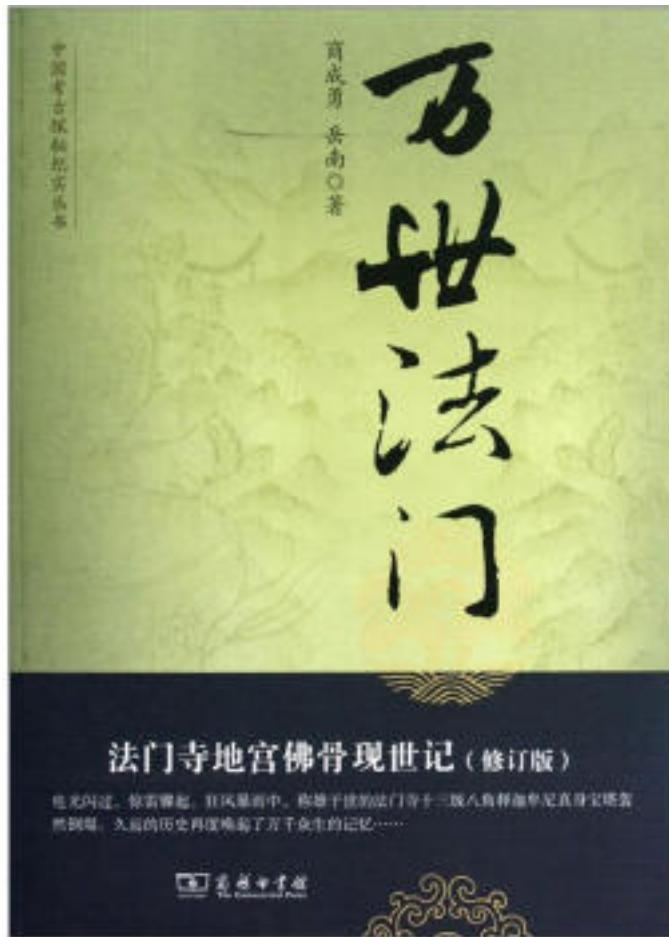


中国考古探秘纪实丛书：万世法门（法门寺地宫佛骨现世记）（修订版）



[中国考古探秘纪实丛书：万世法门（法门寺地宫佛骨现世记）（修订版）](#) [\[下载链接1\]](#)

著者:商成勇, 岳南 著

[中国考古探秘纪实丛书：万世法门（法门寺地宫佛骨现世记）（修订版）](#) [\[下载链接1\]](#)

标签

评论

质量很好，内容丰富多彩，值得购买！！

好快的物流，书也是正版，还都塑封了，京东自营必须全五星！

包装还没有拆，但是一定要好评

满减活动，一套11本，除了一本没货，其余都买了

京东的书籍不错，绝对正版，物流超快，点赞！

双11活动抢的，不错哦！

用上优惠券非常划算，可惜没有全集，不然就更完美了！

以严谨的态度和富有条理的写作手法，将考古发掘过程与史海钩沉尽遣笔端，为读者重现了古代中国文明，使考古过程成为了大众阅读的对象。

修订版增加了不少图片，内容也丰富了不少

京东快捷方便，搞活动价格优惠，京东的快递小哥也是在大热天奔波，感谢了！

好书，慢慢看，看完整套书，中国历史就学好了

很实用，很满意，很好的图书。

岳南考古系列，虽然较《南渡北归》有些差强人意，还是很值得一看的。

宝贝很不错，京东发货速度也很快！

一个系列11本，全买了，配上优惠券值得入手。

书很好看，质量也好

岳南写的系列考古书已经买了不少，图文并茂，很不错，有新的一定得买齐了！

书已经收到，但还没来得及看

好书，值得拥有，包装都好。

的好的好的黄赌毒复合肥能发货发酒疯你电话非男非女

每年双11都要抢购图书，这套书平日价格不低，低价入手还是很超值的。

非常喜欢天下霸唱的作品，非常满意，

此用户未填写评价内容

京东活动买了不少的书，都是自己喜欢看的，价格实惠，包装没有破损，物流速度很快。

快递员非常好，沟通效果极佳

书好，送货快。京东值得信赖！我所有的网上购物都是在京东。

书很不错，给父亲买的。他很满意的

书的内容不错，慢慢的看。

虽然配送晚了好多天，但价格很好

想买很久，终于有活动了。

很不错，看过南渡北归，再看岳南的作品

一个不经意的打开，让历史真实的展现

要想有提高就要多读书，选一本好书读一读是非常快乐的事儿！好书大家分享！

书内容正在看，包装挺好，快递送货快

京东购物，多快好省，值得推荐哦……

很好用，也不是第一次买了。真的很好！

物流快，质量好，内容丰富翔实，可读性强

双11活动，价格给力，点赞。

活动价格优惠，囤点喜欢的书

再版的书很不错，看过后再去法门寺，你会有另一种感悟

内容不错，看了很喜欢

不错，值得仔仔细细品味。

挺不错的.....

考古的过程都写出来了，就是图片少了些

京东自营购买 慢慢阅读

很好的东西，感谢京东

这个套系折扣还不一样啊

好评送上，继续光顾

好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好

第一次体验京东速度，超快，超满意。

书包装平整，印刷清晰。很喜欢。谢谢。

非常喜欢这本书。

具体评价详见以下勾选项目

不错的考古书 喜欢

非常棒的一本书

很好看的考古丛书

书不错，有点贵

一如既往的好

很好是正品。

哈哈哈哈哈哈哈

喜欢

好

.....

《万世法门》是以法门寺地宫的考古发现和发掘材料为依据，以佛指舍利面世及有关事件为主轴而展开的长篇纪实文学作品。它向读者展现了一幅卷帙繁浩、情节曲折、意境深邃而画面优美的长轴画卷，不仅从佛教史，而且还结合中国历史，详细考察了由法门寺所呈现的佛教渊源和中国的历史兴衰。

欣赏岳南，喜欢考古。

书很好！包裹很完整

很好的书，慢慢集齐一套，jd这次很优惠，希望优惠券199-100多一点，不让黄牛有机可乘！一直对法门寺很向往，先看这本书，有机会一定要去那里亲眼看看！

这一系列的书，很不错！很有看头

中国考古探秘纪实丛书,正版，好看

岳南的文笔流畅，史实比较正确，对于考古现场的再现和考古学方面的知识掌握的也不错。

心仪已久的一套书了，下决心出手了。买！买！买！

哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈

东西不错，物美价廉，挺便宜实惠的

帮朋友买的，朋友喜欢

好书，这已经是第二次购买了，史实性很强

很好！！！！！！！！

好，值得看

还行

好书好价，送货快，质量优，喜欢京东

法门寺始建于东汉末年，发源于北魏，兴于隋，盛于唐，被誉为“皇家寺庙”。其藏有的释迦牟尼佛指骨舍利，是世界上目前发现的有文献记载和碑文证实的唯一的释迦牟尼佛真身舍利。《中国考古探秘纪实丛书：万世法门（法门寺地宫佛骨现世记）（修订版）》

老熟客了，东西还是一如既往的好，货真价实

一直对法门寺特别有兴趣，这本书记述相识，也不枯燥，很不错

物流快货品佳非常满意

物美价廉！看着还不错！

不错不错，以基本上比三折码洋还低，可是原价真的水分太多。

陕西扶风法门寺，好书，好地方，好历史。。。

京东图书优惠活动，满0二百减一百，一年一次。法门寺地宫文物出土纪实。

快递给力。。。

不错的书籍

发货快

非常不错，感谢京东，感谢奶茶！

这一套书千百年遇一次活动，有货的都收了！可惜还有一本不知道为什么没出版。

很喜欢看这类型的书籍

好看

不错，凑单购买，便宜啊！内容好！不错，凑单购买，便宜啊！内容好！不错，凑单购买，便宜啊！内容好！适合晚上阅读！

OK了

购物方便，送货快，质量有保障

快递真快

一直都很喜欢该类型书籍，优惠期间购买的，有时间再一一细读。

休闲读物还不错

好书

好好好好好好好好好好好好

不错的选择，很好的故事

正在看，考古记实搞得跟小说一样

靠谱 慢慢读 慢慢消化

经典书籍，产品质量很好。快递给力。

法门寺地宫文物的出土，让我们今天有机会一睹历史上传闻中的秘色瓷。

活动还挺给力的，迅速入手，慢慢品读

书还是不错的，有电子版更好

你睡觉的好风景绝对可靠的奶茶

岳老师的书，值得收藏。

法门寺位于陕西省宝鸡市扶风县城北10公里处的法门镇，东距西安市110千米，西距宝鸡市90千米。

法门寺始建于东汉末年恒灵年间，法门寺因舍利而置塔，木塔4层，塔下设有地宫，地宫中存放着用紫檀香木做成的棺椁，内以金瓶盛放佛祖指骨舍利。木塔名叫“真身舍利宝塔”，因塔而建寺，原名阿育王寺。释迦牟尼佛灭度后，遗体火化结成舍利。公元前三世纪，阿育王统一印度后，为弘扬佛法，将佛的舍利分成八万四千份，使诸鬼神于南阎浮提，分送世界各国建塔供奉。中国有十九处，法门寺为第五处。

法门寺供奉佛骨舍利的木塔在战火纷繁的十六国和南北朝混战时期屡遭破坏，特别是北魏太武帝拓跋焘采纳崔浩的建议，禁佛教，毁佛经、佛像和塔寺，致使该寺舍利塔在劫难逃，成为废墟。但当时仍有信徒不断前来烧香敬佛，这里被当时的人们称为“圣冢”。公元558年，北魏皇室后裔、岐州牧拓跋育修复阿育王寺和舍利塔。并于西魏恭帝元魏二年（公元555年）首次开塔瞻礼舍利，法门寺由此名声大振，始成为中国四大佛教胜地之一。

隋文帝开皇三年（公元583年）改称“成实道场”，舍利塔随谓“成实道场舍利塔”。仁寿二年（602年）右内史李敏二次开塔瞻礼。

隋义宁二年（公元618年），改“成实道场”为“法门寺”，塔也名为“法门寺舍利塔”。是年，法门寺不幸遭遇火焚，一片冲天火光后，仅剩塔基残垣。

唐太宗贞观五年（公元632年），岐州刺史张德亮在塔基上修筑望云殿，以殿代塔，殿楼4层。唐高宗显庆五年（公元660年）迎佛骨于东都洛阳，供养3年后，于龙朔二年（公元662年）送归法门寺地宫，并诏令和尚惠恭、意方等重修法门寺塔。唐高宗一次向寺院

施舍钱5000贯、绢5000匹，皇族大臣也纷纷竞相捐物献钱，《法苑珠林》记载其盛况曰：“于时京邑内外道俗，连接二百里间，往来相续”。张撰《无忧王寺真身塔铭》曾对重修的法门寺塔有描述：拔一柱以载天，可知阿育王寺亦名“无忧王寺”，塔名亦谓“无忧王寺真身宝塔”。唐中宗景龙四年(公元710年)，题舍利塔为“大圣真身宝塔”，亦名“护国真身宝塔”。

后梁末帝龙德二年(公元922年)，原唐节度使、岐王李茂贞修葺木塔，添置塔心樟柱，并在塔顶覆盖绿色琉璃瓦，每逢朝霞满天或夕阳西下时，塔顶金碧辉煌，塔身雄姿昂然，焕然乎立于岐山之阳。时人薛昌序在《秦王重修法门寺塔庙记》中赞其“穷华极丽，尽妙罄能”，足以与长安城内的大、小雁塔媲美。经过李茂贞的修筑，4层木塔得以保持到明代后期。

刚去法门寺，买本书看看

感谢作者，让我身临其境的描写。

刚开始看，挺丰富的。

不错 很写实 很详细 涉及的东西很广泛

东的大力支持与关注，祝您购物愉快！

不错，东西不错，快递员辛苦了。

可读性强，很贴近历史。

包装不错，快递给力，我很喜欢

母亲喜欢的作者。

大开本的装帧不喜欢，不过书的内容写得还不错。

等了很久，很喜欢的一套书

定价略贵 折扣低 赶上200-100的活动收了四本 翻了翻觉得非常值得读 囤着慢慢看

岳南的文笔流畅，史实比较正确，对于考古现场的再现和考古学方面的知识掌握的也不错

学术权威思想沉淀社会文化

法门寺始建于东汉末年，发源于北魏，兴于隋，盛于唐，被誉为“皇家寺庙”。其藏有的释迦牟尼佛指骨舍利，是世界上目前发现的有文献记载和碑文证实的唯一的释迦牟尼佛真身舍利。《中国考古探秘纪实丛书：万世法门（法门寺地宫佛骨现世记）（修订版）》从不同侧面披露了法门寺地宫的发现和发掘经过，并在文中穿插了佛教在中国的发展历程和与之相关的历史事件。珍贵的历史文物与佛教文化融为一体，学界的好古敏求

之切与佛界的笃教信佛之诚互为表里，为中国历史及世界佛教发展史提供了全新的视角和思考空间，作者所具有的深厚史学功底和文学才华显露无遗。

《中国考古探秘纪实丛书：万世法门（法门寺地宫佛骨现世记）（修订版）》是以法门寺地宫的考古发现和发掘材料为依据，以佛指舍利面世及有关事件为主轴而展开的长篇纪实文学作品。它向读者展现了一幅卷帙繁浩、情节曲折、意境深邃而画面优美的长轴画卷，不仅从佛教史，而且还结合中同历史，详细考察了由法门寺所呈现的佛教渊源和中国的历史兴衰。作者以严谨的态度和富有条理的写作手法，将考古发掘过程与史海钩沉尽遣笔端；更重要的是，作者通过对历史事件的精彩描述，让人们仿佛置身其境，迸射出民族的向心力和人性的光辉，而这种高贵的精神力量，恰恰是中华民族在苦难与烽火中蜿蜒前行的最大支柱——或许，这便是《中国考古探秘纪实丛书：万世法门（法门寺地宫佛骨现世记）（修订版）》要告诉广大读者的根本要旨。

详细的考古笔记，资料翔实！

提同事小孩买的，不错还行

京东评价图书恢复赠京豆！

作为资深历史和考古爱好者。这套书强烈推荐

挺好的挺好的挺好的挺好的

去法门寺旅游前买来看的，书写的不错。。

《中国考古探秘纪实丛书：万世法门（法门寺地宫佛骨现世记）（修订版）》是以法门寺地宫的考古发现和发掘材料为依据，以佛指舍利面世及有关事件为主轴而展开的长篇纪实文学作品。它向读者展现了一幅卷帙繁浩、情节曲折、意境深邃而画面优美的长轴画卷，不仅从佛教史，而且还结合中同历史，详细考察了由法门寺所呈现的佛教渊源和中国的历史兴衰。作者以严谨的态度和富有条理的写作手法，将考古发掘过程与史海钩沉尽遣笔端；更重要的是，作者通过对历史事件的精彩描述，让人们仿佛置身其境，迸射出民族的向心力和人性的光辉，而这种高贵的精神力量，恰恰是中华民族在苦难与烽火中蜿蜒前行的最大支柱——或许，这便是《中国考古探秘纪实丛书：万世法门（法门寺地宫佛骨现世记）（修订版）》要告诉广大读者的根本要旨。

没问题，是正版！！！

最好的书！！

通俗易懂，难得的可读性强的考古历史书

法门寺 (Famen

Temple) 位于炎帝故里、青铜器之乡——宝鸡市。地处陕西省宝鸡市扶风县法门镇。始建于东汉末年恒灵年间，至今约有1700多年历史，有“关中塔庙始祖”之称，周魏以前称作“阿育王寺”，隋文帝时改称“成实道场”，唐高祖时改名“法门寺”。法门寺被誉为皇家寺庙，因安置释迦牟尼佛指骨舍利而成为举国仰望的佛教圣地。法门寺佛塔被誉为“护国真身宝塔”。法门寺珍宝馆拥有出土于法门寺地宫的两千多件大唐国宝重器，为世界寺庙之最。^[1]

宝鸡法门寺2004年被联合国教科文组织评为“世界第九大奇迹”。^[2]（概述寺庙图来源^[3]）

截至2014年1月31日，法门寺年入园祈福人数已逾42万人。从初一至初七，佛指舍利将每天从地宫升起受朝纳福。法门寺位于陕西省宝鸡市扶风县城北10公里处的法门镇，始建于东汉末年 法门寺(2张)

恒灵年间，法门寺因舍利而置塔，因塔而建寺，原名阿育王寺。释迦牟尼佛灭度后，遗体火化结成舍利。公元前三世纪，阿育王统一印度后，为弘扬佛法，将佛的舍利分成八万四千份，使诸鬼神于南阎浮提，分送世界各国建塔供奉。中国有十九处，法门寺为第五处。公元558年，北魏皇室后裔拓跋育曾扩建，并于元魏二年（494年）首次开塔瞻礼舍利。隋文帝开皇三年（583）改称“成实道场”，仁寿二年（602年）右内史李敏二次开塔瞻礼。

唐高祖李渊武德七年（625年）敕建并改名“法门寺”。唐贞观年间曾三次开塔就地瞻礼舍利。原塔俗名“圣冢”，后改建成四级木塔。高宗显庆年间修成瑰琳宫二十四院，建筑极为壮观。唐代200多年间，先后有高宗、武后、中宗、肃宗、德宗、宪宗、懿宗和僖宗八位皇帝六迎二送供养佛指舍利。每次迎送声势浩大，朝野轰动，皇帝顶礼膜拜，等级之高，绝无仅有。据史载

“三十年一开，则岁丰人和”，可干戈平息，国泰民安，风调雨顺。咸通十五年（874）正月四日，唐僖宗李儇最后一第一枚佛指舍利^[13]

次送还佛骨时，按照佛教仪轨，将佛指舍利及数千件稀世珍宝一同封入塔下地宫，用唐密曼荼罗结坛供养。唐代诸帝笃信佛法，对舍利虔诚供养，寺院大小乘并弘，显密圆融，使法门寺成为皇家寺院及举世仰望的佛教圣地。佛塔被誉为“护国真身宝塔”。

迎请佛骨在唐末愈演愈烈达到高潮。所谓迎请佛骨，就是每隔三十年把珍藏在塔基下地宫中的佛骨迎入长安城皇宫瞻仰。最盛大的莫过于唐懿宗咸通十四年（873）。此次迎请佛骨事先准备了两年，当时从京城长安到法门寺两百多里间，车马昼夜不绝，沿途都有饮食供应，叫做“无碍檀施”；迎请佛骨的仪仗车马由甲胄鲜明，刀杖齐全的皇家御林军导引，文武大臣护卫，名僧和尚拥奉，旌旗蔽日，鼓乐鼎沸，沿途站满虔诚膜拜的善男信女。长安城内各街用绸缎结扎各种彩楼。懿宗皇帝也亲御巡福门城楼迎拜顶礼，百官士众则沿街礼拜迎候。佛骨先迎请到皇宫内供奉三天，再迎送到京城寺院轮流供养

。文武百官和豪族巨富都争施金帛，四方百姓扶老携幼前来瞻仰，甚至有断臂截指以示虔诚。自这次迎骨请佛骨之后，地宫关闭，与世隔绝1113年之久。法门寺在唐代也遭到过厄运，唐武宗在会昌五年（845）大规模灭佛，史称“会昌法难”。唐武宗曾下令毁掉佛指骨舍利，但此前，寺僧们准备了几件佛指骨舍利的影骨（仿制品），用以搪塞君命，而把释迦牟尼佛真身指骨秘藏起来。宋代法门寺承袭了唐代皇家寺院之宏阔气势，被恢复到最大规模，当时仅二十四院之一的“浴室院”即可日浴千人。宋徽宗曾手书“皇帝佛国”四字于山门之上。金元之际，法门寺仍是关中名刹，“藏经碑”中有寺僧抄写大藏经5000卷之记载。金人也刻“诗碑”盛赞其寺塔：“三级风檐压鲁地，九盘轮相壮秦川”。明清以后，法门寺逐渐衰落。明隆庆三年（1569），历经数百年历史的唐代四级木塔崩塌。明神宗万历七年（1579），地方绅士杨禹臣、党万良等捐资修塔，历时30年建成八棱十三级砖塔，高四十七米，极为壮观。清顺治十一年（1654）因地震塔体倾斜裂缝。

商务印书馆重新包装该系列书籍，装帧不错，内容结合考古和历史，可读性较强。

很值得看的书，推荐喜欢历史的童鞋们

东西还不错~~~~~

考古学是历史科学的一个组成部分，但其研究的范围是古代，所以它与近代史和现代史是无关的！自人类的起源始，下限随考古学的发展而有所变化，又由于各地区文化发展的多样性和不平衡性，所以无法统一，各国考古学都有它们的年代下限。（20世纪50年代前，下限被限定在文字出现前，偏重于史前考古。50年代后，历史考古受重视，下限逐渐向后延伸。）

英国的考古学年代下限为诺曼人入侵（1066）；法国的考古学年代下限为加洛林王朝的覆灭（987）；美洲各国的考古学年代下限为C.哥伦布（约1451---1506）发现新大陆（1492）..一般说来，中国考古学的年代下限可以定在明朝灭亡（1644）（这也就是许多考古书上为什么一到明朝就结束，没有清朝内容的原因.例如南京大学出版社张之恒的中国考古学通论便是这样.）

法门寺位于陕西省扶风县城北十公里的法门镇，始建于东汉末年，发源于北魏，兴起于隋，鼎盛于唐，被誉为“皇家寺庙”。在佛教传播过程中，佛舍利被分散在世界各地建塔供养，其中一节释迦牟尼佛指骨舍利就安葬在法门寺，成为举国仰望的佛教圣地。

1972年春天，山东省临沂市银雀山发现了一座汉代古墓，一批竹简随之破土而出。这批宝藏的面世，揭开了新中国成立以来“考古中兴”的序幕，尤其是兵学圣典《孙子兵

法》和湮没遁失千余年的《孙膑兵法》真本的同时出土，使争论了一千多年的学术悬案顿然冰释，并为这两部兵书的研究开启了划时代的一页。《中国考古探秘纪实丛书：绝代兵圣（银雀山孙子兵法破译记）（修订版）》用纪实文学的手法，叙述了银雀山汉墓发现、发掘以及学者们对出土竹书研究、考释、破译的全过程。作者岳南擅长以文学的笔法描述考古发掘过程，将历史与考古新发现融为一炉，既不同于枯燥的考古发掘报告，也有别于传统的纪实文学，被誉为“中国举证文学第一人”。《中国考古探秘纪实丛书：绝代兵圣（银雀山孙子兵法破译记）（修订版）》以严谨的态度和富有条理的写作手法，将考古发掘过程与史海钩沉尽遣笔端，为读者重现了古代中国文明，使考古过程成为了大众阅读的对象。

1972年春天，山东省临沂市银雀山发现了一座汉代古墓，一批竹简随之破土而出。这批宝藏的面世，揭开了新中国成立以来“考古中兴”的序幕，尤其是兵学圣典《孙子兵法》和湮没遁失千余年的《孙膑兵法》真本的同时出土，使争论了一千多年的学术悬案顿然冰释，并为这两部兵书的研究开启了划时代的一页。《中国考古探秘纪实丛书：绝代兵圣（银雀山孙子兵法破译记）（修订版）》用纪实文学的手法，叙述了银雀山汉墓发现、发掘以及学者们对出土竹书研究、考释、破译的全过程。作者岳南擅长以文学的笔法描述考古发掘过程，将历史与考古新发现融为一炉，既不同于枯燥的考古发掘报告，也有别于传统的纪实文学，被誉为“中国举证文学第一人”。《中国考古探秘纪实丛书：绝代兵圣（银雀山孙子兵法破译记）（修订版）》以严谨的态度和富有条理的写作手法，将考古发掘过程与史海钩沉尽遣笔端，为读者重现了古代中国文明，使考古过程成为了大众阅读的对象。

1972年春天，山东省临沂市银雀山发现了一座汉代古墓，一批竹简随之破土而出。这批宝藏的面世，揭开了新中国成立以来“考古中兴”的序幕，尤其是兵学圣典《孙子兵法》和湮没遁失千余年的《孙膑兵法》真本的同时出土，使争论了一千多年的学术悬案顿然冰释，并为这两部兵书的研究开启了划时代的一页。《中国考古探秘纪实丛书：绝代兵圣（银雀山孙子兵法破译记）（修订版）》用纪实文学的手法，叙述了银雀山汉墓发现、发掘以及学者们对出土竹书研究、考释、破译的全过程。作者岳南擅长以文学的笔法描述考古发掘过程，将历史与考古新发现融为一炉，既不同于枯燥的考古发掘报告，也有别于传统的纪实文学，被誉为“中国举证文学第一人”。《中国考古探秘纪实丛书：绝代兵圣（银雀山孙子兵法破译记）（修订版）》以严谨的态度和富有条理的写作手法，将考古发掘过程与史海钩沉尽遣笔端，为读者重现了古代中国文明，使考古过程成为了大众阅读的对象。

发货速度快，评价晚了。

商成勇，岳南写的的书都写得很好，还是朋友推荐我看的，后来就非常喜欢，他的书了。除了他的书，我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲，他们的书我觉得都写得很好。中国考古探秘纪实丛书万世法门（法门寺地宫佛骨现世记）（修订版），很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。书的内容直得一读法门寺始建于东汉末年，发源于北魏，兴于隋，盛于唐，被誉为皇家寺庙。其藏有的释迦牟尼佛指骨舍利，是世界上目前发现的有文献记载和碑文证实的唯一的释迦牟尼佛真身舍利。中国考古探秘纪实丛书万世法门（法门寺地宫佛骨现世记）（修订版）从不同侧面披露了法门寺地宫的发现和发掘经过，并在文中穿插了佛教在中国的发展历程和与之相关的历史事件。珍贵的历史文物与佛教文化融为一体，学界的好古敏求之切与佛界的笃教信佛之诚互为表里，为中国历史及世界佛教发展史提供了全新的视角和思考空间，作者所具有的深厚史学功底和文学才华显露无遗。, 阅读了一下，写得很好，中国考古探秘纪实丛书万世法门（法门寺地宫佛骨现世记）（修订版）是以法门寺地宫的考古发现和发掘材料为依据，以佛指舍利面世及有关事件为主轴而展开的长篇纪实文学作品。它向读者展现了一幅卷帙繁浩、情节曲折、意

境深邃而画面优美的长轴画卷，不仅从佛教史，而且还结合中同历史，详细考察了由法门寺所呈现的佛教渊源和中国的历史兴衰。作者以严谨的态度和富有条理的写作手法，将考古发掘过程与史海钩沉尽遣笔端更重要的是，作者通过对历史事件的精彩描述，让人们仿佛置身其境，迸射出民族的向心力和人性的光辉，而这种高贵的精神力量，恰恰是中华民族在苦难与烽火中蜿蜒前行的最大支柱——或许，这便是中国考古探秘纪实丛书《万世法门（法门寺地宫佛骨现世记）（修订版）》要告诉广大读者的根本要旨。, 内容也很丰富。, 一本书多读几次，佛祖诞生1978年，美国著名学者麦克·哈特了一部世界百位名人录的论着。这部论着在美国初经问世，便轰动一时，旋即成为全美畅销书并传遍世界各地。书中，作者把人类自创世纪以来的第四把伟人的交椅给了佛教的创始人、同时又和法门寺有着骨血之连的佛教圣祖释迦牟尼，位列耶稣基督之后、孔丘之前。不论麦克·哈特的排列正确与否，但有点却是不可更改的事实——人类无法绕开这个伟大的名字去谈论文化发展史，尽管这个名字已变得十分久远和古老。让我们沿着时间的长河，回溯到二千五百年前在古印度的北部，白雪皑皑的喜马拉雅山南麓，位于巴格马提河和比兴马提河的交汇口处，有一个富裕的国家——迦毗罗国。这个国度四周环山，土地肥沃，人丁兴旺，气候宜人。在三千大千世界中，它像一颗光华璀璨的珍珠

货好送货又快对于有钱人来说，他们不在乎东西值多少钱，和女朋友在一起他们注重的是心上人的开心，和领在一起，他们在乎的是给领买些高贵的东西，指望着自己有机会高升，和小三在一起，我就不多说了，对于我们农村的孩子来说，我们希望物美价廉，不是我们想买盗版货，不是我们爱到批发部去买，也不是我们爱和小贩斤斤计较，是我们微薄的收入难以支付。总的来说购物本身是一个开心的过程，从中我们利用自己的劳动购买自己需要的东西。京东商城的东西太便宜了，所以我来买了。书不错 还送光碟就是快递不给力 太慢了 但还行 好期待的书

可来了在我还没有看这本书的时候，我丝毫不怀疑它是一本好书，很符合80后读者的口味。很难想象一本图书会被我看得像郭德纲的相声书一样，在地铁上都如饥似渴地手不释卷。人都说《红楼梦》是一部罕见的奇书，是人生的镜子，那么对于这部书，在某种意义上也令我感到了丝丝“找出心中所想”的意味，因为我不仅从中看出大论的味道，更是以一种看搞笑图书的心情在愉悦自己，事实上这本书确实不失幽默，在大论了一把之后确实愉悦了广大读者，在此之前，我从来没想过会像一本幽默小说一样去看这本书，因为多年来这类书的泛滥使我对其十分不屑。据说，2011年8月24日，京东与支付宝合作到期。官方公告显示，京东商城已经全面停用支付宝，除了无法使用支付服务外，使用支付宝账号登录的功能也一并被停用。京东商城创始人刘先生5月份曾表示京东弃用支付宝原因是支付宝的费率太贵，为快钱等公司的4倍。在弃支付宝而去之后，京东商城转投银联怀抱。这点我很喜欢，因为支付宝我从来就不用，用起来也很麻烦的。好了，现在给大家介绍两本好书：《电影学院037?电影语言的语法:电影剪辑的奥秘》编辑推荐：全球畅销三十余年并被翻译成数十种语言，被公认为讨论导演、摄影、剪辑等电影影像画面组织技巧方面最详密、实用的经典之作。|从实践出发阐明摄影机位、场面调度、剪辑等电影语言，为“用画面讲故事”奠定基础；百科全书式的工作手册，囊括拍摄中的所有基本设计方案，如对话场面、人物运动，使初学者能够迅速掌握专业方法；近500幅机位图、故事板贯穿全书，帮助读者一目了然地理解电影语言；对大量经典影片的典型段落进行多角度分析，如《西北偏北》、《放大》、《广岛之恋》、《桂河大桥》，深入揭示其中激动人心的奥秘；《致青年电影人的信:电影圈新人的入行锦囊》是中国老一辈电影教育工作者精心挑选的教材，在翻译、审订中投入了巨大的心力，译笔简明、准确、流畅，惠及无数电影人。二、你是否也有错过的挚爱？有些人，没有在一起，也好。如何遇见不要紧，要紧的是，如何告别。《莫失莫忘》并不简单是一本爱情小说，作者将众多社会事件作为故事的时代背景，俨然一部加长版的《倾城之恋》。“莫失莫忘”是贾宝玉那块通灵宝玉上刻的字，代表着一段看似完美实则无终的金玉良缘。叹人间美中不足今方信，纵然是举案齐眉，到底意难平。“相爱时不离不弃，分开后莫失莫忘”，这句话是秋微对感情的信仰，也是她对善缘的执念。才女作家秋微近几年最费心力写的一本小说，写作过程中由于太过投入，以至揪心痛楚到无法继续，直至完成最后一个字，大哭一场，才得以抽离出这份情感，也算是对自己前一段写作生

涯的完美告别。

一直喜欢岳南的作品。

书籍中国考古探秘纪实丛书万世法门（法门寺地宫佛骨现世记）（修订版）装帧精美，商成勇，岳南将司空见惯的文字融入耳目一新的情感和理性化的秩序驾驭，从外表到内文，从天头到地脚，三百六十度的全方位渗透，从视觉效果到触觉感受始终追求秩序之美的设计理念把握，并能赋予读者一种文字和形色之外的享受和满足，法门寺始建于东汉末年，发源于北魏，兴于隋，盛于唐，被誉为皇家寺庙。其藏有的释迦牟尼佛指骨舍利，是世界上目前发现的有文献记载和碑文证实的唯一的释迦牟尼佛真身舍利。中国考古探秘纪实丛书万世法门（法门寺地宫佛骨现世记）（修订版）从不同侧面披露了法门寺地宫的发现和发掘经过，并在文中穿插了佛教在中国的发展历程和与之相关的历史事件。珍贵的历史文物与佛教文化融为一体，学界的好古敏求之切与佛界的笃教信佛之诚互为表里，为中国历史及世界佛教发展史提供了全新的视角和思考空间，作者所具有的深厚史学功底和文学才华显露无遗。开本大小很合适，充满活力的字体不仅根据书籍的体裁、风格、特点而定。字体的排列，而且还让读者感受受第一瞬间刺激，而更可以长时间地品味个中意韵。从秩序有臻的理性结构中引伸出更深层更广瀚的知识源，创游一番想像空间，排列也很准确，图像选择有规矩，构成格式、版面排列、准确的图像选择、有规矩的构成格式、到位的色彩配置、个性化的纸张运用，毫厘不差的制作工艺中国考古探秘纪实丛书万世法门（法门寺地宫佛骨现世记）（修订版）是以法门寺地宫的考古发现和发掘材料为依据，以佛指舍利面世及有关事件为主轴而展开的长篇纪实文学作品。它向读者展现了一幅卷帙繁浩、情节曲折、意境深邃而画面优美的长轴画卷，不仅从佛教史，而且还结合中同历史，详细考察了由法门寺所呈现的佛教渊源和中国的历史兴衰。作者以严谨的态度和富有条理的写作手法，将考古发掘过程与史海钩沉尽遣笔端更重要的是，作者通过对历史事件的精彩描述，让人们仿佛置身其境，迸射出民族的向心力和人性的光辉，而这种高贵的精神力量，恰恰是中华民族在苦难与烽火中蜿蜒前行的最大支柱——或许，这便是中国考古探秘纪实丛书万世法门（法门寺地宫佛骨现世记）（修订版）要告诉广大读者的根本要旨。近似在演出一部静态的戏剧。插图也十分好，书画让我觉得十分细腻具有收藏价值，书的图形。包括插图和图案。有写实的、有抽象的、还有写意的。具备了科学性、准确性和感人的说明力，使读者能够意会到其中的含义。得到精神感受。封面设计虽然只是书刊装帧中的一部分但这个书设计彩鲜艳夺目、协调统一，设计出来的画面，显得比较丰富不会给人看一眼就产生没有看头的感觉，佛祖诞生1978年，美国著名学者麦克·哈特了一部世界百位名人录的论着。

很好，很实用的书，而且价格也不贵，一下子买了五本，发货也很快，就是我没有在家，确认收货晚了些，不好意思

让法门寺文化大放异彩

《万世法门》第一次出版在法门寺唐代地宫面世十周年之际，十三年来一印再印、一版再版，可见其影响之广泛。今天，又在商务印书馆再版发行，作为法门寺人，确是激动不已，三十年间的景象又浮现眼前。

法门寺是中华民族的佛教圣地，而经千年之后那辉煌的历史已淹没无闻，到近代十分苍

凉，只是十多亩的小院、两座大殿拥戴着一座宝塔，塔还向西南倾斜着。三十年前人们入寺，多半围着塔转转，看看明代宋巧姣告状的跪石，听听当地老百姓讲讲寺西邻前秦女诗人苏蕙织锦回文璇玑图的故事就走了。只有看好历史的人望着宝塔四面“真身宝塔”、“浮屠耀日”、“美阳重镇”、“舍利飞霞”的石匾，在那里久久思索。人们不会想到这里曾经发生过惊天动地的事，不曾想到塔下会有一个大唐王朝的地宫和佛教的大千世界。1981年法门寺真身宝塔的坍塌、人民政府对残塔的保护、人民群众的呼吁、扶风县对重修法门寺塔的坚持、宝鸡市的支持和陕西省的决定，使得尘封了1113年的法门寺辉煌历史、大唐王朝地宫及其所积淀的法门寺文化重见天日，不二于世。

在这震惊世界的发现之后，人民政府重修法门寺真身宝塔，弘建寺宇，修建法门寺博物馆，于1988年11月9日对外开放，人们像潮水一样涌来。

到1997年十年间，海内外佛教佛学界、社会科学界在此开过多次国际学术会议，但是，法门寺文化只是学术活动，只在社会科学界和佛教佛学界，没有形成广泛持久的社会效应。当商成勇、岳南先生《万世法门》初版之时，我十分激动。这部纪实文学向海内外佛学界、知识界，特别是普通老百姓真实地展现了法门寺——这座中华民族伟大而辉煌的历史宝库。佛典明载，公元前272年，古印度孔雀王朝的第三代君主阿育王向世界散施佛祖释迦牟尼真身舍利以弘扬佛法，中国得其十九而法门寺居第五为佛祖指骨真身，遂建塔成寺名阿育王寺。八百年以后，雄踞中国北方的元魏王朝肇启塔基，继得佛祖真身，遂开王朝供养舍利以弘扬佛法之先河，这里从此名声大振，成为华夏四大佛教圣地之一。百多年后，唐高祖李渊诏命改阿育王寺为法门寺；太宗李世民敕命供养舍利；高宗、武后尊奉为护国真身舍利，建大圣真身宝塔，宏建地宫，御令广度僧尼，御驾迎奉，以身侍佛；中宗帝后下入塔，法门寺以瑰琳宫二十四院之制为皇家寺院；前后八位皇帝，七次开塔迎送舍利入长安、洛阳皇宫供养，长达二百九十年之久。

其间唐皇室供奉佛祖真身之海内外奇珍异宝，云集法门寺地宫，最后结集为大唐佛教密宗舍利供养曼荼罗世界。咸通十五年（874年）唐僖宗一道御令，法门寺地宫封闭，佛指舍利及其众多的供养用具被埋入地下，1113年不被人知。其间，明隆庆三年（1569年），唐塔倒毁，万历七年（1579年）至三十七年（1609年）间修成十三级八棱砖塔，唐地宫不曾扰动，只是这里发生的一桩公案被后人编为戏曲《法门寺》，而入各种剧种流传于世。

说下这本书的简介：《中国考古探秘纪实丛书：万世法门（法门寺地宫佛骨现世记）（修订版）》是以法门寺地宫的考古发现和发掘材料为依据，以佛指舍利面世及有关事件为主轴而展开的长篇纪实文学作品。它向读者展现了一幅卷帙繁浩、情节曲折、意境深邃而画面优美的长轴画卷，不仅从佛教史，而且还结合中同历史，详细考察了由法门寺所呈现的佛教渊源和中国的历史兴衰。作者以严谨的态度和富有条理的写作手法，将考古发掘过程与史海钩沉尽显笔端；更重要的是，作者通过对历史事件的精彩描述，让人们仿佛置身其境，迸射出民族的向心力和人性的光辉，而这种高贵的精神力量，恰恰是中华民族在苦难与烽火中蜿蜒前行的最大支柱——或许，这便是《中国考古探秘纪实丛书：万世法门（法门寺地宫佛骨现世记）（修订版）》要告诉广大读者的根本要旨。

该书作者

岳南：中国首位在全球有影响的考古纪实文学作家，擅长将历史与考古新发现融进自己的文学中，让掩埋于历史尘埃的人物，重新陈立于读者眼前。他以严谨认真、处处有典的态度书写史实，勤于笔耕的他，为读者在古今交织与中外错综的叙事宏构里，重现古帝国文明。他的《天赐王国》、《遭遇兵圣》、《西汉亡魂》、《复活的军团》等数部作品被译成日、英、韩、德等国文字出版，在全球销量已达数百万册。1966年生，陕西西安市周至县人。先后毕业于南京政治学院新闻系、西安政治学院法律系、中国人民大学国际关系学院，研究生学历。曾有《戎马男儿》、《中国毒王的末日》、《古都生死弦》、《叩问大地》、《东方红霄》、《仗剑江天》等近两百万字的文学作品问世，并在国内多次获奖。

书内容很好，印刷质量也不错，整体很喜欢

可以，买的多了，怎么着也要留点话啊

不错不错！实在不错！

西汉元鼎五年（公元前112年）夏，关东大地一场暴雨刚过，河东郡汾阴县雕上后土祠巫锦，忽然发现祠堂旁原有的一条小路上有个地方呈钩状陷了下去。出于好奇，锦拿了一把锄头照下陷的地方挖掘起来，想不到那锄头一落入泥坑，便砰然发出金属撞击的声响。锦先是一惊，继而想到莫非这地下有什么秘藏的宝贝？想到此处，一股热血涌入头顶，索性甩开膀子挖了下去。只一会儿工夫，坑中露出了一件长方形的金属铸造物。“果然有宝贝。”锦惊喜交加，更加起劲地挖掘起来。随着泥坑的不断加深扩大，整个铸造物的原形全面暴露——这是一件看上去极其古老的青铜大鼎，此鼎硕大异常，器腹如城墙般雄壮，整个造型厚重典雅、威严肃穆，周身透出咄咄逼人的恢弘气势。见到此器，锦在一阵狂喜之后，又蓦地意识到此事非同小可，必须立即报告官府，否则，说不定会引来什么意想不到的横祸。当地官吏闻讯，觉得此事颇为新奇，便跟着锦前来现场察看，果然看见一硕大青铜鼎静卧于泥坑之中。这地方官吏从未见过有如此精美、庞大的青铜鼎，隐约感到了什么，便决定派人飞马驰报河东郡太守。河东太守闻听此报，先是大惊，接着半信半疑地亲自带人前来观察。这河东太守本是儒生出身，对古物颇有钻研，一见大鼎便两眼放光，惊叹不已。待反复验看之后，嘴角露出了一丝外人难以察觉的微笑。河东太守心中明白，鼎作为祭祀等用的礼器，在商周时期常被奴隶主贵族用来“别上下，明贵贱”，鼎是一种按照大小轻重来划分统治者权力、身份、等级的标志性器物，传言得重鼎者得天下，故才有了“问鼎中原”等成语。五年前，不可一世的汉武帝于汾水河畔得一大鼎，认为是天降吉兆，将鼎迎于长安后，接连摆宴庆贺五日，并大赦天下，不久又将年号改为元鼎元年，以示对这次得鼎事件的纪念。那得鼎、迎鼎和送鼎甚至是以鼎为由头在皇帝面前拍马溜须者，自然是升官发财，各有所得，朝廷内外皆大欢喜。有了这个先例，河东太守不敢怠慢，除命当地官吏对此鼎严加看护外，立即回府写就奏章呈报汉武帝。汉武帝闻听汾阴又出一重鼎，龙心大悦，认为苍天又一次授意，福星高照，在证实确切无误后，便立即下诏，将鼎掘出，由河东太守亲自护送到京都长安设祠供奉。当鼎进入长安后，朝中群臣公卿认为又一次升官发财的机会到了，便八仙过海，各显神通，极尽吹捧奉迎之能事，将此鼎誉为旷世珍宝、天下罕见之神品。更有阿谀奉承之徒如齐人公孙卿等，觉得只是一味吹捧尚不足以引起皇帝的重视，便引经据典，较其他人更胜一筹地趁机进言道：“黄帝作宝鼎二，象天地人也。禹收九牧之金，铸九鼎，皆尝鬻烹上帝鬼神。遭圣则兴，迁于夏商。周德衰，宋之社亡，鼎乃沦伏而不见。”而后又借一个叫申功的古人之口奉迎道：“汉兴复当黄帝之时。汉之圣者在高祖之孙且曾孙也。宝鼎出而与神通，封禅。封禅七十二王，唯黄帝得上泰山封。……汉主亦当上封，上封则能仙登天矣。”齐人公孙卿等一番云遮雾罩的吹捧和花言巧语的谄媚，搞得汉武帝激情喷涌，热血沸腾，既然得宝鼎预示着兴旺发达，又可同上古时代的黄帝一样上泰山封禅，而上泰山封禅又可以得道成仙，这样好事怎能错过。于是，汉武帝下令群臣公卿迅速制订封禅的礼仪，以备登泰山之用。封禅之事，不过是传说中远古时代的一种礼仪，这种礼仪到底是什么样子，到春秋时期的孔子已说不清楚。秦始皇统一六国之后，因梦想得道成仙，曾到泰山封禅，据说因不明礼仪，结果到泰山后遭到暴风雨的袭击，给后人留下了笑柄。而自秦始皇至汉武帝又过了八十余年，这封禅的礼

仪就更难以弄清了。但既然皇帝一心想要封禅成仙，齐人公孙卿等当然不能失去这个难得的讨好机会，很快按照古代传说和自己的想象制作了一套封禅礼仪和礼器。当汉武帝将这套礼仪、礼器出示给太史令司马谈、祠官宽舒等人观看并征求意见时，司马谈等群儒却依据《尚书》、《周官》、《王制》等古典留下的线索，固执地认为齐人公孙卿等搞的那一套与古代不同，纯属胡闹，根本不能启用。当汉武帝问搞个啥样子才能合乎古礼并不算胡闹时；群儒们又言人人殊，难以作出一致的结论。齐人公孙卿等眼看好事行将流产，便攻击司马谈等群儒只知拘泥经典，不知因时制宜，于是朝堂之上引爆了一场激烈的礼仪之争。就在群儒与公孙卿之间吵吵嚷嚷、相互指责又各不相让之时，焦躁难耐的汉武帝一气之下，索性抛开公孙卿与司马谈两派，于元封元年（公元前110年）四月与侍中奉车子侯等人去泰山搞起了轰轰烈烈的封禅大典。群儒公卿一看皇帝不辞而别，顿时目瞪口呆。11本收齐！

好好书好好看

对历史和考古都有兴趣 买来看一下 了解了解

看了本书就知道了！ 万世和法门如何一统

好书，终于收集完整了，很不错

非常不错的 非常不错的

中国考古系列，岳南的书可读性强，知识丰富。

好朋友买的，应该不错

这本封面有点褶皱，懒得换了。。

这套考古丛书很不错，给喜爱考古的带来分享

好书，我很喜欢，等了很久

这套考古学的书做得很好，总算等到活动了，速速入手！

[中国考古探秘纪实丛书：万世法门（法门寺地宫佛骨现世记）（修订版）](#) [下载链接1](#)

书评

[中国考古探秘纪实丛书：万世法门（法门寺地宫佛骨现世记）（修订版）](#) [下载链接1](#)