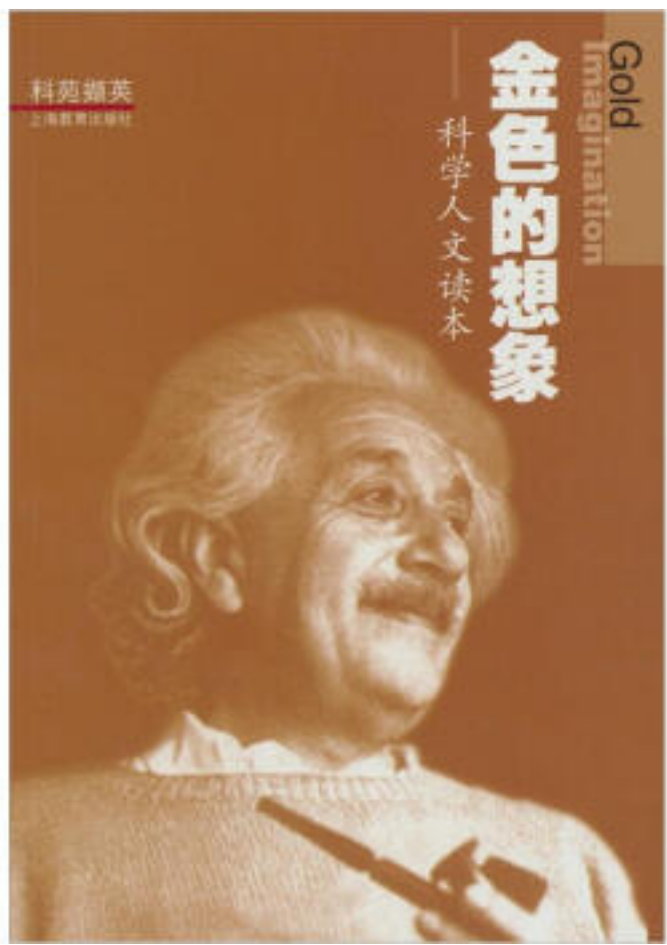


金色的想象



[金色的想象_下载链接1](#)

著者:《金色的想象》编写组 编

[金色的想象_下载链接1](#)

标签

评论

这个暑假我用了许多时间认真地读完了《趣闻物理学》这本书。很不错，对于当时刚接触物理和化学知识的我，这本书是很神奇的，还有趣味化学等一系列的，类似的，都不错，可以给有好奇心和不能满足课本知识的学生，我以前还对物理没有什么了解，对这门

科目还不是很感兴趣，可是读完这本书后，才真正的了解物理，对物理产生了浓厚的兴趣，物理真是一门有趣的学科。它可以让我们了解到生活的每个方面，和一些奇特的现象。

从这本著作从日常生活、科学技术、自然界和科幻小说里收集了许多与物理学有关的疑难问题、有趣的问题、复杂或者出人意料的物理现象，作了详细的分析和讨论，内容涉及到物理学的各个方面，包括力学、热学、电磁学、光学、声学的基本定律和各种现象。这本书让我更加喜欢物理，喜欢生活。

人类靠自己努力获得了很多认识、经验，形成了哲学、科学等学科，当我们通过早期的科学，发现与神学、宗教学存在差异，于是我们转而信奉科学；随着人类的成熟，科学快速发展，特别是自量子力学出现以来，我们竟然吃惊地发现，神学尤其是佛学，正越来越得到现代物理学的多方证实，逐渐走向统一，这很令人奇怪，或许，我们也不该奇怪，大自然可以从许多视角来描述。这本书将告诉我们上帝与物理学各自是如何看待大自然的……

书很厚，翻了翻，足足有550页。细细一看，每一页都有一个物理知识的讲解，还有很多黑白插图。我立刻被吸引，竟一口气看了将近100页。全书大致分为19章，有的章节会专门对一个问题进行讨论。每一则知识都会举一个例子或者讲一个故事，不像很多教科书那样地只讲抽象的、空洞的概念。

里面提到了一些很典型的问题：如十月的铁路有多长？为什么电线在冬天会被“偷走”？假如地球突然停止，会发生什么现象？这些问题看似简单，其实其中蕴含了许多物理知识：由于热胀冷缩，铁路夏天会比冬天长300多米，电线冬天会比夏天短200多米；由于惯性，地球如果突然停止，地球上的所有物质都会被甩向太空……

在读书的过程中，其中有一章尤为吸引了我的注意力，那就是“视觉错觉”这一章。这一章中图片丰富，主要为实验图片。比如有一幅测试错觉的图片，是黑格被白线分开成许多块，结果看时发现白线的交叉点居然有灰点闪现，定睛一看，又不见了。作者还特意提到当时印这一章时，查锌版的人居然让人把白线交叉点上的灰点去掉，正好作者进去，跟他讲明白了才避免一场误会。

读着这本书，我发现物理和生活息息相关。一些我以前不知道的知识，读完它，我全都了如指掌。但是我却一点也不觉得它枯燥无味，反而对它爱不释手。正如作者在自序中就提到：“我所努力希望做到的，不是要‘教会’读者多少新知识，而是要帮助读者‘认识他所知道的事物’”。

读完这本书，我明白了一个道理：一个人一旦对于一门学科发生兴趣，就会加倍注意，也就能自觉地深入探索与学习，在兴趣的引导下所学到知识才更加“牢固”，更加有趣。

古希腊哲学家通过问问题来进行哲学实践，他们所提的问题大概可以归类为三类，这三类问题分别形成了哲学的基础学科，形而上学(metaphysics)，知识论(Epistemology)以及伦理学(Ethics)，而后又发展出关于逻辑的逻辑学，和关于审美的美学。地域划分大致可以分为东方哲学和西方哲学，其中东方哲学中比较重要的有中国哲学、印度哲学、伊斯兰哲学、日本哲学等。西方哲学则可以按时间划分，大致可以分为古希腊哲学，中世纪哲学，文艺复兴时期哲学，德国古典哲学，现代西方哲学等等。

但在不同的地域，不同时间，真正的哲学是不会发生冲突的好比【晋代“陶渊明”的《桃花源记》，“孔丘”的《大道之行》，“托马斯·莫尔”的乌托邦。】

编辑本段西方哲学概述

西方哲学是拥有相同历史传统和统一概念体系的统一的哲学体系，由于西方（欧洲）文明的一脉相承，相对于东方的中国、印度，将发源于古希腊，延续至今的这个哲学体系系统称为西方哲学。西方哲学大约经历了古希腊罗马哲学、中世纪哲学和近代哲学和现代哲学这几个时期。古希腊罗马哲学 古希腊罗马哲学 它大体上可分为三个阶段：

①公元前7至前6世纪，哲学家们重视宇宙本原的研究，这个阶段的哲学被称为自然哲学。由于对世界本原的回答不同、哲学家居住的地区不同，形成了米利都学派、爱非斯学派、毕达哥拉斯学派、爱利亚学派等。米利都学派以“水”、“无限定”、“气”为世界本原；爱非斯学派的赫拉克利特认为，世界万物都是符合规律地燃烧和熄灭着的火；

毕达哥拉斯学派把“数”

视为事物的原型，认为数构成宇宙的“秩序”，“凡物皆数”；爱利亚学派把千变万化的世界归之为虚幻的假相，认为唯一真实的东西是“存在”，“存在”是单一的、有限的、不变的、不可分割的。

后期的自然哲学家们又提出了“四元素”（水、火、土、气）、“种子”、“原子”等概念，以探求世界的本原；有的则进一步探求世界运动变化的原动力，认为有一种最精细的、能动的、物质性的东西“奴斯”；促使热和冷、干和湿等相对应以及“种子”从原始混合体中分离出来，开始运动，并构成无数的宇宙和具体事物。

②

公元前5世纪，古希腊哲学的重点由研究自然转移到了研究人。这时的智者不相信有真正的存在和客观真理，普罗泰戈拉认为，一切都同样真，是非善恶是相对人的感觉而言的；高尔吉亚又认为一切都同样假。自称为“爱智者”的苏格拉底认为存在着客观真理，认识真理也是可能的；真正的知识是从具体的道德行为中寻求各种道德的普遍定义；寻求定义的方法就是论辩诘难。③

公元前4世纪，古希腊哲学进入系统化阶段，代表人物有柏拉图和亚里士多德。柏拉图提出了理念论，认为现实的、可感知的世界不是真实的，在它之外存在着一个永恒不变的、真实的理念世界。理念是个别事物的“范型”；个别事物是完善的理念的不完善的“影子”或“摹本”；以个别事物为对象的感觉不可能是真正知识的源泉，而真知是不朽灵魂对理念的“回忆”。

亚里士多德不同意柏拉图的理念论，他把理念称之为“形式”，认为“形式”不能脱离个别事物而独立存在，形式是事物的本质，存在于事物之内。具体事物是由质料因、形式因、动力因和目的因构成的。质料与形式结合的过程，是潜能转化为现实的运动。但他又提出了一个事物最后的目的、运动最终的原因“第一推动者”，认为它是一个没有质料的形式。亚里士多德去世后，希腊文化逐渐与罗马文化相结合，在

800多年的时间里，出现了很多哲学流派，主要有伊壁鸠鲁学派、斯多阿学派和以皮浪为代表的怀疑论等。它们在前人思维发展的基础上进行了比较深入的探讨，并涉及了伦理问题及宗教问题。在古希腊罗马哲学系统化阶段，亚里士多德创立的形式逻辑，为传统逻辑打下了坚实的基础。

欧洲中世纪，天主教在世俗生活和精神生活各方面都占据了统治地位，哲学成了神学的婢女，它的作用是为信仰作理性的解释。5～10世纪是中世纪哲学的早期，这段时期哲学研究的重点是关于普遍与个别的关系问题。

后期罗马哲学家A.M.T.S.波爱修非常重视具有多样性的个别事物的真实性，认为共相存在于个别事物之中，其本身不是物质性的。爱尔兰的哲学家J.S.爱留根纳认为普遍的整体是最真实的，神就是总体，它创造一切，包罗一切，又超越一切。神与万物不同，万物是神的部分，但神又在万物之中。11世纪初至14世纪初，在中世纪早期哲学思想的基础上，形成了唯名论与实在论两个派别。以法兰西经院哲学家罗瑟林为代表的唯名论认为，只有个别的东​​西有实在性，个别先于普遍，普遍只不过是名称，“共相”不过是人所发出的声音，实际上并不存在。这种思想反映在宗教上，否认了三位一体的最高的神，只承认分别存在的圣父、圣子及圣灵。以基督教哲学家安瑟尔谟为代表的实在论认为，真实存在的是“共相”，不是具体的个别的事物，有一个“无始无终的真理”存在于一切事物之先。这种思想反映在宗教上，承认普遍的教会实在，认为个别的教会是从属的；承认基督教的普遍教义实在，认为个别人的信仰是从属的；

[金色的想象 下载链接1](#)

书评

[金色的想象_下载链接1](#)