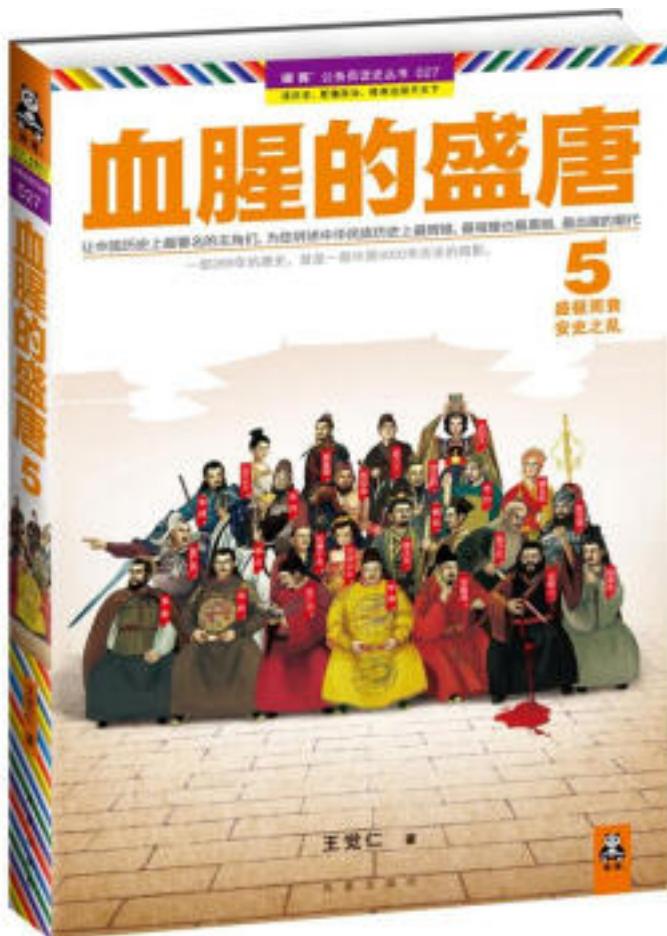


血腥的盛唐5：盛极而衰，安史之乱



[血腥的盛唐5：盛极而衰，安史之乱](#) [下载链接1](#)

著者:王觉仁 著

[血腥的盛唐5：盛极而衰，安史之乱](#) [下载链接1](#)

标签

评论

正版书，书的内容值得一看。强烈推荐。

很有见地，文笔不错

很快，但是收到的有3本特别旧而且很脏，以前买的都不错，这次不满意

很好，不错，，值得购买，

不错，物流挺快的，包装也挺好

书像盗版一样，纸张有点黑一点都不白，也没有外包装塑料，就那么发过来了

书似乎有点脏的感觉，书的正盗版不易品评。

等车时看到的书，翻了翻不错，到京东购得前3本，不想看上了瘾，又补全本，这个假期有的看了。

我就是喜欢买书，学习学习

很好看，可以了解唐朝由盛转衰的节点，感叹

是很好 价格又便宜 一直在京东买

正版质量有保证，优惠活动力度大，给力！

不错的书，值得一看。

我们的生活方式，我们

喜欢看历史书籍，先买着慢慢看。

速度很快，价格便宜，好！

赞啊 京东的书真的好啊 物流快 质量好 以后买书都在京东网买了

商品质量好，快递很负责任

好，儿子要求买的，希望儿子能够喜欢历史

搞活动买的，凑单单，但是书不错！

买了一套，等放假再看。

物美价廉，配送及时，赞一个

很有深度的书，写的很让人痴迷！

很好 不错的东西...

给别人买的，性价比极高啊

这部的手法好像不如墨香满楼的……

[ZZ]写的的书都写得很好，[sm]还是朋友推荐我看的，后来就非常喜欢，他的书了。除了他的书，我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲，他们的书我觉得都写得很好。[SM]，很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。

书的内容直得一读[BJTJ]，阅读了一下，写得很好，[NRJJ]，内容也很丰富。[QY]，一本书多读几次，[SZ]。快递送货也很快。还送货上楼。非常好。

[SM]，超值。买书就来来京东商城。价格还比别家便宜，还免邮费不错，速度还真是快而且都是正版书。[BJTJ]，买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书，喜欢看各种各样的书，看的很杂，文学名著，流行小说都看，只要作者的文笔不是太差，总能让我从头到脚看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看，看完了感叹一番也就丢了。所在来这里买书是非常明智的。然而，目前社会上还有许多人被一些价值不大的东西所束缚，却自得其乐，还觉得很满足。经过几百年的探索和发展，人们对物质需求已不再迫切，但对于精神自由的需求却无端被抹杀了。总之，我认为现代人最缺乏的就是一种开阔进取，寻找最大自由的精神。

中国人讲“虚实相生，天人合一”的思想，“于空寂处见流行，于流行处见空寂”，从而获得对于“道”的体悟，“唯道集虚”。这在传统的艺术中得到了充分的体现，因此中国古代的绘画，提倡“留白”、“布白”，用空白来表现丰富多彩的想象空间和广博深广的人生意味，体现了包纳万物、吞吐一切的胸襟和情怀。让我得到了一种生活情趣和审美方式，伴着笔墨的清香，细细体味，那自由孤寂的灵魂，高尚清真的人格魅力，在寻求美的道路上指引着我，让我抛弃浮躁的世俗，向美学丛林的深处迈进。合上书，闭上眼，书的余香犹存，而我脑海里浮现的，是一个“皎皎明月，仙仙白云，鸿雁高翔，缀叶如雨”的冲淡清幽境界。愿我们身边多一些主教般光明的使者，有更多人能加入到助人为乐、见义勇为的队伍中来。社会需要这样的人，世界需要这样的人，只有这样我们才能创造我们的生活，[NRJJ]希望下次还呢继续购买这里的书籍，这里的书籍很好，非常的不错，。给我带来了不错的现实享受。希望下次还呢继续购买这里的书籍，这里的书籍很好，非常的不错，。给我带来了不错的现实享受。

很好的书籍很好的学习必备佳品，，，，希望宣传能给力的，能越做也好，下次还会在来的额，京东给了我不一样的生活，这本书籍给了我不一样的享受，体会到了购物的乐趣，让我深受体会啊。希望你能越做越好，成长有你有我大家一起来，很好的宝贝。

商品很不错，物流很给力

不错，京东送货很快！

价格给力，没有破损。

趁着活动特价来买的，还行

很好，很优惠

随便听听，感觉质量还行~也就还行

"[SM]和描述的一样，好评！

上周周六，闲来无事，上午上了一个上午网，想起好久没买书了，似乎我买书有点上瘾，一段时间不逛书店就周身不爽，难道男人逛书店就象女人逛商场似的上瘾？于是下楼吃了碗面，这段时间非常冷，还下这雨，到书店主要目的是买一大堆书，上次专程去买却被告知缺货，这次应该可以买到了吧。可是到一楼的查询处问，小姐却说昨天刚到的一批又卖完了！晕！为什么不多进点货，于是上京东挑选书。好了，废话不说。好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具；不这么说，不这么写，就会别扭；工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是“器”，有时候又是“事”，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对“腔调”本身的赞美。发货真是出乎意料的快，昨天下午订的货，第二天一早就收到了，赞一个，书质量很好，正版。独立包装，每一本有购物清单，让人放心。帮人家买的书，周五买的书，周天就收到了，快递很好也很快，包装很完整，跟同学一起买的两本，我们都喜欢，谢谢！了解京东：2013年3月30日晚间，京东商城正式将原域名360buy更换为jd，并同步推出名为“joy”的吉祥物形象，其首页也进行了一定程度改版。此外

，用户在输入jingdong域名后，网页也自动跳转至jd。对于更换域名，京东方面表示，相对于原域名360buy，新切换的域名jd更符合中国用户语言习惯，简洁明了，使全球消费者都可以方便快捷地访问京东。同时，作为“京东”二字的拼音首字母拼写，jd也更容易和京东品牌产生联想，有利于京东品牌形象的传播和提升。京东在进步，京东越做越大。||好了，现在给大家介绍两本本好书：《谢谢你离开我》是张小娴在《想念》后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在作者书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装祯到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大师，亲绘插图。|两年的等待加最美的文字，就是你面前这本最值得期待的新作。《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》全球最高端隐秘的心理学课程，彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！当今世界最高明的思想控制与精神绑架，政治、宗教、信仰给我们的终极启示。全球最高端隐秘的心理学课程，一次彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。从国家、宗教信仰的层面透析“思维的真相”。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》涉及心理学、社会学、神经生物学、医学、犯罪学、传播学适用于：读心、攻心、高端谈判、公关危机、企业管理、情感对话……洗脑是所有公司不愿意承认，却是真实存在的公司潜规则。它不仅普遍存在，而且无孔不入。阅读本书，你将获悉：怎样快速说服别人，让人无条件相信你？如何给人完美的第一印象，培养无法抗拒的个人魅力？如何走进他人的大脑，控制他们的思想？怎样引导他人的情绪，并将你的意志灌输给他人？如何构建一种信仰，为别人造梦？[SZ]"

前面的书都买过了。看过了，所以才买的！内容不用说了！就是一点不满意就是苏州易高物流太差劲了，他竟然不知道我的我的地址！干快递的，找不到地址，这太好笑了！

刚看到第3本，根绝像流水账，一般

这次真给不了好评，买这部书已经是第五本了，两次发回来的书都是没有包装膜，真怀疑是盗版，这次更，书皮脏的很，而且发黄，胶装不整齐很粗糙，太过分了，一连三本，和我以前买的比，真的很歪，4是我之前买的，大家对比一下

不错

好看

不值得，类似的书太多，看了几页就丢一边了

为您讲述中华民族历史上辉煌、璀璨也黑暗、血腥的朝代

我们居住的宇宙能把信息涵盖在原子和分子结构里面。出现这种情况的起因，本身就是一个有趣的问题。为什么各种物理定律和涵盖在这批定律里面的几十种常数，都是这么地配合无间，恰好能够生成原子和分子等各种构造呢？根据这种诠释说法，如今我们称之为“人择原理”的基本观点认为，要不是我们住在这样的宇宙里面，我们也不会在这里谈起这一点。另有一个思想学派和人择原理并无二致，这就是我曾经着眼论述的流派。这派的说法是，我们的宇宙历经了重重宇宙，才演化出了这些规则。

即便如此，我们也实在侥幸，物理定律果真能够让原子和分子生成，因为这样一种大型混沌的系统，里面充满了这种富含信息的结构，正是开展演化历程的理想舞台。于是演化才得以由此创造出种种构造，还会与时俱进，一天天变得更为复杂、更有知识、更具智慧、更富创意，也变得更美。

如果更详细地检视演化的进展，我们就可以权衡演化的过往和未来，把它区划为六组成纪元，其中每个纪元都各具特有的信息贮存机制。第一个纪元我们可以称之为“物理和化学纪元”，这时信息是涵盖在原子和化学构造里面的。这方面特别醒目的是碳原子。这种原子具有一种癖性，能分别从四个方向和其他原子相连，因此特别擅长编译信息。

生化物质愈见复杂，终于演化出DNA，这是能直接编译数码资料的分子，称为基因。有了DNA，演化就具备了一种信息处理骨干，可以逐一记录、引领实验进展。这就是第二纪元，称为“生物纪元”。这时信息可经由编码而纳入DNA的“梯级”当中。纳米尺度的生物机体（好比核糖体）把这种DNA资料转换成三维蛋白质，紧接着蛋白质就会自组构成生物体。

这群生物体会彼此对抗（有时则相互合作），同时也逐渐演变，越来越复杂。最后，脑部演化出现，开创第三纪元，也就是我所说的“脑部纪元”。这时信息是编码纳入神经传导物质和离子通道的神经式组型。

当脑子的复杂程度和功能都演化到相当的水准时，身体的各种相关特征随之演化出现，这时能创造技术的物种也演化出现了（其实这样的物种曾经出现过好几种，如今却只剩一种存活）。这就是第四纪元的象征，这时信息是贮存在硬件当中，最后还纳入了软件设计。

第五纪元就是眼前正由我们开创的纪元，在这个时期，能创造技术的物种（就是我们）运用掌握的技术来了解自身的生物原理（这就是一种逆向工程成果），包括脑子的运作方法，并将生物学的设计理念纳入自己创造的技术中。

要说明第六纪元，势必得先洞察演化历程的指数本质。演化是种间接运作现象：演化创造出一种能力，接着就等待这种能力演化至后续阶段再把它纳入其中。因此进程加速，同时演化进程所得产物的能力也呈指数增长。

举例来说，DNA花了十亿年才演化出现，但在此后所有后续阶段，所有生物却都用上了DNA。下一个阶段是寒武纪大爆发，动物界所有躯体蓝图全都在这时演化出现，其进展速率呈百倍增长，约只花了千万年时光。这个进程持续加速，历经区区几百万年，我们这个物种就演化出现了。最早几个技术阶段（火、石器、轮子）则相对更快，只花了数万年光阴。我们不断使用最新一代的技术，来开创更新近世代的技术。所以，如今技术方面的典范转移只需数年就能完成。请回想多数人都不使用搜索引擎的时代，这段历史显得相当古老，其实却只是不到十年的事情。

技术能力呈指数增长，展现出一种惊人的进步幅度。就以你手上那支50美元的手机来讲，其内建芯片的运算能力，已经千倍于20世纪60年代晚期我就读麻省理工学院的时代，全校师生共享的总计算能力。这就代表价格—表现比率增长了十亿倍，然而比起我们未来能够见到的情况却又相形见绌。如今，我们的计算和通讯的价格—表现每年都呈倍

数增长。同时就连这个比率也逐日提升，因此在短短25年间，我们还会见识到另一次十亿倍的增长。就在这同一期间，我们也必能完成人脑逆向工程，因为这项工作同样以指数步调不断进步。目前人脑已经有二十几个区，包括脑皮质听觉、视觉区和小脑（我们的技能养成区）都经模型成形，并能以电脑模拟。同时，目前已经有一项方案，正针对最重要的大脑皮层进行模拟。

按照这种指数进展，不到百年之间，人类就能孕育出充足的能力，得以在我们的地球上从事巍峨睿智的计算处理。接着我们还会拓展到宇宙其他地方，让这种演化进程的指数进展延续不懈。这样的扩展超出了地球，就代表进入第六纪元，我称之为“宇宙苏醒”。第六纪元涉及人类智慧的壮阔发展（主要都属于非生物性现象），最终将以物理最高速度从地球向外延伸。我们知道这个局限就是光速，不过迹象显示也可能存在捷径可供依循，那就是虫洞。

概括而言，这就是演化的过往、现在和未来的情节。这段情节的关键步骤就是一种递归（自循环，也称递回）进程。演化历史曾出过一次旋转乾坤的大事，当时演化出一个能力高强的物种（智人），竟然能够启动一种崭新的演化手法：技术。就像生物演化一样，技术演进也日新月异逐渐发展出更复杂、微妙的形式，不过步调更快，达千

买书还来京东，印刷很精美，正版书籍，价格有折扣惠，送货快，
当你心情愉快时，读书能让你发现身边更多美好的事物，让你更加享受生活。读书是一种最美丽的享受。“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。”¹

书中语言简单推理逻辑缜密，分析鞭辟入里，每一分钟都有机锋和思辨，更喜欢张越的本真与自然，爽朗与质朴，访谈中实打实的共鸣。

很多人批评这本书的封面。“意见领袖占据核心位置的深入群众，老少咸宜地紧密团结在她周围，满脸假春风的亲民姿态。”

说她极力想要营造出一种平等对话，反而还是高高在上。而我认为这是正常的，作为国家电视台的一线记者主持人，她不是个普通人，她手中握有巨大的权力。这是“看见”赋予她的权力，绝不仅仅只是她说的，一种个人成长式的告白。因为媒体人能决定，世界上绝大部分的人，他们，能够看见的东西。你选择哪些内容呈现在媒体上，而选择的同时也是一种遮蔽。这是一种比话语权更强大的权力。李普曼说拟态环境，我们看到的世界是被媒体塑造后的，它并不是“真实”的。在柴静文艺腔的叙述和情感的判断中，有许多复杂的问题被掩盖，只是关注事件中的人并不够，重要的是事件背后的链条。

决定你能看见什么的，是视野。梅洛·庞蒂有本书叫《可见与不可见》，说的就是视野的有限性问题，布尔迪尔在《关于电视》解释结构主义的客观原则完全抛弃了主观的再现能动性。不仅是柴静极力推崇的不带有任何偏见的采访，还是全世界新闻学所教导的那样，客观报道真实。然而事实与价值却是不可分割的。由于主观和客观各种条件的限制，必然不能呈现时间的方方面面的真实，因而不同的记者带着不同的知识视野进入事件的每一个方面，每一个角度都可以说是真的，都符合客观真实的报道原则。但每一个角度都代表了一种立场和态度，不同的立场态度带来的是不同的社会意义，哪种才是更有价值的？所以如果停留在写好稿子，化好面子，拍好片子，剪好带子这样的技术层面，充其量也只能算是一个新闻民工。在面对单个突发性事件的时候，在面对反复出现的“底层问题”的时候，面对吸毒的妓女，无法得到合法承认的外籍志愿者教师，人人喊杀的药家鑫，若是带着历史的视野，将单个的事件放入现代社会发展进程中看，那么是不是会有更丰富的意义阐释和更完整的问题考察。

在做失地农民这一期的时候，柴静自我反省到“我做过很多批评基层村组织如何侵犯村民权益的事，我记录过很多的泪水、不公和愤怒，但一期节目昨晚，我总觉得换一个好的村官，或者监督上更有效果就好了，从来没认真想过一个村庄集体生活的实质到底是什么样儿”，已经是一个更开阔的视野，她开始考虑大规模城市化对中国经济中的作为基础农村经济的摧毁，仅仅涉及到农民权益被侵犯和人文关怀、社会福利并不能解释一次又一次的群体性事件，而城市单向度的发展是建立在对农村的剥夺和牺牲上，这层隐秘关系又何时能被揭露和正视。对于单个事件的报道，开始停留在对人的情感的宣泄上，可最终还是要放到社会结构变迁的思考上去。屏幕外的世界，有更多未知的需要丈量的土地。

和书店的比较过了，应该是正版图书。价格可以，购买方便，送货上门，网购就是好，我一下买了好几本书。京东的物流很给力，送货的速度还不错，商品的质量也可以接受，价格也能比较公道。你，值得拥有！超低的价格，超好的质量，超高的品质，感谢京东，有你陪伴，真好！不错，很喜欢。

这次购买的书都很不错哦，下次还来购买

翻开《血腥的盛唐》，中国历史上最著名的主角们：李渊、李世民、武则天、杨贵妃、唐明皇、李白、安禄山、黄巢……帝王将相，轮番上阵，诗人草寇，粉墨登场，紧锣密鼓，不容喘息，连演数场好戏：一场比一场令人血脉贲张！一场比一场起伏跌宕！一场比一场充满血腥和阴谋！说尽这个最辉煌朝代的骄傲、耻辱与秘密。

大唐王朝的兴起与没落，辉煌与黑暗，就像一部中华民族历史的缩影。

《血腥的盛唐5：盛极而衰，安史之乱》讲述安史之乱如何让盛唐瞬间崩塌。

这本书很好的说这本书很好的说

还没看呢，感觉价格很便宜

很好的书本，暂时没有发现什么问题

送货快，快递给力，东西不错

血腥的盛唐5：盛极而衰，安史之乱

不错的书，价格也不错

非常好的东东，大爱，快递很给力！

《意大利面制作大全》是书中缘经典美食图书“制作大全系列”（《经典面包制作大全》、《西式糕点制作大全》、《意大利餐制作大全》、《法式西餐制作大全》）之一。

100款经典美味意面的制作方法，从食材、准备工作到制作步骤以及真中老师亲授的小诀窍，让你瞬间缩短与大师的差距！所使用的材料全部在超市就能买到！

真中老师送给每个人的快乐意面！家中就能做出的意大利餐厅中的美味，没有任何难度，谁都能够做得出的超级美味意面！

作者真中阳宙多年担任日本高级意大利餐厅厨师长，于2008独创自己的意面派系，传统工艺中不乏创新之处，立即跟随真中老师成为意面高手吧！内容简介

《意大利面制作大全》介绍了100款美味可口的意面和意粉的制作方法。从经典款式到独特口味的品种都进行了详细的介绍。此外还介绍前菜、沙拉、主菜、餐后甜点以及各种食材等基础知识。您在家中就能做出与意大利餐厅媲美的美味意大利面。

全部采用精美照片图解方式，为读者提供了熟练掌握制作技巧的清晰指导。一书在手，就可以使您的厨艺不动声色地变厉害，真正做到高手升级，新手零失败！作者简介
真中阳宙，1976年出生于日本琦玉县北本市。真中阳宙在日本著名餐饮连锁Queenalice中学习了料理基础，然后在Cotedor（东京·三田）店学习了法国料理，后来喜欢上意大利面料理而转向烹调意式料理，开始了意式料理的学习。他在日本著名的意大利餐厅RISTORANTE

HiRo（东京·表参道）中师从于山田宏巳氏，学习了意大利料理的基础和烹调方法。先后在RISTORANTE HiRo和Ristorante

Agape中担任厨师长一职。2008年从Queenalice中独立出来开设的自己的意大利餐厅。
热门推荐 意大利面制作大全 意大利面制作大全 意大利面制作大全 意大利面制作大全
时常美食馆：最具人气意大利面完全图解(附光盘) 365天，天天爱吃意大利面
顶级意大利面：披萨技术教本 迎男而上：泡男人才是正经事 目录 前言 万能的意大利面
①意大利面基础食材 ②基本准备工作 ③酱汁的制作 ④面条的搅拌 ⑤完成后的调整
⑥意大利面的煮法 ⑦食谱的使用方法 番茄酱意面
美味的番茄酱汁，即使不加其他食材，那无以言表的美味总会让您惊喜不已。
番茄酱意面之意大利细面 ①

在最鼎盛时期，唐朝经济GDP高达世界总量的六成，领土面积是当今中国的两倍，300多个国家的人们怀着崇敬之心，涌入长安朝圣，

2300多名诗人创造了无法逾越的文化盛世；然而事实上，如此繁荣的景象只持续了不到整个朝代一半的时间，大唐王朝的最后近百年间，连年内战，四处硝烟，黄河流域尸横遍野，千里无鸡鸣，万里无狗吠，落日的余晖下，是一望无际的地狱之国。

翻开《血腥的盛唐》，中国历史上最著名的主角们：李渊、李世民、武则天、杨贵妃、唐明皇、李白、安禄山、黄巢……帝王将相，轮番上阵，诗人草寇，粉墨登场，紧锣密鼓，不容喘息，连演数场好戏：一场比一场令人血脉贲张！一场比一场起伏跌宕！一场比一场充满血腥和阴谋！说尽这个最辉煌朝代的骄傲、耻辱与秘密。

大唐王朝的兴起与没落，辉煌与黑暗，就像一部中华民族历史的缩影。

《血腥的盛唐5：盛极而衰，安史之乱》讲述安史之乱如何让盛唐瞬间崩塌
《血腥的盛唐5：盛极而衰，安史之乱》讲述安史之乱如何让盛唐瞬间崩塌。

★即使你没有读过《血腥的盛唐1》《血腥的盛唐2》《血腥的盛唐3》《血腥的盛唐4》，依然不影响你直接读《血腥的盛唐5》。

★《血腥的盛唐5：盛极而衰，安史之乱》讲述的历史故事独立又精彩！

★让中国历史上最著名的主角们，为您讲述中华民族历史上最辉煌、最璀璨也最黑暗、最血腥的朝代

努力看书还是要多看了，多多益善！好好学习！天天向上！

NBA的季前赛为各球队的热身赛，常规赛比赛采用主、客场制，30支球队在常规赛赛季共要进行1230场比赛，每个球队在常规赛中参加的比赛场次数都是82场。不过常规赛中各球队相互间的比赛场数不等。同一联盟且同一赛区的球队之间进行两主、两客，共4场比赛；不同联盟间的球队之间进行一主、一客，共两场比赛；同一联盟不同赛区的两支球队间进行3到4场比赛，这一比赛数目各队不同，但可保证各队参加常规赛的总场次是82场比赛。

常规赛结束之后，东、西部联盟排前八位的球队进入季后赛争夺，其中每个赛区的头名直接进入季后赛前三名。季后赛是淘汰赛制，第一轮是东、西部联盟的第一名对第八名，第二名对第七名，第三名对第六名，第四名对第五名。淘汰赛直到决出东、西部冠军为止，然后由东、西部冠军队进行总决赛。季后赛和总决赛都采用7场4胜制，常规赛胜率较高的球队获得多一个主场的优势。季后赛主客场按2, 2, 1, 1, 1原则进行（其中NBA总决赛主客场自2014年开始由2-2-1-1-1取代之前的2-3-2）。常规赛之前有两项重要的热身赛事，分别是夏季联赛和季前赛。比赛场面 比赛场面

夏季联赛（NBA Summer

League）在选秀之后举行，由新秀和三年以下球龄的球员参加，主要为考察新人而设，又称为“拉斯维加斯联赛”。季前赛（Preseason）在每年的10月份举行，为常规赛前最后的热身赛。每支球队参加季前赛的球员名单基本与常规赛相同，不过主力上场的时间很少以避免受伤，主教练也借此机会来演练不同的阵容。夏季联赛和季前赛允许非NBA球队参加，而NBA还会把部分季前赛安排在海外进行。

NBA比赛每年11月第一个星期的星期二，常规赛（Regular season）正式拉开帷幕。在常规赛中，每支球队需要打满82场比赛，主客场各占一半，其中与同一赛区的球队要打四场，与同一联盟不同赛区的球队打三到四场，与另一联盟的球队打两场；一个赛季每支球队在自己的主场至少与其它29支球队进行一次交锋，NBA是北美顶级职业运动唯一一个所有球队在常规赛全部碰面的联盟。常规赛的赛程比较紧凑，球队在每个星期有三到四场比赛，而且每个赛季都有不同程度的“背靠背作赛”、连续客场作赛等难度赛程。除揭幕战外，圣诞节比赛也是常规赛的焦点赛事；NBA在每年圣诞节安排的比赛，通常是当前最具人气的球星之间的对垒，如2007~2008赛季的圣诞节比赛由勒布朗·詹姆斯率领的克里夫兰骑士对阵德怀恩·韦德领衔的迈阿密热队。常规赛还设有每周东（西）部最有价值球员和每月东（西）部最有价值球员。进入常规赛后球队之间仍然可以进行交易，直至到赛季的第16个星期四，这一天是球员交易的最后期限。不过过了这个期限球队仍可以解雇队中的球员，或者跟自由球员签订十日合同。

好书，值得一看，值得推荐！

看点历史,想想现在,思考我们国家的未来.

海盗传奇：瑰影神奇，为揭开海盗a的前尘往a事 (1b00%好评b)

2300多名诗人创造了无法逾越的文化盛世；然而事实是，如此繁荣的景象只持续了不到整个朝代一半的时间，大唐王朝的最后近百年间，连年内战，四处硝烟，黄河流域尸横遍野，千里无鸡鸣，万里无狗吠，落日的余晖下，是一望无际的地狱之国。

罗辑吉网：酷吏的兴起 · 第七十一个春天 · h · h · 孤独的长安

分道扬镳：你往何处去？ · 9条 2条 血腥的盛唐3 (100%好评) (99%好评) 251条

¥ 20.60(6.9折) 历史k也能这k般幽默k (100%好评) ¥ 18.90(6.3折)

翻开《血腥的盛唐》，中国历史上最著名的主角们：李渊、李世民、武则天、杨贵妃、唐明皇、李白、安禄山、黄巢……帝王将相，轮番上阵，诗人草寇，粉墨登场，紧锣密鼓，不容喘息，连q演数场p好戏：p一场比一场令人血脉贲张！一场比一场起伏跌宕！一场比一场充满血腥和阴谋！说尽这个最辉煌朝代的骄傲、耻辱与秘密。

李林甫：一个问题青年的奋斗史 · 安禄山：偷羊贼的祸福人生 第五章 ·

临危受命：郭子仪和李光弼 哥舒翰：生死潼关w · u大唐反击战 9条

三皇五帝的故事：周雯华电视稿本集 (历史文化卷v) 202条 ¥ 18.80(7.6折)

¥ 20.60(6.9折) 251条 血腥的盛唐 (珍藏版大全集) () (套装全7册) 2条 (100%好评)

无字审z判 都是封禅惹的祸：张说下台 帝国大擂台：宰相们的对决 (上) 第三章

李白：落入凡间的天人 · B · 第五章 名将之死：为帝国的不幸买单 ·

D千乘万骑C西南行C肃宗登基 大唐反击战 (100%好评) 1条 (100%好评) 雍正即位之谜E

血腥的盛E唐2 (97%好评) ¥ 12.60(6.5折) (100%好评) ¥ 10.50(6.6折)

大唐王朝的兴起与没落，辉煌与黑暗H，就像一部中华H民族历史的H缩影。 ·

天宝政局 · · 李林甫把自己吓死了 · 第六章 史思K明的梦魔J 千乘万骑西南行 ·

安禄山之死 (100%好评) K(100%好评) 19条 223条 ¥ 20.60(6.9折)

古希腊罗马：犬儒现象研M究 5M条 后宫M的战争 · · 一个男人的心灵G点被撩动了

封常清：N我很丑，可是我P很努力 O第七章 灵武：帝国的灵魂 · 3条 (79%好评)

血腥的盛唐7：大结局 · 盛唐结局是地狱 3条 ¥ 23.00(7.2折) · 命运之神的雷人想象

R第四章 R最后的博弈：狼来了吗？ 封常清：我很丑，可是我P很努力 马嵬驿之变 ·

(100%好评) ¥ 20.70(6.9折) (98%好评) ¥ 144.40(6.9折U) ¥ 14.90(5.2折) ¥ 23.00(7.52折)

最V最后一击：W张九龄罢相 · 最后的博弈：狼来了吗？ · 四面楚歌：安禄X山的恐惧

不错，现在的历史写的都跟故事似的。

看历史，给人以启示，不错

此后香港仿佛变成了我的后花园：我每隔两三个月就要去那里重温我的梦境。我轮换地住在四季、希尔顿、文华东方等最顶级的酒店里，体味着每个大厅里截然不同但是同样高贵的香氛；我揣摩着他们各自的服务、理念、氛围、装饰，再用到我自己的教学、管理甚至是新房的装修中来；白天，我辗转在北京道的各大品牌旗舰店之间，然后再坐着两块港币的天星小轮渡过维多利亚港来到港岛上，继续血拼于金钟、铜锣湾的各大精品店里。那时，我觉得自己挥霍的已经不再是青春和金钱，而是梦想的力量——正是十几年前在那个只有十平方米的小屋里做的梦，牵引着我成为了实践着“今天的挥汗如雨是为了明天的挥金如土”这个信条的我。我开始历数梦想之下我一层层的改变和蜕变。

同样是儿时，在我还不认字的时候，有一次爸爸——对，就是那教我“意淫”，其实现在想来是教会我“梦想”的爸爸——拿着一本儿童书，对我历数着图片上各式各样的轿车：大众、奥迪、奔驰、Bao Shi Jie ……我听到最后一个名字时突然通体舒畅：Bao Shi

Jie？应该是宝石做的吧？以后就买它了！于是，十几年后的有一天，我开着保时捷，

把尾气和轰鸣声留在身后的大众、奥迪和奔驰上。

大一的第一节英语课，我永远记得英语老师用全英文眉飞色舞地讲着课，并非常得意地说（这里我翻译成了中文）：“全英文对于我来说是极其简单的一件事情，现在该你们好好朝着这个目标努力了~！当然，还是有点难度的哦！大家要以我为目标哦~！”我表面不屑实则羡慕，然后把他那得意的脸刻在了心中，开始了大一大家都在网吧抢位子、谈恋爱、参加社团活动，而我一天背13个小时单词的生活。终于有一天，我对着比他当初教的班人数多十倍的班级，用快十倍的语速和夸张数十倍的表情，把同样的话甩在了下面几百个人的脸上。看着他们露出与我当时一样纠结的情绪时，我面若冰霜内心狂喜。

刚来到新东方时，我天天看着无数来自不同的地方、有着不同的模样、带着各异的心情、操着不同的口音的学生。但是，如此不同的他们都有一个相同点：桌上都摆着一本星火或新东方的词汇书。如果把这么多年来我见过的这些词汇书一页一页铺开，恐怕宽得能让银河自卑地觉得自己只是条小水沟吧。于是，一个梦想又冒了出来：我要创作一套词汇书，也要让无数学生把它放到桌上，因为它而绽放笑脸、因为它而敢于做梦。

2012年9月，《一笑而过》四级、六级、考研版上市。短短几日，就雄霸亚马逊、当当、京东的各大榜单，并在三个月内再刷多次，销量迅速突破了十万……

接着，越来越多的高中生天天在微博上说，出一本高考词汇书吧！那时我惶恐了。高考词汇各地的大纲不尽相同、高中生愈发重口味的风格我也不一定把握得住、关注我微博的高中生数量也毕竟有限、销量不似前面几本书有强大的保障……

如果回到我高中的时候，我绝对想不到自己将来会成为一个英语老师，而且会编写一本高考的阅读书。我的学习经历是一个典型的理科生模式，读中学时从没有考虑过学文科，天天是做不尽的数理化习题。老师激励我们说，上大学就可以谈恋爱可以去旅游可以尽情玩了，我当时真的觉得读大学就是去享受生活的。于是我抱着对大学生活的无限向往考上了中国农业大学的生物学国家基地班。结果进了学校才了解，这个基地班是以学习任务繁重而著称的，而且还号称要实行末位淘汰制，所以大家对学习丝毫不敢松懈。学生物的孩子是没什么太多想法的，摆在面前最好的一条道路就是努力读书做实验，读研读博或者考托福GRE去美国留学，然后进大学或科研单位继续做研究。

等我读了研并进入实验室开始自己的课题时，我才真正了解到我所学的专业到底是怎么回事，才算真正对生物学有了认识。我的研究课题有一部分需要拿动物做实验，所以有很长一段时间我天天都泡在动物房的实验室里，每天作伴的都是大白鼠，作息规律也要为实验让路。实验的过程是非常艰辛的。尽管我自认为是一个好静的人，可是那样的工作还是很难承受，我于是开始考虑其他的职业可能性。我思考着毕业就不做实验了，那去做点什么呢？当时想来想去，什么也不会干，也没有工作经验。这时一条英语谚语给了我莫大的鼓励：If you can't do, teach.

意思是：“如果你什么也不会做，你就去教书。”我认为我教书还是可以的，于是就来新东方教英语了。

高考阅读是我曾经教了很长时间的一门课，尽管已经离开高考的讲台有一段时间了，但是我对这门课还是有很深的感情。在高考的课堂上，学生们那种对知识的渴求和对理想大学的期待一直让我难忘；能够陪伴一拨又一拨的考生走过一段高考复习之路并且帮助他们去实现梦想，是我认为教书这个工作所带来的超出金钱价值的回报。和思思老师一起写这本高考阅读书，也是希望自己在高考课程上的经验能帮到更多的同学。虽然我现在在考研的课堂上，但经常会遇到一些学生来跟我说：“老师，我当年上过你讲高考的课，后来高考英语考了***分，谢谢你！”这让我觉得无比欣慰；希望以后会有考研的学生说：“老师，我当年高考读过你的书。”这种感觉将会是多么奇妙！

高考阅读在高考英语中有举足轻重的地位，阅读部分（传统式阅读理解）的分数一般在150分的总分中占到40分左右，但是其重要性是不能仅用这40分来衡量的。首先，这个部分有难度，在阅读部分能拿到高分有利于与其他同学拉开分数差距；其次，在阅读部分把一些基本的阅读能力打牢，阅读新题型和完形填空等部分也容易突破，而且这对于写作也有很大的帮助；最后，从长远来说，我们学英语是为了应用，而作为第二语言来讲，应用最大的价值可以说就是体现在阅读上。所以我们现在尽管是为了应对考试，其

实在这个过程中提升的能力对我们将来进入大学继续学习英语也有莫大的益处。我希望通过这本书建立起同学们对高考阅读甚至整个英语阅读的信心，然而也是这种心情让我在写这本书时诚惶诚恐，生怕有讲得不到位的地方。课堂上的讲授可以随时观察同学们的接受情况，而书本的传授得靠同学们自己更多的投入；而且由于我自身水平所限，书中难免会有瑕疵。如果你对书中的方法或解析有疑问，或者对本书有任何的意见和建议，可以通过新浪微博和我联系。请你把问题写清楚或者拍照，然后@夏伟David，我会尽快进行回复。查看全部

不错的东西不错的东西

看到3册了不错

非常值得一看的书。因为，他建立后梁时，十世纪初的中国全境仍然是一个分崩离析、群藩割据的乱世残局。除了朱温建于中原的后梁政权外，遍布四方的主要割据势力还有河东的李克用、李存勖父子，幽州的刘仁恭、刘守光父子，凤翔的李茂贞，淮南的杨行密，西川的王建，浙江的钱鏗，福建的王潮，湖南的马殷，广州的刘隐……2008年初，我在天涯社区的煮酒论史尝试着写了唐朝历史的后半截，不料跟帖者甚众，而且帖子还被编辑推荐为“天涯头条”，于是不少网友对我说，何不把整个唐朝都写一下？我一想，也对，然后就开始翻检史料，潜心构思。

三年前的那个夏天，当我在空白的WORD文档上敲出第一句——“隋炀帝杨广死于一个阳光明媚的春天”时，我就知道，我被某种强大的力量攫住了。不管我愿不愿意，我都再也无法挣脱。也许，这就叫上天注定。

人一辈子要干什么，其实冥冥之中自有安排。很多时候，不是我们选择了事情，而是事情选择了我们。而在三年前的那个夏天，我知道，是唐朝选中了我。当然，面对卷帙浩繁的唐朝史料，我也产生过一丝惶恐，但是，更多的却是一种难以抑制的兴奋。于是，我一头扎进故纸堆，开始回溯千载、神游物外，开始面朝一千多年前那座名叫长安的城市。

，心如潮涌，纵情狂奔……

从杨广华丽而凄迷的目光中，我看见了隋末大地的滚滚烽烟；在李世民纵横驰骋的马背上，我听见了大唐雄浑的脉动与心跳。

我见过玄武门前的四度喋血，也见过大明宫中的万国衣冠；我听过箭指天山的壮士长歌，也听过折戟辽东的英雄叹惋。

感业寺内，女尼武媚泪痕犹在；洛阳宫中，一代女皇却已笑靥嫣然。太液池旁，霓裳羽衣歌舞未歇；燕赵大地，渔阳鼙鼓却已动地而来。

当藩镇铁骑踏破长安，我感受了大地的战栗；当李唐皇室屡屡播迁，我目睹了天穹的裂变。在九世纪的黑夜里，“元和”与“大中”曾经光芒乍现，可当它们像流星一样划过天际，接踵而来的，却是更深更浓的黑暗。

当黄巢种下的菊花开满长安，我闻到了一个王朝衰朽弥留的气息；当朱温点燃的兵燹燃遍中原，我看见了一个帝国仓皇趔趄的身影……

我就这样走过唐朝的二百八十九年，仿佛经历了一个生命的轮回。

现在，摆在读者面前的这七本书，一百六十余万字，就是这趟轮回之旅的见证。我不知道它好还是不好，我只知道，我尽力了。最后，要感谢我的家人，我的出版商读客公司，以及天涯煮酒的众多网友。没有家人承担家务，我当不成“坐家”；没有读客公司的用心，这套书的市场化程度肯定要打折扣；没有网友的支持，我会感觉孤独。三年了，网友们还一直守着帖子等我更新，在这里，我想对他们说一声：谢谢！

这个系列一直都在看，还是不错

安史之乱，盛世终结。。

作者王觉仁，本名王林，曾用笔名王者觉仁，福建漳州人，《南方都市报》、《百家讲坛》专栏作家，多年致力于中国最辉煌的朝代——唐朝的研究，对重大的政治事件和历史人物均有独到解读。《血腥的盛唐》是其潜心多年力作。本书完整还原了唐朝289年经历的腥风血雨，是目前最权威、最亲民的大唐全景式历史读物。在最鼎盛时期，唐朝经济GDP高达世界总量的六成，领土面积是当今中国的两倍，300多个国家的人们怀着崇敬之心，涌入长安朝圣，

2300多名诗人创造了无法逾越的文化盛世；然而事实上，如此繁荣的景象只持续了不到整个朝代一半的时间，大唐王朝的最后近百年间，连年内战，四处硝烟，黄河流域尸横遍野，千里无鸡鸣，万里无狗吠，落日的余晖下，是一望无际的地狱之国。

翻开《血腥的盛唐》，中国历史上最著名的主角们：李渊、李世民、武则天、杨贵妃、唐明皇、李白、安禄山、黄巢……帝王将相，轮番上阵，诗人草寇，粉墨登场，紧锣密鼓，不容喘息，连演数场好戏：一场比一场令人血脉贲张！一场比一场起伏跌宕！一场比一场充满血腥和阴谋！说尽这个最辉煌朝代的骄傲、耻辱与秘密。

大唐王朝的兴起与没落，辉煌与黑暗，就像一部中华民族历史的缩影。《血腥的盛唐5：盛极而衰，安史之乱》讲述安史之乱如何让盛唐瞬间崩塌。

李渊是典型的门阀世族出身。按照李唐皇室自己的谱牒记载，他们有着极为高贵的氏族血统。其远古的祖先甚至可以追溯到五帝时代的颛顼高阳氏，而春秋时期的祖先则可以追溯到老子（李耳），西汉时的先人则是抗击匈奴的名将李广。这是李唐皇室自己记述的最早世系渊源，看上去十分辉煌。不过可惜的是，现在的学界已经彻底否定了这个说法，认为这只是李唐皇室为了“高远其来者”而精心编造的血缘神话，根本不可信。久远的世系被证明是一个美丽的谎言，那么较近的世系呢？很遗憾，同样经不起推敲。据李唐皇室自称，李渊的七世祖是十六国时期的陇西成纪（今甘肃静宁县西南）人、西凉

的开国帝王李暠(hào)；六世祖李歆(xīn)是西凉后主；西凉被匈奴灭亡后，五世祖李重耳流亡南朝刘宋，后又归降北魏，任弘农太守；高祖父李熙任北魏金门镇将，率豪杰镇守武川（北魏“六镇”之一，宇文泰家乡，今内蒙古武川县），遂留居此地；曾祖父李天锡亦为北魏重臣。因为西凉王李暠是西汉名将李广后裔，所以这段世系意在表明李唐皇室不但出自汉代名门，世代均为陇西望族，而且又是西凉王室之后和北魏的豪门显宦。这样一段家谱自然也是无比显赫的，但是它上面仍然笼罩着重重的历史迷雾。经现代学者研究认为，李氏家族与西凉王室绝无关系，并且据史学大师陈寅恪先生考证，他们也与陇西望族李氏毫无瓜葛。此外，李唐皇室之所以自称先祖曾留居武川，目的在于暗示他们与西魏的实际统治者、北周的开创者宇文泰同出一源，均为北朝后期至隋唐年间叱咤风云的武川军团的核心成员。可陈寅恪先生认为这样的说法同样是子虚乌有。

购入后到现在才有时间慢慢看，觉得小说可读性强，从小说中能学到历史知识

这本书谈的是获得与回馈、期望与责任、家庭与社会以及周围环境对我们的影响。在这个社会中，我们被空前的安逸所诱惑，同时又被经济等诸多方面的忧虑困扰得心力交瘁，我们拖着空虚的躯壳在求索中迷失了自我。

简言之，本书谈到的是价值观、信念和直觉，以及成就美好生活的行为与态度。经济上的繁荣一向起起伏伏，唯有人的价值观是最稳健的货币，它为我们赚得自尊，赢得心灵的安宁，带来最丰厚的回报。

同时，本书还谈到了身份认同，也就是将我们塑造成为独特自我的那些志向、才能、决断和机运。

我认为，只有将价值观和身份认同看作是同一枚硬币的两面，才能领会其中的深意。我们的价值观引导我们做出选择，而这些选择又塑造了我们的人格。“人生由你打造”，虽然这个概念很简单，但打造自我人生的过程却错综复杂、充满困惑，各种期许和压力很容易让我们迷失自己。无论如何，经济状况和机运都在我们的人生抉择中起着举足轻重的作用。

然而，我们的人生终究要由我们自己打造。这是最沉重的负担也是最难得的机遇，同时也是本书最根本的宗旨。

那么，我们要选择成为什么样的人呢？面临众多的机遇，我们是应该挑选阻力最小的途径，还是挑选最有可能获得满足感的途径？在人际交往中，我们是应该羞怯地拒绝深交、坦率和包容，还是应该敞开心扉，投入到实实在在、坦率的交往当中？在工作上，我们是要得过且过，还是应当追求更高的生活品质？我们怎样才能不辜负别人的帮助？我们又该如何学习“回馈”这门艺术？

这些问题，只有我们的内心可以回答。而本书将会引导你的内心，为你的思考提供框架。

但我又凭什么写出这样一本书呢？老实说我并不是什么特殊人物。我不是专业的哲学家或社会学家，更不会自诩为心灵导师。事实上，我唯一的凭借就来自于我自己的生活，它敦促我对这些问题进行了长期而又艰深的思考。

感谢上天的垂青（我父亲称之为“投对了胎”），我出生在一个充满关爱的家庭，安全感是这个家庭带给我的第一份、也是最重要的一份礼物。随着时间的推移，我家变得富有、显赫起来，这是个渐进而奇妙的额外惊喜。我的父亲沃伦·巴菲特凭借努力的工作、坚定的信念和卓绝的智慧，已经成为世界上最富有、最受人尊敬的人物之一。我说这些仅仅是出于子女对父辈的一种仰望和自豪感，我也谦逊地承认这些成就属于我的父亲，而非我自己。不管你的父母是谁，你仍然需要探索属于你自己的人生。

众所周知，我父亲在财产继承方面的想法非常明确。他的基本观点是，出生时嘴里含着的金汤匙，最后可能会变成扎在背上的金匕首，考虑不周的赠与会浇灭一个人的雄心并枯竭他的企图心，从而使年轻人丧失寻找自己航向的冒险精神。我父亲在寻找激情、活出自己人生轨迹的过程中获得了巨大的满足感，那么他又怎么会拒绝让自己的孩子去挑

战人生，并从中获得快乐呢？因此，巴菲特家族没有设立庞大的信托基金！我们兄弟姐妹三人在年满19

岁之后，每人获得了一笔数额非常有限的财产，很明显，我们不该再有其他奢望了。当然更不会有丰厚的临终遗产。早在2006年，我父亲就将他的大部分财产（约370亿美元）捐给了比尔与梅林达·盖茨基金会，这一善行的捐赠规模史无前例。同时，他还设立了三个“10亿美元”的慈善捐赠基金，分别由我们三个孩子进行管理。

因此，你可能会感觉很讽刺。现年50岁的我虽然肩负着10多亿美元这样庞大数额的管理责任，但这笔钱最终却是要捐出去的。我觉得自己还是一个普通人，跟我的大多数作曲家和音乐家同事一样，只能通过最新的一部作品来体现自身价值，也无法预知能否在下一份工作中更加成功。

不过还好，我现在从事的是自己热衷的事业，这是我舍此无他的选择。可能我不只继承了父亲的基因，还汲取了他的许多人生哲学不要误会我的意思，我很清楚自己一出生便拥有特别的优势。虽然从父亲那里获得的资助，并没有让我在经济起跑线上领先多少，但这已经超过大多数人了，而且完全不是靠我自己赚来的。同样，虽然巴菲特这个著名姓氏不属于自己一个人，但我却从中享受到了方方面面的利益。

我从不抵制这些优势，而且一生都在思索它们的意义、影响和后果。用一句老话来说，我不得不学会从优势中取胜。

《路加福音书》中有一句著名的经文，对我们的家庭影响很大：获得多的人，也应当多回馈。还有一点很明确，那就是大多数重要的人生恩赐都与金钱无关。这些恩赐包括父母的关爱、亲密的邻里关系以及暖人心肺的友谊，还包括循循善诱并为我们的进步感到欣喜的良师益友。

这些神秘的恩惠还包括才能、同情心和勤恳工作的态度。我们应该珍惜并回馈这些恩赐。

不错，速度快，加油哦喜欢，会一直在京东购书

发货真是出乎意料的快，昨天下午订的货，第二天一早就收到了，赞一个，书质量很好，正版。独立包装，每一本有购物清单，让人放心。帮人家买的书，周五买的书，周天就收到了，快递很好也很快，包装很完整，跟同学一起买的两本，我们都很喜欢，谢谢！今天家里没有牛奶了，我和妈妈晚上便去门口的苏果便利买了一箱牛奶和一点饮料。刚好，苏果便利有一台电脑坏了，于是便开启了另外一台电脑。因为开电脑和调试的时间，队伍越排越长。过了5分钟，有一个阿姨突然提出把键盘换了，这样就能刷卡了。我妈妈就在旁边讲了一句：“键盘不能热插拔，必须要重启。”那个阿姨好像没听见，还在坚持己见。我提出：“妈妈，我们不要在这家店卖了吧！又不是在其他地方买不到。”妈妈看了看队伍，同意了。我们把东西一放，就去了另一家百货。我提出要换另一家店不是只因为这队伍太长，还有店员素质之差。你布置了两台电脑，那你随时都要准备好换一台电脑呀，你现在让人的感觉就是你只有一台电脑能用，那一台就好像是摆设，没有一点用。我气愤不过跟妈妈说“我们去网上买吧”这样就来京东了，看到了这本书就顺便买了。通读这本书，是需要细火慢烤地慢慢品味和幽寂沉思的。亲切、随意、简略，给人洁净而又深沉的感触，这样的书我久矣读不到了，今天读来实在是一件叫人高兴之事。作者审视历史，拷问灵魂，洋溢着哲思的火花。人生是一段段的旅程，也是需要承载物的。因为火车，发生过多少相聚和分离。当一声低鸣响起，多少记忆将载入历史的尘梦中啊。其实这本书一开始我也没看上，是朋友极力推荐加上书封那个有点像史努比的小人无辜又无奈的小眼神吸引了我，决定只是翻一下就好，不过那开篇的序言之幽默一下子便抓住了我的眼睛，一个词来形容——“太逗了”。据悉，京东已经建立华北、华东、华南、西南、华中、东北六大物流中心，同时在全国超过360座城市建立核心城市配送站。是中国最大的综合网络零售商，是中国电子商务领域最受消费者欢迎和最具有影响力的电子商务网站之一，在线销售家电、数码通讯、电脑、家居百货、服装服饰、母婴、图书、食品、在线旅游等12大类数万个品牌百万种优质商品。选择京东。好了，现在给大家介绍两本好书：《电影学院037?电影语言的语法:电影剪辑的奥秘》编辑推荐：全球畅销三十多年并被翻译成数十种语言，被公认为讨论导演、摄影、剪辑等电影影像画面组织技巧方面最详密、实用的经典之作。从实践出发阐明摄影机位

、场面调度、剪辑等电影语言，为“用画面讲故事”奠定基础；百科全书式的工作手册，囊括拍摄中的所有基本设计方案，如对话场面、人物运动，使初学者能够迅速掌握专业方法；近500幅机位图、故事板贯穿全书，帮助读者一目了然地理解电影语言；对大量经典影片的典型段落进行多角度分析，如《西北偏北》、《放大》、《广岛之恋》、《桂河大桥》，深入揭示其中激动人心的奥秘；《致青年电影人的信：电影圈新人的入行锦囊》是中国老一辈电影教育工作者精心挑选的教材，在翻译、审订中投入了巨大的心力，译笔简明、准确、流畅，惠及无数电影人。二、你是否也有错过的挚爱？有些人，没有在一起，也好。如何遇见不要紧，要紧的是，如何告别。《莫失莫忘》并不简单是一本爱情小说，作者将众多社会事件作为故事的时代背景，俨然一部加长版的《倾城之恋》。“

非常不错正是我想要的

京东物流很快。书质量很好，也没有损坏。同桌说挺好的，她很喜欢，就是发的快递说发的其他快递，回来一看ems害的我，查不到物流。很喜欢的书，不过运送过程中包装能保护好一点就好了，一本的硬质封面上有个坑，不过塑封很完整，不错，包装仔细，发货及时，价廉物美啊上周周六，闲来无事，上午上了一个上午网，想起好久没买书了，似乎我买书有点上瘾，一段时间不逛书店就周身不爽，难道男人逛书店就象女人逛商场似的上瘾？于是下楼吃了碗面，这段时间非常冷，还下这雨，到书店主要目的是买一大堆书，上次专程去买却被告知缺货，这次应该可以买到了吧。可是到一楼的查询处问，小姐却说昨天刚到的一批又卖完了！晕！为什么不多进点货，于是上京东挑选书。好了，废话不说。在我还没有看这本书的时候，我丝毫不怀疑它是一本好书，很符合80后读者的口味。很难想象一本图书会被我看得像郭德纲的相声书一样，在地铁上都如饥似渴地手不释卷。人都说《红楼梦》是一部罕见的奇书，是人生的镜子，那么对于这部书，在某种意义上也令我感到了丝丝“找出心中所想”的意味，因为我不仅从中看出大论的味道，更是以一种看搞笑图书的心情在愉悦自己，事实上这本书确实不失幽默，在大论了一把之后确实愉悦了广大读者，在此之前，我从来没想过会像一本幽默小说一样去看这本书，因为多年来这类书的泛滥使我对它们十分不屑。据了解，京东为顾客提供操作规范的逆向物流以及上门取件、代收货款等专业服务。已经开通全国360个大中城市的配送业务，近1000家配送站，并开通了自提点，社区合作、校园合作、便利店合作等形式，可以满足诸多商家以及消费者个性化的配送需求。为了全面满足客户的配送需求，京东商城打造了万人的专业服务团队，拥有四通八达的运输网络、遍布全国的网点覆盖，以及日趋完善的信息系统平台。所以京东的物流我是比较放心的。好了，现在给大家介绍两本好书：一、致我们终将逝去的青春。青春逝去，不必感伤，不必回首。或许他们早该明白，世上已没有了小飞龙，而她奋不顾身爱过的那个清高孤傲的少年，也早已死于从前的青春岁月。现在相对而坐的是郑微和陈孝正，是郑秘书和陈助理是日渐消磨的人间里两个不相干的凡俗男女，犹如一首歌停在了最酣畅的时候，未尝不是好事，而他们太过贪婪固执地以为可以再唱下去才知道后来的曲调是这样不堪。青春就是用来追忆的，所以作者写的故事是用来纪念。不是感伤懊悔，而是最好的纪念。道别的何止是最纯真的一段唯美，

而是我曾经无往不胜的天真青春啊。请允许吧，那时的少年，尽情言情。一直言情，不要去打扰他们，他们总有一天会醒来。告别青春，因为青春，终将逝去。陪你梦一场又何妨。二、写不尽的儿女情长，说不完的地老天荒，最恢宏的画卷，最动人的故事，最浩大的恩怨，最纠结的爱恨，尽在桐华《长相思》。推荐1：《长相思》是桐华潜心三年创作的新作，将虐心和争斗写到了极致。全新的人物故事，不变的感动、虐心。推荐2：每个人在爱情中都有或长或短的爱而不得的经历。暗恋是一种爱而不得，失恋是一种爱而不得，正在相恋时，也会爱而不得，有时候，是空间的距离，有时候，却是心灵的距离。纵然两人手拉手，可心若有了距离，依旧是爱而不得。这样的情绪跨越了古今，是一种情感的共鸣。推荐3：唯美装帧，品质超越同类书，超值回馈读者。《长相思》从策划到完成装帧远远领先目前市场上同类书，秉承了桐华一贯出产精品的风格，将唯美精致做到极致，整体装帧精致唯美，绝对值得珍藏。京东有卖。

大唐的悲剧啊！真的是盛极而衰

很喜欢看的书，相当不错哦

读了这本书之后，血腥的盛唐5盛极而衰，安史之乱，超值。买书就来来京东商城。价格还比别家便宜，还免邮费不错，速度还真是快而且都是正版书。★血腥的盛唐5盛极而衰，安史之乱讲述安史之乱如何让盛唐瞬间崩塌。★即使你没有读过血腥的盛唐1血腥的盛唐2血腥的盛唐3血腥的盛唐4，依然不影响你直接读血腥的盛唐5。★血腥的盛唐5盛极而衰，安史之乱讲述的历史故事独立又精彩！★让中国历史上最著名的主角们，为您讲述中华民族历史上最辉煌、最璀璨也最黑暗、最血腥的朝代。, 买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书，喜欢看各种各样的书，看的很杂，文学名著，流行小说都看，只要作者的文笔不是太差，总能让我从头到脚看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看，看完了感叹一番也就丢了。所在来这里买书是非常明智的。然而，目前社会上还有许多人被一些价值不大的东西所束缚，却自得其乐，还觉得很满足。经过几百年的探索和发展，人们对物质需求已不再迫切，但对于精神自由的需求却无端被抹杀了。总之，我认为现代人最缺乏的就是一种开阔进取，寻找最大自由的精神。中国人讲虚实相生，天人合一的思想，于空寂处见流行，于流行处见空寂，从而获得对于道的体悟，唯道集虚。这在传统的艺术中得到了充分的体现，因此中国古代的绘画，提倡留白、布白，用空白来表现丰富多彩的想象空间和广博深广的人生意味，体现了包纳万物、吞吐一切的胸襟和情怀。让我得到了一种生活情趣和审美方式，伴着笔墨的清香，细细体味，那自由孤寂的灵魂，高尚清真的人格魅力，在寻求美的道路上指引着我，让我抛弃浮躁的世俗，向美学丛林的深处迈进。合上书，闭上眼，书的余香犹存，而我脑海里浮现的，是一个皎皎明月，仙仙白云，鸿雁高翔，缀叶如雨的冲淡清幽境界。愿我们身边多一些主教般光明的使者，有更多人能加入到助人为乐、见义勇为的队伍中来。社会需要这样的人，世界需要这样的人，只有这样我们才能创造我们的生活，在最鼎盛时期，唐朝经济高达世界总量的六成，领土面积是当今中国的两倍，300多个国家的人们怀着崇敬之心，涌入长安朝圣，2300多名诗人创造了无法逾越的文化盛世然而事实上，如此繁荣的景象只持续了不到整个朝代一半的时间，大唐王朝的最后近百年间，连年内战，四处硝烟，黄河流域尸横遍野，千里无鸡鸣，万里无狗吠，落日的余晖下，是一望无际的地狱之国。翻开血腥的盛唐，中国历史上最著名的主角们李渊、李世民、武则天、杨贵妃、唐明皇、李白、安禄山、黄巢帝王将相，轮番上阵，诗人草寇，粉墨登场，紧锣密鼓，不容喘息，连演数场好戏一场比一场令人血脉贲张！一场比一场起伏跌宕！一场比一场充满血腥和阴谋！说尽这个最辉煌朝代的骄傲、耻辱与秘密。大唐王

写的不错的唐朝历史，可以读得下去，有些自己的思考。

王觉仁写的的书都写得很好，还是朋友推荐我看的，后来就非常喜欢，他的书了。除了他的书，我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲，他们的书我觉得都写得很好。血腥的盛唐5盛极而衰，安史之乱

，很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。书的内容直得一读★血腥的盛唐5盛极而衰，安史之乱讲述安史之乱如何让盛唐瞬间崩塌。★即使你没有读过血腥的盛唐1血腥的盛唐2血腥的盛唐3血腥的盛唐4，依然不影响你直接读血腥的盛唐5。★血腥的盛唐5盛极而衰，安史之乱讲述的历史故事独立又精彩！★让中国历史上最著名的主角们，为您讲述中华民族历史上最辉煌、最璀璨也最黑暗、最血腥的朝代。,阅读了一下，写得很好，在最鼎盛时期，唐朝经济高达世界总量的六成，领土面积是当今中国的两倍，300多个国家的人们怀着崇敬之心，涌入长安朝圣，2300多名诗人创造了无法逾越的文化盛世然而事实上，如此繁荣的景象只持续了不到整个朝代一半的时间，大唐王朝的最后近百年间，连年内战，四处硝烟，黄河流域尸横遍野，千里无鸡鸣，万里无狗吠，落日的余晖下，是一望无际的地狱之国。翻开血腥的盛唐，中国历史上最著名的主角们李渊、李世民、武则天、杨贵妃、唐明皇、李白、安禄山、黄巢帝王将相，轮番上阵，诗人草寇，粉墨登场，紧锣密鼓，不容喘息，连演数场好戏一场比一场令人血脉贲张！一场比一场起伏跌宕！一场比一场充满血腥和阴谋！说尽这个最辉煌朝代的骄傲、耻辱与秘密。大唐王朝的兴起与没落，辉煌与黑暗，就像一部中华民族历史的缩影。血腥的盛唐5盛极而衰，安史之乱讲述安史之乱如何让盛唐瞬间崩塌。,内容也很丰富。,一本书多读几次，。快递送货也很快。还送货上楼。非常好。血腥的盛唐5盛极而衰，安史之乱，超值。买书就来来京东商城。价格还比别家便宜，还免邮费不错，速度还真是快而且都是正版书。★血腥的盛唐5盛极而衰，安史之乱讲述安史之乱如何让盛唐瞬间崩塌。★即使你没有读过血腥的盛唐1血腥的盛唐2血腥的盛唐3血腥的盛唐4，依然不影响你直接读血腥的盛唐5。★血腥的盛唐5盛极而衰，安史之乱讲述的历史故事独立又精彩！★让中国历史上最著名的主角们，为您讲述中华民族历史上最辉煌、最璀璨也最黑暗、最血腥的朝代。,买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书，喜欢看各种各样的书，看的很杂，文学名著，流行小说都看，只要作者的文笔不是太差，总能让我从头到脚看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看，看完了感叹一番也就丢了。所在来来这里买书是非常明智的。然而，目前社会上还有许多人被一些价值不大的东西所束缚，却自得其乐，还觉得很满足。经过几百年的探索和发展

非常满意，五星

亲爱的，别再离开我了，别再丢下我独自一人漂泊。一
上幼儿园时，我很顽皮，而你却很恬静。看着你有一对精巧的羊角辫，我就直接叫你辫子。每天，我总是揪着你的辫子，不厌其烦的玩着，旋转，折叠，弯曲。你非但没有生气，反而用黑宝石一般的水灵灵的大眼睛看着我。每当我的目光接触到那黑宝石的一刹那，心里有一种莫名的感觉，只觉得心灵通彻明亮，心里有一种轻松的感觉。于是，我爱上了你的眼睛。

直到三年级时，我才知道原来你叫诚信，不过我喜欢叫你辫子。每天早上，我总会在你家门口等你，然后一起欢快的踏上通往学校的路。有时，你会撒娇，让我给你背书包，只要我看到那黑宝石时，便欣然接受了。每天下午，有一起追打着踏上回家的小路。阳光明媚的日子里，为你摸鱼，捉蝴蝶;阴雨连绵的时光里，为你撑起雨伞，当下企图打湿你衣襟的雨滴。轻轻地，初恋来了。

那些日子，真好。一起数着天上的星星，寻找着最亮的一颗，计算着牛郎织女相遇的日子；一起拽着云，飘到最美丽的地方，看着鸟儿的家在哪儿；一起舔着棉花糖，看着彼此的脸，傻傻发笑。二

一天，我们正漫步在寻梦的路上，虚荣出现了。她不和你一样的朴素，反而是妖艳与妩媚。她的眼睛却是像红宝石，发着妖异的光芒，给我的心灵蒙上一层淡淡的光晕。自打那天以后，我们总会遇到她，从你的眼光里，我第一次看出了忧虑和担忧。我并不知道你在为什么而忧愁。我与她的交流日益密切了，却常常冷落了你。你脸上的阴云更浓了。那是你第一次非常慎重的和我谈话。你对我说，虚荣对我有害而无益，让我和他

保持距离。我安慰你说：“身边多一个朋友，对我们没有多大的影响，我会一直守护你。”你的脸上，勉强挤出一丝笑容。

可是，每当遇到虚荣时，他总要用言语挑战你，说你的羊角辫还真有乡土风味，起初，我并不赞同，可是每当看到你在人群中格格不入时，心中便不受控制地生出了一种讨厌的感觉。于是我便渐渐的与你疏远了，和虚荣的交往越来越亲切了。

那天，你又劝我和虚荣保持距离。我有点怒了，根本就没有听见你的话。你有点激动地说：“时间会见证一切。”我随口扔下一句：“那就等着吧！”依稀记得，那是你第一次生气，也是第一次，我令你哭了。于是你离开了我。

虚荣一如既往的和我密切交往着，但是我身边的人却一个个离我而去。当我非常迷惑地问他们为什么时，他们回答说：“你变了，就连诚信都离你而去，我们为什么还要呆在你的身边。”三

众叛亲离的我去找了虚荣，可是她却把我拒之门外。“哼，哈哈，我连虚荣都没有了，哈哈……”在一番嘲弄之后，沮丧的我终于想起了你。我想去找你，可是，你会原谅我吗，你还会帮助我吗，你还会回到我的身边吗？在一番范文之后，我还敢去找你。忽然，心里散出一道光，那是你黑宝石留在我心里的光，在冲破那层光晕之后，指引我，走向你身边。

路上，我又遇到了虚荣，我已经尝到了众叛亲离的滋味了，我没有上虚荣的当。一路上，名利，权势，享受都没有挡住我的步伐，我决定了，我一定要找到你，向你道歉。

一路上，我无数遍地呼唤着你的名字，辫子，你听到了吗？你还会和我在一起吗？不，我不关心，我只关心我能不能找到你，向你道歉。

那天，我终于打听到你的消息。当我看到你时，你还在一个人孤苦地编织着梦的帘子，你脸上的愁容，丝毫未减。

“辫子。”鼓足勇气，我终于叫了你的名字，我看到你显示已一怔，终于，脸上露出笑容。

亲爱的，别再离开我了，我已经不会再受到虚荣的诱惑了；亲爱的，别再丢下我了，我一定会听从你的劝告；亲爱的，别在一个人漂泊，，什么名利，权势都不能阻挡我们在一起。辫子，伸出你的手，给我，让我们一起再数星星，摸摸鱼，拽拽云。……

浅显易懂，历史脉络很清晰不乏趣味性

书写的不错，角度很好

很好看很好看很好看很好看

配送超快 赞赞赞赞赞…… 比想象的好多了！！！ 赞赞赞赞赞…… 书是真品。

现在，京东域名正式更换为JD.COM，其中的“JD”是京东汉语拼音（JING DON|G）首字母组合。从此，您不用再特意记忆京东的域名，也无需先搜索再点击，只要在浏览器输入JD.COM，即可方便快捷地访问京东，实现轻松购物。

“我只要在搜索框内输入书名、作者，就会有好多书摆在我面前供我挑选，价格方面还可以打折，这样便捷与优惠的购书方式我怎么可能不选择呢！”我打开网页，开始在京东狂挑书。书不错，是快递给力

，可来了通读这本书，是需要细火慢烤地慢慢品味和幽寂沉思的。亲切、随意、简略，

给人洁净而又深沉的感触，这样的书我久矣读不到了，今天读来实在是一件叫人高兴之事。作者审视历史，拷问灵魂，洋溢着哲思的火花。人生是一段段的旅程，也是需要承载物的。好了，现在给大家推荐一本书：《小时代1.0折纸时代（修订本）》

故事以经济飞速发展的上海这座风光而时尚的城市为背景，讲述了林萧、南湘、顾里、唐宛如四个从小感情深厚、有着不同价值观和人生观的女生，先后所经历的友情、爱情，乃至亲情的巨大转变，是一部当下时尚年轻人生活的真实写照。在一个宿舍朝夕相处的四个女生，开始了找工作实习的忙碌生活，面对巨大生存压力，在看似平静的校园生活相继发生着让她们措手不及、不知如何面对、抉择的事情。郭敬明在《小时代1.0折纸时代（修订本）》中，采用全新的叙述笔调，加入大量时尚元素，随处可见轻松搞笑的对话与内容，时而让人捧腹大笑，时而令人扼腕叹息。

此次2013修订版是《小时代》电影上映同期发售的特别版，更有郭敬明执笔新增内容火爆呈现。

翻开最新一期的《人物与时代》，封面的选题是《上海与香港，谁是未来的经济中心》——是的，北京早就被甩出去八条街的距离了，更不用提经济疯狂衰败的台北。香港依然维持着暂时优雅的领先，但在身后追赶的，是一头核能动力般的机器巨兽，它的燃料是人们的灵魂，它的名字就叫上海。

每一天都有无数的人涌入这个飞快旋转的城市——带着他们宏伟的蓝图，以及肥皂泡般五彩斑斓的白日梦想；每一天，也有无数的人离开这个锋利而冷漠的石头森林——摩天大楼之间，残留着他们的眼泪。拎着 Marc Jacobs 包包的年轻白领从地铁站嘈杂的人群里用力地挤出来，踩着10厘米的高跟鞋飞快地冲上台阶，她们捂着鼻子从衣衫褴褛的乞丐身边翻着白眼跑过去。

写字楼的走廊里，坐着排成长队的面试人群，每隔十分钟就会有一个年轻人从房间里出来，把手上的简历扔进垃圾桶。

星巴克里无数的东方面孔匆忙地拿起外带的咖啡袋子推开玻璃门扬长而去。一些人一边讲着电话，一边从纸袋里拿出咖啡匆忙喝掉；而另一些人小心地拎着袋子，坐在在路边等待的黑色轿车，赶往老板的办公室。与之相对的是坐在里面的悠闲的西方面孔，眯着眼睛看着Shanghai Daily，或者拿着手机高声谈笑着。

外滩一号到外滩十八号一字排开的名牌店里，服务员面若冰霜，店里偶尔一两个戴着巨大蛤蟆墨镜的女人用手指小心地拎起一件衣架上的衣服，她们的动作看起来虚弱无力，如同衣服上喷洒了毒药一样只用两根手指拉出来斜眼看一看，在所有店员突然容光焕发像借尸还魂一般想要冲过来介绍之前，又突然轻轻地放开，衣服“啪”地荡回一整排密密麻麻的衣架中间。外滩的奢侈品店里，店员永远比客人要多。他们信奉的理念就是：一定要让五个人同时伺候一个人。

而一条马路之隔的外滩对面，江边大道上无数从外地慕名而来的游客正拿着相机，彼此抢占着绝佳的拍照地点，他们穿着各种大型连锁低价服装店里千篇一律的衣服，用各种口音大声吼着“看这里！看这里”。他们和马路对面锋利的奢侈品世界，仅仅相隔二十米的距离。京东有卖，值得收藏。

唐玄宗李隆基（685年9月8日—762年5月3日），亦称唐明皇。712年至756年在位。唐睿宗李旦第三子，母窦德妃。唐隆元年（710年）六月庚子日申时，李隆基与太平公主联手发动“唐隆政变”诛杀韦后。712年李旦禅位于李隆基，后赐死太平公主，取得了国家的最高统治权。前期注意拨乱反正，任用姚崇、宋璟等贤相，励精图治，他的开元盛世是唐朝的极盛之世，在位后期宠爱杨贵妃，怠慢朝政，宠信奸臣李林甫、杨国忠等，加上政策失误和重用安禄山等佞臣，导致了后来长达八年的安史之乱，为唐朝中衰埋下伏笔。756年李亨即位，尊其为太上皇。762年病逝。

李隆基（685年9月8日—762年5月3日）：即唐玄宗，也称唐明皇，是唐睿宗李旦第三子，公元712年至公元756年在唐朝皇帝位。

公元710年六月庚子日申时，李隆基与太平公主联手发动“唐隆政变”，诛杀韦后。公元712年，李旦禅位于李隆基，后赐死太平公主，李隆基遂取得了国家的最高统治权。在位前期注意拨乱反正，任用姚崇、宋璟等贤相，励精图治，他的开元盛世是唐朝的极

盛之世；在位后期宠爱杨贵妃，怠慢朝政，宠信奸臣李林甫、杨国忠等，加上政策失误和重用安禄山等佞臣，导致了后来长达八年的安史之乱，为唐朝中衰埋下伏笔。
父亲：唐睿宗李旦 母亲：窦德妃（693年被武则天处死，后追谥昭成顺圣皇后）

喜欢这套，写的很吸引人

下次还在京东买啊，便宜

在最鼎盛时期，唐朝经济GDP高达世界总量的六成，领土面积是当今中国的两倍，300多个国家的人们怀着崇敬之心，涌入长安朝圣，

2300多名诗人创造了无法逾越的文化盛世；然而事实上，如此繁荣的景象只持续了不到整个朝代一半的时间，大唐王朝的最后近百年间，连年内战，四处硝烟，黄河流域尸横遍野，千里无鸡鸣，万里无狗吠，落日的余晖下，是一望无际的地狱之国。

翻开《血腥的盛唐》，中国历史上最著名的主角们：李渊、李世民、武则天、杨贵妃、唐明皇、李白、安禄山、黄巢……帝王将相，轮番上阵，诗人草寇，粉墨登场，紧锣密鼓，不容喘息，连演数场好戏：一场比一场令人血脉贲张！一场比一场起伏跌宕！一场比一场充满血腥和阴谋！说尽这个最辉煌朝代的骄傲、耻辱与秘密。

大唐王朝的兴起与没落，辉煌与黑暗，就像一部中华民族历史的缩影。

《血腥的盛唐5：盛极而衰，安史之乱》讲述安史之乱如何让盛唐瞬间崩塌。

在最鼎盛时期，唐朝经济GDP高达世界总量的六成，领土面积是当今中国的两倍，300多个国家的人们怀着崇敬之心，涌入长安朝圣，

2300多名诗人创造了无法逾越的文化盛世；然而事实上，如此繁荣的景象只持续了不到整个朝代一半的时间，大唐王朝的最后近百年间，连年内战，四处硝烟，黄河流域尸横遍野，千里无鸡鸣，万里无狗吠，落日的余晖下，是一望无际的地狱之国。

翻开《血腥的盛唐》，中国历史上最著名的主角们：李渊、李世民、武则天、杨贵妃、唐明皇、李白、安禄山、黄巢……帝王将相，轮番上阵，诗人草寇，粉墨登场，紧锣密鼓，不容喘息，连演数场好戏：一场比一场令人血脉贲张！一场比一场起伏跌宕！一场比一场充满血腥和阴谋！说尽这个最辉煌朝代的骄傲、耻辱与秘密。

大唐王朝的兴起与没落，辉煌与黑暗，就像一部中华民族历史的缩影。

《血腥的盛唐5：盛极而衰，安史之乱》讲述安史之乱如何让盛唐瞬间崩塌。

终于买齐一套了 还没有来得及看新买的 以前的基本很不错 应该很好

芸，我想，是中国文学中最可爱的女人。她并非最美丽，因为这书的作者，她的丈夫，并没有这样推崇，但是谁能否认她是一个最可爱的女人？她只是在我们朋友家中有时遇见有风韵的丽人，因与其夫伉俪情笃，令人尽绝倾慕之念。我们只觉得世上有这样的女人是一件可喜的事，只愿认她是朋友之妻，可以出入其家，可以不邀自来和她夫妇吃中饭；或者当她与她丈夫促膝畅谈书画文学乳腐卤瓜之时，你打瞌睡，她可以来放一条毛毯把你的脚腿盖上？也许古今各代都有这种女人，不过在芸身上，我们似乎看见这样贤

达的美德特别齐全，一生中不可多得。你想谁不愿意和她夫妇，背着翁姑，偷往太湖，看她观玩洋洋万顷的湖水，而叹天地之宽，或者同她到万年桥去赏月？而且假使她生在英国，谁不愿意陪她去参观伦敦博物院，看她狂喜坠泪玩摩中世纪的彩金抄本？因此，我说她是中国文学及中国历史上（因为确有其人）一个最可爱的女人，并非故甚其辞。她的一生，“事如春梦了无痕”，如东坡所云。要不是这书得偶然保存，我们今日还不知有这样一个女人生活在世上，饱尝过闺房之乐与坎坷之愁。我现在把她的故事翻译出来，不过因为这故事应该叫世界知道；一方面以流传她的芳名，又一方面，因为我在这对两小无猜的夫妇的简朴的生活中，看他们追求美丽，看他们穷困潦倒，遭不如意事的折磨，受狡佞小人的欺负，同时一意求享浮生半日闲的清福，却又怕遭神明的忌恨。在这故事中，我仿佛看到中国处世哲学的精华，在两位恰巧成为夫妇的人的生平上表现出来。两位平常的雅人，在世上并没有特殊的建树，只是欣爱宇宙间的良辰美景，山林泉石，同几位知心友过他们恬淡自适的生活——蹭蹬不遂，而仍不改其乐。他们太驯良了，所以不会成功，因为他们两位胸怀旷达、淡泊名利、与世无争。而他们的遭父母放逐，也不能算他们的错，反而值得我们同情。这悲剧之原因，不过因为芸知书识字，因为她太爱美，以至于不懂得爱美有什么罪过。因她是识字的媳妇，所以她得替她的婆婆写信给在外想要娶妾的公公。而且她见了一位歌伎简直发痴，暗中替她的丈夫撮合娶为簉室，后来为强者所夺，因而生起大病。在这地方，我们看见她的爱美的天性与这现实的冲突——一种根本的，虽然是出于天真的冲突。这冲突在她于神诞之夜装扮男装，赴会观

“花照”，也可看出。一个女人打扮男装或是倾心于一个歌伎是不道德吗？如果是，她全不晓得。她只思慕要看见、要知道人生世上的美丽景物，那些中国古代守礼的妇人向来所看不到的景物。也是由于这艺术上本无罪而道德上犯礼的衷怀，使她想要游遍天下名山——那些年轻守礼妇女不便访游，而她愿意留待“鬓斑”之时去访游的名山。但是这些山她没看到，因为她已经看见一位风流蕴藉的歌伎，而这已十分犯礼，足使她的公公认为她是情痴少妇，把她驱出家庭，而她从此半生须颠倒于穷困之中，没有清闲也没有钱可以享游山之乐了。

没什么可说的，拿到书的人很满意

看过前三本，决定买全，写的不错

每次把想要书收藏好，搞活动了下单

每一部都在追，还错的阅读书

书是正品，慢慢品读。。

很满意的一次购物。。。很满意的一次购物

比较不错的书 喜欢三国时代 盛唐时代的中国

好坚强的石头，布兰告诉自己，树木的根扎进地底，那里有冬境之王的宝座，是他们给了它力量。只要他们存在，临冬城便会不朽。它没有死，只是残破，和我一样，他想，我也没有死。

本书最后一段话，伤感而充满力量，几乎是卷一和卷二的总结。瓦里斯微微一笑，"有人说知识即力量，也有人说力量源于天神，更有人说力量来自律法。然而那天，在贝勒大圣堂的台阶上，我们信仰虔诚的大主教、合法的摄政太后，以及您眼前这位见多识广的公仆却和下面随便一个鞋匠桶匠一般无能为力。您觉得到底是谁杀了艾德·史塔克？是下达命令的乔佛里？执行死刑的伊林·派恩爵士？还是……另有其人？"

提利昂歪歪头，"你是要揭开这天杀的谜底，还是想让我头痛得更厉害？"

瓦里斯微笑道："我这不就说了吗？力量存在于人心，人相信什么是力量，什么就是力量，不多也不少。" "这么说来，力量不过是骗人的把戏？"

"力量就像墙上的影子，"瓦里斯喃喃道，"但影子却能杀人。而且，即便是矮小人物，也能投射出硕大的影子。"

提利昂微笑道："瓦里斯大人，说来奇怪，我发现越来越喜欢你了。我可能还是会杀你，不过我想自己会因此而难过。" 这俩人的对话简直是精彩绝伦啊关于人物

一开始看序章，就遇到了不认识的人物，席琳和补丁脸，看来他们二人都没能再电视剧里出场，让人期待的血戏班也被删减掉了。史坦尼斯的演员选的比较好，面容紧绷倒快脱水，看起来很难开怀大笑。序章里面就提到他妻子赛丽丝比史坦尼斯更狂热光之王，剧里他媳妇儿的镜头少得屈指可数，使得观众很难注意到她的存在。红袍女在书中连眼珠都是红色的，她在剧中应该带个红色的美瞳的。美人比原著中好看多了，可能很丑很高演技又好的女巨人实在难找。蓝礼的奢华精致应该更精致。好吧，我不能无视电视剧的预算，HBO已经做得力所能及的顶峰了。关于细节

为时间的关系的，很多不是叙述故事主线的辅助细节和情节都没能在短短的50钟之内加入镜头，剧中简化了书里的情节使的观众更简单易懂。就像把一条蜿蜒的曲线改直了，故事的大致方向还是向前的。比如乔拉骑士以前的故事，他最开始爱上龙女可能是因为她长得像他深爱的第二任妻子。《冰与火之歌》名言录 凡人终有一死。

恐惧比利剑更伤人。凛冬将至 人唯有恐惧方能勇敢。

因绝望或是愚蠢所做的事往往十分相似。计谋就像水果，需要时间酝酿才能成熟。

很多人宁可否认事实，也不愿面对真相。

我们生来便是为了受苦，而受苦会让我们坚强。

谎言能否不失荣誉，取决于内容与目的。在战争中，总是无辜者受难最多。

勇气和愚蠢总是只有一线之隔。

‘静如影，轻如羽，迅如蛇，止如水，柔如丝，疾如兔，滑如鳗，壮如熊，猛如狼，不动如石。’ 水舞者的口诀。

永远不要忘记你是什么人，因为这个世界不会忘记，你要化阻力为助力，如此一来才没有弱点，用它来武装自己，就没有人可以用它来伤害你。

安史之乱使繁华无比的盛唐变得满目疮痍，那安史之乱应该由谁来负责呢？

唐玄宗可是开创过开元盛世的明君，怎么会导致天宝之乱呢？传统的史书给出的答案是因为他沉溺于与杨贵妃的爱情而不理朝政，进而任用奸臣李林甫、杨国忠，过度信任安禄山。这个解释可以说很完美，自古以来就是红颜祸水，

奸臣误国。而杨贵妃似乎就是那红颜祸水无疑了，她生活奢侈，她竟然把乱臣贼子安禄山认为养子，她的族兄杨国忠因为裙带关系而当宰相。不过只要仔细分析一下安禄山是如何升迁到三镇节度使，起兵叛唐的过程，以及安史之乱为什么会长达8年之久，就可以看出唐玄宗的无奈，杨贵妃的无辜，安史之乱的某种必然性。安禄山为什么受到重用玄宗时因为府兵制遭到了严重的破坏，中央政府的军事力量遭到极度的削弱。中央和内地的兵员总合只有8万人。

由于边疆局势紧张，玄宗为此专门设置了

九个节度使和一个经略使，让节度使在边地征兵，边境军队高达49万人。从此，外重内轻的格局形成。

在这种新形势下，皇帝本应该想办法对节度使进行挟制防范，不能让节度使久任。可是，安禄山竟然兼任范阳、平卢、河东三镇节度使，而且时间长达14年之久。是什么原因导致唐玄宗对安禄山如此的重用？我们来看一下传统史书关于安禄山是如何解释安禄山被唐玄宗重用的。开元二十八年（730年），御史中丞张利贞为河北采访使，搞视察工作。安禄山“百计谀媚”

张利贞，又舍得出钱，贿赂其手下人，以结私恩。于是，吃人家嘴短，

张利贞入朝后极力为他美言，安禄山因此授任营州都督、平卢军使、顺化州刺史。以后，对过往的使者，安禄山都尽力巴结，照方抓药，暗中加以贿赂，使者

回朝后一再称赞他，逐渐受到了玄宗的青睐。天宝元年（742），分平卢为节度，遂以安禄山为平卢节度使，兼柳城太守、押两蕃、渤海、黑水四府经略使。

天宝二载正月，安禄山入朝，玄宗倍加宠待，“谒见无时”。为了讨得玄宗的欢心，他谎奏说：去年七月，营州境内出现了害虫，蚕食禾苗，臣焚香祝天说：“

臣若操心不正，事君不忠，愿使虫食臣心；若不负神祇，愿使虫散。”

忽然来了一大群红头黑鸟，霎时把虫吃得精光。安禄山讲得绘声绘色，煞有介事，玄宗以为他对己忠诚无二，于翌年三月，命安禄山代替裴宽兼任范阳

节度使。礼部尚书席建侯为河北黜陟使，大概也受了贿赂，在玄宗面前大力称道安禄山公正无私，裴宽与宰相李林甫也随声附和。三人又都是玄宗所信任的人，

“由是禄山之宠益固不摇矣”。

那么安禄山被唐玄宗重用仅仅是因为安禄山善于察言观色，投其所好，贿赂使者和善于拍马屁，以及李林甫对他的支持。安禄山在前面说的那些话，只有小孩才会相信是真的。唐玄宗怎么可能因为那几句话就认为安禄山对自己忠诚无二。裴宽是以廉明清正、刚直不阿、执法如山而名垂青史，他随声附

优惠给力！物理配送超给力！

唐京师长安城面积高达84平方公里，是世界古代史上面积最大的都城，也是我国古代面积最大的都城。东方丝绸之路的起点，世界上第一个人口达到百万的大都市。长安城主要由郭城、宫城、皇城等构成。宫城（太极宫）位于郭城北部中央。皇城接宫城之南，设有中央衙署及附属机构。郭城内有南北向大街十四条，东西向大街十一条。明德门至皇城正门朱雀门的朱雀大街位于全城中轴线上，道路宽达170余米以上，被称为“天街”，至今仍是世界上最宽的街道。其他通城门的大街也多宽在百米以上。垂直交错的大街将郭城划分为108个封闭式的里坊，坊内有民居、官衙、寺观等。唐长安城大明宫是唐代长安三大内（太极宫、大明宫、兴庆宫）最宏伟的宫殿，也是世界古代史面积最大最雄伟的宫殿建筑群，面积为明清北京故宫的4倍多。

王维有诗：“九天阊阖开宫殿，万国衣冠拜冕旒”“千官望长安、万国拜含元”正是描写各国使节朝拜大明宫的胜景。唐长安城是中国古代里坊制都城最完善的形态，是中国古代都城的典范之作。它采用中轴对称布唐长安城

局，规划严谨，街坊整齐。其布局对东亚一些国家的都城产生过重大影响。唐长安城是丝绸之路的东方起点，是唐代政治经济文化中心，也是当时世界的中心。唐朝首都长安

城规划严整，长安不仅是当时的世界一流大都市，也为后世留下了城市规划的样板。当时周边国家的首都，如当时的：日本奈良平安京、京都、新罗金城、高句丽平壤和渤海国上京龙泉府都是仿照长安建造。唐朝的木结构建筑规模雄浑，气魄豪迈。佛塔形式也融合了中国与印度的造型，显得千变万化，多种多样。

作为古代首都构成的要件（宫殿、官署、陵寝），关中唐代帝陵“唐十八陵”成扇形围绕在长安城周围，每个帝陵都是一个微缩版的“长安城”，唐代帝陵依山为陵，东西绵延100余公里，几乎与渭水汉九陵成平行一线，气势雄伟，高山仰止，正反应了那个时代宏大的时代特征。关中唐十八陵（若计女皇武则天在内则共十九位皇帝）的陵墓，均属全国重点文物保护单位，（分布于陕西省富平县、蒲城县、三原县、泾阳县、礼泉县、乾县六县），是国务院公布的全国重点文物保护单位，包括献陵、昭陵、乾陵、定陵、桥陵、泰陵、建陵、元陵、崇陵、丰陵、景陵、光陵、庄陵、章陵、端陵、贞陵、简陵、靖陵等。^[1]此外，还有唐太祖永康陵、世祖兴宁陵以及以皇帝陵为规制的陵墓等等。在军事上，军力强大是唐代的一个鲜明的特点。唐朝统一了隋朝末年军阀割据的中国。唐太宗、高宗、武后唐代盔甲 唐代盔甲

在位时又远征东西两突厥，灭高昌、收其地为州县，灭高句丽和百济并在白村江战役打败日本援军，又与靺鞨、铁勒、室韦、契丹等民族征战。当时唐朝在亚洲军事制度，经济和科技的优势都是这些战绩的基础。唐玄宗时唐朝的势力与来自现在阿拉伯、新兴和信奉伊斯兰教逊尼派的黑衣大食的势力在包含昭武九姓国、大小勃律、吐火罗在内的中亚诸国相遇，结果后来唐朝因安史之乱在军事上全面收缩，中国的势力从此退出中亚。接踵而至的藩镇割据导致华北地区经济萧条。

当故事看看，史料的深度不够，适合孩子读读，消闲，一般性了解

发货速度很快，蛮好

记得有一次，我独自一人出来逛街。逛了大半天，什么也没有买到，不是东西不合适，就是价格太高，就在我准备两手空空打道回府的时候，无意中发现前方不远处有一个卖小百货的商店，走上前去一看，商店里面正挂着一些极其精致漂亮的背包，那时为了不至于两手空空回去，我总想凑合着买点东西，经过一番讨价还价，便商定了价格，付了钱之后，我正准备拿起我相中的背包离开的时候，无意中发现背包上有一根拉链坏了，于是我又重新挑选了一个，正要转身离开，那店主居然耍赖说我还没有付钱，硬拉着要我付钱，还说什么谁能证明你付了钱呢？没办法，我是自己一个人去的，旁边又没有其它顾客，谁能证明呢？天晓得。我辩不过她，只好愤愤不平地两手空空回去了。从那以后，我吃一堑，长一智，我就常常到网上购物了。好了，我现在来说说这本书的观感吧，坐得冷板凳，耐得清寂夜，是为学之根本；独处不寂寞，游走自在乐，是为人之良质。潜心学问，风姿初显。喜爱独处，以窥视内心，反观自我；砥砺思想，磨砺意志。学与诗，文与思；青春之神思飞扬与学问之静寂孤独本是一种应该的、美好的平衡。在中国传统文人那里，诗人性情，学者本分，一脉相承久矣。现在讲究“术业有专攻”，分界逐渐明确，诗与学渐离渐远。此脉悬若一线，惜乎。我青年游历治学，晚年回首成书，记忆清新如初，景物历历如昨。挥发诗人情怀，摹写学者本分，意足矣，足已矣。废话不多说

同时买了三本推拿的书和这本，比认为这本是最好的！而且是最先收到的！好评必须的，书是替别人买的，货刚收到，和网上描述的一样，适合众多人群，快递也较满意。书的质量很好，内容更好！收到后看了约十几页没发现错别字，纸质也不错。应该是正版书籍，谢谢据悉，京东已经建立华北、华东、华南、西南、华中、东北六大物流中心，同时在全国超过360座城市建立核心城市配送站。是中国最大的综合网络零售商，是中国电子商务领域最受消费者欢迎和最具有影响力的电子商务网站之一，在线销售家电、数码通讯、电脑、家居百货、服装服饰、母婴、图书、食品、在线旅游等12大类数万个品牌百万种优质商品。选择京东。好了，现在给大家介绍两本好书：《电影学院037?电

影语言的语法:电影剪辑的奥秘》编辑推荐:全球畅销三十余年并被翻译成数十种语言,被公认为讨论导演、摄影、剪辑等电影影像画面组织技巧方面最详密、实用的经典之作。|从实践出发阐明摄影机位、场面调度、剪辑等电影语言,为“用画面讲故事”奠定基础;百科全书式的工作手册,囊括拍摄中的所有基本设计方案,如对话场面、人物运动,使初学者能够迅速掌握专业方法;近500幅机位图、故事板贯穿全书,帮助读者一目了然地理解电影语言;对大量经典影片的典型段落进行多角度分析,如《西北偏北》、《放大》、《广岛之恋》、《桂河大桥》,深入揭示其中激动人心的奥秘;《致青年电影人的信:电影圈新人的入行锦囊》是中国老一辈电影教育工作者精心挑选的教材,在翻译、审订中投入了巨大的心力,译笔简明、准确、流畅,惠及无数电影人。二、你是否也有错过的挚爱?有些人,没有在一起,也好。如何遇见不要紧,要紧的是,如何告别。《莫失莫忘》并不简单是一本爱情小说,作者将众多社会事件作为故事的时代背景,俨然一部加长版的《倾城之恋》。“莫失莫忘”是贾宝玉那块通灵宝玉上刻的字,代表着一段看似完美实则无终的金玉良缘。叹人间美中不足今方信,纵然是举案齐眉,到底意难平。“相爱时不离不弃,分开后莫失莫忘”,这句话是秋微对感情的信仰,也是她对善缘的执念。才女作家秋微近几年最费心力写的一本小说,写作过程中由于太过投入,以至揪心痛楚到无法继续,直至完成最后一个字,大哭一场,才得以抽离出这份情感,也算是对自己前一段写作生涯的完美告别。

一直认为中国文学的精髓都在传统经典名著里,有时间能翻翻明清的笔记小说,也是很惬意的事情。再往后,也只能到民国了。我喜欢那些从小在私塾里“之乎者也”中泡大的大家们,用毛笔一个个书写出来的文字,不仅透着五千年传统文化的底蕴,更有着学贯中西后复归平淡的豁达与坦然。他们的文字,字字珠玑,妙不可言。故事情节悬疑性很强,一环紧扣一环,语言风格也轻松自在,还时不时抖出个包袱,让人阅读时会心一笑,丝毫不看不出是一个文学新手刚刚上路,俨然一副已开出数万公里纪录驾轻就熟的老司机派头。充满了意想不到的荒诞,但整个故事的发生发展,却又让人感觉十分真实。此小说最大的过人之处,就是别出心裁的故事创意。陈胜说“王侯将相宁有种乎?”2000年后的历史教授竟认为有“种”,还发现了什么“密码”,而且实验品也的确很优秀,真乎?假乎?真真假假,无不在现实生活中都能找到出处。人常说“英雄不问出处”,机会只留给有准备的人,机会只留给不放弃梦想的人。一直认为中国文学的精髓都在传统经典名著里,有时间能翻翻明清的笔记小说,也是很惬意的事情。再往后,也只能到民国了。我喜欢那些从小在私塾里“之乎者也”中泡大的大家们,用毛笔一个个书写出来的文字,不仅透着五千年传统文化的底蕴,更有着学贯中西后复归平淡的豁达与坦然。机会只留给有准备的人,机会只留给不放弃梦想的人。

屯书,好好学习,京东正好有优惠

可以,不错的书,值得一看。

商品给力,快递也够快,不错

在最鼎盛时期，唐朝经济GDP高达世界总量的六成，领土面积是当今中国的两倍，300多个国家的人们怀着崇敬之心，涌入长安朝圣，

2300多名诗人创造了无法逾越的文化盛世；然而事实上，如此繁荣的景象只持续了不到整个朝代一半的时间，大唐王朝的最后近百年间，连年内战，四处硝烟，黄河流域尸横遍野，千里无鸡鸣，万里无狗吠，落日的余辉下，是一望无际的地狱之国。

翻开《血腥的盛唐》，中国历史上最著名的主角们：李渊、李世民、武则天、杨贵妃、唐明皇、李白、安禄山、黄巢……帝王将相，轮番上阵，诗人草寇，粉墨登场，紧锣密鼓，不容喘息，连演数场好戏：一场比一场令人血脉贲张！一场比一场起伏跌宕！一场比一场充满血腥和阴谋！说尽这个最辉煌朝代的骄傲、耻辱与秘密。

大唐王朝的兴起与没落，辉煌与黑暗，就像一部中华民族历史的缩影。

《血腥的盛唐5：盛极而衰，安史之乱》讲述安史之乱如何让盛唐瞬间崩塌。在最鼎盛时期，唐朝经济GDP高达世界总量的六成，领土面积是当今中国的两倍，300多个国家的人们怀着崇敬之心，涌入长安朝圣，

2300多名诗人创造了无法逾越的文化盛世；然而事实上，如此繁荣的景象只持续了不到整个朝代一半的时间，大唐王朝的最后近百年间，连年内战，四处硝烟，黄河流域尸横遍野，千里无鸡鸣，万里无狗吠，落日的余辉下，是一望无际的地狱之国。

翻开《血腥的盛唐》，中国历史上最著名的主角们：李渊、李世民、武则天、杨贵妃、唐明皇、李白、安禄山、黄巢……帝王将相，轮番上阵，诗人草寇，粉墨登场，紧锣密鼓，不容喘息，连演数场好戏：一场比一场令人血脉贲张！一场比一场起伏跌宕！一场比一场充满血腥和阴谋！说尽这个最辉煌朝代的骄傲、耻辱与秘密。

大唐王朝的兴起与没落，辉煌与黑暗，就像一部中华民族历史的缩影。

《血腥的盛唐5：盛极而衰，安史之乱》讲述安史之乱如何让盛唐瞬间崩塌。在最鼎盛时期，唐朝经济GDP高达世界总量的六成，领土面积是当今中国的两倍，300多个国家的人们怀着崇敬之心，涌入长安朝圣，

2300多名诗人创造了无法逾越的文化盛世；然而事实上，如此繁荣的景象只持续了不到整个朝代一半的时间，大唐王朝的最后近百年间，连年内战，四处硝烟，黄河流域尸横遍野，千里无鸡鸣，万里无狗吠，落日的余辉下，是一望无际的地狱之国。

翻开《血腥的盛唐》，中国历史上最著名的主角们：李渊、李世民、武则天、杨贵妃、唐明皇、李白、安禄山、黄巢……帝王将相，轮番上阵，诗人草寇，粉墨登场，紧锣密鼓，不容喘息，连演数场好戏：一场比一场令人血脉贲张！一场比一场起伏跌宕！一场比一场充满血腥和阴谋！说尽这个最辉煌朝代的骄傲、耻辱与秘密。

大唐王朝的兴起与没落，辉煌与黑暗，就像一部中华民族历史的缩影。

《血腥的盛唐5：盛极而衰，安史之乱》讲述安史之乱如何让盛唐瞬间崩塌。在最鼎盛时期，唐朝经济GDP高达世界总量的六成，领土面积是当今中国的两倍，300多个国家的人们怀着崇敬之心，涌入长安朝圣，

2300多名诗人创造了无法逾越的文化盛世；然而事实上，如此繁荣的景象只持续了不到整个朝代一半的时间，大唐王朝的最后近百年间，连年内战，四处硝烟，黄河流域尸横遍野，千里无鸡鸣，万里无狗吠，落日的余辉下，是一望无际的地狱之国。

翻开《血腥的盛唐》，中国历史上最著名的主角们：李渊、李世民、武则天、杨贵妃、唐明皇、李白、安禄山、黄巢……帝王将相，轮番上阵，诗人草寇，粉墨登场，紧锣密鼓，不容喘息，连演数场好戏：一场比一场令人血脉贲张！一场比一场起伏跌宕！一场比一场充满血腥和阴谋！说尽这个最辉煌朝代的骄傲、耻辱与秘密。

大唐王朝的兴起与没落，辉煌与黑暗，就像一部中华民族历史的缩影。

《血腥的盛唐5：盛极而衰，安史之乱》讲述安史之乱如何让盛唐瞬间崩塌。

看了第一集觉得很好看，希望后面的也精彩。

第一次网购，很满意

女性是天生的购物狂，对于购物总是有一些潜藏在体内的欲望，其实女性购物是心理的一定反映，尽管并非所有女性都承认，促使购物欲出现的原因也并非每个女性都一样。西方有句古话：把东西卖给有钱、有势、有需求的人。有趣的是，这里的“人”更适合于指代女人。现代女性普遍经济独立，在家庭购物中大权在握，堪称“有钱有势”。而说到有需求，最近英国一本时尚杂志的调查结果作了最好的注脚——女人每5秒就要想到一次购物，这种痴迷甚至超过了与自己的伴侣相处。当然拉，我这种女性，自然喜欢到网上京东来挑选东西拉。嘻嘻！好了废话不说。好了，我现在来说说这本书的观感吧，网络文学融入主流文学之难，在于文学批评家的缺席，在于衡量标准的混乱，很长一段时间，文学批评家对网络文学集体失语，直到最近一两年来，诸多活跃于文学批评领域的评论家，才开始着手建立网络文学的评价体系，很难得的是，他们迅速掌握了网络文学的魅力内核，并对网络文学给予了高度评价、寄予了很深的厚望。随着网络文学理论体系的建立，以及网络文学在创作水准上的不断提高，网络文学成为主流文学中的主流已是清晰可见的事情，下一届的“五个一工程奖”，我们期待看到更多网络文学作品的入选。好大一本书，是正版！各种不错！只是插图太多，有占篇符之嫌。故事很精彩，女儿很喜欢。书写的不错，能消除人的心瘾。目前已经戒烟第三天了，书拿到手挺有分量的，包装完好。还会继续来，一直就想买这本书，太谢谢京东了，发货神速，两天就到了，超给力的！5分！京东商城图书频道提供丰富的图书产品，种类包括小说、文学、传记、艺术、少儿、经济、管理、生活等图书的网上销售，为您提供最佳的购书体验。网购上京东，省钱又放心！在网上购物，动辄就要十多元的运费，往往是令许多网购消费者和商家踌躇于网购及销售的成本。就在买方卖方都在考虑成本的同时，京东做了一个表率性的举动。只要达到某个会员级别，不分品类实行全场免运费。这是一个太棒的举动了，支持京东。给大家介绍本好书《小时代3.0：刺金时代》内容简介《小时代3.0：刺金时代》是郭敬明的第五部长篇小说，于2007年11月开始在《最小说》上独家连载，获得读者们空前热烈的追捧，各大媒体的相关讨论和争议也层出不穷，一场火爆的《小时代3.0：刺金时代》风潮由此掀起。郭敬明在《小时代3.0：刺金时代》的创作中，又一次展现了对多种文字风格的完美驾驭能力。他以全新的叙事风格和敏感而细微的笔触，将当代青少年、大学生、都市白领的生活和情感故事集中、加工、娓娓道来，从小角度展现了作者对整个社会的观察和思考。这部长篇系列正式开始前，郭敬明曾许诺将要连续创作五年，而在五年终结之际，《小时代3.0：刺金时代》系列将如约迎来它辉煌的谢幕。林萧、简溪、顾源、顾里、南湘、唐宛如……五年间，他们已然成为陪伴读者们度过青春时期的伙伴，他们仿佛活生生地站在读者身边，呼吸着，微笑着，与每一个人共同欢乐，共同哭泣。故事有终结的一天，然而人物却能跃出故事，在读者心中长长久久地鲜活下去，从这个意义上来说，《小时代3.0：刺金时代》是每一个读者的小时代，它永远也不会完结。

老公买的。京东的现在送货也挺快的。

一本被低估的书！作者很不错！

正版书比较喜欢比书店便宜

一直坚持购买，很喜欢读客的图书，支持！

很好的书，支持京东

王觉仁，本名王林，曾用笔名王者觉仁，福建漳州人，《南方都市报》、《百家讲坛》专栏作家，多年致力于中国最辉煌的朝代——唐朝的研究，对重大的政治事件和历史人物均有独到解读。《血腥的盛唐》是其潜心多年的力作。本书完整还原了唐朝289年经历的腥风血雨，是目前最权威、最亲民的大唐全景式历史读物。

在最鼎盛时期，唐朝经济GDP高达世界总量的六成，领土面积是当今中国的两倍，300多个国家的人们怀着崇敬之心，涌入长安朝圣，

2300多名诗人创造了无法逾越的文化盛世；然而事实上，如此繁荣的景象只持续了不到整个朝代一半的时间，大唐王朝的最后近百年间，连年内战，四处硝烟，黄河流域尸横遍野，千里无鸡鸣，万里无狗吠，落日的余晖下，是一望无际的地狱之国。

翻开《血腥的盛唐》，中国历史上最著名的主角们：李渊、李世民、武则天、杨贵妃、唐明皇、李白、安禄山、黄巢……帝王将相，轮番上阵，诗人草寇，粉墨登场，紧锣密鼓，不容喘息，连演数场好戏：一场比一场令人血脉贲张！一场比一场起伏跌宕！一场比一场充满血腥和阴谋！说尽这个最辉煌朝代的骄傲、耻辱与秘密。

大唐王朝的兴起与没落，辉煌与黑暗，就像一部中华民族历史的缩影。

《血腥的盛唐5：盛极而衰，安史之乱》讲述安史之乱如何让盛唐瞬间崩塌。

要是能出快点就好了。。。

很有吸引力.书活动时买的，微博上听人推荐过，所以买了。书很厚，内容比较丰富，一口气

看完。看了后觉得是值得推荐的一本书。很有吸引力，很有创意。算得上经典的著作，价格便宜，印刷也不错，值得收藏。总体来说，包装好，送货快，印刷好。

被业界誉为“单品王”的读客图书有限公司，创立于2006年。创立以来，读客所有图书平均销量超过20万册，是中国图书行业平均销量的33倍。读客号称是当今中国最会卖书的图书公司。

读客图书是中国书业品牌影响力领先、营销模式领先、生产方式领先的专业出版机构。读客自创立以来，以“像卖牙膏一样卖书”的营销理念，开拓图书购买人群，向平时不买书的读者要销量，将先进的快速消费品营销方式引入图书行业，不断创造书业奇迹，连续推出《藏地密码》《侯卫东官场笔记》《黑道风云20年》《我们台湾这些年》《最美最美的中国童话》《卑鄙的圣人：曹操》《战国纵横：鬼谷子的局》等超级畅销书。何马、孔二狗、廖信忠、小桥老树、王晓磊、寒川子等作家，在读客的全案营销下，已经成为当今中国最一线的超级畅销书作家。读客出品的每一本图书，在上市之前都会经历超过半年的调研与策划，以保证本本大卖。

读客创立于2006年，在创立读客之前，读客团队有长达10年数百亿快速消费品的营销

经验，曾全程营销三精蓝瓶、晨光文具、黄金酒、黄金搭档、克咳、葵花药业、田七牙膏等国内超级畅销快消品品牌，每年策划总计超过100亿人民币销售额的各类商品，是每年都创造销售奇迹的中国本土最顶级营销策划机构。

读客把快速消费品的营销理念带入中国书业后，对中国书业形成了巨大冲击，读客不断应用先进的营销理念打造超级畅销书，不断把先进的营销理念传递给书业同行，和大家共同推进了中国书业的市场化进程。

书是用来看的，还不错

还没看，但是喜欢读史

★《血腥的盛唐7：大结局·盛唐结局是地狱》倾情讲述犹如人间炼狱一般的凄惨晚唐。

★即使你没有读过《血腥的盛唐1》《血腥的盛唐2》《血腥的盛唐3》《血腥的盛唐4》《血腥的盛唐5》《血腥的盛唐6》，依然不影响你直接读《血腥的盛唐7：大结局·盛唐结局是地狱》。

★《血腥的盛唐7：大结局·盛唐结局是地狱》讲述的历史故事独立又精彩！

★让中国历史上最著名的主角们，为您讲述中华民族历史上最辉煌、最璀璨也最黑暗、最血腥的朝代。

★翻开本书，中国历史上最著名的主角们：李渊、李世民、武则天、杨贵妃、唐明皇、李白、安禄山、黄巢……帝王将相，轮番上阵，诗人草寇，粉墨登场，紧锣密鼓，不容喘息，连演数场好戏：一场比一场令人血脉贲张！一场比一场起伏跌宕！一场比一场充满血腥和阴谋！★一部289年的唐史，就是一部中国5000年历史的缩影。

★本书完整还原了唐朝289年经历的腥风血雨，是目前最权威、最亲民的大唐全景式历史读物。本书完整还原了唐朝289年经历的腥风血雨，是目前最权威、最亲民的大唐全景式历史读物。本书完整还原了唐朝289年经历的腥风血雨，是目前最权威、最亲民的大唐全景式历史读物。本书完整还原了唐朝289年经历的腥风血雨，是目前最权威、最亲民的大唐全景式历史读物。★《血腥的盛唐7：大结局·盛唐结局是地狱》倾情讲述犹如人间炼狱一般的凄惨晚唐。

★即使你没有读过《血腥的盛唐1》《血腥的盛唐2》《血腥的盛唐3》《血腥的盛唐4》《血腥的盛唐5》《血腥的盛唐6》，依然不影响你直接读《血腥的盛唐7：大结局·盛唐结局是地狱》。

★《血腥的盛唐7：大结局·盛唐结局是地狱》讲述的历史故事独立又精彩！

★让中国历史上最著名的主角们，为您讲述中华民族历史上最辉煌、最璀璨也最黑暗、最血腥的朝代。

★翻开本书，中国历史上最著名的主角们：李渊、李世民、武则天、杨贵妃、唐明皇、李白、安禄山、黄巢……帝王将相，轮番上阵，诗人草寇，粉墨登场，紧锣密鼓，不容喘息，连演数场好戏：一场比一场令人血脉贲张！一场比一场起伏跌宕！一场比一场充满血腥和阴谋！★一部289年的唐史，就是一部中国5000年历史的缩影。

★本书完整还原了唐朝289年经历的腥风血雨，是目前最权威、最亲民的大唐全景式历史读物。本书完整还原了唐朝289年经历的腥风血雨，是目前最权威、最亲民的大唐全景式历史读物。本书完整还原了唐朝289年经历的腥风血雨，是目前最权威、最亲民的大唐全景式历史读物。本书完整还原了唐朝289年经历的腥风血雨，是目前最权威、最亲民的大唐全景式历史读物。

书很棒，物流很给力。

工作之余,人们或楚河汉界运筹帷幄,或轻歌曼舞享受生活,而我则喜欢翻翻书、读读报,一个人沉浸在笔墨飘香的世界里,跟智者神游,与慧者交流,不知有汉,无论魏晋,醉在其中。我是一介穷书生,尽管在学校工作了二十五年,但是工资却不好意思示人。当我教训调皮捣蛋的女儿外孙子们时,时常被他们反问:“你老深更半夜了,还在写作看书,可工资却不到两千!”常常被他们噎得无话可说。当教师的我这一生注定与清贫相伴,惟一好处是有双休息日,在属于我的假期里悠哉游哉于书香之中,这也许是许多书外之人难以领略的惬意。好了,废话不多说。京东物流很快。书质量很好,也没有损坏。同桌说挺好的,她很喜欢,就是发的快递说发的其他快递,回来一看ems害的我,查不到物流。很喜欢的书,不过运送过程中包装能保护好一点就好了,一本的硬质封面上有个坑,不过塑封很完整,不错,包装仔细,发货及时,价廉物美啊好了,我现在来说说这本书的观感吧,坐得冷板凳,耐得清寂夜,是为学之根本;独处不寂寞,游走自在乐,是为人之良质。潜心学问,风姿初显。喜爱独处,以窥视内心,反观自我;砥砺思想,磨砺意志。学与诗,文与思;青春之神思飞扬与学问之静寂孤独本是一种应该的、美好的平衡。在中国传统文人那里,诗人性情,学者本分,一脉相承久矣。现在讲究“术业有专攻”,分界逐渐明确,诗与学渐离渐远。此脉悬若一线,惜乎。我青年游历治学,晚年回首成书,记忆清新如初,景物历历如昨。挥发诗人情怀,摹写学者本分,意足矣,足已矣。京东商城图书频道提供丰富的图书产品,种类包括小说、文学、传记、艺术、少儿、经济、管理、生活等图书的网上销售,为您提供最佳的购书体验。网购上京东,省钱又放心!在网上购物,动辄就要十多元的运费,往往是令许多网购消费者和商家踌躇于网购及销售的成本。就在买方卖方都在考虑成本的同时,京东做了一个表率性的举动。只要达到某个会员级别,不分品类实行全场免运费。这是一个太棒的举动了,支持京东。好了,现在给大家介绍两本好书:《婚姻是女人一辈子的事》简介:最实用剩女出嫁实战手册、婚女幸福宝典;婚姻不是最终归宿,幸福的婚姻才是真正的目的;内地首席励志作家陆琪首部情感励志力作;研究男女情感问题数年,陆琪首本情感婚姻励志作品。作者作为怀揣女权主义的男人,毫无保留地剖析男人的弱点,告诉女人应该如何分辨男人的爱情,如何掌控男人,如何获得婚姻的幸福。事实上,男人和女人是两种完全不同的动物,用女人的思考方式,永远也了解不透男人。所以陆琪以男性背叛者的角度,深刻地挖掘男人最深层的情感态度和婚姻方式,让女人能够有的放矢、知己知彼,不再成为情感掌控的弱者。二、《正能量(实践版)》——将“正能量”真正实践应用的第一本书!心理自助全球第一品牌书!销量突破600万册!“世界级的演讲家和激励大师”韦恩·戴尔,为我们带来了这本世界级的心理学巨作!他在韦恩州立大学获得过教育咨询博士学位,曾任纽约圣约翰大学教授,是自我实现领域的国际知名作家和演讲家。他出版过28本畅销书,制作了许多广播节目和电视录像,而且在数千个电视和广播节目中做过嘉宾访谈。本书跻身《纽约时报》畅销书榜数十周之久,在全球取得了极高的赞誉,曾激励数百万人走上追逐幸福之途。《正能量(实践版)》——内容最实用、案例最详实,10周改善你的人生!这本书是作者联合数十位科学家、心理学家,耗费十余年心力的研究结晶。通过一系列行之有效的方法,以帮助所有身处人生低谷、长期焦虑、沮丧、消沉、自我怀疑的人,过上幸福喜乐的生活。每一章都像一次心理咨询,详细论述了各种自我挫败行为,分析我们之所以不愉快、消极应对生活的原因,把人们日常生活中所暴露的性格缺陷(如自暴自弃、崇拜、依赖)和不良情绪(如悔恨、忧虑、抱怨、愤怒)逐条分析,揭开你最想知道的心理学真相,每章结尾都提供了简易的方法,使得你即刻改变恶行,拥抱新生。

正版, 京东买书挺方便

书是正版，快递给力。满意。

还不错 有帮助 值得购买

正品，发货很快正品，发货很快

很喜欢呀 继续关注 有价值

1-6都买了， 满300-100元买的

现在买书只会在这买， 退换货方便

很不错的书， 值得购买。

到货很快。还没看，先收藏了

正在看这套书，不错。唐朝以后不太了解，都是在看电视剧而已，这次有机会了解一下了。

好看！好看！好看！好看！

包装不错的，还没看呢

读客出品，质量不错，买了N多次了

正品，不错的一次购物

这套书一直在追着看，很喜欢的！

本人喜欢历史军事类图书，顾历史类的好书一定拿下，包括《卑鄙的圣人》《鬼谷子的局》《血腥的盛唐》《明朝那些事》《中国历代战争史》《一寸山河一寸血》等等统统收入书柜，可惜没那么多时间看，不过看到好书还是要买回来的

还没开始看，希望能不错。

很好，是正版书，价格也便宜。

血腥的盛唐5还没有看到这集，但肯定是正品。

没事看看书，学点历史，多读书总是好的，起码在和人聊天闲扯的时候显得有文化。

很通俗易懂的历史书！赞一个！

书是正版的速度很快.一天就到了

希望会好看希望会好看

包装不错。就是没有时间看。

发货快，书不错是正版的。非常值的购买的一本书

很好的书 了解历史的盛唐 一个时代的变迁

朋友说很不错，慢慢看吧

主要是描述了唐代的更替特别是宫廷内斗，描述老百姓比较少！

一如既往的好故事！喜欢！

发货快，是正版的，喜欢。发货快，书不错是正版的。非常好。

看了隋唐演义，对唐历史来了兴趣，买了1套

第五册了～终于要看完了～～～

非常不错的东西非常不错的东西

不错，文章通俗易读...送货也快

送给朋友的，感觉还好

印刷很好 内容精彩 物美价廉

这本书写的很不错，描写很精彩，让我们看到了真实的唐朝，通俗易懂还十分细致，展示了一个人物的命运、心理，适合各种人阅读。

给老公囤货买的，好不好不知道

唐朝的历史书以前没看过，很好看！

还不错，看到最后了解了唐史

在所有写唐朝历史的书里，是目前为止最好的一部

很好看的一本系列书，写的很流畅

中国之鼎盛之期。中国之鼎盛之期，梦回唐朝。

值得藏的一本书，印刷质量也不错，呵

这次送货很快,书都是正版

发货快, 是正版的, 喜欢。发货快, 书不错是正版的。非常好。

一直在买这套丛书, 很喜欢

老师喜欢历史题材的书

在京东买书, 很放心

这个套书我全买了看了 好看

不错的书, 轻松易读, 不错的书, 轻松易读

唐朝究竟如何, 看了这套书就知道了!

书籍是正版的, 孩子很喜欢。还会再来的

好看, 连续买了4、5、6, 喜欢的呢

好书慢慢看，确实写的不错

通过本书你可以对我国历史上最繁荣的唐代有个大概的了解。

老公说很好看的 买了一系列的

书的内容写得挺好的，很喜欢

书还可以，有时显得啰嗦

購買，物品整體都挺滿意

文笔不错，通俗易懂，还算不错。

很好\很喜欢！！！！！！！ 受益匪浅

比《那时汉朝》写的好！不错的史学读物

文笔声动，小说的感觉，严肃的史实，畅快淋漓中得到知识。

京东活动，价格实惠，满400减200，给女儿买的，绝对超值！

很满意，京东值得信赖

虽然经历了次换货，但还是支持京东！

[血腥的盛唐5：盛极而衰，安史之乱 下载链接1](#)

书评

[血腥的盛唐5：盛极而衰，安史之乱 下载链接1](#)