

汉译世界学术名著丛书：货币均衡论



[汉译世界学术名著丛书：货币均衡论_下载链接1](#)

著者:[瑞典] 米尔达尔 著，钟淦恩 译

[汉译世界学术名著丛书：货币均衡论_下载链接1](#)

标签

评论

百年经典，竞品收藏，人文阅读，学术权威，思想沉淀，比当当还要便宜一点，购买实惠方便啊

质量应该还可以吧，一直从京东购物

收到书还没来得及看，从外面看是不错的

还没有开始读，但却是正版

先读了这个吧——不然看不懂，《经济学原理》，《经济学》，萨缪尔森著，萧琛译
这是经典！虽然难度要略高于曼昆的《经济学原理》，但仍然是一本针对初学者的经济学教材。这本书案例不多，但文字和论述非常严谨，此外它也是国外累计销量最高的一本经济学教科书。

及时，不错！！

货币均衡理论是一本很不错的书建议买来读一读。

还没看，买了一整套 慢慢看，挺好的。

书质量非常好，值得购买，价格实惠！

经典好书！！！！

发货速度快，产品质量好

套装 国富论（套装上下册） 套装 国富论（套装上下册）

平时读读经典作品可以极大地丰富自己的见闻。

值得好好品读的一本书，，

不错不错不错不错不错不错不错不错不错不错。

送货很快，还没来得急看呢。

商务印书馆正版图书。刚收到，还没看。

经典就是经典，受益匪浅！

这个书写的很好，很有深度

商务印书馆的书，经典不多说，好好看看~

快递送的挺快，东西质量不错，性价比很高

印刷装订质量，便宜价格

还不错还不错还不错还不错

经典的商务版汉译世界学术名著丛书

收藏经典,收获文化!

非常满意，五星

看了很多书 都题到了 这本书 当然要看

书刚刚拿到，内容对于了解还是不错的。

比较专业，还是涉及一小方面的，不是专业人员真的不容易看得懂啊，反正不大适合菜鸟

不

米尔达尔是资产阶级经济学瑞典学派的主要代表之一，1974年诺贝尔经济学奖获得者。《汉译世界学术名著丛书：货币均衡论》是他的一部主要著作。他在书中着重论述了与反危机有关的货币政策问题，并对瑞典学派创始人魏克赛尔的理论作了一些补充和修正。第一章 导论 1. 战后货币理论中简化近似方法的任务 2. 传统的数量说的复活 3. 经验主义者对数量说的批判 4. 理论家对数量说的批判 5. 魏克赛尔的新观念在瑞典的讨论 6. 奥地利学派对魏克赛尔观念的采用 7. 盎格鲁撒克逊人的发展 第二章 魏克赛尔对货币理论问题的论述 1. 货币均衡理论与一般均衡理论 2. 两种理论完整结合的不可能 3. 圆满协调的困难 4. 处理信用的结果 5. 分析商业循环的结果 6. 魏克赛尔的"全部财货"供求理论 7. 储蓄、消费需求、投资、消费品的生产 8. 利息的"货币率"与"自然率"

9. 积累过程与生产方向的改变 10. 价格提高与收入增加的积累影响 第三章
货币均衡的概念 1. 魏克赛尔在理论模型上的保留 2. 含蓄的批判方法
3. 货币分析中的预期 4. 货币均衡的标准 5. 货币均衡与一般均衡的区别
6. 魏克赛尔的三个均衡条件 7. 把"静态"作为分析的起点的危险
8. 货币均衡观念的工具意义 9. 时点与时期 10. "事后" (ex
post) 与"事前" (ex ante) 11. 用可观察的和可测量的量来说明均衡的条件
第四章 货币均衡的第一个条件: 实际资本的收益率 第五章
货币均衡的第二个条件: "储蓄"与"投资" 第六章 第三个货币均衡条件: "价格水平"
第七章 货币均衡的无区别的范围. 第八章 作为一种标准的货币均衡. 第九章
货币分析的方法"

《货币均衡论》作者米尔达尔(儿滋Gun- nar · Myrdal 1898)生于瑞典古斯塔夫斯教臣，1927年斯德哥尔摩大学法学、经济学博士; 1938年获哈佛大学荣誉学位以及其他30个单位的荣誉学位。1931—1932年任日内瓦国际研究生院副教授; 1933—1939年斯德哥尔摩大学教授，1941—1945年斯德哥尔摩大学国际经济学教授; 1974年1975年纽约市立大学杰出客座教授。1974年获诺贝尔经济学奖。米尔达尔还担任过许多重要的政府公职。1933年至 1938年间兼任瑞典政府经济顾问和瑞典银行理事; 1945年至1947年间任瑞典商务部部长; 1947年以来任联合国欧洲经济委员会秘书长。米尔达尔的重要著作，除了《货币均衡论》以外，还有《价格形成问题与变动因素》(1927)、《经济学说史中的政治因素》(1953)、《美国的进退维谷—黑人问题与现代民主》(1944)、《国际经济》(1956)、《经济理论和不发达地区》(1957)、《亚洲的戏剧: 各国贫困考察》(1958)、《世界贫困的挑战: 世界反贫困计划纲要》(1972)等等。米尔达尔是瑞典学派(也称北欧学派或斯德哥尔摩学派)的主要代表人物之一。他继承了瑞典学派的奠基者达已·达已逊、卡塞尔和维克赛尔等人的经济思想，在前人的基础上作出了新的概括和发展。《货币均衡论》 - 内容概述 《货币均衡论》是作者在三十年代世界经济大萧条初期，从维克赛尔货币理论的主要假设和理论结构出发，以陈述的方式对维克赛尔的理论作了比较深刻和比较全面的“含蓄的批判”，直接指出了原有理论结构的缺点，作者补充或提出新的表述，使维克赛尔理论穿上了现代的外衣，使瑞典学派的均衡价格论、资本边际生产率论以及货币数量说，是有欠严密的理论形式。全书分为九章，实际上是作者在日内瓦国际问题研究所和斯德哥尔摩大学所作的一系列关于维克赛尔货币理论的演讲稿及几篇论文辑要而编成的一本著作。第一章是对本世纪新货币数量说的机制和发展的简要介绍。第二章是对维克赛尔开始的新货币理论的简略论述。维克赛尔从供给创造需求的传统理论中，用奇特的分析方式，提出了生产过剩和消费不足理论，把商品价格形成的普遍方法和其中复杂的原因归纳为两个范畴: 供给和需求，形成了他的财货供求理论、储蓄和投资均衡以及利息的“货币率”与“自然率”均衡概念，使旧的货币数量说上升到价格形成本体的分析层次上来了。对于均衡的背离，维克赛尔概括为“积累过程”理论，积累过程引起生产方向的移动和价格与收入的变化。

心理暗示术这本书的印刷质量是非常不错的,很喜欢,而且价格相对来说很实惠,可谓物美价廉,无论是装订方式,还是发货包装个人感觉都是很不错的.自我暗示之父爱米尔·库埃的代表之作心理暗示术拿破仑·希尔、诺曼·皮尔等励志大师一致推荐的心理自助读本运用积极的自我暗示由内而外改变你的生活买之前还特意看了一下编辑推荐,本来还有点犹豫,看到这么多名人都喜欢[法]库埃著刘双译写的心理暗示术也就打消了我的犹豫.简单的看了下暗示,尤其是自我暗示,是一门新兴的学科,然而,它又如同我们这一世界一样古老,并且一直被很多人错误地理解、错误地研究、本书作者爱米尔·库埃是心理暗示术早期研究与实践者之一,被称为自我暗示之父他通过本书向读者传授了如何积极运用自我暗示的魔力,改变自己和他人的身心,过一种积极健康的生活.库埃早期学习药剂学,并被认为是一位不起的学生,后开设药店,成为一名药剂师,通过试验他发现,当他向某位病人夸赞药物的疗效后,病人真的好得很快.他,从此步入对想象力和催眠术的研究之路他坚信,想象的力量可以同时起到积极的和不良的作用,一个人可以通过运用想象的力量,从身体、精神和心灵上改善自己的生活.他还进一步研究认为,人的疾病,不管是身体上还是精神上的,都是由于其紊乱和错误的思想造成的只要调整个人的思维模式,形成一种更好的平衡状态,病人就可以改善自己的境况他总结了一句流传至今的自我暗示名言每一天,我们都以每种方式,让自己过得越来越好,运用这句充满魔力的自我暗示之语,他帮助无数病人在身心方面得到了很大改善库埃的观点和主张在欧洲和美国十分盛行,与弗洛伊德的精神分析法同享盛誉.追随其思想之人,如诺曼·皮尔、罗伯特·舒勒、克莱门特·斯通等人都成为当今影响广泛的成功大师,相信此中文版的问世,对国内心理学领域和大众读者来讲,都颇有意义和指导价值.我发觉我已经喜欢上它了,尤其是书中的一段第1章一门古老而新兴的学科一门古老而新兴的学科暗示,尤其是自我暗示.是一门新兴的学科,然而,它又如同它所置身的世界一样古老.就它的新而言,迄今为止,它一直在被错误的研究,以致被错误的理解它的古老在于,自地球上的人类诞生以来,它就开始存在.事实上,自我暗示是我们出生时就拥有的一种工具.在这个工具里,或者说在这种力量中,存在着一种非凡的巨大的潜能,并可以通过环境产生出最好或最坏的结果.了解这种力量对我们每一个人来说都是有益的,对于那些医生、法官、律师和从事教育工作的人来说尤其不可缺少.要想知道如何自觉地利用这种能力.首先,必须避免激起那些有害的自我暗示,这些暗示可能会带来灾难性的后果.其次.要自觉地激起那些有益自我暗示.这

书中自有黄金屋,书中自有颜如玉,自古人们就推崇读书,到了现代社会科技高速发展,电视、网络各种媒体平台纷纷出现,可这并未减少人们对于读书的热情,读书就是思想的源泉,读书与健康成长紧紧相联,读书促进成长,成长离不开读书,这是我个人的理解,读书会使思想的源泉永不干枯.从人性本位上讲,三毛与张国荣比较类似,都是因过早的繁荣而枯萎.三毛一生遭遇坎坷,无丈夫(其夫荷西因出海捕鱼遇风暴而溺水),无儿子.最终因难遭疾病的折磨而把生命交给了一只袜子.张国荣:一位电影演员,一位双性恋者,演技精湛,红遍影坛.当他把人间的悲欢离合,得失荣辱演尽时,跳楼自杀了,也许他们以为这样是功成身退吧.张爱玲与李清照类似,安妮与王菲类似,这里的类似是指艺术情调、文化品位、风格倾向等.文学是人文的一个主支,它包括散文、小说、诗歌、戏剧四大体裁,它和艺术、科技共同构成了文化的主题.各个作家有不同的语言风格和审美倾向,不同爱好的人喜欢不同的作家和不同类型的作品,譬如小说,男人看小说一般看故事的曲折情节,所以金庸较受欢迎.女人看小说一般体会人物心理、情绪的变化,所以言情派、感情派的较受欢迎,心得体会《个人读书心得体会》比如,琼瑶、席绢.大家要做好文学首先要对它有兴趣,懂得并会欣赏文学的美,否则文学与你无关.音乐、书法、绘画也一样,不感兴趣,不会欣赏,再好的艺术也与你无关.其次,文学素养

的提高靠平常的积累、思考，所以耐性、悟性要好。“文无定法，大体须有”，这就是所谓的写作章法。多阅读文学作品，多做读书笔记，名家作品的结构和思路就是章法，阅读的过程也是学习、掌握章法的过程。最后，要多写多练，多修改。要想写一手好文章，光看、光说不行，会说、会看不会写的很多，口头表达与书面表达不是一回事。既要自由写作也要有所约束，所以要多让别人给自己提意见，虚心请教，自己多做修改、调整。这样读写结合才不会白读。最后，我给大家谈谈读书态度的问题，读作品时要有敬畏心理，细细品味，切不可马马虎虎，遇到与自己想法不合的观点大加指责与批评，甚至对作者产生反感。尤其阅读小说尽量把自己想象成其中的主人公，造成一种身临其境的感觉，并结合自己的亲身经历，比较对照。尝试着去接触他们灵魂深处的某些东西，这就是所谓的“与大师同心也”。不同的人读同一本书，效果可能就不一样。大家可以根据自己的兴趣、喜好选择自己喜欢的作品并专一地研赏一番，定会受益匪浅。最后希望大家能够养成好读书，读好书的好习惯，能写出精美、感人、意义深刻的文章来。

评分是给交易过程和书本质量的，书实际都还没看，没翻过。新买了几十本，天啊，我可怜的眼睛，天啊，我疲惫的大脑，天啊，看不完的书，天啊，学不完的知识，天啊，钱赚的还不够多。

米尔达尔是资产阶级经济学瑞典学派的主要代表之一，1974年诺贝尔经济学奖获得者。《汉译世界学术名著丛书：货币均衡论》是他的一部主要著作。他在书中着重论述了与反危机有关的货币政策问题，并对瑞典学派创始人魏克赛尔的理论作了一些补充和修正。

丰厚的劳动报酬使劳动者能够改善他们对子女的供养，从而养大较多的儿童，这样势必会放宽和扩大上述限度。应该指出，上述限度扩大的程度必然会尽可能和劳动需求所需要的程度相称。如果劳动需求继续增加，劳动报酬必然鼓励劳动者结婚繁殖，使他们能够不断增加人口，供给不断增加的劳动需求。如果劳动报酬在任何时候比为此目的所需要的更少，人手缺乏不久就会使之提高；如其在任何时候多于所需，人口过度繁殖就会使之降到这个必要比率之下。在前一种情况下市场的劳动存量不足，在后一种情况则过多，不久均会迫使劳动价格回到社会情况所要求的适当比率。因此，和对其他商品的需求必然支配其他商品的生产一样，对人口的需求也必然支配其生产。生产过于迟缓时加以促进，生产过于迅速时则加以抑制。世界各地，不论在北美、欧洲或是中国，支配和决定人口繁殖程度的正是这一需求。在北美，这需求成为人口迅速增加的原因，在欧洲，则成为人口缓慢而逐渐增加的原因，在中国，就成为人口不增不减的原因。

有人说，一个奴隶的消费要由其主人承担，但是一个自由佣工的消费则是由他本人承担。但实际上，后者也像前者一样由其雇主承担。支付给工匠和各种佣工的工资，必须使他们能按照社会需求的增加、减少或停滞而维持其工种。但是，虽然自由佣工的消费同样也使雇主遭受损失，一般却比奴隶造成的损失少。或许可以这么说吧，用作维护或补偿奴隶的资金通常都由粗心雇主或疏忽的监工管理，但补偿自由佣工的资金却由自由佣工自己管理。资金由通常杂乱无章的富人管理，所以必然漫无秩序；另一个则是由处处节省的穷人自己管理，所以必定是精打细算。在不同的管理下，目的相同费用却大不相同。因此，从不同时代和国家的经验来看，我相信自由人所完成的工作终归要比奴隶价格低廉，即使在普通劳动工资很高的波士顿、纽约和费城亦然。

沃伦·巴菲特、彼得·林奇和乔治·索罗斯三人的投资成就几乎无人能及，都被人们称为“股神”。

先来看看沃伦·巴菲特。在人类有史以来的投资记录中，还没有任何一个人像巴菲特这样成功过。他从100美元白手起家，凭借天才般的投资才华，在50余年时间内滚雪球般地创造了600多亿美元的巨额财富。他是当之无愧的股市王者，是全球投资者的偶像与楷模。巴菲特的投资行为常常让华尔街人士目瞪口呆，其投资动向一直被许多投资者视为不可多得的财富。很多时候，仅仅因为他的一句话，一只股票就能高涨入云或者被打入地狱，形成了奇特的“巴菲特现象”。

再说彼得·林奇。彼得·林奇是当今美国乃至全球收入最高的受聘投资组合经理人，是麦哲伦共同基金的创始人、杰出的职业股票投资人、华尔街股票市场的聚财巨头。在彼

得·林奇数十年的职业股票投资生涯中，特别是他接管并扩展麦哲伦基金以来，股票生意做得极为出色，不仅使麦哲伦成为有史以来最庞大的共同基金，其资产由2000万美元，增长到84亿美元，而且使公司的投资配额表上原来仅有的40种股票，增长到1400种。林奇也因此而收获了惊人的成就。美国最有名的《时代》周刊称他为“第一理财家”，《幸福》杂志的称誉是“股票领域一位超级投资巨星”。

评分是给交易过程和书本质量的，书实际都还没看，没翻过。新买了几十本，天啊，我可怜的眼睛，天啊，我疲惫的大脑，天啊，看不完的书，天啊，学不完的知识，天啊，钱赚的还不够多。

米尔达尔是资产阶级经济学瑞典学派的主要代表之一，1974年诺贝尔经济学奖获得者。《汉译世界学术名著丛书：货币均衡论》是他的一部主要著作。他在书中着重论述了与反危机有关的货币政策问题，并对瑞典学派创始人魏克赛尔的理论作了一些补充和修正。

丰厚的劳动报酬使劳动者能够改善他们对子女的供养，从而养大较多的儿童，这样势必会放宽和扩大上述限度。应该指出，上述限度扩大的程度必然会尽可能和劳动需求所需要的程度相称。如果劳动需求继续增加，劳动报酬必然鼓励劳动者结婚繁殖，使他们能够不断增加人口，供给不断增加的劳动需求。如果劳动报酬在任何时候比为此目的所需要的更少，人手缺乏不久就会使之提高；如其在任何时候多于所需，人口过度繁殖就会使之降到这个必要比率之下。在前一种情况下市场的劳动存量不足，在后一种情况则过多，不久均会迫使劳动价格回到社会情况所要求的适当比率。因此，和对其他商品的需求必然支配其他商品的生产一样，对人口的需求也必然支配其生产。生产过于迟缓时加以促进，生产过于迅速时则加以抑制。世界各地，不论在北美、欧洲或是中国，支配和决定人口繁殖程度的正是这一需求。在北美，这需求成为人口迅速增加的原因，在欧洲，则成为人口缓慢而逐渐增加的原因，在中国，就成为人口不增不减的原因。

有人说，一个奴隶的消费要由其主人承担，但是一个自由佣工的消费则是由他本人承担。但实际上，后者也像前者一样由其雇主承担。支付给工匠和各种佣工的工资，必须使他们能按照社会需求的增加、减少或停滞而维持其工种。但是，虽然自由佣工的消费同样也使雇主遭受损失，一般却比奴隶造成的损失少。或许可以这么说吧，用作维护或补偿奴隶的资金通常都由粗心雇主或疏忽的监工管理，但补偿自由佣工的资金却由自由佣工自己管理。资金由通常杂乱无章的富人管理，所以必然漫无秩序；另一个则是由处处节省的穷人自己管理，所以必定是精打细算。在不同的管理下，目的相同费用却大不相同。因此，从不同时代和国家的经验来看，我相信自由人所完成的工作终归要比奴隶价格低廉，即使在普通劳动工资很高的波士顿、纽约和费城亦然。

沃伦·巴菲特、彼得·林奇和乔治·索罗斯三人的投资成就几乎无人能及，都被人们称为“股神”。

先来看看沃伦·巴菲特。在人类有史以来的投资记录中，还没有任何一个人像巴菲特这样成功过。他从100美元白手起家，凭借天才般的投资才华，在50余年时间内滚雪球般地创造了600多亿美元的巨额财富。他是当之无愧的股市王者，是全球投资者的偶像与楷模。巴菲特的投资行为常常让华尔街人士目瞪口呆，其投资动向一直被许多投资者视为不可多得的财富。很多时候，仅仅因为他的一句话，一只股票就能高涨入云或者被打入地狱，形成了奇特的“巴菲特现象”。

再说彼得·林奇。彼得·林奇是当今美国乃至全球收入最高的受聘投资组合经理人，是麦哲伦共同基金的创始人、杰出的职业股票投资人、华尔街股票市场的聚财巨头。在彼得·林奇数十年的职业股票投资生涯中，特别是他接管并扩展麦哲伦基金以来，股票生意做得极为出色，不仅使麦哲伦成为有史以来最庞大的共同基金，其资产由2000万美元，增长到84亿美元，而且使公司的投资配额表上原来仅有的40种股票，增长到1400种。林奇也因此而收获了惊人的成就。美国最有名的《时代》周刊称他为“第一理财家”，《幸福》杂志的称誉是“股票领域一位超级投资巨星”。

good service

还记得上周周六，闲来无事，上午上了一个上午网，想起好久没买书了，似乎我买书有点上瘾，一段时间不逛书店就周身不爽，难道男人逛书店就象女人逛商场似的上瘾？于是下楼吃了碗面，这段时间非常冷，还下这雨，到书店主要目的是买一大堆书，上次专程去买却被告知缺货，这次应该可以买到了吧。可是到一楼的查询处问，小姐却说昨天刚到的一批又卖完了！晕！为什么不多进点货，于是上京东挑选书。好了，废话不说。书的内容很好，就是快递寄到时外面的塑料包装都破损了，幸好书未烂，希望京东在快递上更加强一点，正在阅读中，书不错，是正版，送给老公的。做父亲的应该拜读一下。以后还来买，不错给五分。内容简单好学，无基础的人做入门教材还是很不错的，配料的讲解很细致，雕塑技法讲解也很细致。

人物雕塑难度不大，也有鲜明的形象个性，但算不上精美。

的确有可学之处，做入门教材还是不错的。好了，我现在来说说这本书的观感吧，网络文学融入主流文学之难，在于文学批评家的缺席，在于衡量标准的混乱，很长一段时间，文学批评家对网络文学集体失语，直到最近一两年来，诸多活跃于文学批评领域的评论家，才开始着手建立网络文学的评价体系，很难得的是，他们迅速掌握了网络文学的魅力内核，并对网络文学给予了高度评价、寄予了很深的厚望。随着网络文学理论体系的建立，以及网络文学在创作水准上的不断提高，网络文学成为主流文学中的主流已是清晰可见的事情，下一届的“五个一工程奖”，我们期待看到更多网络文学作品的入选。据说，2011年8月24日，京东与支付宝合作到期。官方公告显示，京东商城已经全面停用支付宝，除了无法使用支付服务外，使用支付宝账号登录的功能也一并被停用。京东商城创始人刘先生5月份曾表示京东弃用支付宝原因是支付宝的费率太贵，为快钱等公司的4倍。在弃支付宝而去之后，京东商城转投银联怀抱。这点我很喜欢，因为支付宝我从来就不用，用起来也很麻烦的。好了，现在给大家介绍两本本好书：《谢谢你离开我》是张小娴在《想念》后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在作者书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装帧到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大师，亲绘插图。[两年的等待加最美的文字，就是你面前这本最值得期待的新作。《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》全球最高端隐秘的心理学课程，彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！当今世界最高明的思想控制与精神绑架，政治、宗教、信仰给我们的终极启示。全球最高端隐秘的心理学课程，一次彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。从国家、宗教信仰的层面透析“思维的真相”。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》涉及心理学、社会学、神经生物学、医学、犯罪学、传播学适用于：读心、攻心、高端谈判、公关危机、企业管理、情感对话……洗脑是所有公司不愿意承认，却是真实存在的公司潜规则。它不仅普遍存在，而且无孔不入。阅读本书，你将获悉：怎样快速说服别人，让人无条件相信你？如何给人完美的第一印象，培养无法抗拒的个人魅力？如何走进他人的大脑，控制他们的思想？怎样引导他人的情绪，并将你的意志灌输给他们？如何构建一种信仰，为别人造梦？

[汉译世界学术名著丛书：货币均衡论 下载链接1](#)

书评

[汉译世界学术名著丛书：货币均衡论 下载链接1](#)