

临床药师案头工作手册丛书·高血压治疗临床药师指导手册



[临床药师案头工作手册丛书·高血压治疗临床药师指导手册_下载链接1](#)

著者:肇丽梅，郭善斌 编

[临床药师案头工作手册丛书·高血压治疗临床药师指导手册_下载链接1](#)

标签

评论

很好，物美价廉。

读书好，健康好

好书，就是我想要的，好评

高血压的相关内容讲的非常全面，值得一看

书质量不错，比较满意

不错不错不错不错不错不错

儿子很喜欢。

专业的书来看看长知识

人民卫生出版社出版的书值得信任，先翻看了几页，内容真的不错，可作为培养临床药师的教材。

非常好

很好

京东的购物体验就是好，所以我把这段文字复制了下来，每次这段文字出现的时候，就代表我五星好评，当然，当我评论不是这段文字的时候，那说明。。。。嘿嘿！！京东实力，相信京东，么么哒！！

书很不错，内容包括高血压的病因和流行病学、高血压与心血管风险、高血压分类与分层、高血压的治疗、特殊人群高血压治疗、继发性高血压、各类降血压药物临床选用及进展、药师参与高血压治疗实践。附录部分包括高血压患者药历、高血压患者查房记录表、高血压患者教育资料、高血压患者相关知识评价表、高血压随访记录表、国内外高血压相关网站等非常实用的表格和内容。

《高血压治疗临床药师指导手册》分为8章，内容包括高血压的病因和流行病学、高血压与心血管风险、高血压分类与分层、高血压的治疗、特殊人群高血压治疗、继发性高血压、各类降血压药物临床选用及进展、药师参与高血压治疗实践。附录部分包括高血压患者药历、高血压患者查房记录表、高血压患者教育资料、高血压患者相关知识评价表、高血压随访记录表、国内外高血压相关网站等非常实用的表格和内容。

《高血压治疗临床药师指导手册》分为8章，内容包括高血压的病因和流行病学、高血压与心血管风险、高血压分类与分层、高血压的治疗、特殊人群高血压治疗、继发性高血压、各类降血压药物临床选用及进展、药师参与高血压治疗实践。附录部分包括高血压患者药历、高血压患者查房记录表、高血压患者教育资料、高血压患者相关知识评价表、高血压随访记录表、国内外高血压相关网站等非常实用的表格和内容。一定好好好

《高血压治疗临床药师指导手册》分为8章，内容包括高血压的病因和流行病学、高血压与心血管风险、高血压分类与分层、高血压的治疗、特殊人群高血压治疗、继发性高血压、各类降血压药物临床选用及进展、药师参与高血压治疗实践。附录部分包括高血压患者药历、高血压患者查房记录表、高血压患者教育资料、高血压患者相关知识评价表、高血压随访记录表、国内外高血压相关网站等非常实用的表格和内容。

《高血压治疗临床药师指导手册》分为8章，内容包括高血压的病因和流行病学、高血压与心血管风险、高血压分类与分层、高血压的治疗、特殊人群高血压治疗、继发性高血压、各类降血压药物临床选用及进展、药师参与高血压治疗实践。附录部分包括高血压患者药历、高血压患者查房记录表、高血压患者教育资料、高血压患者相关知识评价表、高血压随访记录表、国内外高血压相关网站等非常实用的表格和内容。

《高血压治疗临床药师指导手册》分为8章，内容包括高血压的病因和流行病学、高血压与心血管风险、高血压分类与分层、高血压的治疗、特殊人群高血压治疗、继发性高血压、各类降血压药物临床选用及进展、药师参与高血压治疗实践。附录部分包括高血压患者药历、高血压患者查房记录表、高血压患者教育资料、高血压患者相关知识评价表、高血压随访记录表、国内外高血压相关网站等非常实用的表格和内容。一定好好好

刚拿到这本书的时候，我“呵呵”了一下，有二：1、又是“忧伤”；2、作者在自序中说不喜欢名家推荐，但是腰封上又是“叮叮当当”的一串名字。不过看完自序又引得我继续看下来，同样有二：1、文辞清淡不乏细致，映上封面的淡绿色很有点“通感”的感觉；2、八点档元素的家族史。（--！好吧，“八卦”是女人的公因式。）我觉得，这一定是个爱看电影的妹子。（--！好吧，只有这种不着调的称呼我才觉得亲近。）她能用轻声细语的言辞恹晕开一个一个镜头感十足的画面，来讲一个以“颠沛”为主题的故事，她说“说不出理由”地喜欢特吕弗，那便是被他的错总交杂的小宇宙吸

引了去吧，她讲故事也是在当导演哪。

有一个地方，我印象尤为深刻，也尤为喜欢。当她想要交待一下自己并未曾亲见的上一辈的情杀事件时（P25，最后一段），你能感觉到，她像是在描绘一个电影的场景。声音，无声的欢乐节奏、噗通的心跳声、嗤嗤的血管破裂声、气球爆裂声、皮鞋声；颜色，红气球、白色衬衣、红色血泊；动态，心跳，血管爆裂，气球铺天盖地地飘来又爆裂，皮鞋来到眼前。具有张力的音效、视觉冲击的色彩，这都太像是电影片段了，“就仿佛有无数的红气球铺天盖地地朝他飘来”这又带上一些实验电影的感觉。对我来说，映入眼帘的是线性排列的文字，但是流入大脑就汇成了立体的画面，看这一段实在是种过瘾的体验。大概，她把听来的故事先在自己大脑里电影化，再讲给别人听吧。

除却语言叙述上的惊喜，这其实是个实在够压抑的故事，封面上“异乡人、外来客”六个字似乎一直缠绕在这一家人身上。作者那段阴暗公寓闭塞角落里的童年记忆像是发了霉一样，我感觉这更是因为“父亲”这一角色的缺失，在这段孤单的成长史中，父亲鬼魅一般偶尔出现又不声不响地消失，这更加放大了父亲在这里的影响。

想来父亲真是将“颠沛”二字诠释了个透彻，一路从大陆颠沛到台湾，最后连名字都不是自己的，从这一个女人颠沛到另一个女人，最后却在一间出租屋里选择自杀。他来来去去地在找什么？我猜，排遣漂泊旅途的孤独感吧，像是房子之于母亲，像是学业之于“我”，像是年轻姑娘之于父亲，像是各种所求之物之于YMS以及其他排不上的字母的女人们，但这些又怎么能是长久可靠的呢。这让我想到，某次实习期间有一次外出，回公司的时候出租车被吭哧吭哧地堵在立交桥上，看着前方艳名远播的“大裤衩”我想，最后我将什么都剩不下吧，所有的时间、热情都投给了这个堵得不能再堵的“心脏”，我在这熠熠生辉的帝都都是要做什么呢？所以，在他们有空停歇的时候是不是也会想，我这一路是在做什么，就像是河内街头的老白人，“奇怪自己怎么会走到人生的这一步”。温泉洗去的忧伤，应该是独行路途上的风尘吧，但路途一直向前，风尘一直不断。

让人觉得感动的是，最后“我”凭着父亲死前的一张登机牌，逆流而上，寻找父亲的最后一夜。这是最近的距离也是最远的距离，近，是你能看其所看，闻其所闻；远，是即便你能感到自己与他并肩站立却仍不能感其所感。可我又觉得，这糟糕的一段路上，是父亲最能充盈“我”心间的时刻，甚至比他陪伴“我”时更能感受他的存在，尽管感受得迷惑又痛苦。所幸最后，我们算是互相谅解了吧，尽管明知这一段父女之路上颠沛坎坷，可“我”仍愿意在他的手上来到这个世界。

我们不需要彼此间分分毫毫都了解得很清楚，只要一想起你便减少一些人生来路上的疑惑与孤独，摸掉一些尘埃再上路，这大概便是父亲了。

[临床药师案头工作手册丛书·高血压治疗临床药师指导手册_下载链接1](#)

书评

[临床药师案头工作手册丛书·高血压治疗临床药师指导手册_下载链接1](#)