

国学经典读本丛书：战国策



[国学经典读本丛书：战国策_下载链接1](#)

著者:佚名 著，[汉] 刘向 编，梁方健，孙蕴 注

[国学经典读本丛书：战国策_下载链接1](#)

标签

评论

非常好的一本书。

还不错，，，，，，

还没拆封，读史为鉴

正版，质量不错。全塑包装，纯新品。

是正版，这点很重要！很满意

书挺好，包装的不好，分捡时乱扔。

好好好好好好好好好好

值得购买，其中的篇目还是比较全的，不是节选版的

经典古典书籍，好书，古人够智慧

帮同事买的还不错帮同事买的还不错

集古人思想之精华，值得精读

这个是经典哦，看过不错，推荐给孩子

快件就是快啊，，，

帮别人买的，说是还不错

价廉物美，经济实惠，娃娃爱看

质量不错，内容丰富，通俗易懂

好靶靶暨

看看还不错吧看看还不错吧

1.书是精装，硬皮。质量不错； 2.阴衰很好，字比较大，不费眼睛；
3.正在看，一篇篇的小故事，都不长，有翻译和原文，还有注释，很不错；
4.故事寓意比较强，不过毕竟太短小，有些经不起推敲；
5.有很多典故来于此，很后悔没有早点看这本书。 值得购买。

书封面都被压坏了

好好看书，好好吃饭。。

1

《国学经典读本丛书：战国策》是战国时期的史料汇编，主要记载了战国时期各国谋臣策士的活动和他们的策谋权变，以及政治、军事大事等内容。此书原不是出于一人一时的作品，且传本不一，并无定名，有《国策》、《国事》、《短长》、《事语》、《长书》、《修书》等众多名称。这些名称不一的传本，殆由战国末年的史官或策士们编辑而成。西汉成帝时期，光禄大夫刘向奉诏主持校理宫廷藏书，对这类书籍进行了整理，将内容以国别相分，各国部分则略以时相次，并删除重复的内容，编定为三十三篇。因此书的主要内容是战国时的游士为所辅之国所出的策谋，故将书名定为《国学经典读本丛书：战国策》。全书分为东周、西周、秦、齐、楚、赵、魏、韩、燕、宋、卫、中山十二国策，记载了上起战国初期晋国的智氏灭亡，下迄秦二世即位，共二百四十五年的史事。内页插图

让我对薛忆沩这个人感兴趣，并产生一种找来他所有作品通读一遍的冲动的的原因，应该是《新周刊》一组关于非主流化作家生存样本的报道。里面介绍了薛忆沩、路内、张翎三位作家的文学创作方式。在介绍薛忆沩的文章里，有这样一段文字，“小说《遗弃》描写了一个公务员图林，对于体制的限制特别敏感，终于辞去公职回家成了无业者，在自省和怀疑一切状态里，他说“世界遗弃了我，我试图遗弃世界”。这也是薛忆沩内心某一个侧面的真实写照-----他曾在企业和机关这些体制内单位工作过，当然他逃离了；后来他从内地逃离到广州，又到深圳；他也从理科思维“逃离”到文学思维的“边境”；2002年，薛忆沩移居加拿大，开始“逃离”中文，尝试双语写作，如今他又“逃离”回母语的怀抱”。

这种“逃离”和“试图突破自己人生的陈词滥调”的意图就是我的兴趣所在。我想，这种试图离开自己熟悉的环境到另一个陌生的地方生活的想法每个人都有。但你敢不敢去突破，还有怎样去突破，这就因人而异了。我当初想的，他可能会给我提供某种方式，让我在知觉或不知觉的情况下做出对某方面的改变。但究竟会有怎样的改变，也是个未知数。

碰巧的是，或者说有缘的是更合适，就在我有意开始要读薛忆沩作品的时候，他就来广州做活动了。在方所，他做了一场关于新书《出租车司机》的报告，介绍了里面各篇小说的创作细节。通过报告，我也大概知道了各篇小说的内容，再花一段时间，很快我就看完了整本书。我相信，在不知道小说内容的情况下，薛忆沩干净利落的文字依然可以让你毫不费力地沉浸其中，并体会到故事的叙述带给你的快感。即使你知道了书的大概内容，还是能从字里行间体味到作者独特的语言魅力，都说作者的文字有着“数学的精确和浓密的诗意”，是“中国文学最迷人的异类”。这种“诗意”在我看来，它却是在平淡中透出一股浓浓的忧伤。说不上为什么，我丝毫体味不出那种美好的诗意的浪漫。因为你会发现，小说里面的每个人都在挣扎着“逃离”，不管是情感上的还是环境上的。这个漩涡裹挟着每个人往没有目的地的地方跑。

[国学经典读本丛书：战国策_下载链接1](#)

书评

[国学经典读本丛书：战国策_下载链接1](#)