

傅斯年文集：民族与古代中国史



[傅斯年文集：民族与古代中国史_下载链接1](#)

著者:傅斯年 著

[傅斯年文集：民族与古代中国史_下载链接1](#)

标签

评论

此用户未填写评价内容

货品符实，大师之作，快递给力，半天就到了！

不错哦，希望下次继续购买相关产品。

很不错的京东，已经很便宜了，还碰到打折！

活动买的，很好，全五星。哈哈。

质量很好，挺好的，有保障，发货很快的。

人文阅读类读书，了解人及人类的历史

傅先生小品需细细品味，好好研究

非常不错，物流也快，质量也好

整体都不错，正在拆包，嗯，就是一个一个评论，太麻烦了，这一波的装帧还是不错的，啊。

书到了 不错很有研究借鉴价值的一本书，值得拥有，推荐给大家。

看着很古朴，很薄的小本书

大师著作，慢嚼细品！

买书如山倒，读书如抽丝！

傅斯年先生的大作，一出版便产生了轰动性影响，但没读过，不知道到底咋样。

东西不错，学习使用，很好

大家写给我们大家看的书，现在的浮躁社会已经不存在大家了，现在都是砖家

傅孟真真正的价值在于组织，但没有学术靠什么领?群伦？书是一流的！

傅先生虽多投身政治等杂事，无暇多顾，遗憾为能如期完成其规划，实在是一大遗憾，但其书可见其概观。

小品，可以看看大家的思路。还是挺耳目一新的

虽为小书，大家所著！

好看的书！不错哦，非常的喜欢，谢谢京东哦。

一个小册子，一般都收在其他书里了，这个单行本，容易重复，不过内容很不错

上古的分分合合就是各民族交流融合的产物。

《傅斯年文集：民族与古代中国史》是有关中国上古先秦史的研究性论文集

包装好就给好评，包装好就给好评。

经典书籍，值得一读，推荐给大家

傅斯年先生的文集，值得一读。了解一下

多读书读好书多读书读好书

快递很给力！东东经济实惠！

一直在京东买书，很好！！！！！！！！！！

夷夏东西说，大东小东说都是经典

傅孟真，大师之作！

书，你用纸箱包装配送，你做到了，而不是一个薄薄的袋子，收到后，尽管纸箱有些磨损，有些挤压变形，但书完好无损，你可以的，你应该保护每一本书，爱惜每一本书，你可以的，希望你继续努力。

傅斯年的作品，内容不错，送货速度快。

正版，京东优惠时购买！

薄薄的一本，印刷不错。

很不错的好书推荐

这是一本比较经典的书

物流快服务态度好，外包装好书无破损满意。

还没看，听说不错，塑封了。

好好学习天天向上

很不错~~~~~

内容很好，值得收藏，慢慢来读。

书还挺不错的，看了一些了

好好，包装也特别用心！

很好，，，，，，，，，

包装不同，买重了

书好，送货更好。

哎呀，又买重了……

很好很好很好

京东的书就是好，物美价廉，物流迅捷。

好好好，嘿嘿

书很好

好评！

胶装，印刷较好，印数3300。前面许多页切斜了

还可以

京东客服真恶心，服务太差了！

好评

吾消费京东商城数年，深知各产品琳琅满目。然，唯此宝物与众皆不同，为出淤泥之清莲。使吾为之动容，心驰神往，以至茶饭不思，寝食难安，辗转反侧无法忘怀。于是乎紧衣缩食，凑齐银两，倾吾之所有而能买。东哥之热心、快递员之殷切，无不让人感激涕零，可谓迅雷不及掩耳盗铃儿响叮当仁不让世界充满爱。待打开包裹之时，顿时金光四射，屋内升起七彩祥云，处处皆是祥和之气。吾惊讶之余甚是欣喜若狂，呜呼哀哉！此宝乃是天上物，人间又得几回求！遂沐浴更衣，焚香祷告后与人共赏此宝。人皆赞叹不已，故生此宝物款型及做工，超高性价比之慨，且赞吾独具慧眼与时尚品位。产品介绍果然句句实言，毫无夸大欺瞒之嫌。实乃大家之风范，忠义之商贾。

物流快，赶上活动价，很划算了

先收了这些，看过之后再来补充评论。听人推荐说这几本很不错，一定好好学

很不错，内容相当精彩。

非常好的书，很精彩，喜欢！好书！

可以

ggggggg

在京东买书还是很不错的，价格快递都不错

好好好好好好好好好好好好好好好好

英国著名历史学家、评论家、专栏作家詹金斯爵士在《英格兰简史》一书中，讲述了英格兰从公元410年的黑暗时代到21世纪初现代社会的完整历史，囊括众多影响英格兰历史的关键人物和事件，并将其融入一个大国的诞生、崛起，然后慢慢衰落的历程中。书中涉及众多主题，从王权与人民的冲突，到英国与欧洲、全球的关系，以及国王、议会的角色演变等等。詹金斯爵士以其隽永的文笔，睿智的语言，严谨的态度，向我们娓娓道来现代英格兰是怎样炼成的。

很好，很有用

好书

相当棒的一本书，非常喜欢，感谢京东。

没看呢。看了再说吧！

《傅斯年文集：民族与古代中国史》是有关中国上古先秦史的研究性论文集，一共收入了五篇代表作：《夷夏东西说》、《姜原》、《周东封与殷遗民》、《大东小东说》、《论所谓五等爵》。篇与篇之间有联系，有系统性，探讨涉及到了中华文化的发端、早期发展、正统传承等史学界长期关注的问题。这几篇都是在发表当时极具新意，对古史研究有突破性和开创性意义的论述，其中的发现使史学界对中国上古史的认识有了系统的脉络可循。

还好还好好好好还好还好好好好

这个是真的很好，有利学术研究的深入。

包装不错，没有破损。纸张和封面都很好。内容还待细看

读史以明鉴。

一个有个性的人，收了几本。

很好，值得一看，挺有意思的

相信京东，一直在京东买东西，快递哥炒鸡好！！

不错的米，还送到了楼下，真是好米，好快递，好评，好好

甲骨的书，早在3000多年前的殷代后期，当时纸尚未发明，人们就地取材，以龟甲和兽骨为材料，把内容刻在龟甲或兽骨上，这就是甲骨的书。石头的书在古代，石头也用来作书写材料，甚至将整篇作品或整部著作刻于石上。简牍的书简牍是对我国古代遗存下来的写有文字的竹简与木牍的概称。缣帛的书，缣帛是丝织物，轻软平滑，易于着墨

，幅的长短宽窄可以根据文字的多少来剪裁，而且可随意折叠或卷起，携带方便，可以弥补简牍。古代写本书在纸发明初期，纸书并未完全取代简牍与缣帛图书，而是三者并用。此外，还有宋至清代的印本图书到现代的电子书。

还行

好

配送小哥送货快，服务周到。

评价就为了拿京东豆子了

大家名作

送货及时，书品一流，感觉非常好

很少有介绍民族历史的图书

很好的书。

趁活动买的，非常合算，屯书中。

物流十分十分的给力！服务百分百分之满意！物流十分十分的给力！服务百分百分之满意！

印刷质量很好，配送速度很快。

这本书印刷的很好。价格也很实惠。这一次遇上京东搞大活动，可惜没有抢到券，所以只下了一个订单而已。不过也算是比较优惠吧！这本书内容非常的扎实。

好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好

不错，不错，不错，不错，不错。

商品性价比很高，价格也很实惠！

学习历史，很不错的书

很好！

东西挺不错的，京东的物流就是快

《傅斯年说中国史》原名《民族与古代中国史》，是傅斯年先生有关中国上古先秦史的研究性论文集

《老北大讲义 史学方法导论：民族与古代中国史》 作者：傅斯年
民国年间的北大课堂是怎么样的。
虽然我们没办法穿越时代，但好在时代文艺出版社出了这一系列的老北大讲义，第一批

傅斯年少年聪慧，号称继孔子之后的又一位圣人。

哈佛大学教授张光直评价《夷夏东西说》是20世纪中国学术界“最好的”、“最有原创性、突破性”、“能够使用创始性和突破性这种超级词汇来描写的”伟大的学术篇章。

没完成的作品，很不错

很好的书

相当不错的书啊，先买了慢慢看啊，哈哈哈

名家名作，价格实惠，值得购买！

旧版新发，比较不错~还没有仔细读过

好好好好好好好好好好好好好好好好好好

薄薄的一本书，很快就可以看完

这本书非常值得拥有！

傅斯年文集：民族与古代中国史

本套教材坚持精品战略，质量第一原则，从精英教育的特点、医学模式的转变、信息社会的发展、国内外教材的对比等角度出发，在注重“三基、五性”的基础上以更新、更深、更精的要求编写。全国高等医药教材建设研究会规划教材。卫计委十二五规划教材。部分为教育部十二五规划教材。全国高等学校教材供长学制临床医学等专业用。

看起来挺不错的 包装很好 价格也便宜。。。。

这个里面有一篇傅斯年很著名的文章《夷夏东西说》，除此之外还有其他关于古史的论文，值得一读。

快递很敬业

不用多说了。好书就是好书.....

此商品不错，确实很值得购买！

和傅斯年先生很早就结缘啦，不错的小书

东京快递确实快，书也是正品

包装完整的，东东很好啊。

非常满意谢啦

好好好好好好好好好好好好

哈哈哈哈哈

《暖绘本：你的便便在哪里》编辑推荐：这是一本幼儿自我能力唤醒书。有趣的故事，可爱的图画，还有好玩的翻页，让宝宝们在快乐中成长。一看到这本书，就立刻会被封面上机灵的小老鼠所吸引，翻开书更是被千奇百怪的便便逗得忍俊不禁，不由得跟着小老鼠一起，翻开大家的纸尿裤，认颜色、辨形状、学数数……教孩子学会使用便盆，不是一件容易的事，看完这本书，小朋友会在快乐的玩耍中，自发地喊道：“我的便便也要在便盆里！”

《台静农全集》共11卷13册，160余万字，32开，布面精装，全套定价480元。本书精心选编了体现台静农小说、散文和诗歌创作实力，反映台静农学术研究全貌，展示台静农文献整理和编辑水准等几方面突出成果的作品，同时收入台静农往来书信，编辑了台静农年谱，力求达到精华不漏的目标，读者呈现出一个完整、全面的台静农。所选编的文字，皆依据台静农著作手稿、最初发表的报刊、初版本、通行本汇校而成，涵盖台静农的文学创作、学术研究、文献整理等诸方面。《台静农全集》包括自编集和集外文：其中自编集收入作者生前印行或编定的集子，有《建塔者》、《地之子》、《龙坡杂文》、《白沙草龙坡草》、《静农论文集》（上、下）、《中国文学史》（上、下）、《关于鲁迅及其著作》、《淮南民歌集》；集外文收入作者自编集之外的全部文字，包括《台静农遗稿辑存》《台静农往来书信》《台静农年谱简编》。

好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好

经典之作

京东的图书不错，物流快捷

非常好，经常购买他的作品，又找了许多书籍

挺好

比较薄的一本书，内容是很好的哦。

很好很满意，活动价格实惠。。。

值得一读，要好好学习，天天向上~！！

该套丛书由有着百年学术出版传统的商务印书馆出版。“丛书”收录上自晚清下至上世纪80年代末中国大陆及港澳台地区、海外华人学者原创学术名著（包括外文著作），以人文社会科学为主体兼及自然科学，涵盖文学、历史、哲学、政治、经济、法律和社会学等众多学科。其中不少名家名作，为新中国成立后第一次出版。

傅先生的大作。很好值得推荐。

研究文史者，傅斯年的著作是免不了要看的。收了几本著作，一窥那个年代的大师风采。

民国的作品又这样便宜，只能打五星了。

不错

薄薄一本，还没开始看

《傅斯年文集：民族与古代中国史》是有关中国上古先秦史的研究性论文集，一共收入了五篇代表作：《夷夏东西说》、《姜原》、《周东封与殷遗民》、《大东小东说》、《论所谓五等爵》。篇与篇之间有联系，有系统性，探讨涉及到了中华文化的发端、早期发展、正统传承等史学界长期关注的问题。这几篇都是在发表当时极具新意，对古史研究有突破性和开创性意义的论述，其中的发现使史学界对中国上古史的认识有了系统的脉络可循。夷夏东西说 一、亳-商-殷 二、夏迹 三、夏夷交胜 四、诸夷姓 五、总结上文 姜原 一、姜之世系 二、姜之地望 三、姜姓在西周的事迹 四、姜羌为一字 周东封与殷遗民 大东小东说--兼论鲁燕齐初封在成周东南后乃东迁 一、大东小东的地望和鲁、燕、齐的初封地 二、周初东向发展之步骤 三、周公之事功 论所谓五等爵 一、五等称谓的淆乱 二、公侯伯子男释字 三、既非五等，更无五等爵制 大家的著作，非常好学术参考书。大家的著作，非常好学术参考书。大家的著作，非常好学术参考书。大家的著作，非常好学术参考书。大家的著作，非常好学术参考书。大家的著作，非常好学术参考书。

等了好久的终于到了。等了好久的终于到了。等了好久的终于到了。等了好久的终于到了。
等了好久的终于到了。等了好久的终于到了。等了好久的终于到了。等了好久的终于到了。
等了好久的终于到了。等了好久的终于到了。等了好久的终于到了。等了好久的终于到了。
等了好久的终于到了。等了好久的终于到了。等了好久的终于到了。等了好久的终于到了。
等了好久的终于到了。等了好久的终于到了。等了好久的终于到了。等了好久的终于到了。
等了好久的终于到了。等了好久的终于到了。等了好久的终于到了。等了好久的终于到了。
等了好久的终于到了。等了好久的终于到了。等了好久的终于到了。等了好久的终于到了。
等了好久的终于到了。等了好久的终于到了。等了好久的终于到了。等了好久的终于到了。
等了好久的终于到了。等了好久的终于到了。等了好久的终于到了。等了好久的终于到了。

书不错，质量也很好，而且快递速度快，也没有损坏，一次满意的购物。

还好吧

傅斯年先生的书，值得一读！

先生具备崇高的人品和学识。

大家的著作，非常好学术参考书。

经典之作。

还行吧看着比较费劲喜欢历史的同学可以看看其他人就免了吧

聊城傅先生，也是个天份勤奋并俱的人啊。

非常不错的书，很值得一看。

很赞的书！

用券价格不错比店便宜，快递也快

老读物，很喜欢！？

趁着折扣一起买的书单书籍，囤着慢慢消化。。。。

很好很通俗易懂的书。

正版。。。。。。。。。。

还可以吧，内容还没看~~~~

非常好的书 欢迎大家购买

o o o o o o o o o o o o o o o o o

凑单书。之前买过一本。这套文集还差两本收齐了

凑单的书试水还不错哦

人文阅读

台大校长，大学者，一声叹息。

好书，值得收藏，买来好好看看！

傅斯年老师的经典学术著作，值得一看和收藏。

作者系统地梳理了从古代哲学到现代哲学的演绎与流变，深入浅出地勾勒了西方哲学的历程和重要思想，是一部集综合性与专业性于一身的著作。更为难得的是，作者极为高明地融合了史学与哲学的分界，以清晰精练的文笔和分析，讲解了西方哲学的发展历程，既具有严格的专业性和学术性，又没有教科书式的晦涩和枯燥，不至于使普通读者产生隔阂，从问世之初就成为学术界的经典之作。因此《泰晤士高等教育副刊》认为，《牛津西方哲学史》的“专业性值得大书特书”，《伦敦书评》也认为此书“和蔼可亲、

平易近人”。此外，作为在国外近期出版的当代经典学术著作，《牛津西方哲学史》代表目前国外相关研究领域的前沿学术成果，具有前瞻性和专业性，对国内读者来说，它是非常宝贵的哲学读物，也是了解西方哲学史的必读著作。《牛津西方哲学史》也获得了2010年度第十届引进版社科优秀图书奖

很好

一本小册子，看一看感觉挺不错

好好好好好好好好好好好！

古代中国大家，很好看的说，喜欢

《傅斯年文集：民族与古代中国史》是有关中国上古先秦史的研究性论文集，一共收入了五篇代表作：《夷夏东西说》、《姜原》、《周东封与殷遗民》、《大东小东说》、《论所谓五等爵》。篇与篇之间有联系，有系统性，探讨涉及到了中华文化的发端、早期发展、正统传承等史学界长期关注的问题。这几篇都是在发表当时极具新意，对古史研究有突破性和开创性意义的论述，其中的发现使史学界对中国上古史的认识有了系统的脉络可循。

《傅斯年文集：民族与古代中国史》是有关中国上古先秦史的研究性论文集，一共收入了五篇代表作：《夷夏东西说》、《姜原》、《周东封与殷遗民》、《大东小东说》、《论所谓五等爵》。篇与篇之间有联系，有系统性，探讨涉及到了中华文化的发端、早期发展、正统传承等史学界长期关注的问题。这几篇都是在发表当时极具新意，对古史研究有突破性和开创性意义的论述，其中的发现使史学界对中国上古史的认识有了系统的脉络可循。

北大很有意思的一本小书。

（一）社会意识形态之一，古今中外都曾把一切用文字书写的书籍文献统称为文学。现代专指用语言文字塑造形象以反映社会生活、表达思想感情的艺术，故又称“语言艺术”。中国魏晋南北朝时期，曾将文学分为韵文和散文两大类，现代通常分为诗歌、散文、小说、戏剧、影视文学等体裁。在各种体裁中又有多种样式。

（二）孔门四科之一，《论语·先进》：“文学，子游、子夏。”

邢炳疏：“若文章博学，则有子游、子夏二人也。”亦指教贵族子弟的学科。《宋书·雷次宗传》：“上留心艺术，使丹阳尹何尚之立玄学，太子率更令何承天立史学，司徒参军谢元立文学。”

(三) 指辞章修养，元结《大唐中兴颂序》：“非老于文学，其谁宜为？”

(四) 官。汉代置于州郡及王国，或称“文学掾”，或称“文学史”，为后世教官所由来。汉武帝为选拔人才特设“贤良文学”科目，由各郡举荐人才上京考试，被举荐者便叫“贤良文学”。“贤良”是指品德端正、道德高尚的人；“文学”则指精通儒家经典的人。魏晋以后有“文学从事”之名。唐代于州县置“博士”，德宗时改称“文学”，太子及诸王以下亦置“文学”。明清废。

(五) 文学是艺术的一个门类，属社会意识形态。中国在先秦时，含文学与博学二义。现代专指以语言塑造形象反映社会生活，并作用于社会生活的一种艺术形式。中国一般分其为诗歌、散文、小说、戏剧文学等四类。

(六) 文学具有全人类性、社会性、民族性、人民性、阶级性和 西汉马王堆《帛书》西汉马王堆《帛书》真实性等。

文学的发展是受文学内部和外部各种因素影响的复杂过程。一般说，文学随着社会生活的发展而发展。文学的社会作用主要有三个方面：

一是认识作用，二是教育作用，三是美感作用。三种作用同时发生，构成了文学的社会功能。

(七) 文学，意识的产物，生活的反映，文学是客观的东西到了人的头脑中后，人重新组织编出用文字表达出来的东西。

(八) 文学不管在中国还是在外国都存在着，但是外国文学与中国文学有不同之处。例如：外国的小说分类和中国的有所不同。

(九) 文艺复兴之后，世界对文学的定义逐步演变成：文学即一种以文字语言为载体的艺术。因为其载体为语言文字，所以区别于音乐、美术等艺术形式。文艺复兴时期的文学艺术是在彻底摆脱三伪文学（愚民谎言文学、妥协文学和御用文学合称三伪文学）的基础上发展起来的，后人又称脱尽三伪文学的语言文字艺术为纯文学，通常我们在说文学的时候，就是指的这种区别于三伪文学的文字艺术品。中国文学编辑

中华民族的文学，

以汉民族文学为主干部分的各民族文学的共同体。中国文学有数千年的悠久历史，以特殊的内容、形式和风格构成了自己的特色，有自己的审美理想，有自己的起支配作用的思想文化传统和理论批判体系。它以优秀的历史、多样的形式、众多的作家、丰富的作品、独特的风格、鲜明的个性、诱人的魅力而成为世界文学宝库中光彩夺目的瑰宝[1]

。中国文学分为古典文学、现代文学与当代文学。古典文学以唐宋诗词及四大名著为代表，现代文学以鲁迅小说为代表，当代文学则以具有独立思想的中国自由文学为标志。

诗歌

中国最早出现的一种文学体裁，源于原始人的劳动呼声，是一种有声韵、有歌咏的文学形式。

古诗多四言，如《诗经》，东汉魏晋以后多五言、七言。唐代有古体和近体之分，“五四”有了新诗。

中国古代将合乐的诗歌称为歌，将不合乐的诗歌称为诗。无论合乐与否，都具有很强的音乐美。

诗歌按时代分为古体诗、近体诗和新诗；按表达方式分为叙事诗和抒情诗；按内容分为田园诗、山水诗、科学诗和咏物诗四类。

诗经六义：风雅颂（按内容分），赋比兴（按体裁分）。1、古体诗

又称“古诗”、“古风”，指唐以前（主要是汉魏）的诗歌和模仿唐以前的诗歌创作的作品。它由民歌发展而来，不求对仗、平仄，用韵自由。中唐的白居易、元稹用乐府的形式创新题，称新乐府，仍属古体诗的范围。2、近体诗

与古体诗相对的一种诗歌样式，又称“今体诗”、“格律诗”，句数、字数、平仄、用韵都有严格的规定。分律诗和绝句两类。3、律诗

近体诗的一种体式，分五律和七律。它在音韵、平仄、句式、对仗上都有一定规格和要求。全诗八句，分为首联、颔联、颈联和尾联。4、绝句

近体诗的一种体式，分五绝和七绝，四句一首，一般认为是“截律诗之半”而成。

5、楚辞

诗歌的一种体式，因产生于战国时期南方楚地而得名，以屈原《离骚》为代表，又称“骚体”。

特点：融汇大量神话故事，富有幻想和浪漫气息；除抒情外，大用铺陈的方法；句式比较散文化，大量用“兮”字。

6、新诗
又称“现代诗”，指中国“五四”运动以来产生的新体诗歌。它在形式上打破了旧体诗歌格律的限制，采用了较为自由的形式和接近口语的白话，便于反映社会生活和表达思想感情。新诗要求做到精练、押韵，大体整齐。

书比较薄

书的历史,将纸莎草用于写字，对书籍的发展起了巨大的推动作用。约在公元前30世纪，埃及纸草书卷的出现，是最早的埃及书籍雏形。纸草书卷比苏美尔、巴比伦、亚述和赫梯人的泥版书更接近于现代书籍的概念。中国最早的正式书籍，是约在公元前8世纪前后出现的简策。西晋杜预在《春秋经传集解序》中说：“大事书之于策，小事简牍而已。”这种用竹木做书写材料的“简策”（或“简牍”），在纸发明以前，是中国书籍的主要形式。将竹木削制成狭长的竹片或木片，统称为简，稍宽长方形木片叫“方”。若干简编缀在一起叫“策”（册）又称为“简策”，编缀用的皮条或绳子叫“编”。

。中国古代典籍，如《尚书》、《诗经》、《春秋左氏传》、《国语》、《史记》以及西晋时期出土的《竹书纪年》、近年在山东临沂出土的《孙子兵法》等书，都是用竹木书写而成。后来，人们用缣帛来书写，称之为帛书。《墨子》有“书于帛，镂于金石”的记载。帛书是用特制的丝织品，叫“缣”或“缣”，故“帛书”又称“缣书”。

公元前

2世纪，中国已出现用植物纤维制成的纸，如1957年在西安出土的灞桥纸。东汉蔡伦在总结前人经验，加以改进制成蔡侯纸（公元105）之后，纸张便成为书籍的主要材料，纸的卷轴逐渐代替了竹木书、帛书（缣书）。中国最早发明并实际运用木刻印刷术。公元7世纪初期，中国已经使用雕刻木版来印刷书籍。在印刷术发明以前，中国书籍的形式主要是卷轴。公元10世纪，中国出现册叶形式的书籍，并且逐步代替卷轴，成为世界各国书籍的共同形式。

公元11世纪40年代，中国在世界上最早产生活字印刷术，并逐渐向世界各国传播。东到朝鲜、日本，南到东南亚各国，西经中近东到欧洲各国，促进了书籍的生产和人类文化的交流与发展。公元14世纪，中国发明套版彩印。15世纪中叶，德国人J.谷登堡发明金属活字印刷。活字印刷术加快了书籍的生产进程，为欧洲国家所普遍采用。15~16世纪，制造了一种经济、美观、便于携带的书籍；荷兰的埃尔塞维尔公司印制了袖珍本的书籍。从15~18世纪初，中国编纂、缮写和出版了卷帙浩繁的百科全书性质和丛书性质的出版物——《永乐大典》、《古今图书集成》、《四库全书》等。

18世纪末，由于造纸机器的发明，推动了纸的生产，并为印刷技术的机械化创造良好的条件。同时，印制插图的平版印刷的出现，为胶版印刷打下基础。19世纪初，快速圆筒平台印刷机的出现，以及其他印刷机器的发明，大大提高印刷能力，适应了社会政治、经济、文化对书籍生产的不断增长的要求。历史进程

迄今为止发现最早的书是在5000年前古埃及人用纸莎草纸所制的书。到公元1世纪时希腊和罗马用动物的皮来记录国家的法律、历史等重要内容，和中国商朝时期的甲骨文一样都是古代书籍的重要形式。在印刷术发明之前书的拷贝都是由手工完成，其成本与人工都相当高。在中世纪时期只有少数的教会、大学、贵族和政府有著书籍的应用。直到15世纪谷登堡印刷术的发明，书籍才作为普通老百姓能承受的物品种，从而得以广泛的传播。进入20世纪九十年代，随著网络的普及书已经摆脱了纸张的局限，电子书又以空间小、便于传播、便于保存等优势，成为未来书的发展趋向。

今天，人们能够了解中国三千多年前的奴隶社会状况，知道二千多年前战国时期百家争

鸣的情形，读到优美的汉赋、唐诗、宋词、元曲……这一切，都有赖于古代的书籍。中国最早的书籍，出现于商代，是用竹子和木头做的。竹子和木头是常见并容易得到的东西，在造纸和印刷术发明之前，缺少合适的书写材料，人们就把竹子和木头削成狭长的小片，用毛笔在上面写字。用竹子削成的狭长小片叫“竹简”，用木头削成的叫“木简”，它们统称为“简”。简上通常只写一行字，如果写错了，就用小刀刮去重写，所以古代把删改文章叫“删削”，这个词一直沿用至今。书籍开本有大有小，古代的简也有长有短，最长的三尺，最短的只有五寸。写一部书要用很多简，把这些简编连起来就成为“册”。编册多用麻绳，也用丝绳（称“丝编”）或皮条（称“韦编”）。古书中提到的“韦编三绝”，说的就是著名思想家孔子，因为经常阅读《易经》，把编简的皮条都磨断了三次。一册书根据简的长短决定用几道编，一般用二、三道编，多的用四、五道编。表示书的数量的“册”字，便是一个象形字，很像绳子把一根根简编连起来的样子。

春秋、战国和秦汉时期，人们已经普遍用竹木简做书籍。春秋战国时期还出现过写在丝织上的书——“帛书”，帛书比竹木简书轻便，而且易于书写，不过丝织品价格昂贵，所以帛书的数量远比竹木简书为少。东汉又出现了纸书，纸书轻便、易于书写，价格比较便宜，深受人们欢迎。以后纸书便逐渐流传开来，到了晋朝，纸书完全取代了竹木简书和帛书

就是帮朋友买的，还行吧

民国大学者，多读书总是有好处的

好书，里面许多字都不认识，正好可以增加认知量，发扬民族文化

傅斯年文集，这一套书挺不错的，大家可以都买来读读，了解了解大师历程！京东服务挺好！！！！！！！！加油↖(^ω^)↗

傅斯年著作不多，文集很薄

好极了雅哈哈哈哈哈

[傅斯年文集：民族与古代中国史 下载链接1](#)

书评

[傅斯年文集：民族与古代中国史_下载链接1](#)