

凤凰文库：近代以来日本的中国观·第1卷（总论）



[凤凰文库：近代以来日本的中国观·第1卷（总论）_下载链接1](#)

著者:杨栋梁 著

[凤凰文库：近代以来日本的中国观·第1卷（总论）_下载链接1](#)

标签

评论

期待很久的一套书，关键是上市时恰好赶上京东大优惠，先满减后用券，算下来是不到四折买的。书的印刷、包装都非常精美。貌似是南开大学承担的一项国家社科基金课题

的成果，绝后不好说，但作为完整论述近代以来日本的中国认识的论著，可谓空前了。本卷在后五卷对各个时期分别论述基础上的总卷，整体上论述了日本近代以来中国认识的演变过程和特点。希望了解近代中日关系演变的朋友可以一读。

全新塑封待看全新塑封待看

很不错的书，值得一读。

还是很看可以还是很看可以还是很看可以还是很看可以

这种正史类的书，引用了很多当时的“史料出处”，读起来就慢一些，毕竟不是快餐文学，所以只有等闲下来，静下心，才行好好品读，内容没仔细看，不过质量很好。

从日本方面观察中国社会的一部好书，对认识当今中日关系有重要的参考作用。

这套书值得购买收藏的，很不错的一套书，必备的参考书

好好学学人家的治学方法。

凤凰文库一直是很好的一个集子,这次出的日本系列,6本,很好

一部承载着“友好”、恬淡和对立等不同内容的中日古代关系史

质量好，送货快，值得一看

包装很漂亮，书只看了一点点

很好的一套书让我很有启发

知己知彼，百战不殆！

想了解日本；必须看的书

旁征博引，以开阔的视野，给人以启发

公司同事购买的，配送速度快

了解一下近代日本的中国观

了解日本中国观的好书！

双十一出手，早就瞄上这套书，优惠力度合适就下单了 这段历史有待细读~

近代以来日本的中国观,要了一套!

很赞

还可以

战役学是研究战役规律和战役指导规律的学科是系统化的战役知识体系分为合同战役学和海军、空军、战略导弹部队等军种战役学。战役学的基本任务是研究和揭示战役规律和战役指导规律用于指导战役实践为夺取战役的胜利服务。战役学的研究对象是战役主要研究战役的本质、特点和规律战役的产生和发展战役准备和实施的方法等。其基本原则有消灭敌人保存自己知彼知己主观指导符合客观实际灵活机动夺取和保持主动权迅速、周密而充分的作战准备集中兵力将敌各个歼灭出奇制胜统一指挥密切协同发挥人的精神力量适时、全面的保障等等。中国早在春秋战国时期一些军事家撰写的兵书如最著名的《孙子兵法》其中就包含了许多适用于战役的指导规律。在外国较早论述作战理论的著作是公元前4世纪左右古希腊色诺芬的《远征记》。在长期的战争实践和作战经验积累中作战理论得到不断充实和发展。19世纪上半叶普鲁士克劳塞维茨的《战争论》和瑞士若米尼的《战争艺术概论》具有代表性较系统地阐述了作战指导问题。进入20世纪后随着武器装备的不断更新战役实践和理论得到进一步发展。20年代末苏军把战役学正式确定为军事学术中一门独立的学科并制定了大纵深战役理论。1982年美军也把战役学作为一门独立的学科并在对战役14679理论进行系统、深入研究的基础上颁布了《作战纲要》制定了空地一体战理论。

百年以来，日本为什么屡犯我国土？犯下惨绝人寰的暴行却不肯认罪？三十年来，中国发生了翻天覆地的巨变，日本又有什么样心态？25日，《近代以来日本的中国观》由江苏人民出版社出版。这也是国内学界第一部以日本的中国观为视角，进行全方位深入研究的书籍。据悉，《近代以来日本的中国观》由南开大学日本研究院院长杨栋梁主编，是教育部哲学社会科学重大课题攻关项目。该书共6卷，近200万字，经过6年撰写及编辑后出版。内容上总结了1840年以来日本对中国认识的阶段性特征和演变轨迹，把近代以来日本的中国观总结为“从尊崇到质疑”、“从质疑到污蔑”、“从污蔑到无视”、“从无视到敌视”、“从敌视到正视”、“从正视到‘竞合’”等几个过程，在世界历史的宏观背景下，梳理了近代以来中日国力的变化以及由此产生的中日关系的变化过程。该套全书向上追溯至汉代，下限止于2010年，以近代以来日本出版的各种文献作为研究的材料，使用了大量日本公文、报刊时论文章、各类调查文献及学者著述。所依据的日本文献，绝大部分国内尚没有翻译出版，具有较高的学术价值。同时，对近代日本历史上的重要人物及社会各界人物如胜海舟、宫崎滔天、田中角荣和大平正芳等的中国观做了详细论述。“现实是历史的延续。当今世界格局以及中、日两国和中日关系都发生了深刻的变化，回溯近200年来日本中国观的演变过程，对于认识日本的过去及现在，具有重要的借鉴意义。”江苏人民出版社副总编府建明说。在近期中日关系日趋紧张的背景下，江苏人民出版社还将推出一批关于日本问题的图书。有反映日本二战期间在亚洲进行大劫掠的最新版新书《黄金武士、描写日美关系的《美国的艺伎同盟》等，有助于广大民众理解当前复杂的中日关系、微妙的中美关系。

幕府“千岁丸”上海之行的主要任务是考察，但是考察的内容相当广泛。高杉晋作在《游清五录》中记载的此行目的和意义是：“盖此行，幕府欲渡支那为贸易，宽永以前朱章船以来未尝有之事。官吏皆拙于商法，因使英人及兰人为其介，官吏惟观商法形势，为他日之谋而已。”又说：“我奉君命随从幕吏至支那上海港，且探索彼地之形势及北京之风说，如果日本不速为攘夷之策，亦难料终将蹈支那之覆辙。”长崎奉行（相当于市长）高桥美作守记录的出访背景则是：幕府官吏认为“本邦与唐国的关系是唇齿关系，通商不用说，双方能否实现通信（即邦交关系），也须通过某种方式调查一下他们官员的规章”。“近来唐国与英法两国发生战事，加上贼乱（指太平军起义）并起，国内一派衰乱，此种状况下能否开通信之端，关键是要向唐国官吏询问情况。”再就是了解五个通商口岸的租税状况等。由于当时日本和中国尚无邦交和通商关系，因此中国官方同意以荷兰为中介，委托荷兰领事居间安排考察。冯天瑜通过详密的研究，归纳出此次考察的26项要点，即：（1）中国的金银铜货币的种类；（2）其通用交易场所和兑换比率；（3）鸦片及烟草输入量；（4）耶稣教取缔情况及中国政府的态度；（5）西洋人雇用中国人到外国工作，中国政府如何处置；（6）西洋人墓地买卖及借贷关系；（7）西洋人纳中国女性为妾及所生子女，中国政府如何处置对待；（8）从上海到出海口的江水深浅标数；（9）西洋人在上海近郊狩猎，政府如何处置，是否取缔；（10）中国商人输入日本产的铜，需向政府支付的金额；（11）公用的驿站所能提供的人马数量；（12）国内的主要港口名称；（13）西洋军队担负国内警备，中国政府是否依赖于此；（14）运输所的银价与市中交易银价有差异的理由；（15）官秤与市中通用秤有差异的理由；（16）道台与各国领事之间交换文书的格式；（17）上海城内的户数和人口数；（18）是否向条约缔结国派遣使臣；（19）没有签订条约国家的人为了商务进入中国，对此中国有何具体规定；（20）关于在西洋人的租界里居住，有无规定；（21）对外国人租赁土地、卖土地有无规定；（22）除日本、朝鲜、琉球、香港以外，中国船是否还有发送地；（23）朝鲜、琉球对中国的朝贡关系；（24）西洋炮术的传习状况；（25）中国妇人从事的产业；（26）道台与西洋各国领事的交涉场所及翻译关系。由此可见，“千岁丸”上海行的目的，一是了解中国的政情民风，探讨两国邦交（“通信”）的可能性；二是考察经贸状况，探讨中日通商的可能性；三是考察租借地的实态和关税制度等，为日本处理居留地贸易的有关事务提供参考。

百年以来，日本为什么屡犯我国土？对我同胞犯下惨绝人寰的暴行？为什么犯下滔天罪行的国家迟迟不肯认罪？

三十年来，中国发生了翻天覆地的巨变，睡狮已醒，国家已崛起，日本又有什么样失落的心态？一切的一切，在于日本对中国的认知和看法！看法决定了做法！

由我国知名日本研究学者、南开大学日本研究院院长杨栋梁教授主编、教育部哲学社会科学重大课题攻关项目的《近代以来日本的中国观》（六卷），2012年9月由江苏人民出版社出版。这是国内学界第一部对近代以来日本的中国观进行全方位研究的全书。

本书以近代以来日本出版的各种文献作为研究的材料，体现出学术上的严谨性和客观性。全书发掘使用了大量日本公文、报刊时论文章、各类调查文献及学者著述，史料鲜活，论证严谨，对不同时期中国观主流和支流的分析判断客观公允，入理入微。

本书高度、凝练地总结了1840年以来日本对中国认识的阶段性特征和演变轨迹。把近代以来日本的中国观归结为“从尊崇到质疑”、“从质疑到蔑视”、“从蔑视到无视”、“从无视到敌视”、“从敌视到正视”、“从正视到‘竞合’”等几个过程，在世界历史的宏观背景下，如实地梳理了近代以来中日国力的变化以及由此产生的中日关系的变化过程。

本书对近代日本历史上的重要人物及社会各界人物的中国观做了详细论述。日本近代史上的一些重要人物的中国观，一定程度和一定时期对日本的中国观产生了重要影响，这些人物如胜海舟、宫崎滔天、内藤湖南、吉野作造、北一辉、大隈重信、石原莞尔、橘朴、田中角荣、大平正芳等，书中对他们的中国观以及影响做了客观论述和评价。

值得一提的是，本书依据的日本文献，绝大部分国内没有翻译出版，一般读者难得一见，更体现了本书的学术价值。

现实是历史的延续。当今世界格局以及中、日两国和中日关系都发生了深刻的变化，回溯近200年来日本中国观的演变过程，对于认识日本的过去及现在，具有重要的借鉴意义。

《近代以来日本的中国观》(六卷)国庆期间将在全国新华书店上开始发行，当当网同时推出。

在所有新华书店同时推出一批江苏人民出版社关于日本问题的图书。有反映日本二战期间在亚洲进行大劫掠的最新版新书《黄金武士》。作者历时二十载，冒着生命危险揭开了二十世纪最大的一个黑幕。有迄今为止描写日美关系最精彩的图书《美国的艺伎同盟》，该书细致深入地探析了二战后美国如何重塑美日关系的过程，对广大民众理解当前复杂的中日关系、微妙的中美关系，都有十分重要意义。

察古知今。各级外事工作者，中日关系以及国际关系的研究和爱好者，对日商务工作者，想了解急剧变化时期的中日关系、中美关系和美日关系的未来走向，或可从上述图书中找到答案。

喜欢,会一直在京东购书

对于有钱人来说，他们不在乎东西值多少钱，和女朋友在一起他们注重的是心上人的开心，和领在一起，他们在乎的是给领买些高贵的东西，指望着自己有机会高升，和小三在一起，我就不多说了，对于我们农村的孩子来说，我们希望物美价廉，不是我们想买盗版货，不是我们爱到批发部去买，也不是我们爱和小贩斤斤计较，是我们微薄的收入难以支付。总的来说购物本身是一个开心的过程，从中我们利用自己的劳动购买自己需要的东西。京东商城的东西太便宜了，所以我来买了。好了，我现在来说说这本书的观感吧，网络文学融入主流文学之难，在于文学批评家的缺席，在于衡量标准的混乱，很长一段时间，文学批评家对网络文学集体失语，直到最近一两年来，诸多活跃于文学批评领域的评论家，才开始着手建立网络文学的评价体系，很难得的是，他们迅速掌握了网络文学的魅力内核，并对网络文学给予了高度评价、寄予了很深的厚望。随着网络文学理论体系的建立，以及网络文学在创作水准上的不断提高，网络文学成为主流文学中的主流已是清晰可见的事情，下一届的“五个一工程奖”，我们期待看到更多网络文学作品的入选。废话不多说

同时买了三本推拿的书和这本，比认为这本是最好的！而且是最先收到的！好评必须的，书是替别人买的，货刚收到，和网上描述的一样，适合众多人群，快递也较满意。书的质量很好，内容更好！收到后看了约十几页没发现错别字，纸质也不错。应该是正版书籍，谢谢京东商城图书频道提供丰富的图书产品,种类包括小说、文学、传记、艺术、少儿、经济、管理、生活等图书的网上销售,为您提供最佳的购书体验。网购上京东，省钱又放心!在网上购物，动辄就要十多元的运费，往往是令许多网购消费者和商家踌躇于网购及销售的成本。就在买方卖方都在考虑成本的同时，京东做了一个表率性的举动。只要达到某个会员级别，不分品类实行全场免运费。这是一个太棒的举动了，支持京东。给大家介绍本好书《小时代3.0：刺金时代》内容简介《小时代3.0：刺金时代》是郭敬明的第五部长篇小说，于2007年11月开始在《最小说》上独家连载，获得读者们空前热烈的追捧，各大媒体的相关讨论和争议也层出不穷，一场火爆的《小时代3.0：刺金时代》风潮由此掀起。郭敬明在《小时代3.0：刺金时代》的创作中，又一次展现了对多种文字风格的完美驾驭能力。他以全新的叙事风格和敏感而细微的笔触，将当代青少年、大学生、都市白领的生活和情感故事集中、加工、娓娓道来，从小角度展现了作者对整个社会的观察和思考。这部长篇系列正式开始前，郭敬明曾许诺将要连续创作五年，而在五年终结之际，《小时代3.0：刺金时代》系列将如约迎来它辉煌的谢幕。林萧、简溪、顾源、顾里、南湘、唐宛如……五年间，他们已然成为陪伴读者们度过青春时期的伙伴，他们仿佛活生生地站在读者身边，呼吸着，微笑着，与每一个人共同欢乐，共同哭泣。故事有终结的一天，然而人物却能跃出故事，在读者心中长长久久地鲜活下去，从这个意义上讲，《小时代3.0：刺金时代》是每一个读者的小时代，它永远也不会完。

[凤凰文库：近代以来日本的中国观・第1卷（总论）_下载链接1](#)

书评

[凤凰文库：近代以来日本的中国观・第1卷（总论）_下载链接1](#)