真理、意义与方法



真理、意义与方法_下载链接1_

著者:[美] 唐纳德・戴维森 著

真理、意义与方法_下载链接1_

标签

评论

值得一看,了解社会。

而务印书馆的汉译世界学术名著系列,都很经典,首选。 高
 真给力啊啊啊啊,要多做活动!
 必读经典,京东也是值得信赖
 精品收藏精品收藏精品收藏
 因为最近要读真理问题才购买的,经典
 质量很好很不错,物流给力
 好书,喜欢收藏了。以后学习。
 商务的经典,很值得买
 服务很好,很实惠。。

《真理、意义与方法》涉及的领域为语言哲学、心智哲学和行动哲学,其中涉及语言意义问题,真理问题,指称问题,关于语言,思想与实在的关系问题,知识的客观性问题,关于行动的逻辑形式与实践推理问题,概念相对主义问题,怀疑论问题,隐喻问题,心身关系问题等等。

内容还没有空,分析哲学的东西,看起来有点枯燥。看完后再评价呗。

------还不错 ------!!!!!!!!!!!!!!!!!!

直理、意义与方法》涉及的领域为语言哲学、心智哲学和行动哲学,其中涉及语言意义问题,真理问题,指称问题,关于语言,思想与实在的关系问题,知识的客观性问题,关于行动的逻辑形式与实践推理问题,概念相对主义问题,怀疑论问题,隐喻问题,心身关系问题等等。人类心灵中活跃的能力(作为愿望的最广义的能力)是一个人具有的,通过他的心理表述出来的能够把外界对象的根据和这些表述取得一致的能力。一个人能够按照自己的表述去行动的能力,就构成这个人的生命。首先,我们观察到,渴望或厌恶通常都与快乐或痛苦相联系,对快乐或痛苦的感受称为感触。可是,反过来却并不总是如此,因为可能有一种快乐和一个渴望的对象并无关系

感触。可是,反过来却并不总是如此,因为可能有一种快乐和一个渴望的对象并无关系,而仅仅与一种心理的表述有关,不管是否存在和这种表述相应的对象。其次,与渴望对象有联系的快乐或痛苦,并不都是发生在愿望的活动之前;也不能在任何情况下都把它看成根据,它也许不过是这种渴望活动的结果。那种对一种心理表述感受到快乐或痛苦的能力,叫做"感触",因为快乐或痛苦仅仅包括在我们心理活动的诸关系中主观的东西。这些关系不包括任何对一个可能提供知识对象本身的关系,它们甚至不能对我们自己的心理状态给以任何知识。因为,甚至诸感觉,且不考虑感知者赋予它们的种种。改过的性质(例如,对红和宛这一类性质等等),都是指构成有关对象的认识的因素,尽管快乐或痛苦的感觉与甜或红有关,但与该客观对象本身所表达的内容根本无关,而仅仅与感知者有关而已。根据上述道理,从快乐和感觉本身来考虑,不能获得更为准确的解释。对快乐与痛苦进一步所能做的所有的事情,仅仅是指出在某些关系中,它们可能具有的结果,以便在实践中可以获得对它们的认识

意义与方法自古以来,书便是人类灵魂的伴侣,在中国,有"黑发不方悔读书迟"的警示,在西方,有"书籍是人类进步的阶梯"的格言。 白首方悔读书迟"的警示,在西方,有 社会时期, 今月至一日的宋业当中,名家学者们各抱着不同的阅读心态,有些是书迷, 些是书痴,有些是书的攫取者,有些是书的捍卫者;同时他们形成了迎异的阅读习惯, 甚至由此产生了许多佳话。当我们走进这个名家阅读的大观园, 一定会被他们读书的故 更会为他们的读书心得和做人智慧颔首赞叹。上周著名主持人梁文道来到 深圳市民文化大讲堂时,给深圳市民提到一个阅读的建议,那就是:读书更有效率的办 法,就是读得更多。其实在历史上,这种"读得更多"而成为大学问家的例子比比皆是。鲁迅就对青年提出读书应博览的建议。他认为,爱看书的青年,大可以看看本分以外 的书,即使和本业毫不相干的,也要泛览。譬如学理科的,偏看看文学书,学文科的,偏看看理科书,"看看别个在那里研究的,究竟是怎么一回事。这样子,对于别人,是 事,可以有更深的了解。在博的基础上,要渐择而入于己所爱的一门或几门。 除了鲁迅先生外,康熙嗜书好学、孜孜不倦之精神亦堪称道。他博览群书,凡词章、韵、历算、律吕、自然科学等,无不涉猎,称最有用之学是"经学史乘"。他认为说 持以不知为不知态度,重视实践,"总要讲求治道,见诸实行,不徒空谈。"晚年自 他认为读书 为治理天下50余年,尚无大过,均为书籍之赐。 著名物理学家杨振宁也是"博读"的忠实拥护者。他认为,既然知识是互相渗透和扩展 的,掌握知识的方法也应该与此相适应。当我们专心学习一门课程或潜心钻研一个课题 时,如果有意识地把智慧的触角伸向邻近的知识领域,必然别有一番意境。在那些熟悉 的知识链条中的一环,则很有可能得到意想不到的新发现。对于那些相关专业的书籍, 如果时间和精力允许,不妨拿来读一读,暂弄不懂也没关系,一些有价值的启示,也许 正产生于半通之中。采用渗透性学习方法,会使我们的视野开阔,思路活跃,大力提高 学习的效率。 习惯是一个人如影随形的伴侣,不同的习惯往往会形成不同的结果。纵观古今中外名人的阅读习惯,我们会惊叹阅读的方式是如此多样:一目十行型、水滴石穿型、还有"饿狼"型、"牛嚼"型等等……但无论是哪种方式,他们都去粗存精,将知识的营养吸收 型等等……但无论是哪种方式,他们都去粗存精,将知识的营养吸收 一代文豪老舍的阅读习惯有一个优美的名字—"印象法" "我读书似乎只要求 。他说: '印象甚佳',便是好书,我没功夫去细细分析它……'印象甚佳'有时候并 不是全书的,而是书中的一段的最入我的味;因为这一段使我对全书有了好感;其实这 一段的美或者正足以破坏了全体的美,但是我不管;有一段叫我喜欢两天的,我就感谢 不怠。 著名数学家华罗庚则喜欢"厚薄"法。他认为,读书的第一步是"由薄到厚" 读书要扎扎实实,每个概念、 定理都要追根寻源、 彻底清楚。这样一来, 薄的书,由于增加了不少内容,就变得"较厚"了。这一步以后还有更为重要的一步, 一步的基础上能够分析归纳,抓住本质,把握整体,做到融会贯通。 ,就会感到真正应该记住的东西并不多,这就是"由厚到薄"这样一 即在第一步的基础上能够分析归纳,抓住本质, 个过程,才 能真正提高效率。 当代著名作家秦牧的阅读法有极为幽默的名字: "牛嚼"与"鲸吞之后,到深夜十一二点,还动着嘴巴,把白天吞咽下去的东西再次 "牛嚼"与"鲸吞" · (() "鲸吞"则是 。我们对需要精读的东西,也应该这样反复多次,嚼得极细再吞下。 指,鲸类中的庞然大物是以海里的小鱼小虾为主食的,一大口一大口地吃,整吨整吨的 "人们泛读也应该学习鲸的吃法, 小鱼小虾就进入鲸的胃袋了。

知识是强壮不起来的。

真理、意义与方法 下载链接1

,如果只有精读,没有泛读,

真理、意义与方法_下载链接1_