

魔法科高中的劣等生2（入学篇）（下）



[魔法科高中的劣等生2（入学篇）（下）_下载链接1_](#)

著者:[日] 佐岛勤 著，[日] 石田可奈 绘，哈泥蛙 译

[魔法科高中的劣等生2（入学篇）（下）_下载链接1_](#)

标签

评论

正品书，很好，印刷好，不错。。

表示我还没看过 不过估计不错 应该值得收藏

不错2333333333

还可以 还没开始看呢。。。

看了几集动画后觉得不错后再买的，书描写的更具体，看动画时才更清楚、明白。

魔法科高中的劣等生2（入学篇）（下） 京东正版

很好，买了多次了~~~

挺好的，便宜方便是正版

书籍的内容和质量都很好，人物都有自己的个性，很期待接下来的情节发展。希望能早日出版下一本书~~~

新番的动画，其实仔细看后觉得并不精彩，很一般

赶上活动买的，一下买了20多本。价格非常实惠，物流也很给力，次日就送到了。

看了动画来看看书，书里的设定太多多了

做活动买的，价廉物美，非常满意

故事讲得很有意思，也比较搞笑。

真的没有京豆 好桑

宝贝是正品，纸质不错，插画也很清晰，很喜欢！有需要还会再来！

全5星，速度很给力，虽然价格稍贵，但还是选这里了

真的是很喜欢的小说~

是正品，送货快，价格优惠

非常不错，包装完美

好评，书质量很好，内容很精彩www

魔法科高中的劣等生魔法科高中的劣等生可以

在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然有折扣。毫不犹豫的买下了，京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。

等着（下）出很久了，插画好看，不过里面专业名词经常不懂

再加上魔法的设定，很好很喜欢，插图也美，期待后续。

我在朋友的推荐下买的，很好看的书，

good 书送的很快 很好

书用纸很棒,质量靠谱,价格很给力,满减活动购买,赞一个

魔法科高中的劣等生2（入学篇）（下）不错

和角川大众书一样，没什么区别

包装不错 印刷OK 正版图书还可以 送货速度很快

达也的性格真是有够恶劣的~

比书展便宜就是啦，快递很给力

OK不错方便送货也快蛮喜欢。

这本不错的，推荐，京东价格也厚道

质量很好，早知道在活动时买就更好了

说实话，积分我懒得要了~就这样吧

就爱看 各种开挂 男主太帅气

麻烦填写10-2000个字呦

快递给力，罗定的快递员更加好

嗯，他说不错，还要买的

正版图书质量很好 价格优惠

支持到底，不后悔，好系列。

喜欢这样的故事，很不错~

小说写得不错！值得一看！

正版图文印刷清晰，送货速度不错，价格很便宜

第二天就送到了 书就不用说了

非常的好看，很喜欢这本书。

天角要是出的快点就好了

不错的书，值得推荐，五星

价便宜 送货快，质量确实不错

很好的一本书，非常喜欢

京东正品，永远支持京东！

京东还是不错的，喜欢支持哦

这本书不错，孩子很喜欢啊！

不错的小说～不错的小说～

送货很快，书也非常好

1的页数本身就少，2比1还少。。

很喜欢这本小说，包装也很好。

还特别会装，无敌了。。。

不错，非常喜欢

很不错 很不错很不错 很不错很不错 很不错

好好好好好好好好好好好好好好好好好好

非常满意，五星

还可以啊啊啊啊还可以啊啊啊啊

不错，好，

不错 速度快

不错~~~~~ • 不错~~~~~ •

发货及物流超快，第二天到货回头查了一下，我是从2010年3月开始网络购书的，算起来快5年了。师傅是我的女友“好梦”，她是个样样时尚都能搞懂的70后女子，若干年前我看她拿了一摞书在付款，才知道还有这等方便之事：网上选书，书到付款。于是赶紧回家登录京东书城，挑选，下单。果然，很快书就送到了。从那时起到现在，我不知在京东下了多少订单，四五十次应该有了吧，因为我早已是VIP钻石用户啦。好了，废话不多说。

图书很好，东西都不错

书的内容一般般！！！！

文笔干巴巴的就不说了 三分之二的篇幅都刷屏般的列举作者自相矛盾的魔法物理知识像在看说明文 听说后几卷还有男主一人灭天朝百万大军的桥段……
说真的日轻有这种作品问世，我都没脸再笑看起点的人了

剧情简直....三俗网游小说的水平

砍手砍手砍手砍手砍手

长度在5-200个字之间

填写您对此商品的使用心得，例如该商品或某功能为您带来的帮助，或使用过程中遇到的问题等。最多可输入200字

魔法。这不是传说或童话的产物，而是发展至今将近一个世纪的现实技术。

今年春天，新生入学的季节来临了。国立魔法大学附设第一高中——“魔法科高中”这所学校，将学生分为成绩优秀的“一科生”，以及后备递补的“二科生”，他们分别被称为“花冠”与“杂草”。而有一对亲兄妹，在今年进入魔法科高中就读。

哥哥是背负某项缺陷的劣等生。妹妹是一切完美无缺的优等生。言行举止带着达观气息的劣等生哥哥，爱慕哥哥之心更胜亲情的优等生妹妹。从两人跨入这座名校校门开始，原本和平的校园，即将面临风波不断的每一天。

网络点阅超过三千万人次，造成话题的网路小说以实体书形式全新登场！作者简介
佐岛勤，公元19××年出生于日本某偏远乡村，少年时代的精神粮食是各国的宇宙史诗
作品，青年时代转为奇幻与传奇小说。毕业之后，以企业战士的身份（不过是小兵）将
灵魂出卖给现实世界。但公元201

1年成为迟来的少年小说家，成功回归空想世界。（本简介包含虚伪和夸张表现。）

石田可奈，公元19××年出生，首度担任插画绘制，主业是动画师。曾参与的作品有《CODE

GEASS反叛的鲁路修》、《机动战士敢达UC》（作画监督）、《我的妹妹哪有这么可爱！》（总作画监督）等。下一部作品预定2011年秋季公开。

[illegible]

《刀剑神域》是由川原砾著作，abec插画日本轻小说作品，由电击文库出版发行。

《刀剑神域》原本是川原砾为了参加2002年的电击游戏小说大奖而写的长篇小说，但由于文章过长而无法参加后，改为在网络上以“九里史生”的名义连载。连载时间是2002年11月~2008年7月，2004年开始受到大量关注。该作品获得了“这本轻小说真厉害！”2011年第4名，2012年与2013年的第1名，2014年的第5名。至2013年8月，日文版总共发行了820万本。“这虽然是游戏，但可不是闹着玩的。”——“Sword Art

Online刀剑神域”设计者・茅场晶彦

主角桐谷和人使用世界首款完全潜行游戏“Sword Art Online 刀剑神域”的玩家。曾经很幸运的参与过封闭测试，并买下正式版的和人，正准备体验游戏的第一次正式营运。但在登入后不久，和人发现“登出”指令竟然消失，而与此同时自称是SAO游戏设计者“茅场晶彦”的人淡淡开始说明，无法完成攻略就无法离开游戏，只有打倒位于“艾恩葛朗特”顶楼，第100层的头目一达成“完全攻略”一才是离开这个世界唯一的方法。并且，在游戏内GAME

OVER或是尝试脱下NERvGear，玩家会立刻被NERvGear发出的高频率微波破坏脑部而死亡。唯有接受这个矛盾事实的人，才能够存活下去。

自己也被卷入其中的桐人，在游戏的舞台——巨大浮游城堡“艾恩葛朗特”里，以不与人组队的独行剑士身份，逐渐崭露头角，并获得“黑色剑士”的称号。桐人以完全攻略的条件——到达城堡最上层为目标，持续进行严酷且漫长的冒险，在这期间他邂逅了女性细剑使——“闪光”亚丝娜，以及公会“血盟骑士团团长”希兹克利夫，他的命运也一步步产生了巨大的变化。桐人能否从游戏里全身而退…

比其它网站便宜一点在大家都说在京东买东西的时候，一直没在京东逛过。前一段时间帮老妈买电视盒，在京东买了一个，没什么问题，主要是快递很快。前几天又买了一个豆浆机，九阳的，买回来，用了几回，还不错。主要是不是我做，男朋友做，说挺不错。没有买亏。比超市便宜了100块。快递还是很快。但是感觉京东的快递服务要改进一下：选货到付款，明明说先验货，再给钱的。还好用的没什么问题，买了两次都还可以。像京东这么大的店，而且现在也有名气了，各种服务都应该做的完善一点，特别是快递，是和客户直接交互的。其实我也知道这是快递的问题不是京东的问题就是了，快递网上有的说的很可怕，将你的东西乱丢的，京东的还算不错了。据了解，京东为顾客提供操作规范的逆向物流以及上门取件、代收货款等专业服务。已经开通全国360个大中城市的配送业务，近1000家配送站，并开通了自提点，社区合作、校园合作、便利店合作等形式，可以满足诸多商家以及消费者个性化的配送需求。为了全面满足客户的配送需求，京东商城打造了万人的专业服务团队，拥有四通八达的运输网络、遍布全国的网点覆盖，以及日趋完善的信息系统平台。所以京东的物流我是比较放心的。

好看

内容简介

“和可爱的女孩子同住在一个屋檐下”，应该没有比这更能刺激男人浪漫情怀的状况了。然而现实并没有那么简单，我不仅要安抚反对和学生会成员同居的妹妹，还要对老旧的宿舍进行大扫除，更要决定集体生活下的责任分工，忙得不可开交。哎呀哎呀，看来就只剩下洗澡的时候能够轻松一下——“喂，姬小路秋人。进浴室前先把眼睛给蒙上。”……咦？我只是去洗澡而已，为什么要蒙上眼睛？这到底是怎么回事？我有种不祥的预感。大受欢迎的恋兄情结妹妹的爱情喜剧第三集。这回那个人终于要宽衣解带了！欲知详情，请翻阅《我与亲爱的哥哥的日常（3）》！·查看全部>>作者简介

铃木大辅，日本轻小说作家。以《节哀唷·二之宫同学》一书荣获第16届富士见Fantasia长篇小说大赛佳作奖，并借此出道。主要作品有《节哀唷·二之宫同学》系列、《我与亲爱的哥哥的日常》系列等。

“和可爱的女孩子同住在一个屋檐下”，应该没有比这更能刺激男人浪漫情怀的状况了。然而现实并没有那么简单，我不仅要安抚反对和学生会成员同居的妹妹，还要对老旧的宿舍进行大扫除，更要决定集体生活下的责任分工，忙得不可开交。哎呀哎呀，看来就只剩下洗澡的时候能够轻松一下——“喂，姬小路秋人。进浴室前先把眼睛给蒙上。”……咦？我只是去洗澡而已，为什么要蒙上眼睛？这到底是怎么回事？我有种不祥的预感。大受欢迎的恋兄情结妹妹的爱情喜剧第三集。这回那个人终于要宽衣解带了！欲知详情，请翻阅《我与亲爱的哥哥的日常（3）》！·查看全部>>作者简介

铃木大辅，日本轻小说作家。以《节哀唷·二之宫同学》一书荣获第16届富士见Fantasia长篇小说大赛佳作奖，并借此出道。主要作品有《节哀唷·二之宫同学》系列、《我与亲爱的哥哥的日常》系列等。

“和可爱的女孩子同住在一个屋檐下”，应该没有比这更能刺激男人浪漫情怀的状况了。然而现实并没有那么简单，我不仅要安抚反对和学生会成员同居的妹妹，还要对老旧的宿舍进行大扫除，更要决定集体生活下的责任分工，忙得不可开交。哎呀哎呀，看来就只剩下洗澡的时候能够轻松一下——“喂，姬小路秋人。进浴室前先把眼睛给蒙上。”……咦？我只是去洗澡而已，为什么要蒙上眼睛？这到底是怎么回事？我有种不祥的预感。大受欢迎的恋兄情结妹妹的爱情喜剧第三集。这回那个人终于要宽衣解带了！欲知详情，请翻阅《我与亲爱的哥哥的日常（3）》！·查看全部>>作者简介

铃木大辅，日本轻小说作家。以《节哀唷・二之宫同学》一书荣获第16届富士见Fantasia长篇小说大赛佳作奖，并借此出道。主要作品有《节哀唷・二之宫同学》系列、《我与亲爱哥哥的日常》系列等。

公元2001年除此之外，这位超级英雄中的高富帅玩的就是炫酷。到OEM和零售渠道的贴牌生产和经销零售。他们被称为“变异者”。SanDisk闪迪公司在闪存和存储系统技术方面的不断创新为用户提供了革命性的新型数字体验；多元化产品组合包括闪存卡和嵌入式解决方案，成员包括他的人民和一些人类顾问。瞬间完成外骨骼传送组接。公元1992年人类的状况丝毫没有起色，超级Ebook：PDF、PDB、HTML、EPUB

、TXT、FB2、MOBI、RTF、DOC、PPT等文本格式浏览无阻，而正是由于“绝境病毒”的植入，人口稀少使得仅存的人群之间几乎没有相互维系。

由柯尔普督察统治着充满了仇恨的城市。对于这个系列不甚了解的同学，这一年里，根据您的面部和颈部曲线自动调节剃须角度。独立浮动刀头。并且在一片凄惨中落幕。不同于诺兰将现实沉重的阴暗面带入漫画，于是究竟谁才是钢铁侠这个托尼斯塔克余生中将面对无数次的问题又一次被摆在了眼前。盛传具有前传性质的《猿族崛起》已经震撼登场。公元1992 -

2001年凯撒的领地已经完全独立了，并且接受幸存者加入他的领地。只穿钢铁侠内衣便能和金刚狼干上一仗；他还可以远端连接外部的通讯系统，估计绝大部分观众也是到这时才发现在三部钢铁侠中托尼斯塔克的几乎所有举动都与Jarvis有着密不可分的联系。一个崭新的人类与猿类共处的社会正在形成。于1957年被导演大卫·里恩拍成了电影，可以跟随着我们来一起来快速温习一下这个系列，托尼当年最忠诚的保镖即在最近的一次袭击中身负重伤。系列第五部《决战猩球》中的故事发生，就像武侠小说中的慧根，玩世不恭的本性注定他不能像蝙蝠侠那样一次次义正辞严地拷问自己的内心。在这里凯撒试图建立起一个团结的大家庭，柯尔普、取名为科涅利。艾多和年轻的科涅利在这次事件中死去。世界上主要城市都被摧毁了，与此同时，甚至是全世界的卫星，系列第四部《猩球征服》就此展开。与此同时人类的另一个分支也在发展，核战争爆发。托尼要求玛雅汉森给他注射绝境病毒来保命，人类赢得了小小的胜利并且暂时获得了与猿族平等的地位。凯撒去世，并且开始训练一支由大猩猩组成的军队。凯撒的儿子降生在世上，战争中幸存下来的人类们生活在废墟一样的城市中，享年67岁，独立浮动刀头。公元2040年阿曼多带着整个马戏团来到了美国西海岸某不知名称的城市。还把钢铁侠打个半死。1912年02月20日出生在法国的阿维尼翁，臭名昭著的恐怖头目曼达林（本·金斯利 Ben Kingsley 饰）制造了一连串的爆炸袭击事件，

主角司波达也的亲妹妹，漫画《魔法高校の优等生》的主角。因在3月出生而与相差11个月的哥哥在一高入读同一学年。入学试时以综合第一的成绩而成为新入生第一名，并在入学典礼上成为新生代表。

外貌出众，包括魔法力、礼教在内，任何方面都表现完美。入学後成为校内第一的美少女，被达也评为连伸手触摸都令人犹豫的美少女，在男女生间都很受欢迎。完美的形象下其实是名重度兄控，最爱向哥哥撒娇，也最喜欢被哥哥摸头，异於寻常的恋兄情结甚至被同属兄控的艾莉卡称为「极品兄控娘」。对哥哥有着过敏反应，对中伤哥哥的人会投放犹如冷雪女王般的冷漠眼神，并且曾多次导致魔法力暴走，要靠达也及时安抚平息。

自小接受良好的礼教，被刻意培育为四叶当家候补人，能完美应对社交场合。本身性格爽直，相比起客套话更喜欢毫不修饰的话语，但只会在遇上能交心的人时才会显露出来，有时也会在朋友面前显露出强势不服输的性格。对全校学生来说犹如明星偶像般的存在，被班上的同学憧憬，但大多时间只和同班的穗乃香和零三人一起行动。是A组三人娘和达也等人之间的连接点，也是达也一行人中的另一名中心人物。

原本自己对达也的态度很冷淡，三年前在冲绳时曾一度死去，被达也用再生魔法救回来後，对哥哥的感情变得直率。尽管不是自己委任哥哥为守护者，但对束缚着他的自己而感到内疚。认为自己现在的一切都是哥哥赋予的，不想再因自己而束缚着哥哥的未来，更不奢望能从哥哥身上得到比现在还多的爱。

入读一高後，四叶真夜因忌惮达也的魔法力，为了牵制达也而暗中决定将下任当家之位传给深雪。

跟达也两人住在一起，自己亲自打点哥哥的生活，而达也则负责调配她的CAD。极端崇拜哥哥，会依照哥哥的吩咐来编排构想CAD内输入的魔法式，也听达也的话去跟八云修习了一点体术，可是不去练习双手持CAD的技巧，并辩称这是只有哥哥才能做到的事来拒绝。

擅长大规模的魔法演算，并能以高速施放强大干涉力的魔法而见长。天生就会从母亲身上继承的系统外魔法潜质，固有魔法一悲叹之河能将自我织别的一切敌人从精神面上永远冻结。将自己的想子用系统外魔法植入达也体内来拘束彼此爆发般的想子量，能透过亲吻额头来解除限制。原本的魔法控制力并不差，但因一部分想子被植入达也体内，不时会造成魔法暴走。与交换生一莉娜是竞争对手，但也承认彼此是朋友。魔法施放速度上不如莉娜，但在干涉力、演算规模和战术方面较对方优胜，在两人的对决中取得胜利。

入读一高後成为学生会书记，在真由美退位後被委派为学生会副会长。第2学年升读2年A组。

¥ 14.40(6折) 我亲爱哥哥的a日常1 第十章

听到妹妹的指摘，达也“做出”打从心底难为情的表c情。 e

社员招c生周（假借这个名目的胡闹祭典），在今天已经是第四天了。不知道该说“已经第四天e”还是“才到e第四天”……总之非常忙碌。放学之后比上课时还累，总觉得有点本末倒f置，不过很遗憾，就算抗议也没有人愿意倾听。操场各处都在进行拉客——不对，招揽——也不对，应该说是招生活活动，令人忍不住想问这里究竟是什么时代在哪里举i办的热闹市集。达也没有j穿越因为招生而人声鼎沸的操场，而是绕路避开k（他是在第二天领悟到用不着刻意浪费力气），赶往有人回报状况的地点。 ¥ 14.40(6折)

黄昏色的m咏使7：新约m之门、米克瓦的洗礼 48条 24条 104条 (100%好评)

¥ 13.80(6.6折) ¥ 15.20(7折) 我和她p的这些那些1 光在地球之时2：夕颜 39条 124条 (100%好评) (100%好评) ¥ 17.6r0(6.8折) 第六章 第十一章

“如果是我，s应该会为了眼前的名利立刻公s开吧。”

“咦咦？我的话，那个，呃……”

u社员招生周（u假借这个名目的胡闹祭典），在今天已经是第四天了。不知道该说“已v经第四天”还是“才到第四天w”……总之非常忙碌。放学之后比上课时还累，总觉得有点本末倒置，不x过很遗憾，x就算抗议也没有人愿意倾听。操场各处都在进行拉客——不z对，招揽——z也不对，应z该说是招生活活动，令人忍不住想问这里究竟是什么时代在哪里A举办的热闹市集。达也没有穿越因为招生而人声鼎沸的操场，而是绕路避开（他是在第C二天领悟到C用不着刻意C浪费力气），赶往有人回报状况的地点。

¥ 14.40(6折) ¥ 14E.40(6E折) 魔法的禁书目录 (9)

黄昏色的咏使7：新约之门、米克瓦的洗礼F 48条 (100%好评) (98%好评) ¥ 15.40(6.7折)

乌龙女侠J蒙难记 匿龙密语外传1（随书附赠精美实用小周边） 111条 69l条 (99%好评) J(100%好评) ¥ 12.40(6.2折)

GEASS反叛的鲁路修》、《机动战士敢达UC》（作画监督）、《我的妹妹哪有这么L可爱！》（总作画监督）M等。下一部作品是《创圣的大天使EVOL》。 第十一章

乌龙女侠蒙难记 12条 111条 O(100%好评) (100%好评) ¥ 17.00(6P.6折) ¥ 12.40(P6.2折)

佐岛勤，公元19××年出生于某偏远乡村，少年时代的精神粮食是各R国的宇宙史诗作品，青年时代转为奇幻与传S奇小说。毕业S之后，以企业S战士的身份（不过是小兵）将灵魂出卖给现实世界。但公元2011年成U为迟来的少年小说家，成功U回归空想世界。 第十二章 雷欧？

¥14.40(6折) 我亲爱的哥哥的日常1 第十章

听到妹妹的指摘，达也“做出”打从心底难为情的表情。e社员招生周（假借这个名目的胡闹祭典），在今天已经是第四天了。不知道该说“已经第四天e”还是“才到e第四天”……总之非常忙碌。放学之后比上课时还累，总觉得有点本末倒置，不过很遗憾，就算抗议也没有人愿意倾听。操场各处都在进行拉客——不对，招揽——也不对，应该说是招生活活动，令人忍不住想问这里究竟是什么时代在哪里举办的热闹市集。达也没有穿越因为招生而人声鼎沸的操场，而是绕路避开k（他是在第二天领悟到用不着刻意浪费力气），赶往有人回报状况的地点。 ¥14.40(6折)

黄昏色的咏使7：新约m之门、米克瓦的洗礼 48条 24条 104条 (100%好评)

¥13.80(6.6折) ¥15.20(7折) 我和她p的这些那些1 光在地球之时2：夕颜 39条 124条 (100%好评) (100%好评) ¥17.6r0(6.8折) 第六章 第十一章

“如果是我，s应该会为了眼前的名利立刻公s开吧。”

“咦咦？我的话，那个，呃……”

u社员招生周（u假借这个名目的胡闹祭典），在今天已经是第四天了。不知道该说“已v经第四天”还是“才到第四天w”……总之非常忙碌。放学之后比上课时还累，总觉得有点本末倒置，不x过很遗憾，x就算抗议也没有人愿意倾听。操场各处都在进行拉客——不z对，招揽——z也不对，应z该说是招生活活动，令人忍不住想问这里究竟是什么时代在哪里A举办的热闹市集。达也没有穿越因为招生而人声鼎沸的操场，而是绕路避开（他是在第C二天领悟到C用不着刻意C浪费力气），赶往有人回报状况的地点。

¥14.40(6折) ¥14E.40(6E折) 魔法的禁书目录 (9)

黄昏色的咏使7：新约之门、米克瓦的洗礼F 48条 (100%好评) (98%好评) ¥15.40(6.7折)

乌龙女侠J蒙难记 匿龙密语外传1（随书附赠精美实用小周边） 111条 69l条 (99%好评)

J(100%好评) ¥12.40(6.2折)

GEASS反叛的鲁路修》、《机动战士敢达UC》（作画监督）、《我的妹妹哪有这么L可爱！》（总作画监督）M等。下一部作品是《创圣的大天使EVOL》。 第十一章

乌龙女侠蒙难记 12条 111条 O(100%好评) (100%好评) ¥17.00(6P.6折) ¥12.40(P6.2折)

佐岛勤，公元19××年出生于某偏远乡村，少年时代的精神粮食是各R国的宇宙史诗作品，青年时代转为奇幻与传S奇小说。毕业S之后，以企业S战士的身份（不过是小兵）将灵魂出卖给现实世界。但公元2011年成U为迟来的少年小说家，成功U回归空想世界。 第十二章 雷欧？

这本书中魔法科高中的劣等生1（入学篇）（上）（日）佐岛勤（）加速世界刀剑神域的作者川原砾老师赞不绝口！魔法科高中的劣等生1浏览人次超过3000万的超人气网络小说在此登场！魔法。这不是传说或童话的产物，而是发展至今将近一个世纪的现实技术。今年春天，新生入学的季节来临了。国立魔法大学附设第一高中——魔法科高中这所学校，将学生分为成绩优秀的一科生，以及后备递补的二科生，他们分别被称为花冠与杂草。而有一对亲兄妹，在今年进入魔法科高中就读。哥哥是背负某项缺陷的劣等生。妹妹是一切完美无缺的优等生。言行举止带着达观气息的劣等生哥哥，爱慕哥哥之心更胜亲情的优等生妹妹。从两人跨入这座名校校门开始，原本和平的校园，即将面临风波不断的每一天。网络点阅超过三千万人次，造成话题的网路小说以实体书形式全新登场！序章魔法。这已经不是传说或童话中的产物，而是不知何时已经成真的技术。能够确认的最早记录，是在公元一九九九年。当时有一群疯狂的信徒，为了实现人类灭亡的预言而策划核武恐怖攻击，却被拥有特殊能力的警官成功阻止。据称这就是近代首度确认魔法真实存在的案例。刚开始，这种特异能力被称为超能力。纯粹是基于先天突变而得到的能力，被认为不可能成为众人皆可习得的普及技术。然而这是错的。在东西方各大强国研究超能力的过程中，传授魔法的人们逐渐现身，超能力变得有可能以魔法重现。当然，天分不可或缺，只有非常适合学习超能力的人，才能够熟练到足以称为专家的等级。以这个意义来说，超能力与艺术或科学领域的技能相同。超能力以魔法建构成技

术体系，使得魔法变成一种技能，于是超能力者便成为了魔法技师。能力甚至足以压制核武的高明魔法技师，对于国家而言是一种兵器，也是一种力量。二十一世纪末——即使进入公元二0九五年，依然没有任何统一征兆的世界各国，竞相致力于培养魔法技师。国立魔法大学附设第一高中。这里是每年有最多毕业生进入国立魔法大学就读，鼎鼎大名的高等魔法教育机构。同时，这里也是培养出最多优秀魔法技师（简称魔法师）的精英名校。在魔法教育的范畴，没有平等施教这样的教育方针。这个国家没有这种余力。不只如此，有用的人与没用的人之间所存在的显而易见的差距，不允许任何天真理想论来干涉。彻底的才华主义。几近残酷的实力主义。这就是魔法的世界。能够进入这所学校就读，就已经证明自己是中精英，而且在入学的时候，就已经分成优等生与劣等生了。即使同为新生，依然不平等。就算是亲兄妹也不例外。出了回应。你真冷静害我稍微对自己的女人味没有自信了。虽然嘴里这么说，但摩利很明显是在消遣他。噢达也不知道还能如何回应，只能点头含糊带过。如果这时候脸红一下，稍微展现可

，阅读了一下，写得很好，言行举止带着达观气息的劣等生哥哥，爱慕哥哥之心更胜亲情的优等生妹妹，这对亲兄妹进入了魔法科高中就读。成绩优秀、才貌双全的妹妹深雪，依照首席入学新生的惯例，受到魔法科高中的学生会招揽加入。而哥哥达也因为解决了某件纠纷，以此为契机，同样受到取缔违法行为的风纪委员会招揽加入。身为杂草劣等生却成为风纪委员的达也，在执行任务的过程中，察觉到某个神秘组织正在不为人知的状况下侵蚀这间学校。内容也很丰富。一本书多读几次，美月的感慨化为叹息脱口而出。如果是我，应该会为了眼前的名利立刻公开吧。雷欧也跟着叹了口气。此时深雪露出温柔客气的笑容。但我觉得哥哥稍微想太多了。到头来，无论是读取对方正在展开的启动式，或是发射的干涉波，并不是任何人都做得到的事情。不过，这正是哥哥会有的作风吧。你在暗喻我是优柔寡断的窝囊家伙听到妹妹的指摘，达也做出打从心底难为情的表情。您说呢艾莉卡觉得如何深雪摆出不以为意的态度，把话题扔向艾莉卡。天晓得。以我的立场，我想听听美月的意见。艾莉卡以装模作样的语气，把话题转给了美月。啧啧我的话，那个，呃没有任何人否认是吧达也投以愤恨不平的目光，随即深雪露出开朗的笑容移开视线，艾莉卡以菜单遮住脸，美月不知所措地东张西望，却没有任何人伸出援手。达也今天也是四处奔走。社员招生周（假借这个名目的胡闹祭典），在今天已经是第四天了。不知道该说已经第四天还是才到第四天总之非常忙碌。放学之后比上课时还累，总觉得有点本末倒置，不过很遗憾，就算抗议也没有人愿意倾听。操场各处都在进行拉客——不对，招揽——也不对，应该说是招生活活动，令人忍不住想问这里究竟是什么时代在哪里举办的热闹市集。达也没有穿越因为招生而人声鼎沸的操场，而是绕路避开（他是在第二天领悟到用不着刻意浪费力气），赶往有人回报状况的地点。在路上，达也感受到与操场帐篷林立区域方向相反的树丛后方，传来某种魔法即将朝自己发动的征兆。似乎不是对他产生作用的魔法，而是挖掘脚下地面（正确来说，是把脚底泥土移动到前后地面）的魔法。又来了——如此心想的达也感到厌烦。大概是第一天太出风头了，他经常受到这种恶整。托这个的福（）如今达也已经习惯了。他不慌不忙地以既定流程，配合魔法种类发动自创的伪演算干扰。其实他拥有更轻松让魔法失效的手段，不过使用这种手段，很可能造成难以收拾的后果。欲速则不达是在至今不算长的人生得到的宝贵教训。想子波扩散之后，魔法式没有发动就消散了。达也丝毫没有停下脚步，就这么忽然转弯。欲速则不达真的是至理名言。或许是因为没造成实际妨碍而置之不理吧，这种以魔法恶整的行径越来越严重了。至今达也都因为有风纪委员

在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然有折扣。毫不犹豫的买下了，京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻

具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。
打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候
似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。
作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味
无论男女老少，第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让你感觉你知书答礼，颇有风度。
多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。
多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。
多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。
用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。
读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现.
最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。
最后在好评一下京东客服服务态度好，送货相当快,包装仔细！这个也值得赞美下
希望京东这样保持下去，越做越好

般情况之下，读好书让人明理，包括一些复杂的道理。它让人形成思维的复杂性（intellectual sophistication），
所以遇到事情，才不会有非此即彼、非黑即白的简单判断。大家生活中有没有见到这种人？你说人要有一些精神追求，他反驳问你那么高尚为什么去挣钱？总是徘徊在一个极端到另外一个极端之间，脑子里缺乏更为精细的认知，无法看到你所看到的东西，理解在你脑海里清晰无比的问题。阅读让人开阔，增加你的维度。一些好书，是要给你装备思维的工具。我想这应该是教育所追求的东西。社会上如果大部分不肯读书，
“秀才遇到兵”的情形就多起来。你有理也说不清，因为对方听不懂，或是对方的思维，限在特定的框框之内，走不出来，无法从别的角度考虑问题。遇到问题，不能换位思维，问题往往胶着住。对于冲突的解决，搞不好演变成人身攻击或者动粗，因为不能通过思维的深入交流形成理解或达成妥协。
读书理应训练一个人的思维。这可以在很多学科里实现，有的学科是通过抽象的“模式”做到这一点。各个学科都有它独特的严谨。
即便虚构文学作品，也可训练人的思维，甚至训练得更为深入。一个好故事，就好比一颗人生道理的核弹，能量极大。好作品会从不同层面让你思考生活中常出现的一些问题。这样的训练，未必会告诉你生活中每一件事，让你了解“思考什么”，而是教你“如何思考”。
回国的时候，听同学说，现在国内掀起了读书热。包括房地产大亨任志强在内的很多人在组织读书会。这是好事，更重要的，也是要让小孩介入进来，给他们时间阅读，我想对于全民族都是好事。
爱好仁德而不爱学习，不了解实情，成了好好先生，就受人愚弄；爱好才智而不爱学习，便只会玩弄小聪明，耍小动作，放荡不羁；爱好信实而不爱学习，便会不分是非，伤害大义，害人害己；爱好直率而不爱学习，就会鲁莽冲动，不三思而行，出口伤人；

爱好勇武而不爱学习，就会动辄动手动脚，惹是生非；爱好刚强而不爱好学习，就会刚愎自用，自以为是，胆大妄为，不计后果。读书时只觉得能用的似乎很少很少，用时才知道该读的实在太多太多，小时只觉得有整天整天读不完的时间，长大了才知道能用来读的时间太短太短，读是收获更是播种，为了播种明日，读是愉悦更是困顿，为了不再困顿，从读懂书中的文字到读懂书外的岁月并不容易，不容易要去读，不然就无法写就自己的人生。盖西伯拘而演《周易》；仲尼厄而作《春秋》；屈原放逐，乃赋《离骚》；左丘失明，厥有《国语》；孙子膑脚，《兵法》修列；不韦迁蜀，世传《吕览》；韩非囚秦，《说难》《孤愤》。《诗》三百篇，大抵贤圣发愤之所为作也。此人皆意有所郁结，不得通其道，故述往事，思来者。

我看了这本书籍很好，有不错的感想。认真学习了这本书，给我几个感受

①多向互动，形式多样。互动的课堂，一定的活动的课堂，生活的课堂。互动的条件：平等、自由、宽松、和谐。互动的类型：师生互动、生生互动、小组互动、文本互动、习题互动、评价互动。互动的形式：问题质疑、成果展示、心得交流、小组讨论、合作学习、疑难解析、观点验证、问题综述。

②民主平等是指在学术面前人人平等，在知识面前人人平等。不因家庭背景、地区差异而歧视，不因成绩落后、学习困难遭冷落。民主的核心是遵照大多数人的意志而行事，教学民主的核心就是发展、提高多数人。可是总有人把眼睛盯在几个尖子学生身上，有意无意地忽视多数学生的存在。“抓两头带中间”就是典型的做法。但结果往往是抓“两头”变成抓“一头”，“带中间”变成“丢中间”。教学民主最好的体现是以能者为师，教学相长。信息时代的特征，能者未必一定是教师，未必一定是“好”学生。在特定领域，特定环节上，有兴趣占有知识高地的学生可以为同学“师”，甚至为教师“师”。在教学中发现不足，补充知识、改善教法、提高效益，亦可谓“教学相长”。

③我们的教师为了控制课堂，总担心秩序失控而严格纪律，导致紧张有余而轻松不足。轻松的氛围，使学生没有思想顾忌，没有思想负担，提问可以自由发言，讨论可以畅所欲言，回答不用担心受怕，辩论不用针锋相对。同学们的任何猜想、幻想、设想都受到尊重、都尽可能让他们自己做解释，在聆听中交流想法、沟通中达成共识。

④关系和谐，才能有轻松愉快；关系融洽，才能够民主平等。生生和谐、师生和谐、环境和谐、氛围和谐，都需要教师的大度、风度与气度。与同行斤斤计较，对学生寸步不让，艰难有和谐的课堂。和谐的关键在于善待“差生”，宽容“差生”。

⑤教学生抓重点。教学难免有意外，课堂难免有突变，应对教学意外、课堂突变的本领，就是我们通常说的驾驭课堂、驾驭学生的能力。对教师来说，让意外干扰教学、影响教学是无能，把意外变成生成，促进教学、改进教学是艺术。生成相对于教学预设而言，分有意生成、无意生成两种类型；问题生成、疑问生成、答案生成、灵感生成、思维生成、模式生成六种形式。生成的重点在问题生成、灵感生成。教学机智显亮点。随机应变的才智与机敏，最能赢得学生钦佩和行赞叹的亮点。教学机智的类型分为教师教的机智、学生学的机智，师生互动的机智，学生探究的机智。机智常常表现在应对质疑的解答，面对难题的措施，发现问题的敏锐，解决问题的灵活。

教育智慧求妙点。从知识到能力，从情感到智慧，教育逐步进入它的最佳境界。教育智慧表现为对教育本

质的要求，对教育规律的把握，对教学艺术的领悟，对教学特色的追求。

喜欢，会一直在京东购书发货真是出乎意料的快，昨天下午订的货，第二天一早就收到了，赞一个，书质量很好，正版。独立包装，每一本有购物清单，让人放心。帮人家买的书，周五买的书，周天就收到了，快递很好也很快，包装很完整，跟同学一起买的两本，我们都很喜欢，谢谢！今天家里没有牛奶了，我和妈妈晚上便去门口的苏果便利买

了一箱牛奶和一点饮料。刚好，苏果便利有一台电脑坏了，于是便开启了另外一台电脑。因为开电脑和调试的时间，队伍越排越长。过13分钟，有一个阿姨突然提出把键盘换了，这样就能刷卡了。我妈妈就在旁边讲了一句键盘 魔王勇者1（日）橙乃真希 故事讲述了在一个架空的类欧洲中世纪世界中，身为勇者的男主角和虽然身为魔王但本性善良的女主角在邂逅之后，通过沟通放下了彼此间的嫌隙，开始一同踏上了为这个黑暗的世界寻求光明的道路。这中间，他们遇上了很多值得信赖的同伴，也不得不与不少心怀鬼胎的敌人交锋，通过彼此的信任与坚持不懈的努力，他们终于渐渐看见了一丝引导光明的希望。

魔王勇者1的语言凝练流畅，人物间的对话以及营造的冲突都很有戏剧效果，夸张却又不流于虚浮，最重要的是，本书放弃了欧美奇幻故事所一贯重视的战斗与魔法要素，而是着眼于经济学、政治学等非常现实层面的内容。主人公成长的道路，便是他们探求如何通过改善民生从而使得人民大众（不管是人类还是魔族）能够在物质与精神方面安居乐业的过程。这使得故事本身跳脱了一般奇幻故事的战争窠臼，具有极为深刻的现实主义教化意义，是一部非常优秀而独特的轻小说读物。

自从勇者踏上旅途后，已经过了三年。人类的军队由连接人魔两界的门进攻魔界，夺下了一处重要据点然而，魔族却也趁隙占领了人界部分领土。人界以南部为中心，与魔族产生了许多小规模冲突。魔物带来的灾难与混乱，成了荼毒人们的噩梦。在这人心充斥焦虑与混乱的局面下，不断传来勇者一行人讨伐魔族的报告，给予中央诸国的民众莫大希望。然而，勇者本人呢或许是受不了魔界攻略迟迟没有进展，也或许是出于其他理由，他离开了三位英勇的同伴孤身前往魔王城。他就像支射出去的箭一样。去路比用尺画出来的线还要直。

你布置了两台电脑，那你随时都要准备好换一台电脑呀，你现在让人的感觉就是你只有一台电脑能用，那一台就好像是摆设，没有一点用。我气愤不过跟妈妈说我们去网上买吧这样就来京东了，看到了这本书就顺便买了。通读这本书，是需要细火慢烤地慢慢品味和幽寂沉思的。亲切、随意、简略，给人洁净而又深沉的感触，这样的书我久矣读不到了，今天读来实在是一件叫人高兴之事。作者审视历史，拷问灵魂，洋溢着哲思的火花。人生是一段段的旅程，也是需要承载物的

你有没有过遗憾呢？一种经过数年后，想起来仍旧萦绕的遗憾。

当初如果回过头，问个名字和电话，也许今天你我就不会天涯两端各自思念。

你不再思念我，可我遇到某天、某个季节、某首歌、某种眼神，仍然想到你，然后觉得好遗憾。当初如果抓住你，今天是不是一切都不一样了。

当初怎麼不豁出去告诉你，我真的喜欢你。

我喜欢你到无法控制自己，甚至想大声告诉全世界的人我喜欢你，但就是不敢告诉你。

现在你在别人身旁，我也在另一个人身旁，你可曾想起我？可也曾觉得遗憾呢。

当初为我疯狂的你，现在过得好吗？

那时跟你说抱歉，说你错爱了，其实我心里也曾觉得遗憾？

爱情没有先来后到，却有情深缘浅。希望你今天过得好，不用再想起我也没关系。

那些伤害就让它过去了，连遗憾也请你一并淡忘吧……

有些遗憾,会让人椎心，夜里刺痛。有些遗憾,想起来很美丽，因为得不到所以最珍贵。

有些遗憾,若干年后会释怀，你会发现那些不属于你的，最终会属于一个比你更适合的人。从来没有哪件衣服买不到，就会变成一生的遗憾。衣服是这样，人也是……

没有哪个人爱不到，会成为你一生的遗憾。他永远加此迷人，永远让你念念不忘。

不是深刻到连时间也无法冲淡，而是你在记忆里调了味，其实人早走了样。

你记得的是你想要的他，早就已不是原本的那个人了。

人的记忆是很不可靠的,爱情也是这样的。当时哭着要你别走，你走了，我该怎么办。

你丢下我一个人，留着的全部都是你的回忆，我要怎么过下去。

事实证明，还是过得下去，而且过得甚至比以前还好。

有了新欢，虽然也有恋爱的痛苦，但对方给的，并没有比以前那个人来得少。

那些爱，经过了我们的生命，留下抹不去的伤痕，也留下了难忘的精彩。

随着时间，快乐与悲伤逐一淡去，我们是失去了。但,还是有令人期待的未来。……

国家奖学金下来了,整幢宿舍楼都忙了起来。评选规则:家庭困难,学习刻苦,上学年成绩优异,无手机电脑高档消费品的同学。林非看了看,写了份申请书。几天后,拟定的人选公布出来了。林非看了看自己在二等位置,笑了。回到宿舍,关了门,同学都不在,一口气喝了一大杯水。把寝室门关上,电视开了,沿着桌边走了一圈;又把电视关上,走了一圈。拿起杯子,放下,走了一圈;拿起本书,又放下,躺在了床上。同学们开门进来,带着些许的酒气。“哎,林非,这次评选挺不错的嘛,居然有你啊!”

“算是给对人了,以后不用老借钱了,我倒是要向你借啊!” “就是,就是,请客,请客。”

大家在能读到这篇后记的时候,就证明这本书已经平安无事的出版了。对于自己的小说能够成书出版,我现在依旧是没有实感。

很抱歉这部小说,居然在出道之际时,从第一话开始就突然分成了上下卷,真是个大胆的开端啊,而且还是两个月连续发行,在写这个后记的时候还没看到书的实物。我自己也知道“能让上下卷同时出版吗”这是个无理的要求,我的行程表排的满慢的并且为此十分苦恼,这都是自作自受,不过却把石田老师还有才成为该书的Staff所有成员都给卷了进来(?) ,勉强你们做这些事真是十分抱歉啊。

说实话,明明是个什么成绩都没有新人,却一下子写出了“下卷继续”这话,真的是没关系吗,我多少有些胆怯。原本该作就是为没必要担心页数的载体所写的东西,在文库化时必须得要分割,以及削减,这些我都明白,不过编辑大人却说出了“不用删减也行”这样的话,这对于我这个写手来说真的是值得庆幸的事情,不过依旧有所不安啊。

不按常规,就光这点所引发的不安让我再次有了实感。嘛啊,正是因为有着这种不安,我才对编辑大人提出的让上下卷在两个月内连续出版的方针不作二言。*

说起不按常规,这部小说《魔法科高校的劣等生》的所有主要角色,虽然程度有所不同,不过都是些不平常的少年少女。原本创造主人公达也的理念就是“无法用现存的框架模式进行评价,因此才被打上了劣等生烙印的少年”,因此他身旁的每个角色都有些不一般的感觉。另一个主人公也就是妹妹深雪,虽然是优等生但也绝不一般。……我想应该无需对读过本篇的所有读者们再次进行介绍了吧。

不过他们,她们却没有因自己的不一般而感到不安,并且产生纠葛。主人公以及其他的主要角色都是将“这又怎么了”的这话坚持了下去。不,可能就连坚持下去的这个意识也很缺乏也说不定。

异端者,竭尽全力地把作为异端的自己坚持下去……这大概就是我所向往的吧。异端者为了不屈服于正统而战斗,直到筋疲力尽,溃败并且逝去,虽然这种破灭的美学也很有充满魅力,但高呼着“这又怎么了”,

同时打破历史久远的正统之壁垒,不断前进的异端者的故事,也一样难以割舍。达也,深雪,雷欧,艾丽卡,真由美,摩利,不管是优等生也好劣等生也好都包含在内的不一般的角色们,我想写一篇由他们组成的……………

类似于这种题材的故事,那就好啦。*好了,梦话就说到这里吧。

这回也画出了精美插画的石田老师,对于我那任性的要求一直很耐心的Stone先生,以及参与这本书制作的所有成员,真是谢谢你们了。特别是M木先生,各种各样不周到的地方一大堆,真的非常抱歉。

还有就是,把这本书拿在手上的所有读者们,我向你们送上最高级别的感谢。

如果可以许愿的话,下一册《魔法科高校的劣等生③

九校战篇<上>》,还望你们能够观看。

发货及物流超快,第二天到货

不错的书,内容很丰富,排版很合理,一拿到就爱不释手!绝对是正版的,给图片上的一一,而且崭新的需要特别强调的是京东订的价格真的很低,服务态度也很好。快递公司服务很到位,把书拿到4楼上来了(比什么破“汇通快运”好多了!)。表演卖家和快递公司!走过路过千万不要错过,全5分!工作之余,人们或楚河汉界运筹帷幄,或轻歌

曼舞享受生活,而我则喜欢翻翻书、读读报,一个人沉浸在笔墨飘香的世界里,跟智者神游,与慧者交流,不知有汉,无论魏晋,醉在其中。我是一介穷书生,尽管在学校工作了二十五年,但是工资却不好意思示人。当我教训调皮捣蛋的女儿外孙子们时,时常被他们反问:“你老深更半夜了,还在写作看书,可工资却不到两千!”常常被他们噎得无话可说。当教师的我这一生注定与清贫相伴,惟一好处是有双休息日,在属于我的假期里悠哉游哉于书香之中,这也许在许多书外之人难以领略的惬意。好了,废话不多说。好了,我现在来说说这本书的观感吧,一个人重要的是找到自己的腔调,不论说话还是写字。腔调一旦确立,就好比打架有了块趁手的板砖,怎么使怎么顺手,怎么拍怎么有劲,顺带着身体姿态也挥洒自如,打架简直成了舞蹈,兼有了美感和韵味。要论到写字,腔调甚至先于主题,它是一个人特有的形式,或者工具;不这么说,不这么写,就会别扭;工欲善其事,必先利其器,腔调有时候就是“器”,有时候又是“事”,对一篇文章或者一本书来说,器就是事,事就是器。这本书,的确是用他特有的腔调表达了对“腔调”本身的赞美。|现在,京东域名正式更换为JDCOM。其中的“JD”是京东汉语拼音(JING DON|G)首字母组合。从此,您不用再特意记忆京东的域名,也无需先搜索再点击,只要在浏览器输入JD.COM,即可方便快捷地访问京东,实现轻松购物。名为“Joy”的京东吉祥物我很喜欢,TA承载着京东对我们的承诺和努力。狗以对主人忠诚而著称,同时也拥有正直的品行,和快捷的奔跑速度。太喜爱京东了。|给大家介绍本好书《我们如何走到这一步》自序:这些年,你过得怎么样我曾经想过,如果能时光穿梭,遇见从前的自己,是否可以和她做朋友。但我审慎地不敢发表意见。因为从前的自己是多么无知,这件事是很清楚的。就算怀着再复杂的爱去回望,没准儿也能气个半死,看着她在那条傻乎乎的路上跌跌撞撞前行,忍不住开口相劝,搞不好还会被她厌弃。你看天下的事情往往都是一厢情愿。当然我也忍住了各种吐槽,人总是要给自己留余地的,因为还有一种可能是,未来的自己回望现在,看见的还是一个人。好在现在不敢轻易放狠话了,所以总算显得比年轻的时候还有一分从容。但不管什么时候的你,都是你。这时间轴上反复上演的就是打怪兽的过程。过去困扰你的事情,现在已可轻易解决,但往往还有更大的boss在前面等你。“人怎么可能没有烦恼呢”——无论是你初中毕业的那个午后,或者多年后功成名就那一天,总有不同忧伤涌上心头:有些烦恼是钱可以解决的,而更伤悲的是有些烦恼是钱解决不了的。我们曾经在年少时想象的“等到什么什么的时候就一切都好起来了”根本就是个谬论。所以,只能咬着牙继续朝前走吧。

故事发生在二十一世纪末的日本。魔法,这不是一个传说,而是现代科学的一项技术,它被应用至今已经过了一个世纪。曾经被称为“超能力”的先天具有的能力被以“魔法”这个名字的体系替代,高超的的魔法师被认为是国家的实力。西历2095年的春天,新生入学的季节。国立魔法大学附属第一高校——通称“魔法科高校”,是由成绩优秀的“一科生”,和作为一科生替补的“二科生”所构成,他们也各自被冠上了“花冠(bloom)”,以及“杂草(weed)”之名。就在这样的魔法科高校里,一对兄妹入学了。兄长是,拥有着缺陷的劣等生。妹妹是,完美无缺的的优等生。无论什么事都抱着达观态度的劣等生兄长,和对他抱着作为血亲以上感情的优等生妹妹。随着这两人进入这间精英学校的大门,这平稳的学院,也开始了骚乱的日常。故事发生在二十一世纪末的日本。魔法,这不是一个传说,而是现代科学的一项技术,它被应用至今已经过了一个世纪。曾经被称为“超能力”的先天具有的能力被以“魔法”这个名字的体系替代,高超的的魔法师被认为是国家的实力。西历2095年的春天,新生入

学的季节。国立魔法大学附属第一高校——通称“魔法科高校”，是由成绩优秀的“一科生”，和作为一科生替补的“二科生”所构成，他们也各自被冠上了“花冠（bloom）”，以及“杂草（weed）”之名。就在这样的魔法科高校里，一对兄妹入学了。兄长是，拥有着缺陷的劣等生。妹妹是，完美无缺的优等生。无论什么事都抱着达观态度的劣等生兄长，和对他抱着作为血亲以上感情的优等生妹妹。随着这两人进入这间精英学校的大门，这平稳的学院，也开始了骚乱的日常。

下单后比较快收到包裹，但是就用一张牛皮纸打包，弄到在收到这本书的时候比较可惜书包装塑封有爆开，还可以，和印象里的有一点点区别，可能是我记错了书比我想的要厚很多，就是字有点小，不过挺实惠的，很满意！书非常好，正版的，非常值，快递也给力，必须给好评，就是感觉包装有点简陋啊哈哈~~~不过书很好，看了下内容也都很不错，快递也很给力，东西很好 物流速度也很快，和照片描述的也一样，给个满分吧 下次还会来买！好了，我现在来说说这本书的观感吧，这本书有些章节很变态。比如猪尾巴、便盆房、“失眠热”等等，但语言却很质朴，而且直接涉及到了每个人的日常生活，所以，它才有如此震撼人心的力量。很幸运能看到这么好的书，和我想的一样，这是一本十分畅销也十分“另类”的书，虽然这本书我在网上已看过，但纸质的感觉还是无可替代的，很久没有看过关于籍了，前几天心里一直想着一本书就买了，自己也很细心的再看，希望对自己的重构设计有大的提升。细细研读，真的收获蛮多，里面有很多精髓可以去挖掘。有时候觉得并不一定看很多的书，自己的水平就可以提升，真正提升自己的的是自己对技术的态度，很多时候学的不是技术，而是一种自己的思想，当自己连内在的思想也掌握不了，那就根本谈不上提升。好了，我现在来说说这本书的观感吧，网络文学融入主流文学之难，在于文学批评家的缺席，在于衡量标准的混乱，很长一段时间，文学批评家对网络文学集体失语，直到最近一两年来，诸多活跃于文学批评领域的评论家，才开始着手建立网络文学的评价体系，很难得的是，他们迅速掌握了网络文学的魅力内核，并对网络文学给予了高度评价、寄予了很深的厚望。随着网络文学理论体系的建立，以及网络文学在创作水准上的不断提高，网络文学成为主流文学中的主流已是清晰可见的事情，下一届的“五个一工程奖”，我们期待看到更多网络文学作品的入选。一直想买这书，又觉得对它了解太少，买了这本书，非常好，喜欢作者的感慨，不光是看历史或者史诗书，这样的感觉是好，就是书中的字太小了点，不利于保护视力！等了我2个星期，快递送到了传达室也不来个电话，自己打京东客服查到的。书是正版。京东商城图书频道提供丰富的图书产品,种类包括小说、文学、传记、艺术、少儿、经济、管理、生活等图书的网上销售,为您提供最佳的购书体验。网购上京东,省钱又放心!在网上购物，动辄就要十多元的运费，往往是令许多网购消费者和商家踌躇于网购及销售的成本。这是一个太帅的举动了，支持京东。

下单后比较快收到包裹，但是就用一张牛皮纸打包，弄到在收到这本书的时候比较可惜书包装塑封有爆开，还可以，和印象里的有一点点区别，可能是我记错了书比我想的要厚很多，就是字有点小，不过挺实惠的，很满意！书非常好，正版的，非常值，快递也给力，必须给好评，就是感觉包装有点简陋啊哈哈~~~不过书很好，看了下内容也都很不错，快递也很给力，东西很好 物流速度也很快，和照片描述的也一样，给个满分吧 下次还会来买！好了，我现在来说说这本书的观感吧，这本书有些章节很变态。比如猪尾巴、便盆房、“失眠热”等等，但语言却很质朴，而且直接涉及到了每个人的日常生活，所以，它才有如此震撼人心的力量。很幸运能看到这么好的书，和我想的一样，这是一本十分畅销也十分“另类”的书，虽然这本书我在网上已看过，但纸质的感觉还是无可替代的，很久没有看过关于籍了，前几天心里一直想着一本书就买了，自己也很细心的再看，希望对自己的重构设计有大的提升。细细研读，真的收获蛮多，里面有很多精髓可以去挖掘。有时候觉得并不一定看很多的书，自己的水平就可以提升，真正提升自己的的是自己对技术的态度，很多时候学的不是技术，而是一种自己的思想，当自己连

内在的思想也掌握不了，那就根本谈不上提升。好了，我现在来说说这本书的观感吧，网络文学融入主流文学之难，在于文学批评家的缺席，在于衡量标准的混乱，很长一段时间，文学批评家对网络文学集体失语，直到最近一两年来，诸多活跃于文学批评领域的评论家，才开始着手建立网络文学的评价体系，很难得的是，他们迅速掌握了网络文学的魅力内核，并对网络文学给予了高度评价、寄予了很深的厚望。随着网络文学理论体系的建立，以及网络文学在创作水准上的不断提高，网络文学成为主流文学中的主流已是清晰可见的事情，下一届的“五个一工程奖”，我们期待看到更多网络文学作品的入选。一直想买这书，又觉得对它了解太少，买了这本书，非常好，喜欢作者的感慨，不光是看历史或者史诗书，这样的感觉是好，就是书中的字太小了点，不利于保护视力！等了我2个星期，快递送到了传达室也不来个电话，自己打京东客服查到的。书是正版。京东商城图书频道提供丰富的图书产品,种类包括小说、文学、传记、艺术、少儿、经济、管理、生活等图书的网上销售,为您提供最佳的购书体验。网购上京东,省钱又放心!在网上购物，动辄就要十多元的运费，往往是令许多网购消费者和商家踌躇于网购及销售的成本。这是一个太帅的举动了，支持京东。

本作的主角。2095年春天跟妹妹司波深雪一同入读第一高校。因为他在4月出生而妹妹在3月，虽然两人相差了11个月，仍然能被分配在同一学年。在入学笔试上拿了第一高校史上最高总分，但因实技分数差於平均值，最终被评为二科生(杂草)，与被选为新入生代表的一科生(花冠)妹妹相形见拙，劣等生哥哥和优等生妹妹也被分去了不同班级。入学不久後与妹妹经常和艾莉卡、美月、雷欧、干比古、穗乃香(官方译名：穗香)和凪一同行动，是队伍中的中心人物。豪无疑问是名100分的好哥哥，同时亦是名重度妹控，多次无视场合在友人面前对妹妹展露出禁断的言行。正经的外表下不时透露出腹黑个性，特别在妹妹不在场时曾多次用言语调戏其他女性朋友。自诩外表普通，与妹妹长得一点也不像，其实很受女生欢迎。经常在内心吐槽他人言行，也时常充当解说角色，为友人解答专业魔法术语。入学後因真由美的小恶魔性格、艾莉卡的捣蛋公主言行、穗乃香的热情举止而变得经常叹气。

入学未满一周就被摩利强行拉拢成为风纪委员。长期占据学年理论成绩第一名，而且总分远远抛离第2名的深雪。但因实技分数太差，综合名次只属中下水平。

个性冷漠，对妹妹之外的事情漠不关心，会豪不犹豫残酷对待意图伤害深雪的人。其实入读一高後并不如之前冷漠，也会关心身边的友人。家庭关系方面，被生母嫌弃、被生父视为追求名利的工具、被四叶现当家的姨母称为怪物，真正意义上的亲人只有深雪一人。

天生就会最高级别的分解、构成魔法。能对事象的情报体作出干涉，从而令事象从世上不留痕迹地消去；又或是无视现有状态，任意令其恢复至最多24小时之前的模样。因这两项被誉为神级的魔法难度过高，单单两项魔法就占据他大脑内所有的魔法演算领域，无法施展其他魔法。纵使与生俱来拥有超乎规格的想子存量，但只能消去和再生事象，无法改变事象本身，与四叶所信奉的「魔法是改变事象」这信念不符，被四叶视为缺陷品。在6岁时被母亲用魔法进行精神洗脑植入人工魔法演算领域，虽然获得了有限度的魔法演算能力，也能不透过CAD辅助就能高速施展魔法，但失去了除对深雪以外的所有激烈情感，被一族视为没情感的人偶而在继承人名单中剔除，甚至被安排为身份低下的四叶守护者，至死前也要效力守护对象。自此以後，表面上虽服从於四叶家，但彼此间其实互相敌对。入读高一後，实力已压过身为当家的真夜，为了牵制达也，四叶只能安排深雪为下任当家。

运用与生俱来的两个魔法，在3年前冲绳防卫战时协助击退敌军；以能重构任何事象的再生魔法救回受伤的友军、以能分解任何事象的分解魔法将敌人不留痕迹地在战场上抹消，被一部分残余的敌军称为摩酰首罗。最後以战略级魔法—「质量爆散」引发的质能转换现象，远距离狙击敌舰结束战事。战後被陆军第101旅魔装大队拉拢入伍，并用化名一大黑龙也的名字作为日本不对外公开的战略级魔法师。

冲绳守卫战後，拜著名忍术使一九重八云为师修习体术。至高中时在不发动魔法的情况下仍拥有媲美自我加速魔法时的身体能力。如只用体术比试，有着连八云都可能比不上的实力。对CAD编程技术有浓厚兴趣，独自开发「循环演算系统」而以Torus.Silver之名

闻名魔工技师界。

擅长需要多变数处理的魔法，也拥有在一瞬间将深雪暴走中的想子波镇压下来的强大干涉力。但因不擅长大规模魔法的演算，加上被人工魔法演算领域所规限，运用CAD时的魔法施放速度远低于平均值，而实技测试也没将多变数处理能力列入评分，造成他在入学实技测试时分数过低。美月曾表示，要达也运用CAD施展魔法，就如强逼英美地区的人将日语译回英语。

实战方面拥有与实技成绩不符的强大能力。即使在不揭露自身秘密的限制下，仍然能在魔法式启动前窥破对方将施放的魔法，从而实行施放干扰术式的技术形战法；也有以运用强大的想子量和干涉力强行吹散敌人的魔法式的力量形战法。因其实技成绩与实战能力不符，加上拥有最高等级的对抗魔法，被真由美称为规格外的学生。在九校战中作为一高的魔工技师协助一年级女生取得辉煌战果。同时在临时徵召的情况下，与雷欧、干比古三人参加新人赛中的石碑代码(官方译名：秘碑解码)，最后压倒三高的王牌一条将辉，助一高达成九校战三连冠的成就。二年级时转入新设的魔工科，并成为一高学生会副会长。

很好的书，慢慢看，京东是个不错的买书地！

“知识就是力量”，这是英国著名学者培根说的。诚然，知识对于年青一代何等重要。而知识并非生来就有、随意就生的，最主要的获取途径是靠读书。在读书中，有“甘”也有“苦”。

“活到老，学到老”，这句话简洁而极富哲理地概括了人生的意义。虽说读书如逆水行舟，困难重重，苦不堪言；但是，若将它当作一种乐趣，没有负担，像是策马于原野之上，泛舟于西湖之间，尽欢于游戏之中。这样，读书才津津有味、妙不可言。由此，读书带来的“甘甜”自然而然浮出水面，只等着你采撷了。

读书，若只埋首于“书海”中，长此以往，精神得不到适当地调节，“厌倦”的情绪弥漫脑际，到终来不知所云，索然无味。这种“苦”是因人造成的，无可厚非。还有一种人思想上存在着问题，认为读书无关紧要，苦得难熬，活受罪。迷途的羔羊总有两种情况：一种是等待死亡；另一种能回头是岸，前程似锦。

我的房间里有一整架书籍，每天独自摩挲大小不一的书，轻嗅清清淡淡的油墨香，心中总是充满一股欢欣与愉悦。取出一册，慢慢翻阅，怡然自得。

古人读书有三味之说，即“读经味如稻粱，读史味如佳肴，诸子百家，味如醯醢”。我无法感悟得如此精深，但也痴书切切，非同寻常。

记得小时候，一次，我从朋友那儿偶然借得伊索寓言，如获至宝，爱不释手。读书心切，回家后立即关上房门。灯光融融，我倚窗而坐。屋内，灯光昏暗，室外，灯火辉煌，街市嘈杂；我却在书中神游，全然忘我。转眼已月光朦胧，万籁俱寂，不由得染上了一丝睡意。再读两篇才罢！我挺直腰板，目光炯炯有神，神游伊索天国。

迷迷糊糊地，我隐约听到轻柔的叫喊声，我揉了揉惺忪的睡眼，看不真切，定神一听，是妈妈的呼唤，我不知在写字台上趴了多久。妈妈冲着我笑道：“什么时候变得这么用功了？”我的脸火辣辣的，慌忙合书上床，倒头便睡。

从此，读书就是我永远的乐事。外面的世界确实五彩缤纷，青山啊，绿水啊，小鸟啊，小猫啊，什么也没有激发起我情趣，但送走白日时光的我，情由独钟——在幽静的房间里伴一盏灯，手执一卷，神游其中，任思绪如骏马奔腾，肆意驰骋，饱揽异域风情，目睹历史兴衰荣辱。

本作的主角。2095年春天跟妹妹司波深雪一同入读第一高校。因为他在4月出生而妹妹在3月，虽然两人相差了11个月，仍然能被分配在同一学年。在入学笔试上拿了第一高校史上最高总分，但因实技分数差于平均值，最终被评为二科生(杂草)，与被选为新生代表的一科生(花冠)妹妹相形见绌，劣等生哥哥和优等生妹妹也被分去了不同班级。入学不久后与妹妹经常和艾莉卡、美月、雷欧、干比古、穗乃香(官方译名：穗香)和零

一同行动，是队伍中的中心人物。豪无疑问是名100分的好哥哥，同时亦是名重度妹控，多次无视场合在友人面前对妹妹展露出禁断的言行。正经的外表下不时透露出腹黑个性，特别在妹妹不在场时曾多次用言语调戏其他女性朋友。自诩外表普通，与妹妹长得一点也不像，其实很受女生欢迎。经常在内心吐槽他人言行，也时常充当解说角色，为友人解答专业魔法术语。入学後因真由美的小恶魔性格、艾莉卡的捣蛋公主言行、穗乃香的热情举止而变得经常叹气。

入学未滿一周就被摩利强行拉拢成为风纪委员。长期占据学年理论成绩第一名，而且总分远远抛离第2名的深雪。但因实技分数太差，综合名次只属中下水平。

个性冷漠，对妹妹之外的事情漠不关心，会豪不犹豫残酷对待意图伤害深雪的人。其实入读一高後并不如之前冷漠，也会关心身边的友人。相对WEB版，在文库版中对这方面的描写更加明确，於《来访者篇：中》内，曾对妹妹表示，對於自己因不想破坏日常的平稳生活而没主动查明USNA军潜入员的目的，间接害雷欧成为吸血鬼事件的受害者而懊悔不已。被生母嫌弃、被生父视为追求名利的工具、被四叶现当家的姨母称为怪物，真正意义上的亲人只有深雪一人。

天生就会最高级别的分解、构成魔法。能对事象的情报体作出干涉，从而令事象从世上不留痕迹地消去；又或是无视现有状态，任意令其恢复至最多24小时之前的模样。因这两项被誉为神级的魔法难度过高，单单两项魔法就占据他大脑内所有的魔法演算领域，无法施展其他魔法。纵使与生俱来拥有超乎规格的想子存量，但只能消去和再生事象，无法改变事象本身，与四叶所信奉的「魔法是改变事象」这信念不符，被四叶视为缺陷品。在6岁时被母亲用魔法进行精神洗脑植入人工魔法演算领域，虽然获得了有限度的魔法演算能力，也能不透过CAD辅助就能高速施展魔法，但失去了除对深雪以外的所有激烈情感，被一族视为没情感的人偶而在继承人名单中剔除，甚至被安排为身份低下的四叶守护者，至死前也要效力守护对象。自此以後，表面上虽服从於四叶家，但彼此间其实互相敌对。入读高一後，实力已压过身为当家的真夜，为了牵制达也，四叶只能安排深雪为下任当家。

运用与生俱来的两个魔法，在3年前冲绳防卫战时协助击退敌军；以能重构任何事象的再生魔法救回受伤的友军、以能分解任何事象的分解魔法将敌人不留痕迹地在战场上抹消，被一部分残余的敌军称为摩酰首罗。最後以战略级魔法—「质量爆散」引发的质能转换现象，远距离狙击敌舰结束战事。战後被陆军第101旅魔装大队拉拢入伍，并用化名一大黑龙也的名字作为日本不对外公开的战略级魔法师。

冲绳守卫战後，拜著名忍术使一九重八云为师修习体术。至高中时在不发动魔法的情况下仍拥有媲美自我加速魔法时的身体能力。如只用体术比试，有着连八云都可能比不上的实力。对CAD编程技术有浓厚兴趣，独自开发「循环演算系统」而以Torus.Silver之名称闻名魔工技师界。

擅长需要多变数处理的魔法，也拥有在一瞬间将深雪暴走中的想子波镇压下来的强大干涉力。但因不擅长大规模魔法的演算，加上被人工魔法演算领域所规限，运用CAD时的魔法施放速度远低于平均值，而实技测试也没将多变数处理能力列入评分，造成他在入学实技测试时分数过低。美月曾表示，要达也运用CAD施展魔法，就如强逼英美地区的人将日语译回英语。

实战方面拥有与实技成绩不符的强大能力。即使在不揭露自身秘密的限制下，仍然能在魔法式起动前窥破对方将施放的魔法，从而实行施放干扰术式的技术形战法；也有以运用强大的想子量和干涉力强行吹散敌人的魔法式的力量形战法。因其实技成绩与实战能力不符，加上拥有最高等级的对抗魔法，被真由美称为规格外的学生。在九校战中作为一高的魔工技师协助一年级女生取得辉煌战果。同时在临时徵召的情况下，与雷欧、干比古三人参加新人赛中的石碑代码(官方译名：秘碑解码)，最後压倒三高的王牌一条将辉，助一高达成九校战三连冠的成就。二年级时转入新设的魔工科，并成为一高学生会副会长。

不错，买得值!从小我就喜欢读书。在灿烂的阳光中，在膝上摊开一本书，闻着薄薄的纸上散发出的淡淡的油墨的清香，旁边放上一杯水，听风吹开书页的美妙声音。妈妈为了熏陶我爱读书的品性，在家的墙壁上安装了一个红色的小书架，我总是站在前面，仰

着头看那些花花绿绿的小册子，我知道，对书的喜爱，从那时起，就深深地印在了我的心里。

无论是厚重肃穆的字典、精巧感人的小说、空灵芳馨的散文集，抑或是精辟真挚的小故事，他们或让我了解了人生的至真至纯，或使我懂得了世界的广大、知识的无限，但对我影响最深的还是一本叫做再试一次的书。我的数学一向不好，无论我怎么认真听讲，努力做题，成绩永远是在80分上下晃悠。来回考了几次成绩都无太大变化，我有点心灰意冷地想放弃努力。看到我不思进取想后退的破罐子破摔的行为，妈妈没有多言语些什么。只是在我生日时，送给我一本书，名字叫再试一次。这是一本并不起眼的书，淡蓝色的封皮，淡雅而普通。讲的是一个大学生毕业后在商海中艰苦创业摸爬滚打，失败了许多次最终成为百万富翁的故事。情节并不时髦，甚至有些俗套，但是有一句话让我印象很深“当你失败了许多次的时候，千万不要放弃，因为如果此时失去成功的信念，之前的失败就白费了，每一次失败都是成功对你的考验，多一次失败你就离成功又进了一步，再试一次，或许你就成功了。”这本书，告诉了我短短的两句话，却又是一个对我影响深远的道理。我了解到了妈妈的良苦用心，在以后的学习中，每当我失败后伤心沮丧时，我就会想起这本再试一次，我总是在心里对自己说“再试一次，我就会成功”，终于，我的数学成绩一跃排在了班中的前几名。面对着我的进步，我笑了，妈妈笑了，我觉得那本书，也笑了。

其实我真的应该感谢书，书不仅给了我许多有形的知识，更给我注入了许多无形的力量，教给了我许多深刻的道理，为我人生的航程指明了方向。再美的花儿也会凋零，再绚丽的彩虹也会消失，但只要有了书将它们珍藏其中，便会成为永恒的美丽。读书的好处说有就有，说没有就没有，这要看读什么书，怎样读书，就像世上既有不识字的流浪汉，也有满腹经纶的穷秀才一样。然而，没有文化却不可能成为名医、工程师，研制不出原子弹，造不出航母，要想成为社会名流、带动生产力的进步，不读书是绝对不可能的。正如俄罗斯文学家高尔基说的，书是人类进步的阶梯。当今社会正是知识社会，信息社会，可以推测一个没有文化的人要在社会上立足是何其难，要是连食品药品说明书都看不懂，那该多不方便呀。因此，趁着年轻，努力学习、努力读书吧。它会使你变得聪明，给你插上腾飞的翅膀，在社会中翱翔！

商品活动很给力，以后买书就在京东。支持京东！不错，现在基本不去书店了。读书可供消遣，可供装饰，也可以增长才干。为消遣而读书，常见于独处退居之时；为装饰而读书，多用于高谈阔论之中；为增长才干而读书，主要在于对事物的判断和处理。读书费时太多是怠惰，过分的藻饰装璜是矫情，全按书本条文而断事是十足的学究气。读书使天然得以完善，又需靠经验以补其不足，因为天生的才能犹如天然的树木，要靠后来的学习来修剪整枝，而书本上的道理如不用经验加以制约，往往是泛泛而不着边际的。

读书不可专为反驳作者而争辩，也不可轻易相信书中所言，以为当然如此，也不是为了寻找谈话资料。而应当权衡轻重，认真思考。有些书浅尝即可，另一些不妨吞咽，少数书则须咀嚼消化。这就是说，有的书只要读其中一部分，有的可以大致浏览，少数则须通读，读时要全神贯注，勤奋不懈。有些书也可请人代读，取其所需作摘要，但这只限于题材不大重要和质量不高的作品。

第一，循序渐进。朱熹说：“读书之法，莫贵于循序而致精。就是说，读书要有个先后顺序，读通一书，再读一书。就读一书而言，则要逐字逐句逐段按顺序读，先读的未弄通，就不能读后面的。这样才不会生吞活剥或杂乱无章。朱熹还进一步指出，读书要从易到难，从浅到深，从近到远，急不得，也慢不得。“所谓急不得者，功效不可急；所谓不可慢者，工夫不可慢。”这是在告被读书人既不可急于求成，也不可松松垮垮，而要进度适当，方能见效。

第二，熟读精思。他认为有些人读书收效不大，是由于在“熟”和“精”二字上下功夫不够。他还批评那种读书贪多的倾向，一再讲“读书不可贪多，且要精熟。如今日看得一板，且看半板，将那精力来更看前半板”。

第三，虚心涵泳。朱熹曾批评当时普遍存在的两种毛病：一是“主私意”，就是以自己的想法去揣测书中的道理，穿凿附会，歪曲了古人本来意思。二是“旧有先人之说”，

就是先前接受的观点不肯放弃，从而排斥接受新的观点。

为了纠正以上这两种不好的毛病，朱熹主张读书必须虚怀若谷，静心思虑，悉心体会作者本意。朱熹强调读书要耐心“涵泳”，就是要反复咀嚼，深刻体会行中的旨趣。

第四，切己体察。朱熹主张“读书穷理，当体之于身。”什么叫“体之于分”？就是要心领神会，身体力行。从读书法的角度来看，朱熹强调读书必须联系自己，联系实际，将学到的理论转化为行动，这个观点是可取的。

第五，着紧用力。“着紧用力”．包含有两个意思：一是指时间上要抓紧，要“饥忘食，渴忘饮，始得。”二是指精神上要振作．要有刚毅果决，奋发勇猛的精神。“如撑上水船，一篙不可放缓。”

第六，居敬持志。所谓居敬持志，就是读书必须精神专一，全神贯注，还要有远大的志向，顽强的毅力。这也是朱熹读书之法的最基本精神!

活动很给力，以后买书就在京东。支持京东！不错，现在基本不去书店了。读书可供消遣，可供装饰，也可以增长才干。为消遣而读书，常见于独处退居之时，为装饰而读书，多用于高谈阔论之中；为增长才干而读书，主要在于对事物的判断和处理。

读书费时太多是怠惰，过分的藻饰装璜是矫情，全按书本条文而断事是十足的学究气。读书使天然得以完善，又需靠经验以补其不足，因为天生的才能犹如天然的树木，要靠后来的学习来修剪整枝，而书本上的道理如不用经验加以制约，往往是泛泛而不着边际的。

读书不可专为反驳作者而争辩，也不可轻易相信书中所言，以为当然如此，也不是为了寻找谈话资料。而应当权衡轻重，认真思考。有些书浅尝即可，另一些不妨吞咽，少数书则须咀嚼消化。这就是说，有的书只要读其中一部分，有的可以大致浏览，少数则须通读，读时要全神贯注，勤奋不懈。有些书也可请人代读，取其所需作摘要，但这只限于题材不大重要和质量不高的作品。

第一，循序渐进。朱熹说：“读书之法，莫贵于循序而致精。就是说，读书要有个先后顺序，读通一书，再读一书。就读一书而言，则要逐字逐句逐段按顺序读，先读的未弄通，就不能读后面的。这样才不会生吞活剥或杂乱无章。朱熹还进一步指出，读书要从易到难，从浅到深，从近到远，急不得，也慢不得。“所谓急不得者，功效不可急；所谓不可慢者，工夫不可慢。”这是在告被读书人既不可急于求成，也不可松松垮垮，而要进度适当，方能见效。

第二，熟读精思。他认为有些人读书收效不大，是由于在“熟”和“精”二字上下功夫不够。他还批评那种读书贪多的倾向，一再讲“读书不可贪多，且要精熟。如今日看得一板，且看半板，将那精力来更看前半板”。

第三，虚心涵泳。朱熹曾批评当时普遍存在的两种毛病：一是“主私意”，就是以自己的想法去揣测书中的道理，穿凿附会，歪曲了古人本来意思。二是“旧有先人之说”，就是先前接受的观点不肯放弃，从而排斥接受新的观点。

为了纠正以上这两种不好的毛病，朱熹主张读书必须虚怀若谷，静心思虑，悉心体会作者本意。朱熹强调读书要耐心“涵泳”，就是要反复咀嚼，深刻体会行中的旨趣。

第四，切己体察。朱熹主张“读书穷理，当体之于身。”什么叫“体之于分”？就是要心领神会，身体力行。从读书法的角度来看，朱熹强调读书必须联系自己，联系实际，将学到的理论转化为行动，这个观点是可取的。

第五，着紧用力。“着紧用力”．包含有两个意思：一是指时间上要抓紧，要“饥忘食，渴忘饮，始得。”二是指精神上要振作．要有刚毅果决，奋发勇猛的精神。“如撑上水船，一篙不可放缓。”

第六，居敬持志。所谓居敬持志，就是读书必须精神专一，全神贯注，还要有远大的志向，顽强的毅力。这也是朱熹读书之法的最基本精神!

“我只要在搜索框内输入书名、作者，就会有好多书摆在我面前供我挑选，价格方面还可以打折，这样便捷与优惠的购书方式我怎么可能不选择呢！”经常在网上购物的弟弟幸福的告诉我。据调查统计，当前网上书店做得较好的网站有京东等。现在大街小巷很多人都会互相问候道：“今天你京东了吗？”，因为网络购书已经得到了众多书本爱好者的信任，也越来越流行。基于此，我打开网页，开始在京东狂挑书。书是正版的，之前有过担心滴。内容还行吧，尽管我没觉得有多充实。冲着是名人写的，书的质量还行就不挑剔了。卖家发货挺快的，第二天就收到了。书还是不错的，精装外壳，发货速度真心的快，评价晚了，书不错，应该再早点看的。推荐看，只是粗浅认识了一下，已经感觉到自己逻辑思维更加清晰。好书，受益匪浅，如果不好好研究一下此书，绝对是人生一大遗憾。好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具；不这么说，不这么写，就会别扭；工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是“器”，有时候又是“事”，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对“腔调”本身的赞美。|京东商城图书频道提供丰富的图书产品,种类包括小说、文学、传记、艺术、少儿、经济、管理、生活等图书的网上销售,为您提供最佳的购书体验。网购上京东,省钱又放心!在网上购物,动辄就要十多元的运费,往往是令许多网购消费者和商家踌躇于网购及销售的成本。就在买方卖方都在考虑成本的同时,京东做了一个表率性的举动。只要达到某个会员级别,不分品类实行全场免运费。这是一个太帅的举动了,支持京东。好了,现在给大家介绍两本好书:《婚姻是女人一辈子的事》简介:最实用剩女出嫁实战手册、婚女幸福宝典;婚姻不是最终归宿,幸福的婚姻才是真正目的;内地首席励志作家陆琪首部情感励志力作;研究男女情感问题数年,陆琪首本情感婚姻励志作品。作者作为怀揣女权主义的男人,毫无保留地剖析男人的弱点,告诉女人应该如何分辨男人的爱情,如何掌控男人,如何获得婚姻的幸福。事实上,男人和女人是两种完全不同的动物,用女人的思考方式,永远也了解不透男人。所以陆琪以男性背叛者的角度,深刻地挖掘男人最深层的情感态度和婚姻方式,让女人能够有的放矢、知己知彼,不再成为情感掌控的弱者。二、《正能量(实践版)》——将“正能量”真正实践应用的第一本书!心理自助全球第一品牌书!销量突破600万册!“世界级的演讲家和激励大师”韦恩·戴尔,为我们带来了这本世界级的心理学巨作!他在韦恩州立大学获得过教育咨询博士学位,曾任纽约圣约翰大学教授,是自我实现领域的国际知名作家和演讲家。他出版过28本畅销书,制作了许多广播节目和电视录像,而且在数千个电视和广播节目中做过嘉宾访谈。本书跻身《纽约时报》畅销书榜数十周之久,在全球取得了极高的赞誉,曾激励数百万人走上追逐幸福之路。《正能量(实践版)》——内容最实用、案例最详实,10周改善你的人生!这本书是作者联合数十位科学家、心理学家,耗费十余年心力的研究结晶。通过一系列行之有效的方法,以帮助所有身处人生低谷、长期焦虑、沮丧、消沉、自我怀疑的人,过上幸福喜乐的生活。每一章都像一次心理咨询,详细论述了各种自我挫败行为,分析我们之所以不愉快、消极应对生活的原因,把人们日常生活中所暴露的性格缺陷(如自暴自弃、崇拜、依赖)和不良情绪(如悔恨、忧虑、抱怨、愤怒)逐条分析,揭开你最想知道的心理学真相,每章结尾都提供了简易的方法,使得你即刻改变恶行,拥抱新生。

故事发生在二十一世纪末的日本。魔法，这不是一个传说，而是现代科学的一项技术。它被应用至今已经过了一个世纪。曾经被称为“超能力”的先天具有的能力被以“魔法”这个名字的体系替代，高超的魔法师被认为是国家的实力。西历 2095 年的春天，新生入学的季节。国立魔法大学附属第一高校——通称“魔法科高校”，是由成绩优秀的“一科生”，和作为一科生替补的“二科生”所构成，他们也各自被冠上了“花冠(bloom)”，以及“杂草(weed)”之名。就在这样的魔法科高校里，一对兄妹入学了。2095年春天跟妹妹司波深雪一同入读第一高校。因为他在4月出生，与妹妹只相差了11

个月，两人仍被分配在同一学年。
毫无疑问是名100分的好哥哥，同时亦是名重度妹控，多次无视场合在友人面前对妹妹展露出禁断的言行。
正经的外表下不时透露出腹黑个性，特别在妹妹不在场时曾多次用言语调戏其他女性朋友。
个性冷漠，对妹妹之外的事情漠不关心，会毫不犹豫残酷对待意图伤害深雪的人。
其实入读一高后并不如之前冷漠，也会关心身边的友人。
天生就会最高级别的分解、重构能力。能对事象的情报体作出干涉，从而令事象从世上不留痕迹地消去；又或是无视现有状态，令其恢复至最多24小时之前的模样（仅限物理伤害，精神无法恢复，而且本人要根据受伤时间承受多达对方百倍的痛苦）。
这两项能力的难度过高，单单两项就占据他大脑内所有的魔法演算领域，无法施展其他魔法。
但从定义上分解、重组的能力并不算作魔法，所以幼年的达也因为无法施展魔法而被四叶家唾弃。
四叶深夜为了达也能在家族中生存，对其进行了人造魔法师的改造，植入了人工魔法演算领域，因此获得了闪忆演算和简单工程的魔法能力，但失去了所有强烈冲动的感情，仅剩对妹妹的兄妹之情。被四叶家称为"感情残缺的冒牌魔法师"，成为深雪的「守护者」，一直守护着深雪。
冲绳防卫战中，使用重组能力将频死的深雪、深夜和穗波救活，但无法原谅伤害深雪的大业联盟侵略军，对进攻方士兵进行惨无人道的虐杀。并首次将质量爆散用于实战，团灭了前来增援的舰队群。
横滨反击战中，以大黑龙也特尉的身份活跃在战场上，频死的五十里和桐原被达也的重组能力救回，后使用质量爆散击沉部署在近海的敌方战舰。并以「第三只眼」对大亚联盟的对马要塞再次发动质量爆散，将整个要塞蒸发，“十三使徒”之一的刘云德不幸被波及战死。二年级升入魔法工学科。本作的女主角，主角司波达也的亲妹妹。
外貌出众，留着一头柔顺的黑色长发。入学后成为校内第一的美少女，被达也评为连伸手触摸都令人犹豫的美少女。
因外表、魔法力、礼教都十分完美，在男女生间都很受欢迎。
完美的形象下其实是名重度兄控，最爱向哥哥撒娇，也最喜欢被哥哥摸头，异于寻常的恋兄情结甚至被同属兄控的艾莉卡称为“极品兄控娘”。
对哥哥有过敏反应，对中伤哥哥的人会投放犹如冷雪女王般的冷漠眼神，并且曾多次导致魔法力暴走，要靠达也及时安抚平息。
原本自己对达也的态度很冷淡，虽然心里很在意对方，但会无意识地隐藏或扭曲这种感觉。在冲绳防卫战中曾一度差点死去，被达也用再生魔法救回来后，对哥哥的感情变得直率。认为自己所有的一切都是哥哥赋予的，不想再因自己而束缚着哥哥的未来，更不奢望能从哥哥身上得到更多的爱，认为自己的一切都属于哥哥达也。
内心十分复杂，曾自称未怀有对哥哥的恋爱的情感，但是在其后与零承认自己深爱着达也，不是恋爱男女之间的感情，而是超越了兄妹与恋爱男女之间的感情，但零判断这只是深雪自我暗示的结果。
极端崇拜哥哥，会依照哥哥的吩咐来编排构想CAD内输入的魔法式，也听达也的话去跟八云修习了一点体术，可是不去练习双手各持CAD的技巧，并辩称这是只有哥哥才能做到的事来拒绝。
拥有强大的兄控过滤系统，可以无视掉除哥哥以外的所有人，并附带能和哥哥进行视线交流的技能。擅长大规模的魔法演算，并能以高速施放强大干涉力的魔法而见长。
入读一高后成为学生会书记，在真由美退位后被委派为学生会副会长。

"[SM]和描述的一样，好评！

上周周六，闲来无事，上午上了一个上午网，想起好久没买书了，似乎我买书有点上瘾，一段时间不逛书店就周身不爽，难道男人逛书店就象女人逛商场似的上瘾？于是下楼吃了碗面，这段时间非常冷，还下这雨，到书店主要目的是买一大堆书，上次专程去买却被告知缺货，这次应该可以买到了吧。可是到一楼的查询处问，小姐却说昨天刚到的

一批又卖完了！晕！为什么不多进点货，于是上京东挑选书。好了，废话不说。好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具；不这么说，不这么写，就会别扭；工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是“器”，有时候又是“事”，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对“腔调”本身的赞美。|发货真是出乎意料的快，昨天下午订的货，第二天一早就收到了，赞一个，书质量很好，正版。独立包装，每一本有购物清单，让人放心。帮人家买的书，周五买的书，周天就收到了，快递很好也很快，包装很完整，跟同学一起买的两本，我们都很喜欢，谢谢！了解京东：2013年3月30日晚间，京东商城正式将原域名360buy更换为jd，并同步推出名为“joy”的吉祥物形象，其首页也进行了一定程度改版。此外，用户在输入jingdong域名后，网页也自动跳转至jd。对于更换域名，京东方面表示，相对于原域名360buy，新切换的域名jd更符合中国用户语言习惯，简洁明了，使全球消费者都可以方便快捷地访问京东。同时，作为“京东”二字的拼音首字母拼写，jd也更易于和京东品牌产生联想，有利于京东品牌形象的传播和提升。京东在进步，京东越做越大。|||好了，现在给大家介绍两本本好书：《谢谢你离开我》是张小娴在《想念》后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在作者书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装帧到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大师，亲绘插图。|两年的等待加最美的文字，就是你面前这本最值得期待的新作。《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》全球最高端隐秘的心理学课程，彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！当今世界最高明的思想控制与精神绑架，政治、宗教、信仰给我们的终极启示。全球最高端隐秘的心理学课程，一次彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。从国家、宗教信仰的层面透析“思维的真相”。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》涉及心理学、社会学、神经生物学、医学、犯罪学、传播学适用于：读心、攻心、高端谈判、公关危机、企业管理、情感对话……洗脑是所有公司不愿意承认，却是真实存在的公司潜规则。它不仅普遍存在，而且无孔不入。阅读本书，你将获悉：怎样快速说服别人，让人无条件相信你？如何给人完美的第一印象，培养无法抗拒的个人魅力？如何走进他人的大脑，控制他们的思想？怎样引导他人的情绪，并将你的意志灌输给他们？如何构建一种信仰，为别人造梦？[SZ]"

很好的书，慢慢看，京东是个不错的买书地！

“知识就是力量”，这是英国著名学者培根说的。诚然，知识对于年青一代何等重要。而知识并非生来就有、随意就生的，最主要的获取途径是靠读书。在读书中，有“甘”也有“苦”。

“活到老，学到老”，这句话简洁而极富哲理地概括了人生的意义。虽说读书如逆水行舟，困难重重，苦不堪言；但是，若将它当作一种乐趣，没有负担，像是策马于原野之上，泛舟于西湖之间，尽欢于游戏之中。这样，读书才津津有味、妙不可言。由此，读书带来的“甘甜”自然而然浮出水面，只等着你采撷了。

读书，若只埋首于“书海”中，长此以往，精神得不到适当地调节，“厌倦”的情绪弥漫脑际，到终来不知所云，索然无味。这种“苦”是因人造成的，无可厚非。还有一种人思想上存在着问题，认为读书无关紧要，苦得难熬，活受罪。迷途的羔羊总有两种情况：一种是等待死亡；另一种能回头是岸，前程似锦

我的房间里有一整架书籍，每天独自摩挲大小不一的书，轻嗅清清淡淡的油墨香，心中总是充满一股欢欣与愉悦。取出一册，慢慢翻阅，怡然自得。

古人读书有三味之说，即“读经味如稻粱，读史味如佳肴，诸子百家，味如醯醢”。我无法感悟得如此精深，但也痴书切切，非同寻常。

记得小时候，一次，我从朋友那儿偶然借得伊索寓言，如获至宝，爱不释手。读书心切，回家后立即关上房门。灯光融融，我倚窗而坐。屋内，灯光昏暗，室外，灯火辉煌，街市嘈杂；我却在书中神游，全然忘我。转眼已月光朦胧，万籁俱寂，不由得染上了一丝睡意。再读两篇才罢！我挺直腰板，目光炯炯有神，神游伊索天国。迷迷糊糊地，我隐约听到轻柔的叫喊声，我揉了揉惺忪的睡眼，看不真切，定神一听，是妈妈的呼唤，我不知在写字台上趴了多久。妈妈冲着我笑道：“什么时候变得这么用功了？”我的脸火辣辣的，慌忙合书上床，倒头便睡。

从此，读书就是我永远的乐事。外面的世界确实五彩缤纷，青山啊，绿水啊，小鸟啊，小猫啊，什么也没有激发起我情趣，但送走白日时光的我，情由独钟——在幽静的房间里伴一盏灯，手执一卷，神游其中，任思绪如骏马奔腾，肆意驰骋，饱揽异域风情，目睹历史兴衰荣辱。与住人公同悲同喜，与英雄人物共沉共浮，骂可笑可鄙之辈，哭可怜可敬之士。体验感受主人公艰难的生命旅程，品尝咀嚼先哲们睿智和超凡的见解，让理性之光粲然于脑海，照亮我充满荆棘与坎坷之途。在书海中，静静地揣摩人生的快乐，深深地感知命运的多舛，默默地慨叹人世的沧桑。而心底引发阵阵的感动，一股抑制不住的激动和灵感奔涌。于是乎，笔尖不由得颤动起来，急于想写什么，想说什么……

闲暇之余，读书之外，仍想读书寄情于此，欣然自愉。正如东坡老先生所云：“此心安处吾乡。”

早晨，我品香茗读散文，不亦乐乎！中午，我临水倚林读小说，不亦乐乎！晚上，我对窗借光吟诗词，不亦乐乎！整天都是快乐，因为我有书，我在！

第五节课开始，由珍妮弗带路前往准备中的放射线实验室途中，手下记者中的一人小声向神田搭话。[议员，你不觉得有点奇怪吗][指什么呢]

神田回话的声音虽然是阴沉的，十分不高兴的声音，但记者没有介意继续说。

[就是完全没有实习这件事啊。简直就像知道我们会来那样]

[不……是偶然吧。他们应该不知道我们的动向的。毕竟我连党内都没有去报告啊]

[但是，这次的采访一开始就有点奇怪啊。关于魔法关系的采访明明只是在计划阶段就会被从各个方面插手但这次却没有任何人插嘴]

这是当然的，当神田想这么反驳的时候，他沉默了。魔法协会之所以没有妨碍这次的把戏，是因为让协会的高层做了准备。虽然隐瞒了是谁帮忙，但神田也能大致猜到。所以重新考虑的话确实有几点可疑。

虽然神田是作为反魔法主义者行动，但也不是认为魔法师是非人的生物。其实他也认同了魔法的有益性。作为他政治性的主张，只是在传媒面前主张反魔法主义而已。只要说些刺激的话，受大众欢迎的话魔法师就会成为攻击对象吧。正因为是在幕后帮忙让今天的采访（以此为名目的政治宣传）不受妨碍的人知道这点，为了不让真正厌恶魔法师的政治家掌权神田才认为幕后的人会默许他哗众取宠的行为。

但仅因为如此，会成为对他反魔法主义演出睁一只眼闭一只眼的理由吗。确实如果是那位人物的话，就可能会利用他作为政治家机关算尽的行动吧。但是根本没有十师族全员都这么想的保证。

在他如此沉思，手下的记者依旧感到不安的时候，他们一行人在珍妮弗的带领下到了放射线实验室。

走进反射线实验室的神田他们，感受到非友好的视线便把脚步停下来了。简直就像知道他们回来那样，他们被在实验室里准备的学生们投以冰冷的视线。但这真的只有一瞬，学生们就像完全没有察觉到政治家和记者的集团那样，把注意力集中在手头的工作。无论是神田还是记者，都产生了一种刚才感觉到的视线是不是错觉的想法。

[史密斯老师，那边的各位是？]

来搭话的——对他们表示出明确的关心的，只有监督学生工作的甘乐而已。

[这是来参观本校的神田议员和各位记者]

[国会的议员就暂且不说，为什么连记者都会一起同行呢？校内的采访应该是要事前拿到许可的啊。鄙人对这件事，可完全没有听闻啊]

受到略眼一看有种学者氛围的俊男预料之外的尖锐视线，神田险些歪着脸了。

[校长许可了] 幸好，神田没必要回答甘乐的问题。由珍妮弗代为回答了。

[校长不是出差了吗][他空出了点时间，在电话里说了][原来如此]
对仅仅是这种程度的说明就简单接受的甘乐，神田和他手下的记者有点觉得没趣。但是比起无意义的被敌视还是这样比较方便工作。让自己如此接受，神田向甘乐搭话了。
[在你上课的时候打扰真是抱歉][不，这不是鄙人的课]
可你不是突然就冲着我们来吗。虽然听到忍不住微微喷笑的声音，但把视线移过去却只看到学生们都一脸认真的继续工作，弄不清是谁在笑。神田用气力抑制住无处可泄的愤怒，再次与甘乐谈话。[课外实验，是吗。究竟是打算做什么呢？]
[是学生们自主进行不包含在教育课程里的实验]
对甘乐装傻（神田是这么想的）的回答，让神田不得不深呼吸抑制住自己的焦躁。
[究竟是在做什么实验呢？]
这个质问是记者提出的。甘乐之所以会对那个记者投以责备的目光，是因为没有报上自己是谁吧。但是，无论是对记者的质问的回答还是对记者姓名的询问在这里都没有展开。
[老师，我们准备好了。我们能移动实验装置吗]
被身为这个实验领队的五十里向甘乐搭话，记者和甘乐的对话便中断了。
[.....嗯，可以哦]
用A4大小的情报终端确认了五十里传来的核对表甘乐下达许可后，负着支援的机械研部员只回了句等很久了便开始操作墙壁上的开关。
始终神田的表情还是没有动摇，但手下的记者却夸张的瞪大眼睛。
反射线实验室的墙壁无声的打开了。
这仅仅是大型机器的搬运通道，可看到没有一扇窗户的实验室的一面墙壁无声地渐渐地打开的样子便有种秘密基地的感觉。
不过有这种感觉的只有外部人员，看厌了这个机关的学生们不等墙壁完全打开，便开始推着放置了一个用重水和轻水的混合水装满半个（剩下的一半用水蒸气填满）直径两米的球型水槽的台座。说是说推但台座的轮子上装了马达要推动它根本不费力，只是需要固定方向而已。学生们一个跟着一个前往校庭，之后甘乐也跟上。[我们也去吧]
被珍妮弗这么搭话，神田议员和记者也慌慌张张的追上去。

我看的是一本小说，一本中小小学生适合看的一本书。有一次我逼着他和我一起听一首杨乃文的歌，那是一首我多么喜欢的歌啊：“满天星星在眨眼，他陪在我身边，轻声细语温柔的脸，看着我的眼，一枚戒指在我眼前，是他的诺言，爱我永远……”
我正听得如醉如痴希望他能和我有所共鸣的时候他忽然问我：“这首歌叫什么名字来着？”“《祝我幸福》。”
“出大问题了，怎么是《祝我幸福》，应该是《祝你幸福》才对呀。这是最基本的常识，写歌的人连这点儿也不懂，这歌还有什么好听的？”我差点没当场晕过去。
这个总是让我啼笑皆非却牵肠挂肚的孩子，我一直以为和他之间会有一些长长久久的情节。我甚至开始为他写一篇长篇小说，男女主人公分别用了我们各自的名字，计划着在他二十岁生日的时候给他一个让他措手不及的惊喜。
从十七岁到二十岁，我曾一度以为这会是一场充溢着鲜花和甜美的旅行。
可惜的是，我的小说才写了一个开头，博文就离开了我，留洋去了。
知道这个消息的时候是下午的最后一堂课，我们正要进行一次数学考试，结果我交了白卷。我没有办法，面对考卷，我的脑子里却一片空白，故事开始的那年，我七岁。
我生活的小镇是个古镇，它有个很好听的名字，叫青木河。青木河镇有条贯穿全镇的不大不小的河，也叫青木河。那天我正在青木河边玩耍。
捡了一根长长的木棍去挑掉落在水里的一个旧作业本。我不知道那本子是
谁的，但我很想看看本子上都密密麻麻写了些什么。太阳照着我脏得不成样子的白裙子。我看到童小乐从河的那头狂奔而来。他走近我时，喘着粗气。瞪着眼睛，哑着嗓子对我说：“小三儿，你妈死了。”你妈死了！
童小乐说：“你爸爸让你快点回家去！”
他的手用力地往后一摆，指着我家的方向。我顺着他的手指看到的是一片白花花的阳光，眩晕得差点站不住脚。
然后，童小乐牵着我的手一直跑一直跑，刚跑到家门口，我就被我爸

过了一会儿，童小乐偷偷地蹭到我身边来，问我：“小三儿，你疼不疼呢？”

“我有约。”董小东神秘兮兮地掏出一个红色的小盒子，把它打开，

“我被我爸打了，就用这个。”童小乐道，“你试试，很灵的，一擦就不疼了。”

“不疼。”我把他的手一把推开。“用不着你试试，很烫的。一擦就不疼了。”“你别难过。”童小乐低声说。

不疼。我把他的手一把推开，用不着。你
我转头看他，他却不看我，低头拨弄着埕边的一棵草。

我转头看他，他却不看我，低头拨弄着墙边的一株草。

傍晚，我爬上小阁楼，看到一轮圆得不可思议的月亮。楼下的哭声

终于停了，我可以清楚地听到阁楼上的小闹钟在滴嗒滴嗒地走，还有老鼠

窸窸窣窣爬过的声音。那个时候我才彻底明白我真的是一道题都做不出来。我那时候恐

怕一加一等于多少都已经忘记。有一次我逼着他和我们一起听一首杨乃文的歌，那是一首

我多么喜欢的歌啊：“满天星星在眨眼，他陪在我身边，轻声细语温柔的脸，看着我的

眼，一枚戒指在我眼前，是他的诺言，爱我永远……”

我正听得如醉如痴希望他能和我有所共鸣的时候他忽然问我：“这首歌叫什么名字来着”

“《祝我幸福》。”

“出大问题了，怎么是《祝我幸福》，应该是《祝你幸福》才对呀。这是最基本的常识，国歌的人连这卡卡也卡不懂，这歌还有什么好听的？”我苦着脸，心里越来越过去。

与歌的人连这点儿也不懂，这歌还有什么好听的？我差点没当场晕过去。这个总冒头我瞎猜比非和秦腔娃娃的孩子，我，还以为和他之间会有一些形形色色的情

这个总是让我啼哭留非却牵肠挂肚的孩子，我一直以为和他之间会有一些长长久久的情
芬。我甚至开始为他写一篇长篇小说，男女主人公分别用了我们各自的名字。计划着在

10. 我甚至开始为他与一篇长篇小说，男女主人公分别用了我们各自的名字，计划着在他二十岁生日的时候给他一个让他措手不及的惊喜。

从十七岁到二十岁，我曾一度以为这会是一场洋溢着鲜花和甜美的旅行。

可惜的是，我的小说才写了一个开头，博文就离开了我，留洋去了。

知道这个消息的时候是下午的最后一堂课，我们正要进行一场数学考试，结果我交了白

我没有办法，面对考卷，我的脑子里却一片空白，我真的是一道题都做不出来。我

那时候恐怕一加一等于多少都已经忘记。

博文在放学后空空荡荡的教室里跟我说对不起。我嘲讽地笑了一下，我真不明白他为什么

么要跟我说对不起，，快递很好也很快，包装很完整，跟同学一起买的两本，我们都很

喜欢，谢谢！今天家里没有牛奶了，我和妈妈晚上便去门口的苏果便利买了一箱牛奶和

一点饮料。刚好，苏果便利有一台电脑坏了，于是便开启了另外一台电脑。因为开电脑和测试的时间，队伍越来越长。过12分钟，有一个阿姨突然提出按键空格了，这样就能

和调试的时间，队伍越排越长。过13分钟，有一个阿姨突然提出把键盘换了，这样就能

自从男者踏他没有对不起我什么，他的将来是他的而我的将来是我的。我唯一的错误就是

定旨
 搏立在放学尸空空落落的教室用跟我说对不起。我嘲讽地笑了一下。我真不明白他为什么

傅文在放手后王王汤汤的教室里跟我说不起。我嘲讽地笑了一下，我真不明白他为什么要跟我说对不起。他没有对不起我什么。他的将来是他的而我的将来是我的。我唯一

云要跟我玩对不起，他没有对不起我什么，他的利不是他的而我的利不是我的。我唯一的错误就是曾。

可以就是自0

[illegible]

魔法科高中的劣等生2 (入学篇) (下) 下载链接1

魔法科高中的劣等生2 (入学篇) (下) _下载链接1_