

手织千变花样：森女风



[手织千变花样：森女风_下载链接1](#)

著者:[韩] 林炫志 著

[手织千变花样：森女风_下载链接1](#)

标签

评论

花样的集合，实用的工具书

质量很好，是正版，有新书的味道，仓库直接发的，不像书店那种很多人看过的，全新。

很喜欢...王国丙1.王国丙，他的每一本书几本上都有，这本鉴定秘诀元明清青花很不错，王国丙先生经几十年的刻苦学习和实践成长起来。现已是古瓷鉴定师，受到耿老宝昌的指导和好评。他所写的鉴定秘诀，系列是他努力的结晶，更是他送给古瓷鉴定者入门的工具书。是有益于研究工作的书。环顾当今之鉴定古瓷器的书，万象显露。大部分只是讲瓷器的外观，说纹饰的如何，讲了一大堆，除了美丽之辞藻外，言而空洞无物，即使看完整本书，你还是迷迷糊糊的。有的书更是左抄一点，右抄一点，靠拼凑而成，对如何鉴定根本没有谈到。国丙老师有学者之风范，一生只作学术研究，不追求名利，并将研究心得毫无保留地著书，让广大之古瓷器爱好者、鉴定者有一套标准可依。在古瓷鉴定中，青花瓷的鉴定更为重要，而元青花的鉴定尤为重中之重。然而，目前古瓷鉴定界有些地方仍处在混乱之中，各论各的，使瓷器爱好者、收藏者无所适从。国丙老师勤读耿老宝昌、冯老先铭之书，从二老书中吸取大量鉴定知识和技术，从精华中得到启发。他也经常流连古董市场，到博物馆、藏家那里去看藏品，与藏家探讨，经过多年之实践，整理成此书。国丙老师有过非凡的经历。他家曾住在烧窑的村庄附近，名叫罐窑家（即烧罐的村庄）。他幼时在窑场玩耍长大，从小就看过如何转动窑车，如何制胎入窑。因此对瓷器生产过程非常了解。后参加了山东大学的考古挖墓工作。再后他又开始学习中医药，参加中国的石油大会战。在石油企业，他的大部分时间用来搞建设和科研工作，这使他很早就对高岭土等地质学方面的知识有所了解。国丙老师成为一名有杰出贡献的优秀科技工作者，先后获得数十项大小科技奖，曾两次获省部级科技进步二等奖。他的经历对他后来所从事的古瓷文物鉴定工作有很大的影响和帮助，为他的鉴定工作打下了非同一般的基础，使他成为一名有经验、有学识、以科技态度进行鉴定的鉴定专家。特别是在元青花研究方面，其有关胎土和釉料的基理研究提高了科技鉴定的能力。由于近年来大修水利、兴建公路铁路，动土量很大，使得千百年的地下文物出土。国丙老师不仅不放过任何时机去考察国内古瓷，还远赴马来西亚、新加坡、印尼、台湾、香港等地考察海外出口瓷。2.高岭土白中泛灰，基本上不泛绿，而且泛灰程度不如麻仓土，硅化程度比麻仓土好，这是高岭土与麻仓土在眼学观察中重要的区别依据。应该说高岭土中含的有机物越多，其灰色和绿色越重。从定性上看，麻仓土因含有机杂质多而显灰色。高岭土因含石英而显白，瓷化程度（硅晶化程度）比麻仓土略强。高岭土瓷器露胎处的底足和器内的胎色明显与麻仓土不同。基本上可以说，高岭土瓷器是白中泛微灰，有晶体硅化，白瓷的瓷化程度高。麻仓土瓷器胎显白灰微绿，硅化瓷化的程度不

孔子道：“子夏喜欢与比他贤德的人在一起，而子贡却喜欢与不如自己的人在一起。不了解一个孩子，可以看看他的父亲；不了解一个人，可以看他周围的朋友；不了解君王，可看他所任用的臣子；不了解一个地方的土质，看那儿长出的草木状况便可知道。所以说，跟善良的人一起，就像到了长满香草的房子里，时间久了之后，也不觉得香了，因为已经与它同化；而跟恶人一起，就如同走入卖渍鱼的店铺里，时间长了，也不觉得臭了，因为也被它同化了。所以，君子必然谨慎地选择与自己在一起的人啊！”

孔子还有一句名言，叫“近朱者赤，近墨者黑。”在西方，这种观点也同样盛行。犹太人认为：将和你比较亲密的5个人和他们的收入写出来，就能计算出你的收入。这5个人收入的平均数，就是你的收入。虽然很多人不相信这种说法，但是事实却证明这种说法的正确性相当高。

跟什么样的人相处，常常会影响到自己。和勤奋的人在一起，你不会懒惰；和积极的人在一起，你不会消沉；与智者同行，你会越来越睿智；与愚者为伍，你将越来越低能。美国前总统克林顿原来是吹萨卡斯管的，后来他遇到了肯尼迪总统，这才决定当总统；

要是他遇上的是猫王，可能他会成为一个伟大的歌手。

著名的成功学大师卡耐基就曾说过，一个人的成功15%取决于他的专业知识，还有85%取决于他的人际环境。古有“孟母三迁”，足以说明和谁在一起的确很重要。野狼在狗窝里长大，就会失去狼性，变成人类的仆奴，怎能驰骋大地？雄鹰在鸡窝里长大，就会失去飞翔的本领，怎能搏击长空？

在美国的一所学校里，刊登着很多印第安青年的毕业照片，照片上的他们显得器宇轩昂、神采奕奕，跟城里的青年没什么两样，看起来能做一番大事业。但是，等他们毕业了回到落后的部落中后，大部分人变成了原来的样子。这是因为他们失去了能够激励自己的环境，他们的潜能被埋没了。

所以，我们应该做的，是无论在任何情况下，都要不惜一切代价进入能够激发自己潜能的环境中，努力接近那些了解你、信任你、鼓励你的人。这对你日后的成功具有莫大的影响。古代“千金买邻”的故事便能很好地说明这点：

南北朝的时候，有个叫吕僧珍的人，他待人忠实厚道，从不跟别人耍心眼。吕僧珍的家教极严，他对每一个晚辈都耐心教导、严格要求。他的一个堂兄本以卖葱为业，听说吕僧珍当官后，就放弃旧业，要求吕僧珍为他在州里安排个官做做。吕僧珍说：“我蒙受国家重恩，只求秉公任事以上报朝廷。你有自己的职业，怎能因为我做了官便存非分之想，应赶紧回到你的葱铺去。”

南康郡守宋季雅也是个正直的人，他为官清正，从不徇私枉法，所以得罪了很多朝中显贵，一些大官僚都视他为眼中钉、肉中刺，总想除去这块心病。终于，宋季雅被革了职。

宋季雅被罢官以后，一家人都只好从壮丽的大府第搬了出来。可是到哪里去住呢？这是一个颇让宋季雅头疼的问题。他离开住所，四处打听，看哪里的住所最符合他的心愿。很快，他从别人口中得知，吕僧珍家是一个君子之家，家风极好，不禁大喜。宋季雅来到吕家附近，发现吕家子弟个个温文尔雅，知书达理，果然名不虚传。

说来也巧，吕家隔壁的人家要搬到别的地方去，打算把房子卖掉。宋季雅赶快去找这家要卖房子的主人，愿意出1100万钱的高价买房，那家人很是满意，二话不说就答应了。于是季雅将家眷接来，就在这里住下了。

[手织千变花样：森女风_下载链接1](#)

书评

[手织千变花样：森女风_下载链接1](#)