

菊与刀（英汉双语经典插图版）



[菊与刀（英汉双语经典插图版）_下载链接1](#)

著者:[美] 本尼迪克特 著，汝敏 译

[菊与刀（英汉双语经典插图版）_下载链接1](#)

标签

评论

"[SM]很满意，会继续购买 印刷精致得很
工作之余,人们或楚河汉界运筹帷幄,或轻歌曼舞享受生活,而我则喜欢翻翻书、读读报,一个人沉浸在笔墨飘香的世界里,跟智者神游,与慧者交流,不知有汉,无论魏晋,醉在其中。

我是一介穷书生,尽管在学校工作了二十五年,但是工资却不好意思示人。当我教训调皮捣蛋的女儿外孙子们时,时常被他们反问:“你老深更半夜了,还在写作看书,可工资却不到两千!”常常被他们噎得无话可说。当教师的我这一生注定与清贫相伴,惟一好处是有双休息日,在属于我的假期里悠哉游哉于书香之中,这也许在许多书外之人难以领略的惬意。好了,废话不多说。[BJTJ]"

东西物流慢……我在前几天淘宝上收的东西都到了,你这还没到。京东要好好管管你们的加盟商啊!另外,东西收到的时候封皮上有脏兮兮的手指印……有点让人小失望啊!

不错

学习

比盗版还盗版!!!! 浪费钱

包装真差

[美]本尼迪克特写的的书都写得很好,[]还是朋友推荐我看的,后来就非非常喜欢,他的书了。除了他的书,我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲,他们的书我觉得都写得很好。菊与刀(英汉双语经典插图版),很值得看,价格也非常便宜,比实体店买便宜好多还省车费。书的内容直得一读美国人类学家分析日本民族性格的经典著作英汉双语,经典插图畅销半世纪,销量上千万册,被译成几十种语言美国当代著名文化人类学家、民族学家鲁思本尼迪克特成名之作以西方人的冷静姿态,通览日本独特的民族性格和文化传统的经典畅销书现代日本学第一书,史上关于日本人的最经典著作。20世纪50年代美国用它改造日本,80年代世界用它分析日本,21世纪中国用它认识与重新发现日本。用当代摄影和浮世绘展现日本传统与民俗承袭演变的经典插图著作畅销半世纪,销量上千万册,被译成几十种语言英汉对照双语阅读,阅读了一下,写得很好,在日本,菊本是皇室家徽,刀则是武士道文化的象征。美国人类学家鲁思本尼迪克特用菊与刀来揭示日本人的矛盾性格,亦即日本文化的双重性(如爱美而黥武、尚礼而好斗、喜新而顽固、服从而不驯等),由此入手,进而分析日本社会的等级制及有关习俗,并指出日本幼儿教育 and 成人教养的不连续性是形成双重性格的重要因素。在美国全力以赴与之作战的所有敌人当中,日本是最让人感到费解的对手。因为与这个强大的对手在思维和行为方式上的差异巨大,所以必须认真考虑如何对付它。西方国家认为,即使是在战争中,也应该遵循一些符合基本人性的战争惯例。在这种情况下,了解敌人的本性就成了一个核心问题。要与日本作战,就必须了解日本人的行为方式。菊与刀(英汉双语经典插图版)正是作者奉美国政府

之命，为分析、研究日本社会和日本民族性所做的调查分析报告，旨在指导美国如何管制战败后的日本。该书1946年正式出版，1948年日文版，在美国、日本都引起强烈反响。金克木先生特别推荐此书，肯定了这位女学者的研究成果。事实上，美国政府战后对日本的政策和日本相应的反应与书中的分析基本一致，可谓美国改造日本、分析日本的指导书。该书也被认为是研究日本民族性的必读书，是社会科学研究直接运用于政治实际操作的杰出例证。内容也很丰富。一本书多读几次。快递送货也很快。还送货上楼。非常好。菊与刀（英汉双语经典插图版），超值。买书就来京东商城。价格还比别家便宜，还免邮费不错，速度还真是快而且都是正版书。美国人类学家分析日本民族性格的经典著作英汉双语，经典插图畅销半世纪，销量上千万册，被译成几十种语言美国当代著名文化人类学家、民族学家鲁思本尼迪克特成名之作以

菊与刀（英汉双语经典插图版）在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然有折扣。毫不犹豫的买下了，京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味无论男女老少，第一印象最重要。从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让你感觉你知书答礼，颇有风度。多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过知识就是力量。不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现.最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。最后在好评一下京东客服服务态度好，送货相当快,包装仔细！这个也值得赞美下希望京东这样保持下去，越做越好

在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然有折扣。毫不犹豫的买下了，京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。

作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味

无论男女老少，第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让你感觉你知书答礼，颇有风度。

多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。

多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。

多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现。

最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。

最后在好评一下京东客服服务态度好，送货相当快,包装仔细！这个也值得赞美下

希望京东这样保持下去，越做越好

发货真是出乎意料的快，昨天下午订的货，第二天一早就收到了，赞一个，书质量很好，正版。独立包装，每一本有购物清单，让人放心。帮人家买的书，周五买的书，周天就收到了，快递很好也很快，包装很完整，跟同学一起买的两本，我们都很喜欢，谢谢！

一般情况下，女人的社会交际交需要比男性更加强烈。在传统上一般都是主张“男外女内”，而购物则使家庭主妇堂堂正正走出了家门，这样就暂时逃离了家人的束缚，使她们有机会同别的人、店员、商店老板以及其他购物者交往。因此，女人喜欢和朋友手挽着手去购物，在买东西的时候互相怂恿或者制止。相反，我们很少看到有两个大男人会约好一起购物的。我是一名传统女性，购物欲比别的女人更加需要的，当然，尤其是网上。好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具；不这么说，不这么写，就会别扭；工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是“器”，有时候又是“事”，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对“腔调”本身的赞美。

[那时我故作老成，总爱用蘸水钢笔写信写文章，那个美好的装逼时代啊，一去不复返了，可太值得回忆了，连空气里都弥漫着蓝色钢笔水味，还有老主任抽的普通香烟味。在那个出版社，我就是这么装逼着，埋头于自己的这些文学情调里，似乎对周围的一切充耳不闻。所以等人家都把房子分完了，才发现我榜上无名，才想起提着暖壶去砸领导的门，那个暖壶的作用相当于这两天波士顿恐怖分子搞爆炸的高压锅。好了，现在给大家介绍两本好书：被美国学界誉为“思想巨匠”和“最具前瞻性的管理思想家”的史蒂芬·柯维博士，他的集大成之作《高效能人士的七个习惯》已成为中国企事业单位和政府机关必备的最经典、最著名的一部培训教材；在美国乃至全世界，史蒂芬·柯维的思想和成就，与拿破仑·希尔、戴尔·卡耐基比肩。《高效能人士的7个习惯（20周年纪念版）》在每一章最后增加了一个“付诸行动”版块，精选柯维培训课程中的实践训练习题，以帮助读者加深对“七个习惯”的理解和掌握，使“七个习惯”成为属于每个人自己的行动指南,价值堪比18000元的柯维现场培训课。史蒂芬·柯维被美国《时代周刊》评为“20世纪影响美国历史进程的25位人物”之一，

他是前总统克林顿倚重的顾问，《财富》杂志100强中的90%和500强中的75%的企业是他的直接受教者，AT&T、通用电子、全禄、可口可乐等大公司的高级主管都是他的学生，李开复等中国顶尖的企业家和管理者也深受其思想的启发。每年，来自全球的个人、家庭、企业、教育界及政府领导者的受教生更是高达百万人之多。东东枪和地下天鹅绒是两位在博客、微博、专栏里都非常受读者喜爱的作家，两人思维跳跃，观点奇特新颖，对待感情，他们也细细琢磨，也插科打诨。同在滚滚红尘中摸爬滚打，两位勇士将他们对两性情感的所感所悟——精彩呈现，得此《鸳鸯谱》，闪着智慧幽默的光。鸳鸯谱，靠谱。

"[BJTJ]，买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书，喜欢看各种各样的书，看的很杂，文学名著，流行小说都看，只要作者的文笔不是太差，总能让我从头到脚看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看，看完了感叹一番也就丢下了。所在来这里买书是非常明智的。然而，目前社会上还有许多人被一些价值不大的东西所束缚，却自得其乐，还觉得很满足。经过几百年的探索和发展，人们对物质需求已不再迫切，但对于精神自由的需求却无端被抹杀了。总之，我认为现代人最缺乏的就是一种开阔进取，寻找最大自由的精神。

[NRJJ]读书，撇开喧嚣，拨开冗务，于小楼一角仔细的品味，咀嚼书中的宁静和快感，在寂静中体会人生的滋味，在书海中滤除浮躁的心态，淡泊名利，淡然处世，无疑是愉悦沧桑人生的美好享受。

“贪婪、自私、急功近利”是造成浮躁的主要原因。读书最难做的“涵养之如不识字人”。读书不能“取二三诗文书求滚瓜，铭三五散句惟求烂熟，生吞活剥，断章取义，开口必曰之乎，凡言必谓者也，皮囊外曰文化人，内实盗娼之属，无非丑婆娘施了亮艳脂粉，益丑而又可怖也！”伪饰自己，急功近利，装门面，当做官场职位晋升和商场招揽生意的“敲门砖”。读书，让人任你红尘滚滚，我自清风朗月。面对芜杂世俗之事，一笑了之。读书，让人视野开阔，头脑冷静，正像深水表面，总是波澜不惊，做到每临大事有静气，处理问题从容不迫，举重若轻。正气在身，淡泊名利，无欲则刚，无欲则静，心态平静，心有定力，不为进退滋扰，宠辱泰然不惊，浮躁会远你而去。

读书，使人归于宁静和淡泊，使生命超然物外。读书，是一种精神的跋涉。一个人的心灵若能得到知识的浸润，就会生出许多灵气和色彩。读书若水，川流不息，潜移默化，润物无声。[NRJJ][BJTJ]，阅读了一下，写得很好，[NRJJ]，内容也很丰富。[QY]，一本书多读几次，[SZ]。快递送货也很快。还送货上楼。非常好。

[SM]，超值。买书就来京东商城。价格还比别家便宜，还免邮费不错，速度还真是快而且都是正版书。读书很有意义，

之所以谈读书的意义，是因为自己也曾遗忘过他的重要。前不久自己在网上无意间搜索到关于自己的一条信息，那是文理学院电台的一次采访记录，本人作为毕业生学长对学弟学妹们的寄语：一本正经强调希望他们一定要多读书，记得当时看到那条信息的时候我感觉很惭愧，因为我似乎很久没有静下心来看书了，毕业到现在不知不觉也快一年了，回首一看，确实成长了不少，与工作不相符的学生气少了许多，但遗憾的是，学生那种好学、爱读书的习惯也渐渐地在消失。“工作了，社交应酬是难免的，要多交朋友！工作很累，娱乐放松也是应该的，要融入社会就应该这个样子，不要搞得跟个学生一样”，这时常是自己给自己找的借口，其实是一种狡辩和不成熟的表现。记得有个周末晚上跟朋友们喝酒、打麻将。凌晨一两点才回去，一个人躺在床上盯着天花板，感受到的是阵阵空虚，我问自己这样的生活有意义吗？回头看看书架上的那几十本书，沾满了灰尘，恰似自己读书的激情被一种消极的生活态度所掩盖，一种悲凉的情绪笼罩在心头，不知道是为书还是为自己！喧闹繁华的生活时常让我感到浮躁，无法沉下来学习，反过来又让自己更加的觉得生活乏味。每当我远离书本，而把时间浪费在无谓的消遣上时，脑海里面时不时会出现一个声音：“你在挥霍青春！”。[NRJJ]"

裹的像是狗熊，年轻姑娘却把自己装扮成美丽“冻人”。提菜篮的大多步履蹒跚，挎包、背包的大多疾步匆匆。从车窗向外平视，映入眼帘的是长发、短发、光头、帽子、脸和眼睛。我第一次发现，小城人的服装是那样的五花八门、绚丽多彩；小城人的表情是那样的丰富多姿、滑稽生动。眼光从人们的头顶掠过，是街边上让人眼花缭乱的告示板、广告牌、商店招牌和霓虹灯。它们的后边是拥挤在一起的饭庄、酒楼、茶馆、商店……把眼睛往上抬抬，是灰蒙蒙的天空。

我感到有些压抑，关上车窗，向前望去，满眼都是车子，有公交车、出租车、卡车、轿车、工程车、面包车，还有吵得人心烦的救护车和警车。原本只有自行车和手推车的小城，自从小街、小巷变成了大马路，仿佛一夜间，就变成了甲壳虫的世界。这个鬼迷心窍的世界，不知什么时候玩起了围追堵截的游戏，到处都堵。小路堵，大路堵，地下道堵、高架桥堵，处处都堵，人心更堵。

桃红柳绿，粉墙黛瓦；斜风细雨，深巷曲弄；小桥流水，枕河人家……原先的小城是那么的娴静、秀丽。拿一把蒲扇，斜倚在美人靠上，听那吴腔吴韵的吴歌；一把紫砂壶，三两个茶盏，闲扯那天南海北事，摆起城里乡下的乌龙阵；从小河里提一桶清水，河埠头上放下木盆，挥起棒槌将衣物轻轻敲打；拖拉着木屐，敲打着青石板，沿着河岸，在那小街店肆前悠闲的溜达……不过十年功夫，这些往昔慢节奏的闲适生活，随同小城现代化的步伐，不知不觉的就走掉了。

当我还年轻的时候，这座江南小城里，路很窄、夹弄仄仄，庭院深深，没有高速路，没有高架桥，也没有宽阔的大马路，满眼是曲曲弯弯的小径，歪歪扭扭的小河，城里人骑着自行车，乡下人摇橹驾着小船。没有喧嚣，没有拥堵，一切都是那样有条不紊，一切都是那样悠闲自然。外人走进小城，看到的是一派素雅婉约的风情、清丽安逸的精致。就这么十多年的时光，我们用自己的双手、汗水、智慧和大把的金钱，把一个幽静的小城，弄成了一个处处喧嚣、路路拥堵、人人烦躁的钢筋水泥的垃圾场，灵魂无家可归的精神废墟。面对着由现代化演绎的悖论，我常常问官员、问专家、问自己、问苍天：难道小城的现代化一定要断续历史的文脉，农耕文明和现代工业进程就不能共生共荣吗？建设与破坏能不能找到一个合适的平衡？

一百多年前，小城刻印的《县城图》中所标识的“巷”，如今早被“大道”、“大街”取代，没了踪迹。老人们嘴里的里、巷、弄、坊，在辞典里也渐渐成了生僻词。农耕文明时代，每一次改朝换代几乎都有一场毁灭性的战争，不管多么酷烈的战争，总会留下一地废墟。而小城的现代化进程，伴随着推土机的轰鸣，那些代表过去年代文明的老房子、老建筑却没有留下一点踪影。这场由无知的官员们指挥的，现代化对古老文明的战争，就像一个只吞吃，不排泄的怪兽。

我们的车子在拥堵中慢慢向前磨蹭。忽然，我看到一个老人伫立在高架桥头，晨风吹动他满头雪白的银丝，两眼仰望着眼前的高楼大厦。他是在寻找从前的时光吧，从前这里是一条悠长的小巷，他或许是在寻找记忆里小巷的去向。我看见老人举起了双手，手中间端起一架照相机，原来他是来拍照的。顺着他照相机瞄准的方向，我看到前边的高楼边上，还有几座两层小楼，那是典型的江南民居啊。粉白的墙上，是一个个朱红的、血色的、大大的“拆”字。老人不断变换着角度，拍了一张又一张。我想，他是在摄取即将失去的家园，他在拍摄这座小城曾经的昨天和前天，他在拍摄留给子孙的回忆和永恒。看着老人的举动，我心中升起莫名的感动。二、

这是座据说有3200年历史的江南小城。商末周太王的两个儿子，泰伯、仲雍千里奔吴，带来中原文明，于是沼泽中的土著从树巢上下来，住进最原始的干栏式建筑。我猜想，当年句吴国第一任国王泰伯的王宫，很可能就是几间茅草棚。历经数千年风风雨雨的洗礼，沧海桑田的变迁，秦汉晋隋唐宋元明清……不断的传承、不断的改进，形成了今天江南民居独特的风格。有人说，典型的中国民居，就是北方胡同里的四合院、江南临水雨巷里的大屋顶小楼。这话虽然有些偏颇，但大致上说来，却也距离事实不远。建筑是凝固的史诗，江南民居是站立着的乐章。这些历经历史风雨的老房子，一砖一

书评

[菊与刀（英汉双语经典插图版）_下载链接1](#)