

咬文嚼字文库·慧眼书系：文史百谭



[咬文嚼字文库·慧眼书系：文史百谭_下载链接1](#)

著者:陈璧耀 著

[咬文嚼字文库·慧眼书系：文史百谭_下载链接1](#)

标签

评论

很好，不过经常缺货，等了好久

咬文嚼字文库·慧眼书系：文史百谭

这套书可以得到不少知识

买给女儿的暑期礼物，感觉不错。

咬文嚼字系列很有趣

感觉是给小学生看的。

语林啄木鸟不愧其称，

书是正版的，质量不错，快递也给力

书很轻，内容丰富，考试神器

很好，很喜欢该书系列

京东又送券了，继续囤书。

厘清文史常识中的错误。

从无入有谓之息，息者，进火之候，坤三变而成乾也。从有入无谓之消，消者，退符之候，乾三变而成坤也。自朔旦震卦用事之后，历兑至乾，自月望巽卦用事之后，历艮至坤，其间不见坎离爻位，是谓坎离没亡。非没亡也，行乎六虚之间而周流不定耳。

这本书质量不错，价格也很实惠

看着玩

还没怎么看，

《咬文嚼字文库·慧眼书系：文史百谭》一本普及我国传统文史知识的小册子。笔者选取了一百个话题，和大家一起谈谈近年来在运用文史知识方面经常出错的一些问题，以期引起大家对这些文史知识的关注，进而在运用中减少此类差错。
军机处是清代特有的办事机构，但在满清开国的两个皇帝顺治与康熙时代，尚无此机构，所以，说康熙在官吏设置上有军机大臣的说法就是误说。没有军机处，何来军机大臣？而狄仁杰生活的武则天时代，更不知什么是军机处，说宫廷护卫被杀死在军机处院子里更是误说。
军机处首创于康熙之子雍正。《清史稿·职官志一》说：“雍正十年，用兵西北，虑倖直（指官吏连日值宿，倖音bào）者泄密，始设军机房，后改军机处。”用兵西北时，担心设在太和门外的内阁容易泄漏机密，才在内廷设置了军机处（全称办理军机处）。《世宗本纪》载雍正十年六月事，说“军机大臣之设始于此”，可见军机大臣的官称也是这一年才有的。

好

我为什么喜欢在京东买东西，因为今天买明天就可以送到。我为什么每个商品的评价都一样，因为在京东买的东西太多太多了，导致积累了很多未评价的订单，所以我统一用段话作为评价内容。京东购物这么久，有买到很好的产品，也有买到比较坑的产品，如果我用这段话来评价，说明这款产品没问题，至少85分以上，而比较垃圾的产品，我绝对不会偷懒到复制粘贴评价，我绝对会用心的差评。

《咬文嚼字文库》是一套开放性的丛书。它以语言文字的研究和运用为主要内容，由咬文嚼字文化传播有限公司策划并组织出版。“慧眼书系”是其中的一个系列。

“慧眼书系”计划出版六种：

一是《字误百解》，二是《字辨百题》，三是《词误百析》，四是《词辨百话》，五是《语病百讲》，六是《标点百说》。在具体写法上，大致分为四个板块：

一是病例。一题一例或数例，它们来源于现实语文生活，又有差错的典型性。

二是诊断。就错论错，一语中的。明确指出错在哪里，错误性质，以及如何修改。

三是辨析。在要害处说道理，要让人知其然，还要知其所以然。

四是链接。由点到面，融会贯通，由此及彼，举一反三。

这套丛书力求体现出三个特点：

一是内容的针对性。不拍脑袋，不想当然，不玩概念，一切从语文生活的实际出发。

二是经验的实用性。要把话说到位，揭示语言中隐藏的规律，概括出一目了然的要点，让人看了能懂，懂了会用，而且记忆深刻。

三是解析的学理性。从一字一词入手，又不拘泥于一字一词，巧妙贯串文字学、词汇学、语法学的知识，以使全书具有整体感。

自序：“今年是沈先生诞辰110周年，也是王（予予）先生逝世第15年，就从这里开始，作一份纪念，我将这些年沈从文先生、王（予予）先生及我零散的一些已出版的文字整理起来；作为一种延续，用这些文字连在一起，希望更多的人通过它了解中国服饰研究、纺织考古与纺织品保护工作已经和正在走的道路，若有可能，更盼望有人也愿意走上这条需要耐烦和坚韧的道路。”

从这一点来说，这本书完全达到效果了，很好看，其志可敬，其情可感，很能学到些东西。用纸不错，配图也很清晰，多为彩图，赞。

PS.第134页的N10绵衣飞凤花纹绣纹样复原图和第137页的N10凤鸟花纹绣浅黄绢面绵袍复原图非常的漂亮精緻！

跋：“希望这本书能让更多人知道这番事业的價值。同时我等著王亞蓉老師完成絲綢發掘故事，完成纺织考古的專書、完成《中國古代服飾大系》。我又在催稿了。”

同样期待著。一些瑕疵：

1、封底之惡俗，版權頁後面還帶推薦一下其他書，另外“陳列建議：暢銷書、歷史、服飾文化”，看到這個我總算明白了為什麼書拿到手時怎麼就感到一股濃郁的“暢銷書”味道撲面而來。

2、頁數230左右居然標價49.8元，還純膠裝無鎖線，呵呵，這個籌劃出版的銀杏樹下工作室想啥呢。

3、附錄三（社會變化太快了，我就落後了——與美國學者金介甫的談話）放在這本書裏太沒必要了，和服飾研究完全無關，談文藝的，還占了四十頁篇幅，況且在《沈從文晚年口述》中已經有了，又不新……換點其他文章不行嗎……

4、有些插圖不知道怎麼想的，段落後面標注圖X-X，你以為那圖是說明此段文字的，結果一看圖X-X，和段落文字完全無關，雖然也是關於服飾的圖片。可以理解字數太少所以用圖以充版面，同時提升一點趣味性增強感染力，但是就不要在段落後面標注了啊，就當裝飾用的圖不就行了。話說有些文字和圖與《沈從文晚年口述》是一模一樣的，但是口述裏就沒有在段落後面標注。書中一個別有意味的地方：

一個人正在畫諸葛亮像，先生過來他沒有言聲，先生就說：“不要照這刻本上摹，這巾不大對。你是代表國家博物館在畫，要研究一下當時”綸巾“的式樣……”不料，那人說：“你不要在這指指點點，你那套行不通了！”那人背靠沙發，翹著二郎腿上下抖動，夾著香煙的左手沖沈先生邊點戳著邊說……一副桀驁不馴的模樣。先生氣得面紅耳赤，我攙扶他的手覺得他在發抖。先生無言地盯視著那人。看著那副玩世不恭冷面，我拖著先生朝前走：“您怎能跟這不懂事的人真生氣，他是誰呀？”“范曾。”

這就是我和范先生的第一次見面，我知道當年因他的狂傲得罪於葉淺予先生，畢業分配被發在邊寨，他為了前途，用心用信，使得從不求人的沈先生為了美院的這名畢業生，找美院朱丹（原中央美院院長）和葉淺予（原中央美院國畫系主任）這些老友求情，未

果，借總理批示服飾圖錄課題，要范曾到自己身邊協助工作，最後歷博費盡周折地終於把他調給了沈先生，范曾留在了京城。與范曾晤面目睹的那場面，我痛徹地感覺他就是我兒時即知道的向東郭先生求救的那條中山狼。我為先生委屈，我看著先生多日都恢復不過來的情緒難過。迫於某些緣故，范曾在文章上辯解說沒有這回事，文革那段不正常時段過後，他也跟人講過：我和沈先生只是思想認識的分歧……但無論怎樣，也抹不去沈先生心頭的陰影，他再不願提這個人。我佩服范先生的聰明和才學。但總也揮不去他當面羞辱沈先生的惡劣影像。借這篇小文我替沈先生述說這個經歷，為鳴不平。人在任何時候有些事情都是不該忘卻的。

”現代中山狼“啊”現代中山狼“，記得在《沈從文晚年口述》這個地方范曾是用XX代替的，沒想到10年後的書裡，居然顯示真名了，儘管結合後面描述的此人經歷讀者都早已猜到，但是不知道為什麼之前不用真名現在又用真名了呢？有什麼特別的原因嗎←_←

选取了一百个话题，和大家一起谈谈近年来在运用文史知识方面经常出错的一些问题，以期引起大家对这些文史知识的关注，进而在运用中减少此类差错。

“家父”是谁的父亲 “令尊”是谁 “先母”称谁的母亲 “世兄”不能用于平辈之间吗

“内弟”是谁的弟弟 “内子”是谁 妻子妹妹的丈夫是小舅子吗 何谓“私淑弟子”

“门生”的意义及其称谓礼仪 “商女”是女商人吗 春秋时诸侯怎么自称

皇帝的称谓始于何时 皇太后与太皇太后是皇帝册封或赐封的吗

“哀家”只能用于太后自称吗 有名有字的人怎么自称 “季”在兄弟排行中是第几个

“右军”是王羲之的字吗 谦辞敬辞谭 “足下”一词只用于敬称对方

“男士”的称呼有什么不妥吗 “子”在古代中国只用于称呼男子吗

“忝”字应该怎么用 “光顾”不能用于自己 “恭候”只能用于自己

“垂询”应该怎么用 “笑纳”的误用 从“敬启”说到信封的书写格式 礼仪习俗谭

“弄瓦”弄的是什 “瓦”？ 什么是“结发”？ 什么是“续弦”？

说说“扶正”的意思 “孩提”应该是几岁 “弱冠”只用于称说男性青年

“及笄”与“豆蔻年华”只用于称说女性青少年 何谓“天命之年” “花甲”是几岁

“茶寿”是几岁？是日本人的说法吗 病逝不叫“易簧” “尚飨”是什么意思

一直被误说的“左券”该怎么看 古代的守制习俗 干支历法谭

“夏至”与“冬至”是什么意思 中国实行公历纪年在哪一年 闲话天干

天干和地支怎么搭配 农历究竟几年一闰 阳历闰年是“四年一闰”吗

阳历七月二十三是“仲夏”吗 古代科举谭 科举制是从什么时候开始的

科举制是在什么时候废止的 科举考试中乡试是哪一级考试 “贡士”是乡试第一名吗

“贡院”是什么地方 清代科举考试考什么 是“黄榜”，不是“皇榜”

何时才有“状元” “三甲”能理解为前三名吗 关于“武举” 古代职官谭

“御史”是什么官 王安石的“参知政事”是宰相吗 明代中央的行政机构是六部

“国子监”是皇帝讲学的场所吗 明朝有没有宰相 “锦衣卫”还是“锦衣尉”

明朝的皇帝和十三陵 “军机处”是什么机构，始于何时 什么是“南书房行走”

“致仕”是获得官职吗 什么是“贰臣” 关于“衙门” 常用典故谭

“衣锦夜行”是谁说的 范进有没有中进士 “徐夫人”是女人吗 夔是坏人吗

“黔首”还是“面首”？ “东窗事发”——“发”的是什 “事”

司马迁受的是什刑 “何不食肉糜”是谁说的 “南郭先生”和“东郭先生”

“长安米贵，居大不易”是谁说的 “董狐之笔”是什么笔

“骑鹤上扬州”上的是今天的扬州吗 关羽所封的“汉寿亭侯”怎么读

“烽火戏诸侯”的是谁 周人的始祖是谁 “五马分尸”是刑讯吗

“程门立雪”是立在雪中吗 国学常识谭 “社稷”指的是什 泰山与封禅之礼

什么是“禅让” 庙号与谥号 改元与年号 《宋史》与《宋书》有别

蒙学读物《弟子规》是孔子写的吗 《春秋》是讲兵法的书吗

《四库全书》编纂的时间有多长 正史有合称“二十三史”的说法吗

司马迁可能看到甲骨文吗 柳下季是盗跖吗 “大成至圣文宣王”是谁封的

《水经注》的作者是谁 后记 “军机处”是什么机构，始于何时

【病例】1.《神探狄仁杰前传》写一名御袜军士兵匆匆赶来报告狄仁杰说，宫廷护卫被人杀死在军机处的院子里。

2.康熙在官吏设置上，凡高级官吏都是一满一汉，大学士、尚书、侍郎、军机大臣都是如此。【诊断】误说“军机处”和“军机大臣”。想当然致误。【辨析】军机处是清代特有的办事机构，但在满清开国的两个皇帝顺治与康熙时代，尚无此机构，所以，说康熙在官吏设置上有军机大臣的说法就是误说。没有军机处，何来军机大臣？而狄仁杰生活的武则天时代，更不知什么是军机处，说宫廷护卫被杀死在军机处院子里更是误说。

军机处首创于康熙之子雍正。《清史稿·职官志一》说：“雍正十年，用兵西北，虑倖直（指官吏连日值宿，倖音bào）者泄密，始设军机房，后改军机处。”用兵西北时，担心设在太和门外的内阁容易泄漏机密，才在内廷设置了军机处（全称办理军机处）。《世宗本纪》载雍正十年六月事，说“军机大臣之设始于此”，可见军机大臣的官称也是这一年才有的。

军机处设置之初原只是一个临时机构，但在西北战事结束之后未曾撤销，“高宗莅政，更名总理处，寻复如初”。乾隆即位之初曾一度改名总理处，但很快又恢复了军机处的名称，成为常设机构。军机处设军机大臣，通称大军机，一般由满汉大学士、尚书、侍郎或总督等奉特旨入值。军机处设立之后，其权势在内阁和部院之上。

咸丰十年时，因鸦片战争的缘故，成立了总理各国通商事务衙门，军机处的权力才渐微。宣统三年（1911）时改设“责任内阁，以军机大臣为总协理大臣”，军机处才最终废止。链接：总理各国通商事务衙门

今天刚刚拿到书，这本...陈璧耀1.陈璧耀写的咬文嚼字文库·慧眼书系文史百谭很不错，咬文嚼字文库·慧眼书系文史百谭一本普及我国传统文史知识的小册子。笔者选取了一百个话题，和大家一起谈谈近年来在运用文史知识方面经常出错的一些问题，以期引起大家对这些文史知识的关注，进而在运用中减少此类差错。军机处是什么机构，始于何时【病例】1.神探狄仁杰前传写一名御袜军士兵匆匆赶来报告狄仁杰说，宫廷护卫被人杀死在军机处的院子里。2.康熙在官吏设置上，凡高级官吏都是一满一汉，大学士、尚书、侍郎、军机大臣都是如此。【诊断】误说军机处和军机大臣。想当然致误。【辨析】军机处是清代特有的办事机构，但在满清开国的两个皇帝顺治与康熙时代，尚无此机构，所以，说康熙在官吏设置上有军机大臣的说法就是误说。没有军机处，何来军机大臣而狄仁杰生活的武则天时代，更不知什么是军机处，说宫廷护卫被杀死在军机处院子里更是误说。军机处首创于康熙之子雍正。清史稿·职官志一说雍正十年，用兵西北，虑倖直（指官吏连日值宿，倖音à）者泄密，始设军机房，后改军机处。用兵西北时，担心设在太和门外的内阁容易泄漏机密，才在内廷设置了军机处（全称办理军机处）。世宗本纪载雍正十年六月事，说军机大臣之设始于此，可见军机大臣的官称也是这一年才有的。军机处设置之初原只是一个临时机构，但在西北战事结束之后未曾撤销，高宗莅政，更名总理处，寻复如初。乾隆即位之初曾一度改名总理处，但很快又恢复了军机处的名称，成为常设机构。军机处设军机大臣，通称大军机，一般由满汉大学士、尚书、侍郎或总督等奉特旨入值。军机处设立之后，其权势在内阁和部院之上。咸丰十年时，因鸦片战争的缘故，成立了总理各国通商事务衙门，军机处的权力才渐微。宣统三年（1911）时改设责任内阁，以军机大臣为总协理大臣，军机处才最终废止。链接总理各国通商事务衙门晚清时特设的中央机构。简称总理各国事务衙门、总理衙门或总署。负责外交与通商、关税、海防、练兵、电报、铁路以及工矿等洋务。清史稿·文宗本纪说（咸丰十年十二月）己巳，始置总理各国通商事务衙门，命恭亲王奕訢、桂良、文祥管理。清人陈康祺郎潜纪闻初笔卷十四文相国在总理衙门遇事持以定力条说自中西立约互市，朝廷设总理衙门凡遇中外交涉事件，泰西诸国驻京使臣（其自称日全权大使），多赴总理衙门，与中朝诸大臣定议。总理衙门设置于咸丰十年的1861年，实为鸦片战争之后为适应新的政治形势的产物。其规制仿军机处，主管者称总理各国事务大臣，例由亲王或郡王一人总领，其余由军机大臣、大学士和部院堂官中钦命兼任，对外通称总理各国事务大臣。主要工作是受命处理与各国的交涉事宜。光绪

一直很喜欢看咬文嚼字的杂志，所以这个系列的书系都会特别留意。想不到书店里淘不到的东西居然在京东找到了，很是惊喜啊。一边翻这本书，一边看看热播的宫廷剧，结合的相当好～

[咬文嚼字文库·慧眼书系：文史百谭_下载链接1](#)

书评

[咬文嚼字文库·慧眼书系：文史百谭_下载链接1](#)