

芬尼根的守灵夜（第1卷）



[芬尼根的守灵夜（第1卷）_下载链接1](#)

著者:[爱尔兰] 詹姆斯·乔伊斯 著，戴从容 译

[芬尼根的守灵夜（第1卷）_下载链接1](#)

标签

评论

很好，一直相信京东自营，超方便！很好，一直相信京东自营，超方便！很好，一直相信京东自营，超方便！

乖乖，能写出这样神一般的文字的也只能是乔伊斯这样神一般的人啊。第一卷翻译得还行，期待下一卷。

绝对正版，待详细阅读后再分享读后感。

非常好看，奇书，估计需要看3遍才能看懂！

这书没有货，等了好久终于给我调来了，包装很好

送给她的生日礼物，感觉最近她在研究意识流的作品，她能静心，是乖宝宝。

送货快 推荐购买 价格便宜

芬尼根的守灵夜（第1卷）一切的巅峰

产品不错 价钱实惠 值得购买

所谓的烧脑神作，一口气全买下来，留着慢慢看，慢慢烧

一口气买了两本，怕以后买不到了。

书很好，品相不错，快递服务也很优秀，这是一本好书，谢谢京东了

这本书在购物车待得够久了，终于买下

芬尼根的守灵夜（第1卷），很棒的书，装帧精美，内容详实有趣，排版合理，字迹清晰，适合有空时好好阅读。

满意，下次还会光顾，期待内容

乔伊斯的经典长篇小说，收下慢慢再看。

烧脑袋的一本书，慢慢看吧！

第一次发了一本别人退货的书给我，里面粘着一张纸条，上面写着“印刷问题”，仔细一看，从粘纸条的那一页开始都印错了，果断换货。结果换货的书只套了一个塑料袋就从北京寄来了广东，书脊上破了一个洞，因为缺货了，客服进行了赔偿，还算满意

乔伊斯最得意的作品，后现代文学的巅峰

文学史上的奇书，值得一看！

比书店便宜些，包装很好

终于再印了，这是天才之书，什么时候出下册，还有好多卷呢，译者太认真了。

很好，包装好，物流快

表示看不懂。。。

想了2年，终于还是买下了，不买觉得心里有梗

精装纸张不错，大师力作，可惜只是第一卷，希望能收齐整部小说！

东西不错 送货很快 下次还会继续购买

不错，送货速度快，服务态度好，价格实惠，下次还会买，好评！

先提价后无货，京东生意呱呱的

很好，很不错，快递小哥很给力，包装也还算结实！

还没看，先收藏着，以后慢慢看。

很好很满意，一直在续购

很早就想买的一本书，准备慢慢细读

包装非常好，书印刷精良，值得等待。

书很好，非常满意。书很好，非常满意。

好书推荐，好好好，好评好评，好评

很好看的书，内容很不错，很厚一本

一直在京东买书 价格实惠 会再来的

也不知道啥时候能看懂

发货太慢太慢太慢！！！！

真是天书，，

看了内容，感觉连句子都读不通，估计又要费神读了

送人的书

第一次在京东买书，让我十分失望，无论在哪买书都没见过这么简陋的包装，一本书就用塑料袋装着，满心欢喜的收到书，结果好几个地方都压出印子了，书旗的左上角都压坏了。我经常在京东买东西，这是最让我失望的一次。希望商家能改进一下。

涨知识

根本不是一本给人看的书，一半以上都是注释!根本看不懂写的是啥。看了一点的心得就是真想读就去看英文原版，要么就别买。装X除外，书皮确实很酷。

书的两个角都坏了，郁闷

翻译的一点不好，绕来绕去

很好

这书……书没问题，只是书的内容有些模糊，不适合正常人观看

bug价买的，一块钱，希望下次还有

老婆买的，买了就不看，浪费钱！

怎么感觉翻译得好乱好乱，看不懂，真的是天书。

恩

★

hhhhhhhhhhhhhhhhhhhh

帮同事买的，她没说不好，应该还可以！

好，省，快。

书的品质很不错，但内容就实在很晦涩难懂，挑战需谨慎

据说这是一本“天书”，好像一共有6卷？这还只是第一卷

王阳明全集 精装（套装上中下册）

恩好

真是一本奇书啊，在考虑自己的智商能看懂不，嘿嘿

天书，反正先看看，不见得看到懂啊！

购物流程 会员介绍 生活旅行/团购 常见问题 大家电 联系客服

快递很迅速，包装和品相都很好，期待阅读的过程！

非常喜欢。

挺好的书，包装与内容都是一流的

很好，精致而且优质，好书

不错!不错!支持京东正品！

挺好的

多年写成的经典 多年翻译的经典 超前性

刚开始看，看起来果然不好读，好厚，注释超多

好好好好好好好好好好好好

非常值得关注的书 虽然看不太懂 但是很有吸引力

黑色多美啊！我可以鄙视眼睛不说实话、见风使舵的毛病。重启心灵光明磊落、想啥说啥的优点。

黑色多好啊！黑是一种保护，你想说的，想做的，或已经做了的，除了你知道，谁也听不着、看不见，你人性的优缺点，包括你最不愿拿出的隐私，它可以无底线地包容，替你保密。在一望无际的黑夜里，就连几颗模糊不清暧昧的星光都是多余的。

黑是一种高级自由。没有什么颜色比黑更具有人性的光辉。

黑色多好啊！黑是一种高度机密，神圣不可侵犯。她高贵的气质，比苏格兰正宗喜乐蒂牧羊犬抬头挺胸、目不斜视迈着四方步子，还要神气几分。

我之所以赞美黑，告诉你一个秘密，是因为我近期迷恋上詹姆斯·乔伊斯。据说，他的小说已经穷尽了20世纪的小说艺术。他有两部惊世骇俗的巨著：如果说，《尤利西斯》把白昼写到极致，那么《芬尼根的守灵夜》无疑是一部把黑夜写得前无古人的书。乔伊斯真的不简单，包括他的《都柏林人》、《一个青年艺术家的肖像》在内，他的不少作品都能以死亡为题材，最大限度地表现出黑色主题的无尽美学来。

乔伊斯的艺术，黑夜比白天美。

太艰苦的阅读体验了，

书包装很好。内容得慢慢看。

帮同事买的，不错，信赖京东

不错的，需要静下心来慢慢看

很棒，装帧好，内容好，给老婆五一节日的礼物，她很稀饭！

方自己青春的影子，但我们却看到马尔克斯将自己的关注点郑重地放在了在夕阳中枯坐等死的老人身上。死掉儿子、无以为继的老上校每周去码头等航船进港，盼着他的抚恤金发放通知的送达。老人通过持之以恒地做一件看似永无休止永无着落的事，苦苦地试图挽回已经百分之百离自己而去的生命时光。而在岸边等信就是这一徒劳举动的形而上的形象表达。《苦妓回忆录》中的九十老人也是如此。他每周坚持给他供职的报社撰写一篇评论，同样也是这种形而上的任务。他在自己的业内早已获得威望，报社的老板都已经换了三代，而他始终是读者们购买这份报纸的重要理由。借助马尔克斯之手，我们可以

书很好看，是正版，比图书馆便宜。

活动买的，划算~~~~~

天书天书确实是天书！！！！

好的作品可以感染人啊

送货很快，下了订单之后第二天就拿到了，虽然拿到的时候包装有点破损，但是书没有破损，感觉还是不错的~

感觉像是看圣经，这本书不虚无荒谬吗？

是受众人很多的经典 会慢慢看 物流给力

很厚重的一本书，需要下一番功夫。

书都还可以 但这次居然不能选择工作日送货 结果周末送来的

能看见《芬尼根》的中文译本，已经是一件很不容易、值得纪念的事了。装帧、印刷精美舒心、译者下的功夫，绝对值得。

长度在5-200个字之间

填写您对此商品的使用心得，例如该商品或某功能为您带来的帮助，或使用过程中遇到的问题等。最多可输入200字

还没看，装帧非常漂亮，绝对值得购买的版本。

这部小说描述了一个夜晚梦境，具有“迷宫”一样的文学结构，通篇充满了意识流。作者乔伊斯甚至发明了一种在世界语言史上绝无仅有的“梦语”。整部书中最有名的一个单词，就是乔伊斯用100个英文字母拼成的“雷击”一词，模拟雷声隆隆不断。更令人惊叹的是，这部小说的第一句“写在最后一页上”，而最后一句则“写在第一页上”。据称，这体现了作者乔伊斯对“历史循环”观点的赞同。当人们读到最后一句的时候，才发现又回到了小说的开头。在作品完成之际，乔伊斯放言说，阅读《芬尼根的守灵夜》是一个永远无法完成的过程，而“这本书至少可以让评论家忙上三百年”。

太难懂。。。。。啊。。。。

国当代哲学家中有不少人深谙艺术，关于艺术的研究性文字也极有价值，福柯便是其中一位。福柯像其他哲学家一样为马格利特所吸引，这位谜一样的画家笔下那些谜一样的画作为他带来灵感。《这不是一只烟斗》写于1968年，是福柯为纪念马格利特所作，法文版出版于1973年。虽然福柯的解读只是众多阐释中的一种，却是哲学和艺术之间对话的一个范本。

马格利特的画作召唤的也许正是福柯这样级别的读者或曰对话者，挑战的也正是以语言为载体的哲学思维。这样的交锋在这篇简短却缜密的论文中一一展现，像高手对弈一样引人入胜。

《乌龟耶尔特及其他故事》、《霍顿听见了呼呼的声音》、《绿鸡蛋和火腿》、《数也数不清的念头》、《穿袜子的狐狸》、《如果我来经营马戏团》、《霍顿孵蛋》、《史尼奇及其他故事》。苏斯是谁？他是二十世纪最卓越的儿童文学作家之一，一生创作了48种精彩绘本，作品被翻译成20多种文字和盲文，全球1销量逾2.5亿册，曾获美国图画书最高荣誉凯迪克大奖和普利策特殊贡献奖，两次获1奥斯卡金像奖和艾美奖，1美国教育部指定的重要阅读辅导读物。《乌龟耶尔特及其他故事》、《霍顿听见了呼呼的声音》、《绿鸡蛋和火腿》、《数也数不清的念头1》、《穿袜子的狐狸》、《如果我来经营马戏团》、《霍顿孵蛋》、《史尼奇及其他故事》。苏斯是谁？他是二十世纪最卓越的儿童文学作家之一，一生创作了48种精彩绘本，作品被翻译成20多种文字和盲文，全球销量逾2.5亿册，曾获美国图画书最高荣1誉凯1迪克大奖和普利策特殊贡献奖，两次获奥斯卡金像奖和艾美奖，美国教育部指定的重要阅1读辅导读物。《1乌龟耶1尔特及其他故事》、《霍顿听见了呼呼的声音》、《绿鸡蛋和火腿》、《数也数不清的念头》、《穿袜1子的狐狸》、1《如果我来经营马戏团1》、《霍顿孵蛋》、《史尼奇及其

他故事》。苏斯是谁？他是二十世纪最卓越的儿童文学作家之一，一生创作了48种精彩绘本，1作品被翻译成20多种文字和盲文，全球销量逾2.5亿册，曾获美国图画书最高荣誉凯迪克大奖和普利策特殊贡献奖，两次获奥斯卡金像奖和艾美奖，美国教育部指定的重要阅读辅导读物。Y

给好评！ 虽然出了点小错 但是客服与配送员还是很热情的帮忙 辛苦你们啦！
谢谢！！

还可以吧还可以吧还可以吧还可以吧还可以吧还可以吧还可以吧还可以吧还可以吧还可以吧

rt,纯粹收藏了,看的话这书真心不适合

是一篇读起来让人感到沉重的小说。那种只有阖上书本才会感到的隐隐不快，并不是由作品提供的故事的残酷造成的。毕竟，作品中的亡家，丧妻，失女以及白发人送黑发人这样的故事并不具备轰动性。同时，余华也不是一个具有很强煽动能力的作家，实际上，渲染这样的表达方式是余华一直所不屑的。余华所崇尚的只是叙述，用一种近乎冰冷的笔调娓娓叙说一些其实并不正常的故事。而所有的情绪就是在这种娓娓叙说的过程中悄悄侵入读者的阅读

书比较厚，纸略绿，天书的排版

本书由戴从容翻译、上海人民出版社出版，精装本。《芬尼根的守灵夜》（Finnegans Wake），是爱尔兰作家乔伊斯的最后一部长篇小说，书名来自民歌《芬尼根的守尸礼》。这是一部融合神话、民谣与写实情节的小说，作者在书中大玩语言、文字游戏，常常使用不同国家语言，或将字辞解构重组，他用了17年的光阴写《芬尼根的守灵夜》，是世界公认的比较有难度的文学名著之一。《芬尼根的守灵夜》内容是有个搬运砖瓦的工人芬尼根从梯子上跌落，大家都以为他死了，守灵时洒在他身上的威士忌酒香却刺激他苏醒过来。人们把他按倒，叫他安息吧，已经有人来接替他了。芬尼根的继承人酒店老板伊厄威克（Humphrey Chimpden Earwicker）的梦构成全书的主要内容，小说从傍晚开始，断断续续地表现伊厄威尔的梦境，乔伊斯企图通过他的梦来概括人类全部历史。

天书啊！排版诡异啊！天书！天书！天书！天书！天书！

好好好好好好好好好好好好

很好的书！

经典好书籍 收藏慢慢看

很好 很值得 优惠券购买

“因此，当我伸出手去时，抓住了侍女的手”
书就写到了这里，可这却不是故事的结尾——劳伦斯·斯特恩原本要写四卷，后来病逝，只写到第二卷。这有点扫兴，方才看得心痒难耐时，却没了下文。可若是我们想责备斯特恩未写出最终结局的时候，没准泉下的他就会拿出这个笑话来搪塞一阵：“我告诉大家后面的故事，从前，有个阉歌手……”“你还问下边？下边没有了……”
这是部令人感到遗憾的小说，不是因为它的不完美，而是它的不完整。可这小说的写法、行文风格、人物形象依然有令人着迷之处。
《多情客游记》是劳伦斯·斯特恩继《项狄传》之后的又一部力作，虽然这是部令人感到遗憾的小说，不是因为它的不完美，而是它的不完整——斯特恩原本打算写四卷，可写到第二卷时他就病逝了。因为《项狄传》广受非议，斯特恩在《多情客》中便有所收敛，但这小说的写法、行文风格、人物形象依然有令人着迷之处，可以说《多情客》或可算作具体而微的《项狄传》。壹
写法方面，《多情客》最显著的特色便是跑题——这跟《项狄传》一脉相承。从法国的财产继承法到侍女的缎带；从方济各修士的乞讨到仁慈心的限度，从欧椋鸟到巴士底狱……斯特恩或是大发议论，或是胡思乱想，他随意游走在各种故事、各种现象、各种观点、各种感受之间。这种写法跟传统的游记写法大相径庭，许多研究者因此就断言斯特恩的小说“后现代主义”风格，其实大可不必急着扣上“xx主义”的帽子。斯特恩对自己的这种写法早有定论——在《项狄传》第二十二章，他就有所谈及：
“我身不由己地讲了一段很长的题外话。这种题外话，……它的优点，我担心，一直被我的读者视而不见。……而且我从我讲述的正题上飞走，远离的程度和次数都堪称大不列颠作家之最；但我还是不断地注意把事情理顺，好让我的主要任务在我不在的情况下不至于止步不前。”
斯特恩还对此进一步解释，说他的小说一方面在东拉西扯，另一方面故事也在循序渐进，二者是同时进行的。
我们不妨把他的东拉西扯看作一种“横向”的运动，是纬线；而正题的进展则可视作“纵向”的，是经线。那么他小说的织体就很清晰了——他是借旅行这个主要故事来装下他各种见解和感想。其实，这部小说不妨看作“牧师约里克的旅行和见解”（项狄传便是《绅士特里斯川·项狄的生平和见解》），由此也可以看出他创作的连贯性。

.....

林轩心中估量了一下，虽然中品符价格不菲，防御性的又远比进攻的稀有，但这个价格，还是贵了点。经过一番讨价还价，双方最后以每张七颗成交。

付出了二十一颗晶石后，林轩将三张符收入怀中，有些肉痛，但有了这三张防御符，自己此行的安全性又增加了许多。

继续逛，看还有没有自己需要的符，此次溪跃涧之行，凶险无比，但只要有合适的，林轩不会吝啬手中的晶石。

然而接下来运气就没有这么好了，入目的大多是低阶符，中阶的虽然也有一些，却都属于攻击性质，至于高阶，林轩现在一张都没有看到，王鑫口中的那位天元长老，似乎并没有现身于今天的符会之中。“卖符了，卖符了！”

一阵吆喝声传入耳朵，周围的修士纷纷侧目，虽然这儿的情形比较像世俗的集市，但摊主与顾客都乃修仙之人，岂会如普通人一样做买卖还吆喝，最多是买主靠近的时候低声介绍一番，眼前这叫卖的声音就显得格外刺耳。

“是哪个没有教养的小子……”众修士的这个念头还没有转完，接下来的一句话就将他们的注意力全部吸引了过去：“大家快来买啊，这可是能与高阶符相比的低阶符。”

“什么，低阶符能与高阶符相比？”

别说其他的修真者，就算林轩，也耸然动容，要知道低阶符里封印的仅仅是入门法术，而高阶符里封印的则是筑基期修士才能使用的高级法术，两者的威力，根本就不可同日而语。

果然看不懂。

爱尔兰诗人、作家。后现代主义文学的开山鼻祖。一生颠沛流离，辗转于欧洲各地，靠教授英语和写作糊口，晚年饱受眼疾之痛，几近失明。但他一生坚持文学创作，终成一代巨匠。

作为20世纪的伟大作家，詹姆斯·乔伊斯其实并不多产，自1904年创作短篇小说集《都柏林人》开始，直至1941年去世，他一生只有三部小说，一部诗集（《室内乐集》）和一个剧本（《流亡者》），但都鼎鼎大名。其代表作《尤利西斯》、《一个青年艺术家的画像》、《芬尼根的守灵夜》和《都柏林人》在世界文学史上占有举足轻重的地位。前三部作品均入选美国兰登书屋评选的“20世纪一百本优秀英文小说”，对后世产生了巨大的影响。在中国，他的作品均不止一个译本，且畅销至今，只有一部出版至今73年尚无中译本面世，这就是其晚年绝作--《芬尼根的守灵夜》。

这部小说描述了一个夜晚梦境，具有“迷宫”一样的文学结构，通篇充满了意识流。作者乔伊斯甚至发明了一种在世界语言史上绝无仅有的“梦语”。整部书中最有名的一个单词，就是乔伊斯用100个英文字母拼成的“雷击”一词，模拟雷声隆隆不断。

更令人惊叹的是，这部小说的第一句“写在最后一页上”，而最后一句则“写在第一页上”。据称，这体现了作者乔伊斯对“历史循环”观点的赞同。当人们读到最后一句的时候，才发现又回到了小说的开头。在作品完成之际，乔伊斯放言说，阅读《芬尼根的守灵夜》是一个永远无法完成的过程，而“这本书至少可以让评论家忙上三百年”。

詹姆斯·乔伊斯（James Joyce, 1882—1941），爱尔兰诗人、作家。后现代主义文学的开山鼻祖，其代表作《尤利西斯》、《一个青年艺术家的画像》、《芬尼根的守灵夜》和《都柏林人》在世界文学史上占有举足轻重的地位。前三部作品均入选兰登书屋评选的“20世纪一百本优秀英文小说”。乔伊斯一生颠沛流离，辗转于欧洲各地，靠教授英语和写作糊口，晚年饱受眼疾之痛，几近失明。但他一生坚持文学创作，终成一代巨匠。

据说是世界上最难看懂的书

很有研究价值的书，不适合小说阅读来看，是本极具语言创造力的书，很喜欢~~~

活动价超值。。。。。。。。

小说描述了一个夜晚梦境，具有“迷宫”一样的文学结构，通篇充满了意识流。作者乔伊斯甚至发明了一种在世界语言史上绝无仅有的“梦语”。整部书中最有名的一个单词，就是乔伊斯用100个英文字母拼成的“雷击”一词，模拟雷声隆隆不断。更令人惊叹的是，这部小说的第一句“写在最后一页上”，而最后一句则“写在第一页上”。据称，这体现了作者乔伊斯对“历史循环”观点的赞同。当人们读到最后一句的时候，才发现又回到了小说的开头。在作品完成之际，乔伊斯放言说，阅读《芬尼根的守灵夜》是一个永远无法完成的过程，而“这本书至少可以让评论家忙上三百年”。

“河水流淌，经过夏娃与亚当教堂，从凸出的河岸，到凹进的海湾，沿着宽敞的循环大道，把我们带回霍斯堡和郊外。”这就是《芬尼根的守灵夜》著名的开篇，乔伊斯用如音乐般舒缓的语言勾勒出都柏林的优美景致。不过这可不是司空见惯的一句风景描写，请仔细看，乔伊斯把英文中“commodious”（宽敞的）去掉了一个字母“o”，成了“commodius”，让人联想到罗马暴君康茂德（Commodus），将人们带回悠久的古罗马时代；“vicus”是一个字典上查不到的词，但与意大利哲学家维柯名字的拉丁文拼写相同，与recirculation（循环）一起暗喻了维柯“循环”的历史观；“riverrun”一词作为全书的开篇词，却首字母小写。这不是印刷错误，而是乔伊斯在全书的谋篇布局上运用了维柯在《新科学》中所描绘的历史循环论的观点。维柯认为人类历史是循环往复的，人类的文明要先后经历混沌、神权统治、贵族统治和民主政治，然后再次回归混沌，重新循环。全书的结尾居然结束在一个定冠词the上：“A way a lone a last a loved a long the”，这个结尾就与全书的开头“riverrun, past Eve and Adam”连成了一句，构成了小说的循环，用以表示“生生不息”的轮回。所以乔伊斯说，这部作品是永远没有结局的，因为当人们终于读到最后一句的时候，发现自己又重新回到了小说的开头。简简单单的一句话，深究下去，你会惊讶地发现这是一个历史和现实相互交织的复杂迷宫，包含了人类历史、现实社会、时间空间和自然世界。

如果没有《尤利西斯》在先，《芬尼根的守灵夜》的读者或许会认为乔伊斯是个疯子。其实乔伊斯写作这本书时，朋友中就有人认为他不是疯了就是故弄玄虚。疯没疯可以由医生来诊断，故弄玄虚却是一个非常容易贴在艺术家身上的标签，结果连一向忠诚无私地资助乔伊斯的韦佛女士都产生了怀疑，以至于乔伊斯不得不在信中向她一个字一个字地解释。乐于扶植新人的庞德以前曾经不遗余力地帮助乔伊斯，这次不论乔伊斯怎么努力争取都徒劳无功。这两个人是乔伊斯重要的经济来源和精神支柱，他们的怀疑让乔伊斯几度情绪低落，无心写作，他的妻子诺拉劝他还是写些别人看得懂的东西，她可是很少干涉乔伊斯的写作的。对抗外人的攻击容易，亲人的怀疑却是针针见血。如果没有真正的渴望，乔伊斯何必坚持写这本“挨咒的”书？我们无从知道他创作这本书时的想法。乔伊斯怀疑过自己疯了，乔伊斯沮丧过，但他似乎从未考虑过放弃。他知道自己做的东西需要多么复杂的构思，他甚至向朋友抱怨，自己干的活儿与创造世界时的造物主不相上下。是什么样的理由推动乔伊斯完成这超乎人类能力的“奇迹”？我们不妨先看看《芬尼根的守灵夜》中有什么东西必须要用他人无法认识的词语和无法读懂的句子来表达。人们常说，乔伊斯写的是夜晚的书，而夜晚是不能用白天的语言书写的。这种说法其实来自乔伊斯的弟弟斯坦尼斯劳斯1926年的一段话，他说乔伊斯写完了人类历史上最漫长的白昼，现在应该写最黑暗的夜晚了。乔伊斯自己也接受这个说法，并且说描写夜晚的时候，不能按常规方式使用词语。但实际上在这之前《芬尼根的守灵夜》的第一部和第三部的大部分内容都初步完成了，用的正是今天我们看到的语言。

实在太难懂了，中文英文全有

真应该先试读一下再买，看不懂啊

老实说，很久没买过这么鬼的书。但乔伊斯的魅力实在——自己去读吧。

而林轩仿佛没有听见一样，神色如常的与他们擦身而过，做大事者不能凭一时冲动，意气用事不是英勇，而是愚蠢，男子汉要忍人之所不能忍，这些侮辱过自己的家伙先记在账上……

现在最要紧的，还是努力修炼，实力才是硬道理，原先的打算是靠洗髓丹冲击第二层功法的瓶颈，可看看手里的废丹，林轩沉默了一下，转身像飘云谷外走去了。

没有丹药的辅助，以自己普通人的资质，就算加上炼心路的努力，想要突破瓶颈也难，林轩经过思量，决定碰一碰运气。

在距离本门不远的地方，有一个小峡谷，入口隐秘，人迹罕至，林轩也是偶然发现的，在那里，偶尔会摘采到一些珍贵的草药。

虽然几率小，但林轩也遇到过几次，而除了灵丹，一些千年灵草对于增进修为也有帮助。

林轩仔细思量了一番，这是自己尽快步入灵动期第二层的希望，而且就算找不到灵草，也不会有损失，将这一切在心中衡量之后，林轩出了飘云谷。

离开门派的范围以后，林轩并没有立刻前往那处峡谷，而是在附近漫无目的的逛了几圈，他这么做，是为了确保没有人跟踪自己，因为那处隐秘的峡谷偶尔能够采到珍贵的草药，所以林轩并不想让其他人也知道。

在兜了一个小时的圈子以后，林轩确定没有人注意自己，这才悄悄的离开大路，钻进一偏僻的小道，在七弯八拐之后，来到了隐秘的峡谷。

万紫千红，草地上开满了野花，空气中弥散着芬芳的味道，好美丽的景色，不过林轩不是郊游踏青来的，他开始在附近用心的寻找，看有没有能够提升修为的草药。

货物可以.....

"[SM]和描述的一样，好评！

上周周六，闲来无事，上午上了一个上午网，想起好久没买书了，似乎我买书有点上瘾，一段时间不逛书店就周身不爽，难道男人逛书店就象女人逛商场似的上瘾？于是下楼吃了碗面，这段时间非常冷，还下这雨，到书店主要目的是买一大堆书，上次专程去买却被告知缺货，这次应该可以买到了吧。可是到一楼的查询处问，小姐却说昨天刚到的一批又卖完了！晕！为什么不多进点货，于是上京东挑选书。好了，废话不说。好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调

甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具；不这么说，不这么写，就会别扭；工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是“器”，有时候又是“事”，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对“腔调”本身的赞美。|发货真是出乎意料的快，昨天下午订的货，第二天一早就收到了，赞一个，书质量很好，正版。独立包装，每一本有购物清单，让人放心。帮人家买的书，周五买的书，周天就收到了，快递很好也很快，包装很完整，跟同学一起买的两本，我们都很喜欢，谢谢！了解京东：2013年3月30日晚间，京东商城正式将原域名360buy更换为jd，并同步推出名为“joy”的吉祥物形象，其首页也进行了一定程度改版。此外，用户在输入jingdong域名后，网页也自动跳转至jd。对于更换域名，京东方面表示，相对于原域名360buy，新切换的域名jd更符合中国用户语言习惯，简洁明了，使全球消费者都可以方便快捷地访问京东。同时，作为“京东”二字的拼音首字母拼写，jd也更易于和京东品牌产生联想，有利于京东品牌形象的传播和提升。京东在进步，京东越做越大。|||好了，现在给大家介绍两本本好书：《谢谢你离开我》是张小娴在《想念》后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在作者书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装帧到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大师，亲绘插图。|两年的等待加最美的文字，就是你面前这本最值得期待的新作。《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》全球最高端隐秘的心理学课程，彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！当今世界最高明的思想控制与精神绑架，政治、宗教、信仰给我们的终极启示。全球最高端隐秘的心理学课程，一次彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。从国家、宗教信仰的层面透析“思维的真相”。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》涉及心理学、社会学、神经生物学、医学、犯罪学、传播学适用于：读心、攻心、高端谈判、公关危机、企业管理、情感对话……洗脑是所有公司不愿意承认，却是真实存在的公司潜规则。它不仅普遍存在，而且无孔不入。阅读本书，你将获悉：怎样快速说服别人，让人无条件相信你？如何给人完美的第一印象，培养无法抗拒的个人魅力？如何走进他人的大脑，控制他们的思想？怎样引导他人的情绪，并将你的意志灌输给他们？如何构建一种信仰，为别人造梦？[SZ]"

貌似很不好理解的一本书。多读书,可以开阔视野,增长见识,启迪智慧,可以使自己在工作有所创造,有所成就;多读书,可以丰富自己的知识宝库,进一步懂得生活,可以提高自己的文采和对艺术的欣赏能力,可以变“下里巴人”为“阳春白雪”,从而使自己的生活更加丰富多采

很好的书 很开眼界 京东的东西好

人民日报推荐,果断买了

慢慢看，书的质量不错

书是买来送朋友的，看着不错。

东晋大诗人陶渊明写过一篇《五柳先生传》，文中云：“好读书不求甚解，每有意会，便欣然忘食。”这其实是陶老先生托“五柳先生”以自道，描绘自己的读书生活，阐发自己对读书的见解。对于陶渊明“不求甚解”的读书方法，历来褒贬不一。不肯苟同者认为陶渊明是提倡粗枝大叶、浅尝辄止的作风，是一种不负责任的态度。当然也有赞同陶渊明的方法的，比如：元朝人李治就说过：“盖不求甚解者，谓得意妄言，不若老腐儒为章句细碎耳。”李治的意思是，陶渊明“不求甚解”的读书观，可以称得上是至理名言，不像某些迂腐的书呆子那样死扣章句而毫无出息。陶渊明不求甚解的读书法到底可不可取？不必匆忙下结论。我们先来仔细考察一下陶渊明的读书背景，分析一下他的话的原意，问题就会清楚得多了。陶渊明在回忆自己少年时代读书的情景时说：“少年罕人事，游好在六经。”可见他自幼就攻读儒家经典，他所说的好读书，自然是指读经史典籍。读经史书，必须读注，而汉代有的经学家所作的注释，连篇累牍，空虚繁琐，离题万里。如当时有一个小夏侯学派的人，光解释“尧典”两个字，就写了十余万字。这是一种很坏的学风，那些寻章摘句、牵强附会的学究式解释，对读书能有什么益处呢？非但无益，反而有害，会干扰对书的原意的领会、理解。所以，陶渊明提出“不求甚解”的观点，是有针对性的。他认为不必花很多的精力去研究没有价值的注释，而应注意读原著，领会原作的基本内容。由此看来，如果将一顶“提倡粗枝大叶”的帽子扣在陶老先生头上，就错了。陶渊明的“不求甚解”法虽然是有所专指的，但也具有一定的普遍意义。想想看，倘若不论读什么书都去“求甚解”，那你一辈子能读几本书呢？对有的书就可以“不求甚解”，翻翻便过去了；有的书，可暂时“不求甚解”，等到需要“求甚解”的时候，再“求甚解”。

书还未读，暂不评价！

好书，印刷质量好，装帧设计漂亮！字体大！

这本书制作很精美，翻译也很用心，带了大量的注释，无疑对理解这本书有极大的帮助。这本书本生就是个万花筒，各人有不同的理解，翻译的是否最佳很难说，但无疑花了很多心血的翻译可以极大的带读者入门，进入芬尼根的世界。

很好的书值得一读 啊

不过这次618图书满减真的不如往年给力了。

传说中的天书需要一流的定位音频和鲜活的声效时，它的剑锋着次指向了音频领域，并推出了 Balrakuda? HP-1 耳机和 AC-1 声卡。继 Balrakuda 推后不久，Razer 在 2006 年年末之前推出了Razer DeathAdder? 鼠标。DeathAdder 具备 3G 红外传感器、1800dpi，其速度比传统鼠标快 2.25 倍，此外，该鼠标的响应时间为 1000HZ/1ms，并有 5 个可自定义的按钮需要一流的定位音频和鲜活的声效时，它的剑锋着次指向了音频领域，并推出了 Balrakuda? HP-1 耳机和 AC-1 声卡。继 Balrakuda 推后不久，Razer 在 2006 年年末之前推出了Razer DeathAdder? 鼠标。DeathAdder 具备 3G 红外传感器、1800dpi，其速度比传统鼠标快 2.25 倍，此外，该鼠标的响应时间为 1000HZ/1ms，并有 5 个可自定义的按钮需要一流的定位音频和鲜活的声效时，它的剑锋着次指向了音频领域，并推出了 Balrakuda? HP-1 耳机和 AC-1 声卡。继 Balrakuda 推后不久，Razer 在 2006 年年末之前推出了Razer DeathAdder? 鼠标。DeathAdder 具备 3G 红外传感器、1800dpi，其速度比传统鼠标快 2.25 倍，此外，该鼠标的响应时间为 1000HZ/1ms，并有 5 个可自定义的

芬尼根的守灵夜（第1卷）

618够实惠

这宝贝不错，我挺喜欢的

传说的神书 就是尝尝鲜。

据说很牛的一部书~~~

很好很好很好很好很好

我买回来只是为了放在书柜里

半价买到，书慢慢读，好评！

大师的作品 看了决不后悔

本来很有兴趣，可是翻开书看了一页就觉得应该看不完。。

内容简介
这部小说描述了一个夜晚梦境，具有“迷宫”一样的文学结构，通篇充满了意识流。作者乔伊斯甚至发明了一种在世界语言史上绝无仅有的“梦语”。整部书中最有名的一个单词，就是乔伊斯用100个英文字母拼成的“雷击”一词，模拟雷声隆隆不断。更令人惊叹的是，这部小说的第一句“写在最后一页上”，而最后一句则“写在第一页上”。据称，这体现了作者乔伊斯对“历史循环”观点的赞同。当人们读到最后一句的时候，才发现又回到了小说的开头。在作品完成之际，乔伊斯放言说，阅读《芬尼根的守灵夜》是一个永远无法完成的过程，而“这本书至少可以让评论家忙上三百年”。
作者简介 詹姆斯·乔伊斯（James Joyce, 1882－1941），爱尔兰诗人、作家。后现代主义文学的开山鼻祖，其代表作《尤利西斯》、《一个青年艺术家的画像》、《芬尼根的守灵夜》和《都柏林人》在世界文学史上占有举足轻重的地位。前三部作品均入选兰登书屋评选的“20世纪一百本优秀英文小说”。乔伊斯一生颠沛流离，辗转于欧洲各地，靠教授英语和写作糊口，晚年饱受眼疾之痛，几近失明。但他一生坚持文学创作，终成一代巨匠。值得购买的书籍。

比想象中还天文，太可怕了。难道必须束之高阁？！《芬尼根的守灵夜》（Finnegans Wake），是爱尔兰作家乔伊斯最后一部长篇小说，书名来自民歌《芬尼根的守尸礼》。这是一部融合神话、民谣与写实情节的小说，作者在书中大玩语言、文字游戏，常常使用不同国家语言，或将字辞解构重组，他用了17年的光阴写《芬尼根的守灵夜》。《芬尼根的守灵夜》内容是有个搬运砖瓦的工人芬尼根从梯子上跌落，大家都以为他死了，守灵时洒在他身上的威士忌酒香却刺激他苏醒过来。人们把他按倒，叫他安息吧，已经有人来接替他了。芬尼根的继承人酒店老板伊厄威克（Humphrey Chimpden Earwicker）的梦构成全书的主要内容，小说从傍晚开始，断断续续地表现伊厄威尔的梦境，乔伊斯企图通过他的梦来概括人类全部历史。

看了两页也不知道在说什么。感觉注释比正文还多。小字体是其他含义，大字体是正文。我看了一小时看了5页。45.7入手

● 一部真正意义上的“天书”，比《尤利西斯》、《追忆逝水年华》、《万有引力之虹》等蕴含着更多的可能 ● 出版至今73年，已被译成多国文字，至今无中译本
● 《芬尼根的守灵夜》标志着西方后现代文学新时代的到来 ●
解构理论大师德里达说他读乔伊斯已近30年，每次写作，乔伊斯的幽灵总在脑海中浮现。他在《给乔伊斯的两个词：他战争》中专门以《芬尼根的守灵夜》为研究对象。 ●
乔伊斯为创作《芬尼根的守灵夜》所耗费的心血远超《尤利西斯》，并视为自己创作的巅峰。在作品完成之际，他甚至说现在除了死之外便没什么好做的了，并放言“这本书至少可以让评论家忙上三百年”。 ●
20世纪初期，在几乎没有前人参照的条件下，《芬尼根的守灵夜》就已全面地发展出了六七十年代才开始兴盛的艺术手法。 ●
本书迷宫一样的结构早已成为当代众多作品使用的手法，“迷宫”、“百科全书”、“万花筒”这些乔伊斯用以描述《芬尼根的守灵夜》的词汇常常出现在博尔赫斯、卡尔维诺、罗伯-格里耶等人的作品之中。 ●
本书迷狂似的叙述手法，一方面在贝克特那里得到哲学性的发展，一方面在罗伯-格里耶的《观察者》、托马斯·品钦的《万有引力之虹》、巴塞尔姆的《城市生活》等作品中得到了相似的表现。

高大上啊，凡人是看不懂的

有强迫症和完美主义滴人写滴.....
.....
...

芬尼根的守灵夜》（Finnegans Wake），是爱尔兰作家乔伊斯最后一部长篇小说，书名来自民歌《芬尼根的守尸礼》。这是一部融合神话、民谣与写实情节的小说，作者在书中大玩语言、文字游戏，常常使用不同国家语言，或将字辞解构重组，他用了17年的光阴写《芬尼根的守灵夜》。

在京东网上购书已经有将近两年了，感觉京东网还是很不错的，价格优惠，物流也快。许多人都喜欢读书，我也一样喜欢读书，书带给了我们人类许多乐趣，也让我们懂得了许多道理。高尔基说过，书是人类进步的台阶，书也是我勇气的源泉。书就是大海，而我是小鱼，在大海中自由自在地遨游；书就是天空，而我是小鸟，在天空中愉快地飞翔。我从小就喜欢读书，那时候不识字，只能看一些有图画的书，也常常让妈妈读给我听。上小学以后，我时常不是抱着一本童话故事书，就是拿着一本作文书。久而久之，我喜欢上了读书，不管是什么书，我都会认真地看。就这样，我从书中知道了许多知识，也从书中明白了许多道理，也积累了不少好词、好句。我的作文水平一下子提高了好多。我也更加喜欢读书了，每天晚上觉前都要看一会书。
“年轻时读书就像迎着朝阳走路。”读书，使人知书达理；读书，让人明辨是非；一提

到书，有些人就会头昏脑涨。书中的那些烦琐的语句，冗长的故事情节，一啃就得花上好几天，还不如看电视来得直截了当，还不如听音乐来得轻松自在。而我却恰恰相反，偏偏钟情于书。在一个幽静的下午，沏上一杯茶，坐在沙发上独自沉浸于书的海洋，这可真是一种高雅的享受啊！读书；让我们知道如何走好往后的漫漫人生路。

非常好的书，不错的价格。

评价说明：

1.服务评分用来对本次购物过程中的京东服务进行评价，评价大于100元的订单可以获得20个京豆；

2.商品评价用来对所购商品的质量进行评价，赠品评价暂时不奖励京豆，奖励京豆规则详见京豆说明；

3.商品评价资格有效期为订单完成后半年内，服务评分资格有效期为订单完成后三个月内。晒单说明： 1.您可以通过晒单贴向其他网友展示所购商品的照片、使用心得；

2.通过审核后每个商品前十个晒单帖可获得100个京豆；

3.晒单帖需包含一定的介绍文字及3张以上真实拍摄的原创商品照片；

4.订单内每个商品都可发表一个晒单帖(不包括同一个商品购买多个)，赠品晒单帖暂时不奖励京豆。评价说明：

1.服务评分用来对本次购物过程中的京东服务进行评价，评价大于100元的订单可以获得20个京豆；

2.商品评价用来对所购商品的质量进行评价，赠品评价暂时不奖励京豆，奖励京豆规则详见京豆说明；

3.商品评价资格有效期为订单完成后半年内，服务评分资格有效期为订单完成后三个月内。晒单说明： 1.您可以通过晒单贴向其他网友展示所购商品的照片、使用心得；

2.通过审核后每个商品前十个晒单帖可获得100个京豆；

3.晒单帖需包含一定的介绍文字及3张以上真实拍摄的原创商品照片；

4.订单内每个商品都可发表一个晒单帖(不包括同一个商品购买多个)，赠品晒单帖暂时不奖励京豆。

《芬尼根的守灵夜》（Finnegans Wake），是爱尔兰作家乔伊斯最后一部长篇小说，书名来自民歌《芬尼根的守尸礼》。这是一部融合神话、民谣与写实情节的小说，作者在书中大玩语言、文字游戏，常常使用不同国家语言，或将字辞解构重组，他用了17年的光阴写《芬尼根的守灵夜》。

经典作品，不需解释。

还没看，估计看不懂，戴老师辛苦了

● 一部真正意义上的“天书”，比《尤利西斯》、《追忆逝水年华》、《万有引力之虹》等蕴含着更多的可能 ● 出版至今73年，已被译成多国文字，至今无中译本

● 《芬尼根的守灵夜》标志着西方后现代文学新时代的到来 ●

解构理论大师德里达说他读乔伊斯已近30年，每次写作，乔伊斯的幽灵总在脑海中浮现。他在《给乔伊斯的两个词：他战争》中专门以《芬尼根的守灵夜》为研究对象。 ●

乔伊斯为创作《芬尼根的守灵夜》所耗费的心血远超《尤利西斯》，并视为自己创作的巅峰。在作品完成之际，他甚至说现在除了死之外便没什么好做的了，并放言“这本书至少可以让评论家忙上三百年”。 ●

20世纪初期，在几乎没有前人参照的条件下，《芬尼根的守灵夜》就已全面地发展出了六七十年代才开始兴盛的艺术手法。 ●

本书迷宫一样的结构早已成为当代众多作品使用的手法，“迷宫”、“百科全书”、“万花筒”这些乔伊斯用以描述《芬尼根的守灵夜》的词汇常常出现在博尔赫斯、卡尔维诺、罗伯-格里耶等人的作品之中。 ●

本书迷狂似的叙述手法，一方面在贝克特那里得到哲学性的发展，一方面在罗伯-格里耶的《观察者》、托马斯·品钦的《万有引力之虹》、巴塞尔姆的《城市生活》等作品中得到了相似的表现。

注释比正文多，会不会过度诠释呢？

译者呕心沥血之作值得慢慢读慢慢品像喝功夫茶

这个看似简单的故事架构上，乔伊斯以梦呓一般的语言、迷宫一般的结构，构建了一个庞大繁杂的梦境，用芬尼根的死亡和复活，暗喻了全人类循环往复的历史发展，体现了18世纪意大利历史哲学家维柯和布鲁诺思想对他的影响。同时，乔伊斯更将他的意识流技巧和梦境式的风格发挥到了极致。这部小说彻底背离了传统的小说情节和人物构造的方式，语言也具有明显的含混和暧昧的风格。乔伊斯在书中编造了大量的词语，潜藏了许多历史和文化的背景以及哲学的意蕴，甚至大量运用双关语。如果说《尤利西斯》描写的是一个城市一天的全部生活，那么《芬尼根的守灵夜》讲述的则是夜晚和梦幻的逻辑。

现实的社会，很值得阅读的一本书

~~~~~

-----  
[ZZ]写的的书都写得很好，[sm]还是朋友推荐我看的，后来就非非常喜欢，他的书了。除了他的书，我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲，他们的书我觉得都写得很好。[SM]，很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。书的内容直得一读[BJTJ]，阅读了一下，写得很好，[NRJJ]，内容也很丰富。[QY]，一本书多读几次，[SZ]。快递送货也很快。还送货上楼。非常好。[SM]，超值。买书就来京东商城。价格还比别家便宜，还免邮费不错，速度还真是快而且都是正版书。[BJTJ]，买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书，喜欢看各种各样的书，看的很杂，文学名著，流行小说都看，只要作者的文笔不是太差，总能让我从头到脚看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看，看完了感叹一番也就丢下了。所在来这里买书是非常明智的。然而，目前社会上还有许多人被一些价值不大的东西所束缚，却自得其乐，还觉得很满足。经过几百年的探索和发展，人们对物质需求已不再迫切，但对于精神自由的需求却无端被抹杀了。总之，我认为现代人最缺乏的就是一种开阔进取，寻找最大自由的精神。中国人讲“虚实相生，天人合一”的思想，“于空寂处见流行，于流行处见空寂”，从而获得对于“道”的体悟，“唯道集虚”。这在传统的艺术中得到了充分的体现，因此中国古代的绘画，提倡“留白”、“布白”，用空白来表现丰富多彩的想象空间和广博深广的人生意味，体现了包纳万物、吞吐一切的胸襟和情怀。让我得到了一种生活情趣和审美方式，伴着笔墨的清香，细细体味，那自由孤寂的灵魂，高尚清真的人格魅力，在寻求美的道路上指引着我，让我抛弃浮躁的世俗，向美学丛林的深处迈进。合上书，闭上眼，书的余香犹存，而我脑海里浮现的，是一个“皎皎明月，仙仙白云，鸿雁高翔，缀叶如雨”的冲淡清幽境界。愿我们身边多一些主教般光明的使者，有更多人能加入到助人为乐、见义勇为的队伍中来。社会需要这样的人，世界需要这样的人，只有这样我们才能创造我们的生活，[NRJJ]希望下次还呢继续购买这里的书籍，这里的书籍很好，非常的不错，。给我带来了不错的现实享受。希望下次还呢继续购买这里的书籍，这里的书籍很好，非常的不错，。给我带来了不错的现实享受。很好的书籍很好的学习必备佳品，，，，希望宣传能给力的，能越做也好，下次还会在来的额，京东给了我不一样的生活，这本书籍给了我不一样的享受，体会到了购物的乐趣，让我深受体会啊。希望你能越做越好，成长有你有我大家一起来，很好的宝贝。

-----  
送给外甥女的礼物，质量还不错

-----  
百分百的神书，估计那时乔哥自己也整不明白了

-----  
送给小朋友的，应该还可以

-----  
估计是读不下去的，真是

-----

汉弗利·钱普顿·壹耳微蚵是都柏林一个小酒馆的老板，有些口吃，并且驼背。他和妻子安娜·利维娅·普鲁拉贝尔、儿子山姆、肖恩、女儿伊茜住在酒馆里。晚饭后，山姆、肖恩和伊茜在酒馆外面的街道上玩着一种被称作“天使与魔鬼”的儿童游戏，两兄弟争着赢得妹妹的青睐。虽然山姆在猜谜游戏中失败，成为被驱逐的魔鬼，妹妹伊茜却独独钟情于他。随着夜幕降临，兄妹们被叫回家中，山姆和肖恩一起做功课，伊茜则在边上织毛衣。山姆借着几何题，给肖恩画了一幅母亲的子宫，于是两个兄弟大打出手。楼下，壹耳微蚵一边听收音机，一边招待酒客们喝酒。等到酒馆打烊，酒客们陆续离开，壹耳微蚵把酒客们杯里的剩酒喝个一干二净，醉得从楼梯上跌下来。声音惊醒了女仆凯特，却发现壹耳微蚵一丝不挂地躺在地上。半夜，孩子的一声惊哭将父母惊醒，两人上楼查看熟睡中的孩子，没有发现任何异样。于是两人回到卧室，开始做爱。随着新的一天渐渐降临，如同《尤利西斯》的结尾一样，安娜·利维娅·普鲁拉贝尔在半梦半醒中开始了自己漫长的没有标点的独白。

一部真正意义上的“天书”，比《尤利西斯》、《追忆逝水年华》、《万有引力之虹》等蕴含着更多的可能

世界名著，值得拥有。活动时拿下。爽

包装很精致，物流挺快，服务好。

真的很难读懂写的什么

如果你没有看完新华字典的力量，我全你还是量力而行，真的，这比你查字典还要更深的功力，毕竟这本书写了十几年，也不是你一口气能看完的，我是这么想的，我拿来镇住我的所有书，真的，我觉得这本书就是单单放那，就够震慑来家里的所有人，装逼必备，你买了么？

就是要这样的感觉，不解释

值得推荐 值得一睹为快 价格实惠

-----  
尤其感谢快递员李腊平。书也非常好！

-----  
没来得及看，包装精美。

-----  
原价很贵,趁活动购买很行

-----  
因为那天我在北京有些空闲时间，就在书店里把这个稿本细细看了一遍。在旧书店里选书，有时候不能说得太多，也不能显得什么都知道，也就是说，看到有用的东西，也不能激动。这个稿本里至少有三四个人的笔迹，其中有一个人的字，我认为特别好。胡同说这是广州罗孟韦家里出来的，我认为大体没有错，其中一个证据是稿本裏还夹了一张手抄的陈寅恪的旧诗，稿纸用的是“广州市汉民北路李同记文具印务局发行”的旧稿纸。我看字迹有些像陈寅恪夫人的，但不敢确定。我到网上查了一下这个地方，知道是早年广州印务较为集中的地区之一。稿纸所用年号还是“中华民国”。这个稿本主要抄了六个人的诗。这六个人都与陈寅恪家或者与陈家及近代中国诗坛有关系。起首是归庄的《万古愁曲》，接着是“垫庵”诗录。“垫庵”是近代岭南名诗人曾习经的号，稿本主要抄录的是他的诗，个别处有点评。然后是范伯子。范家与陈家有姻亲关系。第四个是柯劭志，第五个是严复，有较多的评注。第六个就是陈寅恪。可见抄者的眼光极高，所抄录的近代名诗，与陈家的趣味非常切近。一般地说，这个稿本没有太大的意义，虽然字写得很好，但可惜不是名家抄录。稿本里抄录的陈诗，我都曾见过。清华和三联的本

-----  
快递给力，书包装很上档次，纸质很好，印刷清晰，但是有的字大，有的字小，不知道是怎么回事

-----  
装帧印刷都行，不错，京东购书——实惠

-----  
唐欢在菜上至一半之时已使眼色吩咐小厮出去结账。莫熙自然瞧见了，因此散席之时，并未假意相请，而是高高兴兴地道了谢。只是出得掬水阁，外头又是一片秋雨潇潇，那伞便还不得了，莫熙暗赞一声天公作美。“不若姑娘稍等片刻，在下送姑娘一程。”饭庄后头转出一辆马车，很快便到了跟前。莫熙欣然从命。送至窄巷，车不可入，莫熙待小厮将脚踏放下，便轻轻步下马车。右腕一扬，那伞便如戚戚一脉红叶展于一片秋雨之中。又行一礼，径直去了。“这位姑娘却是跟咱们有缘，也有趣得紧。”绿裙少女咯咯一笑道。“今晚还有更有趣的事，可惜咱们是看不到了。”唐欢待那一片素红消失于一方雨径之

中，才吩咐行车。洞房花烛今日唐家堡里里外外张灯结彩、红绸铺地，唐家大少爷迎娶越剑门的大小姐不光是唐历的大喜事，更是整个唐门的幸事。若论武林地位，唐门虽是一方霸主，但越剑门享誉武林数百年，是堪与少林、武当比肩的顶尖存在。越剑门的最高心法剑诀《越人剑》更是无上之武学，只是对修习之人本身的资质要求太高，近百年来未出一个能修炼到人剑合一境界的弟子。唐门弟子传承至今，重毒药、暗器而轻武学，唐门长老都心有余而力不足，如今更是盼着这一次联姻能给唐门加入新鲜血液，于武学一道上有所突破，方不坠唐门百年盛名。新房内烛影摇红。只听啪地一声，也不知是龙凤烛的哪一个，爆了一下灯芯。新娘子萧琴本就极忐忑，却是吓了一跳。她端坐在婚床上力持镇定地等着新郎官，一双玉手将鸳鸯喜帕都拧成了两个旋儿。她生来便是越剑门大小姐，天之骄女，一向眼高于顶，等闲男子都不能得她青目，却偏偏对他一见难忘，不顾女儿家的矜持求爹爹亲自登门提亲。这一桩婚事从过庚帖到小定至今日大婚不过半年光景，她却像是等了一辈子。那人天人姿容，便是大师兄也及不上半分。想到此处，红盖头下的一张芙蓉面露出点点娇容。唐历应酬完宾客已经有些醺醺然，这桩婚事就像是天上掉下来的，砸得他至今仍脑筋不清白。越剑门的掌门萧青渊亲自上唐门提亲，下嫁唯一的掌珠萧琴，并以绝世名剑纯均为陪嫁。而他作为越剑门的女婿，今后在唐门的地位更是无可动摇。上天对他唐历是何等眷顾。想到此处，唐历跌跌撞撞地进了喜房，满脸堆笑便要去挑那新娘子的红盖头。新娘子的两个陪嫁丫头见新姑爷如此猴急，便捂嘴忍笑，齐齐地退了出去。两个丫头淘气，见唐历的大丫头鸾素在门口守着，便一同挤在门口听着里头的动静。新房里仿佛起了口角，只是三个丫头都不会武，听不真切，不一会里头乒乒乓乓开始上演全武行。起先三个丫头还觉好笑，想来这武林世家结亲就是与别处不同，新婚之夜小两口便想用武力压服对方。哪知越听越不对劲，新娘子竟凄厉一声尖叫，又听到兵戎相见之声，三人再也顾不得忌讳，齐齐冲入。只见新娘子一身喜服立在床边，脸色却白得吓人，双手握着一把清辉似水的宝剑，指尖苍白紧绷，剑刃抵着自己白嫩的脖颈已划出一道三寸来长的血口子，血珠子沿着剑身倏然滑落，半点不留痕迹。此时唐历的酒已醒了一半，脸色通红，青筋暴起，面上神情似悔似恨似妒。僵持不下之际，他狠狠地将手中的佩剑掷在地上，人已经飞出半个身子疾奔出房。

---

货品很好 应该是正品 价位也不错

---

芬尼根的守灵夜（第1卷）在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然有折扣。毫不犹豫的买下了，京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味无论男女老少，第一印象最重要。从你留给别人的第一印象，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知书答礼，颇有风度。多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过知识就是力量。不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。多读书，也能使你的心情变得快乐。

读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处，就等有心人去慢慢发现。最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。最后在好评一下京东客服服务态度好，送货相当快，包装仔细！这个也值得赞美下希望京东这样保持下去，越做越好

●芬尼根的守灵夜是现代文学中最具创新性的作品之一，它大大拓展了现代社会对语言 and 自我的理解，赋予其无尽的可能性。——肖恩·莱瑟姆詹姆斯·乔伊斯季刊主编●

在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然有折扣。毫不犹豫的买下了，京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。

打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。

作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味

无论男女老少，第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让你感觉你知书答礼，颇有风度。

多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。

多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。

多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处，就等有心人去慢慢发现。最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。

最后在好评一下京东客服服务态度好，送货相当快，包装仔细！这个也值得赞美下希望京东这样保持下去，越做越好

书还没看 质量很好 送货速度杠杠滴 京东就是这么给力

-----  
[芬尼根的守灵夜（第1卷）\\_下载链接1](#)

书评

[芬尼根的守灵夜（第1卷）\\_下载链接1](#)