》,清代破额山人著的《夜航船》,庄蘧庵著的《夜航船》。由于张岱的《夜航船》"沉潜"了三百多年,一直未能在书海上出航,许多读者不知道在张岱宏富的著述中,尚有《夜航船》一书,而读过张岱《琅嬛文集·夜航船序》的读者,又苦于不能深究,因为张岱所撰的《夜航船》不见于各种书录,不知情的读者又难免将三种《夜航船》混为一谈,或者"张冠李戴"。现在,张岱的《夜航船》终于付梓问世,远航书海,这对读书界和学术界来说,无疑是一件值得庆贺的事。

封面脏, 印刷差, 如果都是如此只能接受了

我国古籍中存在着"同名异书"及"同书异名"的复杂情况。在"同名异书"中,以《夜航船》为例,就有明代文学家、史学家张岱著的《夜航船》,清代破额山人著的《夜航船》,庄蘧庵著的《夜航船》。由于张岱的《夜航船》"沉潜"了三百多年,一直未能在书海上出航,许多读者不知道在张岱宏富的著述中,尚有《夜航船》一书,而读过张岱《琅嬛文集·夜航船序》的读者,又苦于不能深究,因为张岱所撰的《夜航船》不见于各种书录,不知情的读者又难免将三种《夜航船》混为一谈,或者"张冠李戴"。现在,张岱的《夜航船》终于付梓问世,远航书海,这对读书界和学术界来说,无疑是一件值得庆贺的事。

我国古籍中存在着"同名异书"及"同书异名"的复杂情况。在"同名异书"中,以《夜航船》为例,就有明代文学家、史学家张岱著的《夜航船》,清代破额山人著的《夜航船》,庄蘧庵著的《夜航船》。由于张岱的《夜航船》"沉潜"了三百多年,一直未能在书海上出航,许多读者不知道在张岱宏富的著述中,尚有《夜航船》一书,而读过张岱《琅嬛文集·夜航船序》的读者,又苦于不能深究,因为张岱所撰的《夜航船》不见于各种书录,不知情的读者又难免将三种《夜航船》混为一谈,或者"张冠李戴"。现在,张岱的《夜航船》终于付梓问世,远航书海,这对读书界和学术界来说,无疑是

一件值得庆贺的事
 好!
 满意
OK

夜航船》为例,就有明代文学家、史学家张岱著的《夜航船》,清代破额山人著的《夜航船》,庄蘧庵著的《夜航船》。由于张岱的《夜航船》"沉潜"了三百多年,一直未能在书海上出航,许多读者不知道在张岱宏富的著述中,尚有《夜航船》一书,而读过 张岱《琅嬛文集·夜航船序》的读者,又苦于不能深究,因为张岱所撰的《夜航船》不见于各种书录,不知情的读者又难免将三种《夜航船》混为一谈,或者"张冠李戴"。现在,张岱的《夜航船》终于付梓问世,远航书海,这对读书界和学术界来说,无疑是 一件值得庆贺的事

印刷质量令人发指,太让人崩溃了

是拿旧版印的,字迹不够清晰。但只能这样了。 我国古籍中存在着"同名异书"及"同书异名"的复杂情况。在"同名异书"中,以《 夜航船》为例,就有明代文学家、史学家张岱著的《夜航船》,清代破额山人著的《夜航船》,庄蘧庵著的《夜航船》。由于张岱的《夜航船》"沉潜"了三百多年,一直未能在书海上出航,许多读者不知道在张岱宏富的著述中,尚有《夜航船》一书,而读过 张岱《琅嬛文集·夜航船序》的读者,又苦于不能深究,因为张岱所撰的《夜航船》不见于各种书录,不知情的读者又难免将三种《夜航船》混为一谈,或者"张冠李戴"。 现在,张岱的《夜航船》终于付梓问世,远航书海,这对读书界和学术界来说,无疑是 一件值得庆贺的事。

印刷差

天下学问,惟夜航船中最难对付。于一孤舟渔火中,闲来谈天说地,四方五行,万象千年。张岱之《夜航船》,网罗天下之可观、可奇者,天文地理,鱼虫鸟木,人伦政事,金石书画,正可把来下酒。浙江古籍出版社"张岱著作集"系列《夜航船》,以本社一 九八七版原纸型重印,略作修订。校注者刘耀林

先生是本社(浙江古籍)前社长。今昔人已逝,遗稿再付梓,以致怀思。 《张岱著作集-夜航船》,本书是明代文学家张岱著的一部百科全书类的著作。《夜航船》,其内容从天文地理到经史百家,从三教九流到神仙鬼怪,从政治人事到典章沿革 ,广采博收,共计二十大类,四千多个条目。

天下学问,惟夜航船中最难对付。于一孤舟渔火中,闲来谈天说地,四方五行,万象千年。张岱之《夜航船》,网罗天下之可观、可奇者,天文地理,鱼虫鸟木,人伦政事,金石书画,正可把来下酒。浙江古籍出版社"张岱著作集"系列《夜航船》,以本社一 九八七版原纸型重印,略作修订。校注者刘耀林

先生是本社(浙江古籍)前社长。今昔人已逝,遗稿再付梓,以致怀思。 《张岱著作集-夜航船》,本书是明代文学家张岱著的一部百科全书类的著作。《夜航船》,其内容从天文地理到经史百家,从三教九流到神仙鬼怪,从政治人事到典章沿革 ,广采博收,共计二十大类,四千多个条目。

有封塑,包装是纸盒,挺好的,就是没有抢到优惠券。 有封塑,包装是纸盒,挺好的,就是没有抢到优惠券。 有封塑,包装是纸盒,挺好的,就是没有抢到优惠券。 有封塑,包装是纸盒,挺好的,就是没有抢到优惠券。 有封塑,包装是纸盒,挺好的,就是没有抢到优惠券。 有封塑,包装是纸盒,挺好的,就是没有抢到优惠券。 有封塑,包装是纸盒,挺好的,就是没有抢到优惠券。

张岱为什么把他的著作取名《夜航船》呢?夜航船是南方水乡苦途长旅的象征,人们外出都要坐船,在时日缓慢的航行途中,坐着无聊,便以闲谈消遣。其中乘客有文人学士,也有富商大贾。有赴任的官员,也有投亲的百姓。各色人等应有尽有,谈话的内容也包罗万象。张岱说: "天下学问,惟夜航船最难对付。"他在《夜航船》序中讲了这样一个故事:昔日有一僧人与一士子同宿夜航船。士子高谈阔论,僧畏慑,拳足而寝。僧人听其语有破绽,乃曰: "请问相公,澹台灭明是一个人、两个人?"士子曰: "是两个人"。僧曰: "这等尧舜是一个人、两个人?"士子曰: "自然是一个人!"僧乃笑曰: "这等说来,且待小僧伸伸脚。"于是,张岱便编写了一本列述中国文化常识的书,便取名《夜航船》,使人们不至于在类似夜航船的场合丢丑。"但勿使僧人伸脚则可矣"

《夜航船》并非高深莫测的古书,而是用较为浅显的文言叙述四千余个文化常识段子,这些条目绝大多数都是作为一个有文化的人所必须熟知的内容。虽然也收录了一些现在看来荒诞不经的内容,但作为古人的情趣笑谈,有助于我们了解古代的一些文化状况,也未尝不可以看看。

-----张岱著作集......

书喜欢才买的。没包装是什么鬼?不能忍得是书脏。印刷质量烂的一逼。

这本书啊,真是让人郁闷,说咱们浙江古籍出版社咋这样呢,印刷模糊浅淡到令人发指的地步啊,之前也看过一些评论的,说印刷不好,没想到还是需要自己去体会啊,由于浅淡所以模糊,很大篇幅的模糊,实在很郁闷,另外这书封面还较脏,真是遗憾,我本来也想买便宜点的中华书局的那个夜航船,但是中华书局的那套说是李小龙整理的,李小龙是什么东西,我怎么可以买他的书呢,可是结果浙江古籍还是丢了我们浙江人的脸啊,虽说书后也说了,如有印装质量问题,可以怎么样怎么样调换,但是我申请之后,客服说没货了,那我有什么办法啊,张岱的夜航船我是必定要买的啊,李小龙的我是必定不会买的啊,那么只能这样勉强的接受了吧,哎

张岱(1597年-1689年) ,明末清初文学家。少为纨绔子弟,极爱繁华,好鲜衣,好美食 ······年至五十,国破家亡,避迹山居。所存者,破床碎几,折鼎病琴与残书数帙······学书不成,学剑不成,学节义不成······任世人呼之为败子,为废物,为顽民······ 这是被张岱的研究家们征引的最多的一段。

"画里鲜桃摘不下"。他随即对道 张岱自小天赋甚佳:6岁时,一次舅舅指壁上画说: "笔中花朵梦将来"。又有一次,一位客人看缸中荷叶长得很大,出对说"荷叶如盘之水"。张岱即对道:"榴花似火不生烟。"在座的人无不惊叹。

不能救世报国就用真情写小品

在古代,"小品"一词并不具有明显的文本意义,只是在六朝时称佛经略本为"小品"。"小品"一词出现在文学上,是在明中叶之后。具体指篇幅短小精悍,格调清新自然,抒写性灵,情趣盎然的散文。这些散文往往信手写来,不受束缚。凡人事,山水,序 跋,日记,尺牍,传记诗话,笔记等皆可入笔。在诸大家笔端,小品文总充满了智慧和 灵性,给人以耳目一新之感。

《夜航船》(精)是张岱编撰的一部可谓琳琅满目的小型百科全书。此书分门别类,众采 经史子集资料,上至天文,下至地理,三教九流、诸子百家、人伦政事、礼乐科举、草木花卉、鬼神怪异共计二十大类,四千多条目。该书中的许多文史典故、异闻轶事、文物掌故、风俗民情等文字生动活泼,不少条目都是可读性极强的隽永小品文。《夜航船 》(精)是张岱编撰的一部可谓琳琅满目的小型百科全书。此书分门别类,众采经史子集 资料,上至天文,下至地理,三教九流、诸子百家、人伦政事、礼乐科举、草木花卉、 鬼神怪异共计二十大类,四千多条目。该书中的许多文史典故、异闻轶事、文物掌故、 风俗民情等文字生动活泼,不少条目都是可读性极强的隽永小品文。《夜航船》(精)是 张岱编撰的一部可谓琳琅满目的小型百科全书。此书分门别类,众采经史子集资料, 至天文,下至地理,三教九流、诸子百家、人伦政事、礼乐科举、草木花卉、鬼神怪异共计二十大类,四千多条目。该书中的许多文史典故、异闻轶事、文物掌故、风俗民情 等文字生动活泼,不少条目都是可读性极强的隽永小品文。《夜航船》(精)是张岱编撰 的一部可谓琳琅满目的小型百科全书。此书分门别类,众采经史子集资料, 下至地理,三教九流、诸子百家、人伦政事、礼乐科举、草木花卉、鬼神怪异共计二十大类,四千多条目。该书中的许多文史典故、异闻轶事、文物掌故、风俗民情等文字生 动活泼,不少条目都是可读性极强的隽永小品文。

还可以,有时间可以看看,第二大既收到页」 画菜于堂徐九经令句容,及满去,父老儿稚挽衣泣曰: "公幸训我!"公臣 勤及忍耳。"尝图一菜于堂,题曰: "民不可有此色,士不可无此味。"至 所画菜,而书勤俭忍三字于上,曰: "徐公三字经。" 御书褒清程元凤官拜右丞相兼枢密。御书"清忠儒硕昭光"六字褒之。 "一十空之王应麟守徵州,其父初尝守是郡,父老曰: "此清白太守子也。" "公幸训我!"公曰: 刘穷刘玺,龙骧卫人。少业儒,长袭世职,居官廉洁,人呼为"青菜刘",或呼为"刘穷"。继推总漕运,上识其名,喜曰:"是刘穷耶?可其奏。"清化著名韦谖少好文学,群言秘要之义,无不综览。后仕石季龙,历守七郡,咸以清化 廉让之间范柏年初见宋明帝,言及广州贪泉,因问:"卿州复有此水不?"答曰:州惟有文川武乡、廉泉让水。"又问:"卿宅何处?"曰:"臣所居廉让之间。"

清百遗子孙郑述祖仕齐,为兖州刺史。其父亦尝为此州。百姓歌之曰:"大郑公,小郑公,相去五十载,风教尚有同。"及病,曰:"一生富贵足矣!以清白之名遗子孙,死

无所恨。

清有父风柳玭,仲郢子,为岭南节度副便。廨中桔熟,既食,乃纳直于官。拜御史大夫 ,清直有父风。

这是一本奇特的百科全书,包括天文地理,人文物理。其中有的令人豁然开朗:公主:天子嫁女,不亲主婚,命同姓诸侯主之,故称公主。有的则令人哈哈大笑:治脚麻法:口称木瓜曰:"还我木瓜钱,急急如律令!"一气念七遍即止。

除蚊子: 咒曰: "天地太清,日月太明,阴阳太和,急急如律令! 敕。" 捉蛇法: 咒曰: "天迷迷,地迷迷,不识吾时。天濛濛,地濛濛,不识吾踪。左为潭鹿鸟乙步,右为鸟鹞三二步。"有的则浪漫的一塌糊涂:

少女风: 管辂过清河,倪太守以天旱为忧。辂曰: "树上已有少女微风,树间已有阳鸟

和鸣。其雨至矣。"果如其言。有的则笨的憨憨呼呼:四时风:郎仁宝曰:春之风,自下升上,纸鸢因之以起。夏之风,横

行空中,故树杪多风声。秋之风,自上而下,木叶因之以陨。冬之风,著土而行,是以 吼地而生寒。(其实,变得不是风,是环境。)

所以,这是一本跌宕起伏的百科全书,不那么正经,有那么些趣味。

癌症患者中有很多人并不是死于自己的疾病,而是死于自己的恐惧和错误的治疗。 我这样说,很多人一定不信。事实上我过去也不会这样想,直到自己也成了一个癌症病 人,有了一些切身体验,又有很多癌症患者的经验教训做参照,才得出这样的结论。 2007年2月,我病倒了。医生在我的颅内发现两处病灶,疑为"脑瘤"。两天后又在我的左肺发现肿瘤,由此诊断"肺癌、脑转移"的概率为98%,也可以说是"肺癌晚期" 。医生当时认为,我已经活不过三个月了。这场突如其来的变故让我和我的家人都蒙了。有生以来我第一次与死亡如此接近,真切

地感受到一个癌症患者的恐惧和绝望。

我一向敬仰视死如归的人。那些勇敢从容地走向死亡的癌症患者,曾深深打动了我。有 一段时间,我努力说服自己,像他们那样平静地迎接死神的降临。可是说老实话,我当时想得最多的不是死,而是生。因为死毕竟不是我们的追求。我不断地追问自己:

难道癌症真的就是绝症? 难道癌症病人真的就没有生路?

张岱著作集夜航船在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折,回家决定上京东看看,果然有折扣。毫不犹豫的买下了,京东速度果然非常快的,从配货到送货也很具体 快递非常好,很快收到书了。书的包装非常好,没有拆开过,非常新,可以说无论自 己阅读家人阅读,收藏还是送人都特别有面子的说,特别精美各种十分美好虽然看着书 本看着相对简单,但也不遑多让,塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让 我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。打开书本,书装帧精 美,纸张很干净,文字排版看起来非常舒服非常的惊喜,让人看得欲罢不能,每每捧起这本书的时候似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。作业深入浅出的写 作手法能让本人犹如身临其境一般,好似一杯美式咖啡,看似快餐,其实值得回味无论男女老少,第一印象最重要。从你留给别人的第一印象中,就可以让别人看出你是什么 样的人。所以多读书可以让人感觉你知书答礼,颇有风度。多读书,可以让你多增加一 些课外知识。培根先生说过知识就是力量。不错,多读书,增长了课外知识,可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进,不断地成长。从书中,你往往可以发现自己身上的不足之处,使你不断地改正错误,摆正自己前进的方向。所 以,书也是我们的良师益友。多读书,可以让你变聪明,变得有智慧去战胜对手。书让 你变得更聪明,你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样,

你又向你自己的人生道路上迈出了一步。多读书,也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲,一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动,使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。读书能陶冶人的情操,给人知识和智慧。所以,我们应该多读书,为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础!读书养性,读书可以陶冶自己的性情,使自己温文尔雅,具有书卷气读书破万卷,下笔如有神,多读书可以提高写作能力,写文章就才思敏捷旧书不厌百回读,熟读深思子自知,读书可以提高理解能力,只要熟读深思,你就可以知道其中的道理了读书可以使自己的知识得到积累,君子学以聚之。总之,爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现.最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。最后在好评一下京东客服服务态度好,送货相当快,包装仔细!这个也值得赞美下希望京东这样保持下去,越做越好

不错,还没有看,应该不错书很好,包装严实,无破损,是正版书 今天我在网上买的几本书送到了。取书的时候,忽然想起一家小书店,就在我们大院对 面的街上,以前我常去,书店的名字毫无记忆,但店里的女老板我很熟,每次需要什么 书都先给她打电话说好,晚上散步再去取。我们像朋友一样聊天,她还时常替读者找我 签名。可是,自从学会从网上购书后,我再也没去过她那里了,今天忽然想起她,晚上 散步到她那里,她要我教她在网上买书,这就是帮她在京东上买了这本书。好了,废话 不说。废话不多说

从书籍中汲取知识和力量,是人生之必需。每个人从一出生开始,就在不停地学习各种各样的知识,以便将来在社会上更好的立足。读书就如同一个科学家去读当代文学作品,一个诗人去读某个考古学家的记录一样,读是因为喜欢,读是源于兴趣,有一句话说的好:"阅读不能改变人生的长度,但它可以改变人生的宽度。"正是这种兴趣的阅读,让我的生活丰富多彩。读书已经成为我的一种习惯,小学时最爱做的事情,就是看各种各样的"闲书",从爸爸妈妈给订阅的儿童杂志,到一些文学名著,我都照单全收。即使是上中学以后,也是依然爱读书,也要在繁忙间隙让自己的心灵得到些许的休憩。拿起一本喜爱的书籍,就

好像随手推开一扇窗户,欣赏窗外美丽的风景。这风景或粗犷豪放,或细腻委婉,或雄伟磅礴,或感人肺腑,令我浑然忘却了学习中的烦恼与不快,仿佛排徊在青山绿水之间,呼吸着新鲜的空气,挥着思想的翅膀,感受着生命的美好。

捧一帧书册,看史事五千;品一壶清茗,行通途八百。无须走马塞上,你便可看楚汉交兵;无须程门立雪,你便可听师长之谆谆教诲。莘莘学子,自幼苦读经书,不惜为此头悬梁,锥刺骨,为的是什么,就是充实自己的知识体系,而这最根本的途径就是"开卷"。曹雪芹"披阅十载,增删五次",方成"红楼巨著";纪晓岚"饱览群书,徜徉书海",方得"天下第一才子"称号……他们都是从"开卷"那里得到了最大的益处。初读好书,如获良友;重读好书,如逢故知。书,可以使我们增长见识,不出门便可知天下事。书,可以提高我们的阅读能力和写作水平。书,可以使我们变得有修养。书,还可使我们在竞争激烈的社会上立于不败之地……其实读书的好处有很多,就等着有心人去慢慢发现。

同书一样,报纸上形形色色的消息,五花八门的知识,都像磁铁般吸引着人们。世界天天在变化,社会天天在发展,新人新事新科技层出不穷。这样,报纸就天天有新内容,每天都会给你新的启发,新的感受。忠实的读者因经常读报,不仅乐趣无穷,而且开阔了视野,陶冶了性情,有的人因此而走上了成功之路。毫无疑问,报纸是千百万人终身的良师和益友。

读书好,好读书,读好书;勤读报,会读报,你就会和大千世界息息相通。这样的好机 会,我们从小就因该抓住;这样的好习惯,我们从小就因该养成

《夜航船》是明代文学家张岱缀辑的一部百科全书类的著作。其内容非常丰富,从天文地理到经史百家,从三教九流到神仙鬼怪,从政治人事到典章沿革,广采博收,全书共计二十卷,分为二十大类125个小类,收录四千多个条目,涉及学科广泛,是一部比较有规模的古代百科全书。另有余秋雨的同名散文《夜航船》。张岱为什么把他的著作取名《夜航船》呢?夜航船是南方水乡苦途长旅的象征,人们外出都要坐船,在时日缓慢的航行途中,坐着无聊,便以闲谈消遣。其中乘客有文人学士,也有富商大贾。有赴任的官员,也有投亲的百姓。各色人等应有尽有,谈话的内容也包罗万象。张岱说:"天下学问,惟夜航船最难对付。"他在《夜航船》序中讲了这样一个故事:昔日有一僧人与一士子同宿夜航船。士子高谈阔论,僧畏慑,拳足而寝。僧人听其语有破绽,乃曰:"请问相公,澹台灭明是一个人、两个人?"士子曰:"是两个人"。僧曰:"这等尧舜是一个人、两个人?"士子曰:"自然是一个人!"僧乃笑曰:"这等说来,且待小僧伸伸脚。"于是,张岱便编写了一本列述中国文化常识的书,便取名《夜航船》,使人们不至于在类似夜航船的场合丢丑。"但勿使僧人伸脚则可矣"

《夜航船》并非高深莫测的古书,而是用较为浅显的文言叙述四千余个文化常识段子,这些条目绝大多数都是作为一个有文化的人所必须熟知的内容。虽然也收录了一些现在看来荒诞不经的内容,但作为古人的情趣笑谈,有助于我们了解古代的一些文化状况,也未尝不可以看看。[1]

天下学问,惟夜航船中最难对付。盖村夫俗子,其学问皆预先备办,如瀛洲十八学士, 云台二十八将之类,稍差其姓名,辄掩口笑之。彼盖不知十八学士、二十八将,虽失记 其姓名,实无害于学问文理,而反谓错落一人,则可耻孰甚。故道听途说,只辨口头数 十个名氏,便为博学才子矣。

余因想吾八越,惟余姚风俗,后生小子,无不读书,及至二十无成,然后习为手艺。故凡百工贱业,其《性理》、《纲鉴》,皆全部烂熟,偶问及一事,则人名、官爵、年号、地方枚举之,未尝少错。学问之富,真是两脚书厨,而其无益于文理考校,与彼目不识丁之人无以异也。

或曰: "信如此言,则古人姓名总不必记忆矣。"余曰: "不然。姓名有不关于文理,不记不妨,如八元、八恺、厨、俊、顾、及之类是也。有关于文理者,不可不记,如四岳、三老、臧榖、徐夫人之类是也。"

昔有一僧人,与一士子同宿夜航船。士子高谈阔论,僧畏慑,拳足而寝。僧人听其语有破绽,乃曰:"请问相公,澹台灭明是一个人、两个人?"士子曰:"是两个人。"僧

曰:"这等尧舜是一个人、两个人?"士子曰:"自然是一个人!"僧乃笑曰:"这等说起来,且待小僧伸伸脚。" 余所记载,皆眼前极肤浅之事,吾辈聊且记取,但勿使僧人伸脚则亦已矣。故即命其名曰《夜航船》。古剑陶庵老人张岱书。

(明)张岱写的的书都写得很好,还是朋友推荐我看的,后来就非非常喜欢,他的书了 除了他的书,我国古籍中存在着同名异书及同书异名的复杂情况。在同名异书中,以 夜航船为例,就有明代文学家、史学家张岱著的夜航船,清代破额山人著的夜航船,庄 蘧庵著的夜航船。由于张岱的夜航船沉潜了三百多年,一直未能在书海上出航,许多读 者不知道在张岱宏富的著述中,尚有夜航船一书,而读过张岱琅嬛文集・夜航船序的读 者,又苦于不能深究,因为张岱所撰的夜航船不见于各种书录,不知情的读者又难免将 三种夜航船混为一谈,或者张冠李戴。现在,张岱的夜航船终于付梓问世,远航书海, 这对读书界和学术界来说,无疑是一件值得庆贺的事。非常好的一本书,京东配送也不错!读书是一种提升自我的艺术。玉不琢不成器,人不学不知道。读书是一种学习的过 程。一本书有一个故事,一个故事叙述一段人生,一段人生折射一个世界。读万卷书, 行万里路说的正是这个道理。读诗使人高雅,读史使人明智。读每一本书都会有不同的 萤窗映雪,自古以来,勤奋读书,提升自我是每一个人的毕生追求。 收获。悬梁刺股、 读书是一种最优雅的素质,能塑造人的精神,升华人的思想。读书是一种充实人生的艺 术。没有书的人生就像空心的竹子一样,空洞无物。书本是人生最大的财富。犹太人让孩子们亲吻涂有蜂蜜的书本,是为了让他们记住书本是甜的,要让甜蜜充满人生就要读 书。读书是一本人生最难得的存折,一点一滴地积累,你会发现自己是世界上最富有的 人。读书是一种感悟人生的艺术。读杜甫的诗使人感悟人生的辛酸,读李白的诗使人领 悟官场的腐败,读鲁迅的文章使人认清社会的黑暗,读巴金的文章使人感到未来的希望 。每一本书都是一个朋友,教会我们如何去看待人生。读书是人生的一门最不缺少的功 课,阅读书籍,感悟人生,助我们走好人生的每一步。书是灯,读书照亮了前面的路书 是桥,读书接通了彼此的岸书是帆,读书推动了人生的船。读书是一门人生的艺术, 为读书,人生才更精彩!读书,是好事读大量的书,更值得称赞。读书是一种享受生活 的艺术。五柳先生好读书,不求甚解,每有会意,便欣然忘食。当你枯燥烦闷,读书能 使你心情愉悦当你迷茫惆怅时,读书能平静你的心,让你看清前路当你心情愉快的, 书能让你发现身边更多美好的事物,让你更加享受生活。读书是一种最美丽的享受。书 中自有黄金屋,书中自有颜如玉。一位叫亚克敦的英国人,他的书斋里杂乱的堆满了各 科各类的图书,而且每本书上都有着手迹。读到这里是不是有一种敬佩之意油然而升。 因为有了书,就象鸟儿有了翅膀吗!然而,我们很容易忽略的是有好书并不一定能读好 书。正如这位亚克敦,虽然他零零碎碎地记住了不少知识,可当人家问他时,他总

书写的很好,我很喜欢,内容丰富也比较切合实际,珍藏!只是,书上好像蹭到了点脏东西,没有包装,但没有很脏、总体来说以前看过一次,但是很小的时侯了只记得内容挺好挺有教育意义,但太小理解的还不透这次在京东上又看到了这本书就买下来了,很便宜十多块钱,而且书是正品决不是盗版,再重新品味下书中这次理解的更深,对一个人的心理状态、做事风格有很大的帮助,你如果关心别人,在两个月内所交的朋友,每年起这本书的时候似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。

作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般,好似一杯美式咖啡,看似快餐, 其实值得回味

无论男女老少,第一印象最重要。"从你留给别人的第一印象中,就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知书答礼,颇有风度。还不错吧,就是内容少了点。薄薄的一本书,很清新,很自然,但感觉要是内容再多点,就更好了。讲的就是两个小女孩的生活,很快乐,很自然,很有灵魂读书能陶冶人的情操,给人知识和智慧。所以,我们应该多读书,为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础!读书养性

读书可以陶冶自己的性情,使自己温文尔雅,具有书卷气;读书破万卷,下笔如有神 ,多读书可以提高写作能力,写文章就才思敏捷;旧书不厌百回读,熟读深思子自知, 读书可以提高理解能力,只要熟读深思,你就可以知道其中的道理了;读书可以使自己 的知识得到积累,君子学以聚之。就比一个需要关心他自己的人,在两年内所交的朋友还要多。"这是书中的一句话。友谊是我们每人都需要的,常言道:"团结就是力量"只 亲人的帮助下,才能把事情办好,感觉作者的内心沉淀还不够,写的东西很 浅,深不到人心,唯独是书名打动我了。也有可能是他的文笔跟不上他的思想吧,反正 没有看下去的欲望了。书就告诉了我们如何赢得朋友建立良好的人际 关系。批评和抱怨别人: 是啊! 批评是危险的,因为常常伤害一个人宝贵的自尊,伤害 他的自重感,并激起他的反对。批评所引起的嫉妒,只会降低士气和感情,同时指责的事情也不会有任何改善。如果是好朋友,适当的建议还是可以,但是态度一定要温和朋 友要是和我们意见不和,也要适可而止。看到别人的优点:给于挚诚的赞赏。找个机会 去旅行,感受下,什么时候有作者的豁达其实,我们虽然供养我们朋友的生活,但我们 对他们的自尊心的关注却太少,而且也不知道给他们以赞赏的语言,而这恰恰是生活的 晨曲,将会永远记忆在人们的心灵深处。每个人都喜欢听好话,但不要虚伪和恭维,发 现他们的好的一面,给予肯定,这是他们需要的语言。激发别人内心渴望的要求:如果 每人都科技设身处地的为别人着想,能洞察别人心理的人,永远不会担心自己的前途。 首先要把握对方心中最迫切的需要。如果能做到这一点,就可以如鱼得水,否则就办不 成任何事。我们常常以"站着说话不腰疼"的态度说别人,其实,我们有没有真正从他们的角度、心情、处境区为他们考虑呢?没有,从来没有......,书是正品,很不错!速 度也快,绝对的好评,下次还来京东,因为看到一句话 女人可以不买漂亮衣服不买奢侈的化妆品但不能不看书,买了几本书都很好 值得看。据了解,京东为顾客提供操作规范的逆向物流以及上门取件、代收货款等专业

服务。书籍装帧精美,运送速度快,效率高,服务态度好。

张岱为什么把他的著作取名《夜航船》呢?夜航船是南方水乡苦途长旅的象征,人们外 出都要坐船,在时日缓慢的航行途中,坐着无聊,便以闲谈消遣。其中乘客有文人学士 也有富商大贾。有赴任的官员,也有投亲的百姓。各色人等应有尽有,谈话的内容也是罗万象。张岱说:"天下学问,惟夜航船最难对付。"他在《夜航船》序中讲了这样 包罗万象。张岱说: 昔日有一僧人与一士子同宿夜航船。士子高谈阔论,僧畏慑,拳足而寝。僧 一下成事,自己有一值人与一工于问值役机船。工于高灰阔比,借长傲,拳定间接。借人听其语有破绽,乃曰:"请问相公,澹台灭明是一个人、两个人?"士子曰:"是两个人"。僧曰:"这等尧舜是一个人、两个人?"士子曰:"自然是一个人!"僧乃笑曰:"这等说来,且待小僧伸伸脚。"于是,张岱便编写了一本列述中国文化常识的书,便取名《夜航船》,使人们不至于在类似夜航船的场合丢丑。"但勿使僧人伸脚则可矣"

《夜航船》并非高深莫测的古书,而是用较为浅显的文言叙述四千余个文化常识段子, 这些条目绝大多数都是作为一个有文化的人所必须熟知的内容。虽然也收录了一些现在 看来荒诞不经的内容,但作为古人的情趣笑谈,有助于我们了解古代的一些文化状况, 也未尝不可以看看。张岱为什么把他的著作取名《夜航船》呢?夜航船是南方水乡苦途 长旅的象征,人们外出都要坐船,在时日缓慢的航行途中,坐着芜聊,便以闲谈消遣。 其中乘客有文人学士,也有富商大贾。有赴任的官员,也有投亲的百姓。各色人等应有 尽有,谈话的内容也包罗万象。张岱说: "天下学问,惟夜航船最难对付。"他在《花航船》序中讲了这样一个故事: 昔日有一僧人与一士子同宿夜航船。士子高谈阔论,僧畏慑,拳足而寝。僧人听其语有破绽,乃曰: "请问相公,澹台灭明是一个人、两个》?"士子曰: "是两个人"。僧曰: "这等尧舜是一个人、两个人?"士子曰: "自然是一个人!"僧乃笑曰: "这等说来,且待小僧伸伸脚。"于是,张岱便编写了一本列述 中国文化常识的书,便取名《夜航船》,使人们不至于在类似夜航船的场合丢丑。 勿使僧人伸脚则可矣

《夜航船》并非高深莫测的古书,而是用较为浅显的文言叙述四千余个文化常识段子, 这些条目绝大多数都是作为一个有文化的人所必须熟知的内容。虽然也收录了一些现在看来荒诞不经的内容,但作为古人的情趣笑谈,有助于我们了解古代的一些文化状况, 也未尝不可以看看。张岱为什么把他的著作取名《夜航船》呢?夜航船是南方水乡苦途 长旅的象征,人们外出都要坐船,在时日缓慢的航行途中,坐着无聊,便以闲谈消遣。 其中乘客有文人学士,也有富商大贾。有赴任的官员,也有投亲的百姓。各色人等应有 尽有,谈话的内容也包罗万象。张岱说:"天下学问,惟夜航船最难对付。"他在《夜 京有,谈话的内容也包罗万象。张岱说:"天下学问,惟夜航船最难对付。"他在《夜 航船》序中讲了这样一个故事:昔日有一僧人与一士子同宿夜航船。士子高谈阔论,僧 畏慑,拳足而寝。僧人听其语有破绽,乃曰:"请问相公,澹台灭明是一个人、两个人 ?"士子曰:"是两个人"。僧曰:"这等尧舜是一个人、两个人?"士子曰:"自然是 一个人!"僧乃笑曰:"这等说来,且待小僧伸伸脚。"于是,张岱便编写了一本列述 中国文化常识的书,便取名《夜航船》,使人们不至于在类似夜航船的场合丢丑。 勿使僧人伸脚则可矣"。

《夜航船》并非高深莫测的古书,而是用较为浅显的文言叙述四千余个文化常识段子, 这些条目绝大多数都是作为一个有文化的人所必须熟知的内容。虽然也收录了一些现在 看来荒诞不经的内容,但作为古人的情趣笑谈,有助于我们了解古代的一些文化状况, 也未尝不可以看看。张岱为什么把他的著作取名《夜航船》呢?夜航船是南方水乡苦途 长旅的象征,人们外出都要坐船,在时日缓慢的航行途中,坐着光聊,便以闲谈消遣。 其中乘客有文人学士,也有富商大贾。有赴任的官员,也有投亲的百姓。各色人等应有 只有,谈话的内容也包罗万象。张岱说:"天下学问,惟夜航船最难对付。"他在《夜京船》序中讲了这样一个故事:昔日有一僧人与一士子同宿夜航船。士子高谈阔论,僧畏慑,拳足而寝。僧人听其语有破绽,乃曰:"请问相公,澹台灭明是一个人、两个人?"士子曰:"是两个人"。僧曰:"这等尧舜是一个人、两个人?"士子曰:"自然是一个人!"僧乃笑曰:"这等说来,且待小僧伸伸脚。"于是,张岱便编写了一本列述中国文化党记的书》便取名《夜晚帆》 传人记不至王在来似在绘图的书》。"但 中国文化常识的书,便取名《夜航船》,使人们不至于在类似夜航船的场合丢丑。 勿使僧人伸脚则可矣"。

《夜航船》并非高深莫测的古书,而是用较为浅显的文言叙述四千余个文化常识段子, 这些条目绝大多数都是作为一个有文化的人所必须熟知的内容。虽然也收录了一些现在 看来荒诞不经的内容,但作为古人的情趣笑谈,有助于我们了解古代的一些文化状况,

也未尝不可以看看。

昔有一僧人,与一士子同宿夜航船。士子高谈阔论,僧畏慑,拳足而寝。僧人听其语有破绽,乃曰:"请问相公,澹台灭明是一个人、两个人?"士子曰:"是两个人。"僧曰:"这等尧舜是一个人、两个人?"士子曰:"自然是一个人!"僧乃笑曰:"这等说起来。且待小僧仲仲即"口葵九宫 说起来,且待小僧伸伸脚。"日落九乌 乌最难射。一日而落九乌,言羿之善射也。后以为羿射落九日,非是。 洗兵雨武王伐纣,风霁而乘以大雨。散宜生谏曰:"非妖与?"武王曰:"非也,天洗兵也。"感雷精《论衡》曰:"子路感雷精而生,故好事。"花露 杨太真每宿酒初消,多苦肺热。凌晨,至后苑,傍花口吸、花露以润肺。 竹醉日五月十日为竹醉日。是日移竹易活。又三伏内斫竹则不蛀。 躲婆弄 在绍兴蕺山下,王右军居此。有老妪鬻扇,石牛刀逐兵湖,温且温息。众日之之。 。他日,媪又持扇乞书,右军避去。故其下有题扇桥、躲婆弄。 用读书人 宋太祖建元,命毋袭旧号,遂命"干德"。一日,宫中见古镜有"干德"字,怪问臣下 不太但建元,即分表问写,这问一一运一。 口,口下光口说识一一心,写,任己生一,俱不能知。独窦仪对曰: "昔蜀王有此年号,此必蜀中宫女带来者。"问之果然。上叹曰: "宰相须用读书人。"不如降黄巢 王铎镇渚宫,以拒黄巢,兵渐逼。先是赴任,多带姬妾,夫人不知。忽报夫人离京在道 。谓从事曰: "黄巢渐以南来,夫人又自北至,旦日情味,何以安处?"幕僚戏曰: 不如降了黄巢!"东床坦腹

郗鉴使门生求婿婚于王导,导东厢下遍观子弟门生,归谓郗曰: "王氏诸子弟,咸自矜持。唯一人,在东床坦腹卧,食胡饼,独若不闻。"鉴曰: "此正佳!"访问,乃羲之 ,遂妻以女。骰子选

宋丁谓作参政,或率杨文公贺之,谓曰:"骰子选耳,何足道哉!" 花满河阳潘岳为河阳令,公余值桃李花,人称曰"花满河阳"。 花瓶水杀人

汪待举守郡部。民有饮客者,客醉卧空室中。客夜醉渴,索浆不得,乃取花瓶水饮之。次早启户,客死矣。其家讼之,待举究中所有物,惟瓶中浸旱莲花而已。试以饮死囚,立死,讼乃白。 捕脯小龙

程颢为上元主簿,有善政。茅山池有小龙,得见者奉以神,民走若狂。颢捕而脯之。

只谈风月

徐勉迁吏部尚书,常与门人夜集,有为人求官者,勉曰:"今夕只可谈风月,不宜及公事。"下马陵

董仲舒墓在长安,人思其德,过者下马,人谓之下马陵。后世误称虾蟆陵。 拔钉钱 五代赵在礼令宋州,贪暴逾制,百姓苦之。后移镇永兴,百姓欣贺曰:"拔却眼中钉矣!"在礼闻之,仍求复任宋州,每岁户口,不论主客,俱征钱一千,名曰"拔钉钱"。 索米作传

陈寿尝为诸葛武侯书佐,受挞百下;其父亦为武侯所髡,故《蜀志》多诬罔。又丁※、丁仪有盛名于魏,寿谓其子曰:"可觅千斛米见与,当为尊公作一佳传。"丁不与,竟不为立传。 点鬼簿、算博士

唐王勃、杨炯、卢照领、骆宾王,皆有文名,人议其疵曰:杨好用古人姓名,谓之"点鬼簿"。骆好用数目作对,谓之"算博士"。

张岱著作集: 夜航船 下载链接1

书评

张岱著作集:夜航船_下载链接1_