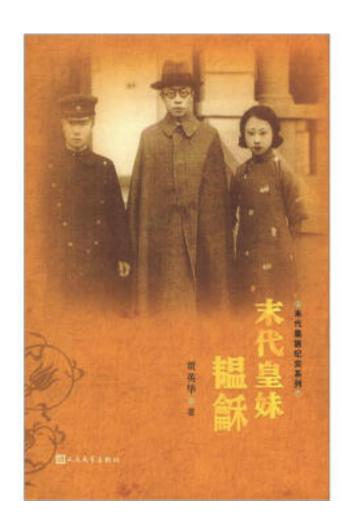
末代皇族纪实系列: 末代皇妹韫龢



末代皇族纪实系列:末代皇妹韫龢_下载链接1_

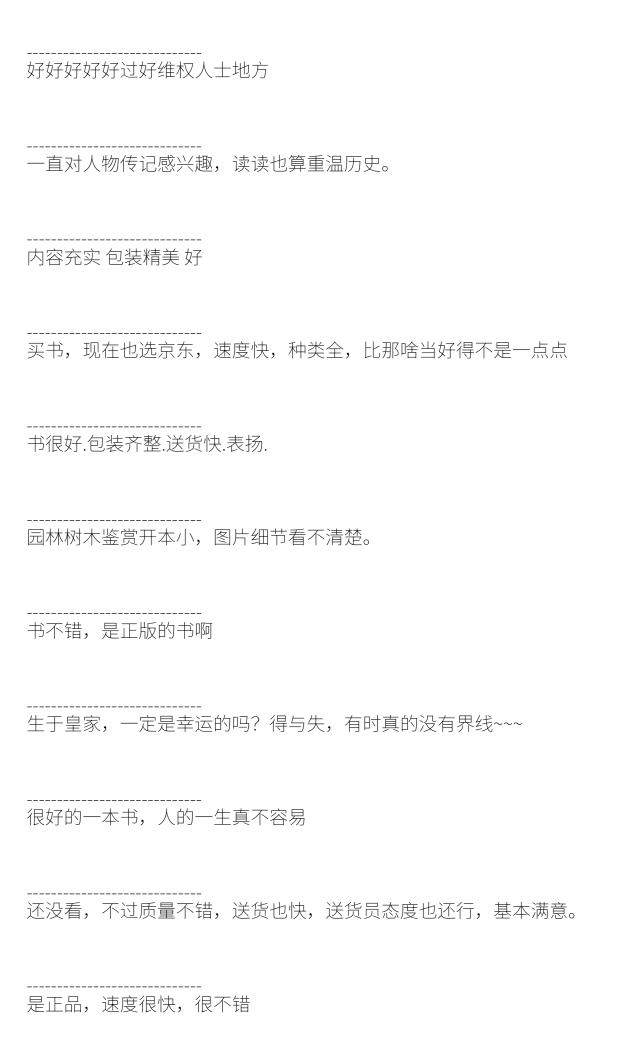
著者:贾英华著

末代皇族纪实系列:末代皇妹韫龢_下载链接1_

标签

评论

作者自己考证了很多内容,比较实在的一本书,读起来很有意思,不错



 书包装很好,内容很详尽,适合喜欢历史的人阅读
 末代皇族纪实,详细了解历史
末代皇族纪实系列:末代皇妹韫龢
女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子
 到货也很快,喜欢。。。
 不错哦,没有推荐错!
 好好好好好好好好好好好好好好好好好好
 好~~非常的棒~!! ~

好。。。。。。。。。。。

生活一切正常,直到1972年3月27日。那天,同往常一样,放学后,我和迈克・奥利维 埃(Mike

Olivieri)里一起回家。在回家做功课之前,我们在私家车道上玩耍,掷棒球卡片。我家有一条很长的私家车道连接后面的车库。回家时,我们常走厨房的侧门。天气正在慢慢转暖,户外明媚的阳光洒在身上,让人感觉很舒服。我走进屋,马上察觉到了不对劲。屋里都是人,乱作一团。我几乎是从厨房飘到客厅的。妈妈一把抓住我,紧紧地把我搂在怀里,叹道:"你爸爸今天去世了。"顿时,我感觉屋里的一切都变成了慢动作。

不错的一本通俗历史读物。

正版图书,价格实惠,比较满意!

《末代皇妹韫龢》由贾英华著,作者通过多年艰辛挖掘,真实披露了紫禁城内和醇亲王府一些世所罕知的秘闻。对于宫廷的衣食住行,乃至连醇亲王府如何在每个月中过节及过年,书中也一一作了生动描述。读者不仅可以从中了解昔日末代皇族的日常生活及个中细节,更可在字里行间"捕捉"到溥仪和爱新觉罗家族百年沧桑的一札"侧影"。?身为溥仪的二妹,她曾亲历末代皇帝出宫、潜离王府、寓居天津、尔后又追随乃兄远赴长春,洞悉伪满傀儡政权诸多内幕。作者经考证,逐一作了真实披露。韫龢亦曾陪丈夫留学英国,居住在溥仪的洋师傅——庄士敦家中,详述了《紫禁城的黄昏》一书撰写由来和始末。伪满垮台后,她与丈夫携子女流浪于冰天雪地的东北,成了名副其实的"流浪皇妹"。新中国成立前夕,她和家人经过一路坎坷乃乞讨,返京成了自食其力的普通劳动者。这部《末代皇妹韫龢》,不仅对于溥仪的《我的前半生》和贾英华所著的《末代皇帝的后半生》有所佐证,更对了解溥仪真实的一生,具有不可替代的文史价值。

买之前说11点前下单就可以第二天到,结果下单以后告诉我要第三天才能到,如果时间点过了,就不要承诺啊,结果买了之后才告知

爱新觉罗·韫龢,又名金欣如,父亲是摄政王,母亲是荣禄的爱女,大哥是宣统帝,19 11年出生,2002年去世,生有三女一男。她生于钟鸣鼎食的醇亲王府,自幼跟随长辈

出入紫禁城伴驾溥仪,在她传奇的九十一载人生中,曾亲历来代皇帝出宫、潜离王府、 寓居天津等历史事件、尔后又追随溥仪远赴长春,洞悉伪满政权诸多内幕。亦曾陪丈夫 留学英国,历经日本投降,解放战争,皇妹一家颠沛流离。甚至返京途中一度乞食求生 ,新中国成立后成为平民,数次风波,在夹缝中平凡度日……。这部近四十万字的纪实作品,在记述末代皇妹传奇经历的同时,也从另一个角度承载着作者贾英华与主人公的 《末代皇族纪实系列:末代皇妹韫龢》由韫龢和爱女郑爽亲笔作序,作品中 关于逊清宫廷和溥仪的不少珍罕历史内容均属首次披露,弥补了诸多重要的文史空白。 韫龢的次女郑爽为这本书写了序言: ……。在一般人的眼中和一些书籍的描述中,我的 母亲是一个具有男人气魄的、敢作敢为的人。是能够帮助我的舅舅溥仪处理一些事情,并能起重要作用的人。但是在我们几个孩子的眼中,她却是一个非常慈爱的,有着一颗 童心的妈妈。在我的童年时代,虽然她几乎每天下午和晚上,都要去" 里,但是她还是用很多的时间陪我们,教会我们很多东西。每到春天,都会带领我们几 个孩子,亲自在院子里种花;夏天,带我们到公园和郊外去玩,甚至和我们一起下到河 里,捉小鱼虾拿回来养;还教我们骑自行车,从一个斜坡上扶着我们滑下去,半路她放开手,我们就自己骑下去了;冬天,她带着我们在结冰的河里推着椅子练习滑冰;说来 可笑的是,她自己既不会骑车也不会滑冰,可是我们在她的带动下全都学会了。她还从 溥杰舅舅家抱来一只小狗给我们养。她培养了我们热爱生活、热爱动物、热爱大自然的 品格。……。小时候每当我们生病,她都会极其耐心周到的护理。她并没有学过医学, 但是她平时会很有兴趣地看医学方面的书。在我父亲晚年因为阑尾炎开刀住院时,八十 "这个老太太自己都应该 有人照顾了! 还要来照顾病人!"她对别人的照顾就是不放心, 甚至连我们都不能替代 特别是东北逃难的那三年里,有她和爸爸的坚强,我们几个孩子受它 们的影响,都从没气馁过,都能坚强而平静地挺过来。她曾经说过她最宝贵的就是她的 孩子们,所以,当那些金银财宝被没收后,他从没有掉过眼泪,因为孩子们都平安无事,所以没有对生活失去信心。……。二00二年二月十六日凌晨两点,她清醒地对外孙丁强和保姆说:"别害怕……你们别害怕……"而后溘然去世。时年九十一岁。适值她诞 辰一百周年来临之际,我写下这篇序文,也是对母亲的深深的怀念。 2010年11月11日 干广州)

溥仪的胞妹爱新觉罗・韫龢,生于钟鸣鼎食的醇亲王府,自幼跟随长辈出入紫禁城伴驾 溥仪,在她传奇的九十一载人生中,曾亲历来代皇帝出宫、潜离王府、寓居天津等历史 事件、尔后又追随溥仪远赴长春,洞悉伪满政权诸多内幕。亦曾陪丈夫留学英国,历经 日本投降,解放战争,皇妹一家颠沛流离。甚至返京途中一度乞食求生,新中国成立后 数次风波,在夹缝中平凡度日这部近四十万字的纪实作品,在记述末代皇妹 传奇经历的同时,也从另一个角度承载着作者贾英华与主人公的多年友谊。末代皇族纪 实系列末代皇妹韫龢由韫龢和爱女郑爽亲笔作序,作品中关于逊清宫廷和溥仪的不少珍 罕历史内容均属首次披露,弥补了诸多重要的文史空百。还是朋友推荐我看的,后来就 非非常喜欢,他的书艺。除了他的书,我和我家介孩还喜欢着郑渊洁、杨红樱、 小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲,他们的书我觉得都写得很好。末代皇 族纪实系列末代皇妹韫龢,很值得看,价格也非常便宜,比实体店买便宜好多还省车费 、书的内容直得一读,阅读了一下,写得很好,溥仪的胞妹爱新觉罗・韫龢,生于钟鸣 鼎食的醇亲王府,自幼跟随长辈出入紫禁城伴驾溥仪,在她传奇的九十一载人生中, 皇帝出宫、潜离王府、寓居天津等历史事件、尔后又追随溥仪远赴长春,洞悉 伪满政权诸多内幕。亦曾陪丈夫留学英国,历经日本投降,解放战争,皇妹一家颠沛流 离。甚至返京途中一度乞食求生,新中国成立后成为平民,数次风波,在夹缝中平凡度 日这部近四十万字的纪实作品,在记述末代皇妹传奇经历的同时,也从另一个角度承载 着作者贾英华与主人公的多年友谊。末代皇族纪实系列末代皇妹韫龢由韫龢和爱女郑爽 亲笔作序,作品中关于逊清宫廷和溥仪的不少珍罕历史内容均属首次披露,弥补了诸多 重要的文史空白。,内容也很丰富。贾英华先生积数十年之心血与智慧,以口述、档案 谱乘、踏访资料为所长,凝聚成末代皇族纪实系列九书,成为清史、民国史、民族史 北京史和满学、故宫学、历史学、谱牒学史苑中的新葩。——阎崇年历史有时比小说

更精彩,晚清史亦如此。贾英华基于寻访晚清以来三百多人物、珍藏数百小时录音录像写就的末代皇族纪实系列,颇具历史价值。主人公皆他深知熟识之人,实乃奇缘。实述皇族演革内幕,堪映辛亥百年风云。——二月河,一本书多读几次,她的父亲载沣生于旧府(俗称南府)——亦是光绪出生地。后来,这座位于北京西城太平湖的旧王府,改做光绪的潜龙邸——现中央音乐学院所在地。之后,醇亲王府迁至什刹海北岸。再后来,溥仪当上了宣统皇帝,这里又成为宣统潜龙邸,所以,虽确定把中南海西花厅东边那幢宅院充当摄政王府,然而,府门上的朱漆刚刷好,还没搬进去,溥仪就在辛亥革

书收到了,质量很好。

记得小时候,老爸在教育我们兄妹几人要好好读书时,常常说的那一句话: 品,唯有读书高"。直到后来我才知道这句话并非老爸的杜撰,而是借用古人所言。不 管怎样,这句话当时对我们确实起到了一些作用。在我们那幼小的心灵里,从此便播 了读书的种子,我们总是有意无意地把读书看作是一件很高尚、很美好的事情,再后来 便觉得读书是自己的责任和义务了。 时值今日,那句古训似乎已经过时,早已被时代所淘汰了。在今天如果再有人在众人面 前提及那句古训时,一定会引来人们的讥笑或者非议。读书这一行固然很好,但你也不能说其它的各行各业就都是"下品"呀,是不是?正如孔夫子所言:"己所不欲,勿施 于人"嘛。所以,随着时代的发展,人们的思想观念是应当不断更新。我想,站在今天的角度上,这句话是不是可以改为:"万般皆上品,还有读书高"呢?因为我们只要努力去做,每一个行业一定都会很不错的,都能成为"上品"。正所谓"三十六行,行行 出状元",不是吗?当然,读书也还依然是很高尚、很美好的事情。 又有古语云:"书中自有黄金屋,书中自有颜如玉"。在今天,这句 。在今天,这句话也早为世人所不 齿,如果你当众提及此话,说不定还会招来他人的冷眼甚至是漫骂呢。瞧,当今社会上 那一大批"剩男"、"剩女"中,哪一个不是读书人?哪一个没有接受过高等教育?然而,他(她)们的"颜如玉"又在哪里呢?再说那所谓的"黄金屋"也并非书中才有的 啊。让我们再来看看当今社会上那些财大气粗的大老板们吧,他们中大部分都没有多少 文化,也谈不上什么学历,但是他们的房子却一套接着一套,身边的女人也一个接着· 个的。这难道不正是对这句古话的有力回击与嘲讽吗? 也许正是因为如此吧,在世人眼里,读书不如打工划算,教书不如开书店挣钱多。所以 ,有许多家长宁愿让他们的孩子早点出去打工挣钱,然后早点回来盖房子,娶媳妇。要不是"义务教育"这顶"紧箍咒"的帽子戴在每个人的头上,也许在农村的那些中小学 校里早就没有多少学生了。 在这个经济建设的大浪潮中,有许多人被冲昏了头脑。没有目标,没有方向,只好听任 大浪潮的摆布,冲到哪里就是哪里。如果这样下去,只怕永远都不会有到达彼岸的那一 天;如果这样下去,我真的不知道国家的前途、民族的希望又在哪里。 国家要富强,民族要振兴,无论如何都离不开教育。所以,我们应当明白这样一个道理 充实大脑比充实口袋更为迫切,也尤为重要。书中尽管没有黄金屋,也没有颜如玉,

训,书中还有取之不竭的智慧······ "书是人类进步的阶梯。"就让我们沿着这个阶梯一级一级地往上爬吧。只有这样,我们才能到达那个光辉的顶点,才能看到更远、更广阔的天空。

但是,我们也还是要好好地读书。因为书中有祖国灿烂的文化,书中有前人的经验和教

今天刚刚拿到书,这本贾英华写的末代皇族纪实系列末代皇妹韫龢很不错,溥仪的胞妹爱新觉罗·韫龢,生于钟鸣鼎食的醇亲王府,自幼跟随长辈出入紫禁城伴驾溥仪,在她传奇的九十一载人生中,曾亲历来代皇帝出宫、潜离王府、寓居天津等历史事件、尔后又追随溥仪远赴长春,洞悉伪满政权诸多内幕。亦曾陪丈夫留学英国,历经日本投降,解放战争,皇妹一家颠沛流离。甚至返京途中一度乞食求生,新中国成立后成为平民,数次风波,在夹缝中平凡度日这部近四十万字的纪实作品,在记述末代皇妹传奇经历的

同时,也从另一个角度承载着作者贾英华与主人公的多年友谊。末代皇族纪实系列末代皇妹韫龢由韫龢和爱女郑爽亲笔作序,作品中关于逊清宫廷和溥仪的不少珍罕历史内容均属首次披露,弥补了诸多重要的文史空白。贾英华先生积数十年之心血与智慧,以口 述、档案、谱乘、踏访资料为所长,凝聚成末代皇族纪实系列九书,成为清史、民国史 民族史、北京史和满学、故宫学、历史学、谱牒学史苑中的新葩。——阎崇年历史有 时比小说更精彩,晚清史亦如此。贾英华基于寻访晚清以来三百多人物、珍藏数百小时 录音录像写就的末代皇族纪实系列,颇具历史价值。主人公皆他深知熟识之人,实乃奇 缘。实述皇族演革内幕,堪映辛亥百年风云。——二月河她的父亲载沣生于旧府(俗称南府)——亦是光绪出生地。后来,这座位于北京西城太平湖的旧王府,改做光绪的潜 龙邸——现中央音乐学院所在地。之后,醇亲王府迁至什刹海北岸。再后来,溥仪当 了宣统皇帝,这里又成为宣统潜龙邸,所以,虽确定把中南海西花厅东边那幢宅院充当 摄政王府,然而,府门上的朱漆刚刷好,还没搬进去,溥仪就在辛亥革命浪潮中被赶下 了历史舞台。她的父亲载沣,固然世袭醇亲王的爵位,却一生为人忠厚谨慎,脾气酷似 其母,一向温和待人,极少动怒,平时见人连话也不多。尽管时代在变迁,他每天早晨 而母亲请安的老规矩却始终没改变。每年,祖母过生日时,她的父亲载沣非亲自操办不 可,足见其孝顺。平时,她的父亲衣着不甚讲究,以至几十年不变样,只是称得上干净 罢了。仅从这一点,也可以看出她的父亲是一个朴实、憨厚的老实人。醇亲王府的。 人不知,载沣最喜欢吃天福号的酱肘子夹烧饼,从不挑食,无论好坏反正都吃,从没有 暴饮暴食,也向来不挑三拣四。以至于,北府的菜肴做得愈来愈差。载沣偶尔着急时, 甚至显得有些慢结巴。但他的书法颇有功力,却不擅绘画,更连一句京戏也不会唱, 是喜欢欣赏。尤其是杨小楼、梅兰芳和谭鑫培的京戏,他有一段时间几乎场场不落, 观戏成瘾。若与她母亲活跃的性格相比,父亲载沣则显得过于呆板,兴趣爱好不多,是喜欢每天一味读书,天天必看各种书报杂志,经常读的是史书,尤其是资治通鉴

溥仪的胞妹爱新觉罗・韫龢,生于钟鸣鼎食的醇亲王府,自幼跟随长辈出入紫禁城伴驾 溥仪,在她传奇的九十一载人生中,曾亲历来代皇帝出宫、潜离王府、寓居天津等历史 事件、尔后又追随溥仪远赴长春,洞悉伪满政权诸多内幕。亦曾陪丈夫留学英国,历经 日本投降,解放战争,皇妹一家颠沛流离。甚至返京途中一度乞食求生,新中国成立后 数次风波,在夹缝中平凡度日这部近四十万字的纪实作品,在记述末代皇妹 传奇经历的同时,也从另一个角度承载着作者贾英华与主人公的多年友谊。末代皇族纪 实系列末代皇妹韫龢由韫龢和爱女郑爽亲笔作序,作品中关于逊清宫廷和溥仪的不少珍 罕历史内容均属首次披露,弥补了诸多重要的文史空白。 她的父亲载沣生于旧府(俗称南府)——亦是光绪出生地。后来,这座位于北京西城太 平湖的旧王府,改做光绪的潜龙邸——现中央音乐学院所在地。之后,醇亲王府迁至什 刹海北岸。再后来,溥仪当上了宣统皇帝,这里又成为宣统潜龙邸,所以, 南海西花厅东边那幢宅院充当摄政王府,然而,府门上的朱漆刚刷好,还没搬进去, 仪就在辛亥革命浪潮中被赶下了历史舞台。她的父亲载沣,固然世袭醇亲王的爵位, 一生为人忠厚谨慎,脾气酷似其母,一向温和待人,极少动怒,平时见人连话也不多。 尽管时代在变迁,他每天早晨向母亲请安的老规矩却始终没改变。每年,祖母过生日时 她的父亲载沣非亲自操办不可,足见其孝顺。平时,她的父亲衣着不甚讲究,以至几 十年不变样,只是称得上干净罢了。仅从这一点,也可以看出她的父亲是一个朴实、 厚的老实人。醇亲王府的人无人不知,载沣最喜欢吃天福号的酱肘子夹烧饼,从不挑食 无论好坏反正都吃,从没有暴饮暴食,也向来不挑三拣四。以至于,北府的菜肴做得 愈来愈差。载沣偶尔着急时,甚至显得有些慢结巴。但他的书法颇有功力,却不擅绘画,更连一句京戏也不会唱,只是喜欢欣赏。尤其是杨小楼、梅兰芳和谭鑫培的京戏,他 一段时间几乎场场不落,且观戏成瘾。若与她母亲活跃的性格相比,父亲载沣则显得 过于呆板,兴趣爱好不多,只是喜欢每天一味读书,天天必看各种书报杂志,经常读的是史书,尤其是资治通鉴。载沣晚年自号书癖,还藏有一方图章,刻的即是书癖二字。载沣多年订阅大公报以及顺天时报、京报等几种报纸,早晨起床后,总是极有规律地照 例看报或读书。从小时起,溥仪和溥杰兄弟俩就颇喜欢读书,这与家庭的影响并非无关 。父亲载沣性情温静平和,对子女表现得极富耐心,不仅为孩子选择家庭教师,还经常

亲自为孩子讲述故事,充任启蒙教育。平时,载沣不仅酷爱读书,还尤其喜欢研究天文星象。他兴致一来,时常在晚上把几个子女唤在一起,站在院内仰观宇宙的浩瀚星河。 林父看了大喜过

好评,好质量,高效率

我在网上买的几本书送到了。取书的时候,忽然想起一家小书店,就在我们大院对面的 街上,以前我常去,书店的名字毫无记忆,但店里的女老板我很熟,每次需要什么书都 先给她打电话说好,晚上散步再去取。我们像朋友一样聊天,她还时常替读者找我签名 。可是,自从学会从网上购书后,我再也没去过她那里了,今天忽然想起她,晚上散步 到她那里,她要我教她在网上买书,这就是帮她在京东上买了这本书。好了,废话不说 。好了,我现在来说说这本书的观感吧,坐得冷板凳,耐得清寂夜,是为学之根本;独处不寂寞,游走自在乐,是为人之良质。潜心学问,风姿初显。喜爱独处,以窥视内心 反观自我;砥砺思想,磨砺意志。学与诗,文与思;青春之神思飞扬与学问之静寂孤 独本是一种应该的、美好的平衡。在中国传统文人那里,诗人性情,学者本分,一脉相 '术业有专攻",分界逐渐明确,诗与学渐离渐远。此脉悬若 惜乎。我青年游历治学,晚年回首成书,记忆清新如初,景物历历如昨。挥发诗人情怀 ,摹写学者本分,意足矣,足已矣。好大一本书,是正版!各种不错!只是插图太多,有 占篇符之嫌。故事很精彩,女儿很喜欢。书写的不错,能消除人的心瘾。目前已经戒烟 第三天了,书拿到手挺有分量的,包装完好。还会继续来,一直就想买这本书,太谢谢 京东了,发货神速,两天就到了,超给力的!5分!据说,2011年8月24日,京东与支 付宝合作到期。官方公告显示,京东商城已经全面停用支付宝,除了无法使用支付服务 外,使用支付宝账号登录的功能也一并被停用。京东商城创始人刘先生5月份曾表示京 东弃用支付宝原因是支付宝的费率太贵,为快钱等公司的4倍。在弃支付宝而去之后, 京东商城转投银联怀抱。这点我很喜欢,因为支付宝我从来就不用,用起来也很麻烦的 。好了,现在给大家介绍三本好书:《古拉格:一部历史》在这部受到普遍称赞的权威性著作中,安妮・阿普尔鲍姆第一次对古拉格——一个大批关押了成百上千万政治犯和 刑事犯的集中营——进行了完全纪实性的描述,从它在俄国革命中的起源,到斯大林治 下的扩张,再到公开性时代的瓦解。阿普尔鲍姆深刻地再现了劳改营生活的本质并且将 其与苏联的宏观历史联系起来。《古拉格:一部历史》出版之后立即被认为是一部人们期待已久的里程碑式的学术著作,对于任何一个希望了解二十世纪历史的人来说,它都 是一本必读书。厌倦了工作中的枯燥忙碌?吃腻了生活中的寻常美味?那就亲手来做一 款面包尝尝吧!面包不仅是物质生活的代名词,还是温暖和力量的化身。作者和你一样 ,是一个忙碌的上班族,但她却用六年的烘焙经验告诉你:只要有一颗热爱生活的心, 双勤快灵活的手,美味的面包和美好的生活,统统都属于你! <停在新西兰刚刚好& gt:100%新西兰=1%旅行 1%打工

98%成长全世界年轻人都在打工度假!错过30岁就等下辈子!她叫巴道。26岁那年,她发现一个书本上从来没有提过的秘密:全世界年轻人都在打工度假。拿到打工度假签证,你不必承担巨额旅费,也不必羞于张口找父母要钱,因为你可以像当地人一样打工赚钱。你不会成为一个无趣又匆忙的观光客,因为你可以花一年的时间,看细水长流。目前向中国大陆开放这种签证的国家,只有新西兰——《霍比特人》和《魔戒》的故乡,百分百纯净的蓝天白云,山川牧场。世界向年轻人敞开了一道门。门外光芒万丈,门里

波谲云诡。巴道发现,自己心动了。

有她在,有他在,这个世界真的很好很温柔。

她给他写情书,一日一日,一年一年。她跟着他,重回童年。月色倾城,山水辽阔,世

她给他写情书,一日一日,一年一年。她跟着他,重回童年。月色倾城,山水辽阔,世界单纯得仿若一支曲子。 他是她的礼物。她何尝又不是他的?彼此相契,生命嵌入生命。时光悠悠,千秋万代。

界单纯得仿若一支曲子。 他是她的礼物。她何尝又不是他的?彼此相契,生命嵌入生命。时光悠悠,千秋万代。 有她在,有他在,这个世界真的很好很温柔。 她给他写情书,一日一日,一年一年。她跟着他,重回童年。月色倾城,山水辽阔,世 界单纯得仿若一支曲子。 他是她的礼物。她何尝又不是他的?彼此相契,生命嵌入生命。时光悠悠,千秋万代。 有她在,有他在,这个世界真的很好很温柔。 她给他写情书,一日一日,一年一年。她跟着他,重回童年。月色倾城,山水辽阔,世

界单纯得仿若一支曲子。

末代皇族纪实系列:末代皇妹韫龢_下载链接1_

书评

末代皇族纪实系列:末代皇妹韫龢 下载链接1