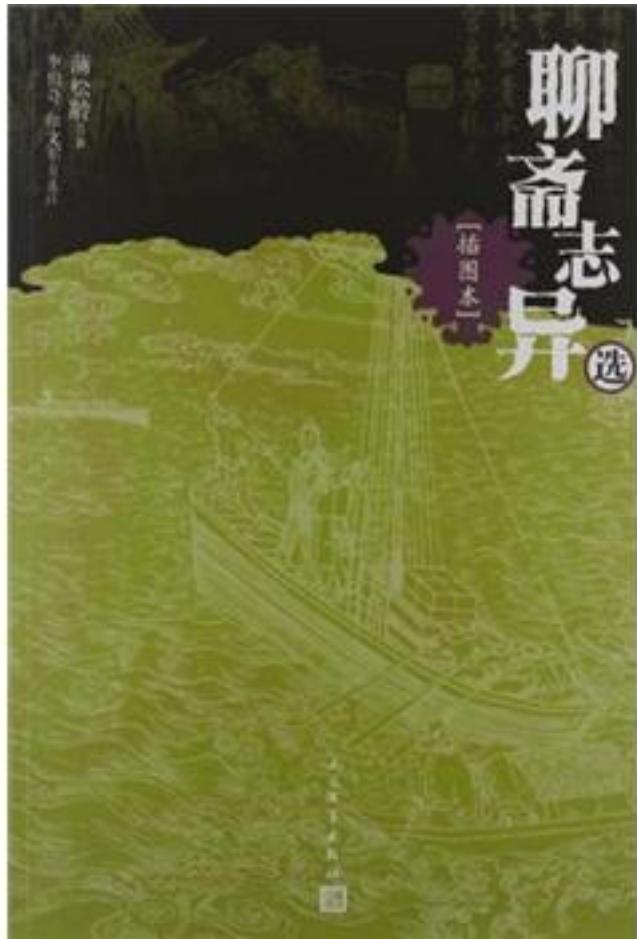


聊斋志异选（插图本）



[聊斋志异选（插图本）](#) [\[下载链接1\]](#)

著者:[清] 蒲松龄著，李伯齐，徐文军注

[聊斋志异选（插图本）](#) [\[下载链接1\]](#)

标签

评论

在京东不知道消费了多少，放心，安心！自营的产品无后顾之忧

多读经典好书，养成良好的阅读习惯，京东购书方便。

商品质量很好，非常满意，配送速度快啊，而且配送员态度也非常好。

点击辛苦辛苦出口处刻苦的尺码

画书中，简单看了一下，印刷还不错，内容还行，希望能读下去

经典好书，推荐，很好，不错

老师要求的书及版本，正好赶上京东满减活动，价格合适，物流快捷，满意的订单

此用户未填写评价内容

和儿子一起挑的，本以为是彩色插图版的，买回来一看是文言文版的，只有等儿子大点再看。

经典文学，经久不衰，值得阅读和收藏。

正版图书 质量不错 送货及时 服务好

快，京东送货真的快！

纸张还可以，印刷也比较清晰，就是买之前没看清是节选的啦。

同事闺女选的书，孩子很喜欢，不错的选择，物流师傅很敬业。

非常非常满意，很喜欢，这个的性价比很高，推荐朋友们继续购买。

好，，，，，，，好，，，，，，，，，，

很好很好很好很好很好很好很快，很好很好很好

物流快，服务好！

质量好，速度快！

主要是看看插图，基本都是聊斋的精华，有钱再买一套完全版本的

价格实在实惠，正版的书籍

给孩子购买的，收到第一天拿起就未放下，一直看完，用了一包纸巾。亲们，看的时候请备好擦泪之物。

给上高中的学生买的，挺好的

给高中生买的，文言文必须慢品味。

又是一本名著，聊斋志异，应该好好的读读，看看。

送货快，质量好！服务好！

是正版，值得收藏

要是白话文的就好了，文言文只有慢慢看络

经典之作还是很满意的哈哈

古典经典，避免了“四大”，而且也很有意思。

就换个方式加工费的速度建国饭店你可以和

还真不少山沟沟公关部

质量不错，值得购买，是假期的好伙伴。

给女朋友买的 不错。收到了

好看好好看好好看看

初一的妹妹需要的，很好

是文言文，儿子兴趣不大，该买白话文，培养阅读兴趣

包装不错。给小孩子买的。

书还好啊 就是小孩子看不懂 文言文的

孩子喜欢，觉得有意思一个个的小故事。

为初学者提供可无障碍阅读的范本。推荐阅读并购买。

看不懂，买错

很好，很满意，预定的速度稍慢点

送货超级快，这就是我喜欢京东的理由！在购物车里放了很久，终于趁活动下手。超值！

不错，里面排版还好，有注释

正版书，完好

老师让买的

老师推荐！

东西不错，是古文的，有点难读

不错不错不错不错不错不错不错不错不错不错不错不错不错不错不错
不错不错不错不错

很好！

希望以后保护好书，不要让书受损后才到购买者手中

棒棒哒

内容很好。封面设计欠美。字号稍小，特别是注释字太小。

还好吧

好好

不错

好

看不懂

目录 瞳人语 偷桃 劳山道士 娇娜 叶生 王成 青凤 陆判 婴宁 聂小倩 凤阳士人 莲香 阿宝
张诚 红玉 连琐 夜叉国 罗刹 海市 公孙九娘 促织 姊妹易嫁 续黄粱 辛十四娘 赵城虎 武技
花姑子 西湖主 阎王 伍秋月 莲花公主 云翠仙 小谢 狼三则 惠芳 刘姓 阿绣 小翠 梦狼
司文郎 于去恶 凤仙 张鸿渐 王子安 席方平 贾奉雉 胭脂 织成 香玉石 清虚

好久没看古文了，现在看这本书还是能看懂，哈哈

永远的经典，无法超越的鬼怪小说。

很好，虽没彩页，可还是不错！

这本书很好，一点一点做吧

人民文学的这个版非常好，注释全，又有插图

今天刚刚拿到书，这本[日]新海诚写的秒速五厘米很不错，世界上最远的距离是什么究竟要以怎样的速度活下去，才能再度见到你新海诚首部小说登场！经典同名动画电影秒速5厘米原著小说！新海诚通过纤细的笔触，将自己导演的动画电影秒速五厘米中无法言说的他、以及她们的心境波动，感性细腻地描绘出来。整部小说是以一个少年为主轴，渐次展开的三个连续短篇樱花抄宇航员秒速五厘米三个短篇合在一起，组成了完整的秒速五厘米。这是一个静静地、缓缓地沁入心田的故事，描绘了爱恋之情的不变和变迁，以及灵魂的彷徨。世界那么美好，青春那么绚丽，故事里的主人公却只愿和自己说话。世上最远的距离是什么对于一直活在昨天的年轻人而言，从他内心的房间走出来，就是最漫长的距离单纯的故事却无比真实，激起的是内心最深处的默默的感动。岩舟的街道被大雪覆盖了厚厚的一层，雪依然下个不停，但不可思议的是，天空和大地都是白茫茫一片的这个午夜的世界，竟然丝毫不让我觉得寒冷了。我们心情雀跃地并肩走在雪地里。现在我的身高比明里要高出几公分，这一点让我觉得很骄傲。街灯发出苍白色的光辉，犹如聚光灯一般把我们面前的雪地照亮。明里快乐地朝那块明亮的地方跑去，我出神地望着比记忆中成熟不少的她的背影。明里决定带我去看她在信中提到的樱花树。我们步行了十分钟就来到空无人烟的广阔田地里。这里完全没有人工照明，只有雪地反射出淡淡的微光，给周边的风景笼上一层朦胧的光芒，看上去仿佛精致的工艺品那样美丽。那棵樱花树孤零零地伫立在田间小道边，高大而粗壮。我俩站在树下，仰头望向天空。雪花从漆黑的夜空中，穿过交错盘桓的枝干无声地飘落到地面。看，真像雪花一样啊。明里这样说。是啊。我回答道。光阴似乎倒转回樱花盛开的明媚春季，明里正站在飘飞的樱花瓣中对我展露笑颜。那个深夜，在那棵樱花树下，我和明里把彼此的初吻交给了对方，一切发生的是那么自然而然。当我们的嘴唇触碰到一起的瞬间，我恍然间感悟到，永远、心和灵魂究竟是什么。我好想把十三年来经历的所有事情都和明里分享，可紧接着，下一个瞬间，无尽的悲伤将我淹没。明里的温暖和她的灵魂，我该带到何处，又该如何面对呢我都完全不知道。对我无比重要的明里就在我的面前，她的一切都在这里，可是我却不知道该怎样做。我清清楚楚地明白，今后我们可能没有办法在一起了，横亘在我们面前的是过于巨大的人生和渺茫无尽头的时间。——但是，刹那间向我袭来的不安最终慢慢地融化在明里的温柔里。身体其余的感觉都消失了，唯有她嘴唇的触感还残留在我的感官里。那种柔软和温暖是世界上任何其他事物都无法比拟的，是独一无二的吻。即便现在回忆起来，在我的人生之中，那样纯粹、喜悦、真切的吻也只

书不错，快递给力，满意！

图书装帧印刷皆好，很满意。清朝蒲松龄编著的短篇文言文小说集，是蒲松龄的代表作，在他从40岁左右历时30多年完成的著作。“聊斋”是他的书斋名，“志”是记述的意思，“异”指奇异的故事，指在聊斋中记述奇异的故事。多数作品通过谈狐说鬼的手法，对当时社会的腐败、黑暗进行了有力批判，在一定程度上揭露了社会矛盾，表达了人民的愿望，但其中也夹杂着一些封建伦理观念和因果报应的宿命论思想。在文学史上，它是一部著名短篇小说集。全书将近500篇，内容十分广泛，多谈狐仙、鬼妖、人兽，以此来概括当时的社会关系，反映了17世纪的中国的社会面貌。青年作家贾飞曾评价，现当代所有奇幻、玄幻、鬼故事所用的套路和手法，都是蒲松龄用剩下来的，其《聊斋志异》堪称这些小说类作者的鼻祖。蒲松龄（1640～1715）清代文学家、小说家，字留仙、一字剑臣，号柳泉居士，世称“聊斋先生”，山东省淄博市淄川区洪山镇蒲家庄人，出生于一个逐渐没落的书香家庭，但功名不显。父蒲盘弃学经商，然广读经史，

学识渊博。蒲松龄19岁时，以县、府、道三个第一考取秀才，颇有文名，但以后屡试不中。20岁时，与同乡学友王鹿瞻、李希梅、张笃庆等人结“郢中诗社”。后家贫，应邀到李希梅家读书。31~32岁时，应同邑进士新任宝应知县、好友孙蕙邀请，到江苏扬州府宝应县做幕宾。这是他一生中唯一的一次离乡南游，对其创作具有重要意义。南方的自然山水、风俗民情、官场的腐败、

人民的痛苦，他都深有体验。一生热衷科举，却不得志，71岁时才援例成为贡生，因此对科举制度的不合理深有体验。加之自幼喜欢民间文学，广泛搜集精怪鬼魅的奇闻异事，吸取创作营养，熔铸进自己的生活体验，创作出杰出的文言短篇小说集《聊斋志异》。

(...清1.清) ...蒲松龄1.蒲松龄写的书都写得很好，还是朋友推荐我看的，后来就非常喜欢，他的书了。除了他的书，我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲，他们的书我觉得都写得很好。聊斋志异选

(插图本)，很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。书的内容直得一读，阅读了一下，写得很好，聊斋志异选(插图本)由蒲松龄所著，多以花妖狐魅的幻想故事反映现实生活，并寄托了作者的人生理想。本书在选辑过程中，着力挑选出其中脍炙人口、广为流传的代表作。其中既有反映民间疾苦、揭露官场黑暗、抨击科举腐败的愤世之作，也有阐释人伦事理、颇具教育意义的寓意故事，更有讴歌美好人格、纯洁爱情的佳美篇章。在这些变幻莫测、神异迷人的幻境之中，以往遭嫌恶的鬼灵精怪，竟绽放出熠熠的光彩，而他们幻妙离奇的故事，更是让人在钦叹之余，流连忘返，回味无穷。内容也很丰富。一本本书多读几次。快递送货也很快。还送货上楼。非常好。聊斋志异选(插图本)，超值。买书就来京东商城。价格还比别家便宜，还免邮费不错，速度还真是快而且都是正版书。买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书，喜欢看各种各样的书，看得很杂，文学名著，流行小说都看，只要作者的文笔不是太差，总能让我从头到脚看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看，看完了感叹一番也就丢了。所在来这里买书是非常明智的。然而，目前社会上还有许多人被一些价值不大的东西所束缚，却自得其乐，还觉得很满足。经过几百年的探索和发展，人们对物质需求已不再迫切，但对于精神自由的需求却无端被抹杀了。总之，我认为现代人最缺乏的就是一种开阔进取，寻找最大自由的精神。中国人讲虚实相生，天人合一的思想，于空寂处见流行，于流行处见空寂，从而获得对于道的体悟，唯道集虚。这在传统的艺术中得到了充分的体现，因此中国古代的绘画，提倡留白、布白，用空白来表现丰富多彩的想象空间和广博深广的人生意味，体现了包纳万物、吞吐一切的胸襟和情怀。让我得到了一种生活情趣和审美方式，伴着笔墨的清香，细细体味，那自由孤寂的灵魂，高尚清真的人格魅力，在寻求美的道路上指引着我，让我抛弃浮躁的世俗，向美学丛林的深处迈进。合上书，闭上眼，书的余香犹存，而我脑海里浮现的，是一个皎皎明月，仙仙白云，鸿雁高翔，缀叶如雨的冲淡清幽境界。愿我们身边多一些主教般光明的使者，有更多人能加入到助人为乐、见义勇为的队伍中来。社会需要这样的人，世界需要这样的人，只有这样我们才能创造我们的生活，聊斋志异选(插图本)由蒲松龄所著，多以花妖狐魅的幻想故事反映现实生活，并寄托了作者的人生理想。本书在

非常好，精选篇目，高效阅读。

孩子非常喜欢 满意！！！

物流速度快，书的品相好，

质量很好，只可惜是选的，不全

物流快，有古文还有注解，适合孩子学习古文，书的质量好，推荐买。

人民文学出版社--好书

是文言文，有注释，挺好的，看文言的能体现原作的韵味

书还不错，还没看哪。

[聊斋志异选（插图本）](#) [下载链接1](#)

书评

[聊斋志异选（插图本）](#) [下载链接1](#)