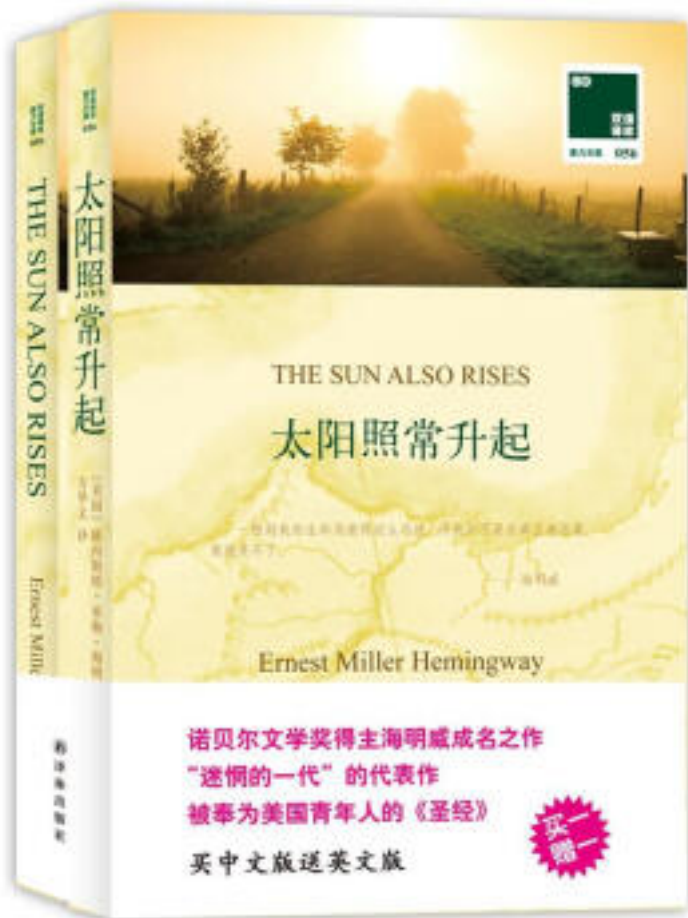


双语译林·壹力文库：太阳照常升起（译林版） [The Sun Also Rises]



[双语译林·壹力文库：太阳照常升起（译林版） \[The Sun Also Rises\]](#) [下载链接1](#)

著者:[美] 欧内斯特·米勒·海明威（Ernest Miller Hemingway） 著，方华文 译

[双语译林·壹力文库：太阳照常升起（译林版） \[The Sun Also Rises\]](#) [下载链接1](#)

标签

评论

已到，未拆封，感觉应该挺好，砖头一样的沉，作家的智慧却是金子一样的珍贵！

.....

.....

快递很快，就是书有点脏

满意，正版书籍，价格也不错

书质量特别好，书皮超有质感，书页微微有点黄是我喜欢的类型不刺眼

一双好书（中英文两个版本）

一般吧竟然是两本

印刷质量好，译本质量高，虽称不上完美，但忠实于原文，可供学习英语之用。

活动不错，送货快捷。

物流挺快，价格合理

挺好的，送的也挺快，活动购买很划算

我6很喜欢，8
下4次还4来，C支持!双语译林·壹力文库4：太阳照常升起（4译林版） 双语译林·壹力
文库：太阳照

书非常好，没一点问题，经常在jd买

好看的故事，收藏着慢慢看。

收到你们短信了~好评什么惊喜啊~

东西不错，发货准时！

很好，值得购买，物有所值

译林出品，必是精品。很好的书英汉双语的。棒棒哒。就是英文看不懂。哈哈哈哈。不过书确实是好书，值得推荐。

不错的英文书，质量好，适合学英语的学生阅读

不错！质量挺好，买了多次了！

双语译林·壹力文库：太阳照常升起（译林版）还不错，喜欢这样的双语译本。双语译林·壹力文库：太阳照常升起（译林版） 双语译林·壹力文库：太阳照常升起（译林版）

书很棒，包装很好！快递员态度超级好，为了给我送书专门跑到我玩的地方，好可爱…赞一个！！

还没看 看了再说 用了优惠券比较划算

书质量不错……帮同学买的

好好好好好好好好好好

东西很好，值得购买。

书很好，中英文各一本。

买回来还没看，不知道好不好。

双语 为学习英语 慢慢学习

给儿子买的，喜欢这种一本中文一本英文的方式。

中英文双语搭配不错！

买一送一感觉挺好的

好书，质量很好.

书不错 又有中英对照 读起来还可以 启示蛮大

海明威的小说都说经典 果真经典 需要好久才能品味出意思

每次想看英语书都会买这版…又便宜，中英又是分开的，很好用

很好很好很好

很不错，每次都在京东买书，便宜，正品保证！

很好！不错的书！

还没看，感觉还不错，送老婆看的

双语版，英文不会也可以看中文

这本书买中文的还是英文版的，非常好。

还可以，多看书，一本一本看，总会有变化的。

可惜没有抢到200-100的券

海明威一直是心中爱，值得看

终于买到了，要好好看！

很好看的书，正版书籍，装帧不错

物流快，有时间拜读一下

海明威的作品，依然是有魅力的。

很好，快递很快，东西不错

书籍很棒 物美价廉 很喜欢有英文版的

速度好快，很给力的京东

主要为了那本英文书～

这次活动买了很多书，活动很给力！

很好很好很好很好hi

海明威 每一部都是经典

好书好书好书好书好书好书好书

双语版本很不错！ 推荐！

好书！ 好书！ 好书！ 好书！

划算的很啊！

抱歉才评价真是太给力了， 快递的速度真是惊人的快

买一送一，挺实惠的。包装，纸质都还可以，慢慢品吧

大赞！ 买一送一，质量不错！

发货很快，方便，快捷 ，书不错！

我喜欢 是正版 挺好的

书籍很满意～

很便宜啊买得很实惠！

包装很好，还没看内容呢

还没看，一本中文一本英文，书不厚，不知内容怎样呢

装帧印刷得都挺不错，内容也是我喜欢的，赞一个

大师级的叙事艺术！！

孩子上初中，可以让他看看这些经典了

粗粗看了下，还不错，海明威，喜欢

很好很好很好很好很好

东西和快递都不错,非常感谢

好书。。。。。。。。

很新，很不错

海明威名著啊

这是一本值得好好读的世界名著，老师曾经介绍过。《双语译林·壹力文库：太阳照常升起（译林版）》成功地塑造了杰克·巴恩斯这个人物形象。巴恩斯在混乱的社会价值和个人不幸之间保持人格的完整，他是海明威的第一个所谓“准则”主人公。这种经历战争仍然保持自我准则的人物形象就成了青年人推崇的榜样。他们需要重建的正是一套价值观。这部小说被奉为青年人的《圣经》。在写作风格方面，正如英国作家赫·欧·贝茨所说，他那简约有力的文体引起了一场“文学革命”，在许多欧美作家身上留下了痕迹。海明威所尊奉的是美国建筑师罗德维希的名言“越少，就越多”，使作品趋于精炼，缩短了作品与读者之间的距离，提出了“冰山原则”，只表现事物的八分之一，使作品充实、含蓄、耐人寻味。

物流非常快

双语译林·壹力文库：太阳照常升起（译林版） 太阳照常升起，生活还要继续

还没有来得及看，还有英语版，真棒！

质量很好。。。。。。。。。。

弟弟喜欢。

东西很好！

稍微看了一下，这本书好无聊

还不错

一般般

还没看

书还行，就是不是正版的

总体可以，但是书的纸质很不理想，粗糙，希望书的内容应该正确，，，

女朋友需要，給买的。

不错

不错.....

好

○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好

好好好好好好好好好好

不错不错好好好好啊好 不错不错好好好好啊好 不错不错好好好好啊好
不错不错好好好好啊好 不错不错好好好好啊好 不错不错好好好好啊好
不错不错好好好好啊好 不错不错好好好好啊好 不错不错好好好好啊好
不错不错好好好好啊好

国青年巴恩斯在第一次世界大战中脊椎受伤，失去性能力，战后在巴黎任记者时与英国人阿施利夫人相爱，夫人一味追求享乐，而他只能借酒浇愁。两人和一帮男女朋友去西班牙潘普洛纳参加斗牛节，追求精神刺激。夫人拒绝了犹太青年科恩的苦苦追求，却迷上了年仅十九岁的斗牛士罗梅罗。然而，在相处了一段日子以后，由于双方年龄实在悬殊，而阿施利夫人又不忍心毁掉纯洁青年的前程，这段恋情黯然告终。夫人最终回到了巴恩斯身边，尽管双方都清楚，彼此永远也不能真正地结合在一起。这是海明威的第一部长篇小说，作者藉此成为“迷惘的一代”的代言人，并以此书开创了海明威式的独特文风。海明威（Ernest Hemingway, 1899~1961）美国小说家、诺贝尔文学奖获得者。1899年7月21日生于芝加哥市郊橡园小镇。父亲是医生和体育爱好者，母亲从事音乐教育。6个兄弟姐妹中，他排行第二，从小酷爱体育、捕鱼和狩猎。中学毕业后曾去法国等地旅行，回国后当过见习记者。第一次大战爆发后，他志愿赴意大利当战地救护车司机。1918年夏在前线被炮弹炸成重伤，回国休养。后来去加拿大多伦多市星报任记者。1921年重返巴黎，结识美国女作家斯坦因、青年作家安德森和诗人庞德等。1923年发表处女作《三个短篇小说和十首诗》，随后游历欧洲各国。1926年出版了长篇小说《太阳照常升起》，初获成功，被斯坦因称为“迷惘的一代”。1929年，反映第一次世界大战的长篇巨著《永别了，武器》的问世给作家带来了声誉

美国作家欧内斯特海明威(ErnestHemingway, 1899—1961)是世界文坛最为著名、最有个性的巨擘之一。他父亲是个医生，酷爱打猎、钓鱼等户外活动。他的母亲喜爱文学，这一切都对海明威日后的生活和创作产生了巨大影响。中学毕业后，海明威曾在堪萨斯的《星报》当了六个月的实习记者。这家报社要求新闻报道简洁明快，海明威深受其益，形成了洗练的文风。第一次世界大战爆发后，他加入美国红十字会战场服务队，奔赴意大利战场，曾多次负伤。大战结束后，他被意大利政府授予十字军功奖章、银质奖章和勇敢奖章。以后，他作为记者常驻巴黎，一面写新闻报道，一面写小说。在近十年的时间里他出版了许多作品，其中最有名的是《太阳照常升起》。小说成功地塑造了杰克·巴恩斯这个人物形象。巴恩斯在混乱的社会价值和个人不幸之间保持人格的完整，他是海明威的第一个所谓“准则”主人公。这种经历战争仍然保持自我准则的人物形象就成了青年人推崇的榜样。他们需要重建的正是一套价值观。这部小说被奉为青年人的《圣经》。在写作风格方面，正如英国作家赫·欧贝茨所说，他那简约有力的文体引起了一场“文学革命”，在许多欧美作家身上留下了痕迹。海明威所尊奉的是美国建筑师罗德维希的名言“越少，就越多”，使作品趋于精炼，缩短了作品与读者之间的距离，提出了“冰山原则”，只表现事物的八分之一，使作品充实、含蓄、耐人寻味。海明威写作态度极其严肃，十分重视作品的修改。据说他每天开始写作时，先把前一天写的文稿读一遍，写到哪里就改到哪里。

不错.....

第八章 双语译林·壹力文库：消失的地平线（译林版）

Miller Hemingway, 1899-1961），记者，作家，20世纪最著名的小说家之一，是“迷惘的一代”作家中的代表人物。海明威的写作风格以简洁著称，对20世纪世界文学的发展具有深远的影响。1954年获诺贝尔文学奖。海明威生性喜欢冒险，经历了两次世界大战，于1961年饮弹自尽，结束了富有传奇色彩的一生。第十章

从城边到斗牛场那一段路泥泞不堪。通往斗牛场的栅栏旁站满了人，斗牛场的外看台和屋顶上也人头攒动。听见烟火弹的爆炸声，我知道已来不及进入斗牛场观看牛群入场的情景了，于是便穿过人群挤到了栅栏边。人们推推搡搡，我被挤得紧贴在栅栏板上。在两道栅栏之间的跑道上，警察在清道，把闲人赶开。他们或走或跑，向斗牛场进发。突然，一群奔跑的人出现了。一个醉汉脚下一打滑，摔倒在地。两名警察架起他，把他拖到栅栏边。此时，跑道上的人飞奔起来。人群中叫喊连天。我把头从板缝中伸出去，看见牛群从大街那儿跑过来，进入了这两道栅栏之间的长长的跑道。它们疾奔如飞，逐渐追上人群。就在这关头，又有一个醉汉从栅栏边跑过去，双手举着一件布衫，想拿它当斗篷斗牛。两名警察冲上前，揪住他的衣领，其中一个警察给了他一警棍，二人合力把他拖到栅栏边，让他紧贴栅栏站着，一直到最后一批人群和牛群通过。在牛群前面奔跑的人太多了，因此在通过大门进入斗牛场的时候，人们都挤成了堆，奔跑的速度慢了下来。牛群一阵风般卷了过来，一只只体积庞大、浑身泥巴，晃动着犄角。笨重的、腰际溅满泥浆的牛群摆动着犄角，其中有一头牛冲进狂奔的人群，撵上一个人，用犄角戳进他的后背，把他挑在空中。那人被牛角戳中后，两臂耷拉了下来，头向后仰。公牛先把他挑在空中，又把他摔在地上。随后，这头牛又选中了跑在前面的另外一个人，但这个人却隐没在人群里了。就这样，在牛群的追赶下，人们蜂拥冲过大门进入斗牛场。斗牛场那扇红艳艳的大门关上了。斗牛场外看台上的人们相互推挤着涌进场去，叫喊声此起彼伏。

床头灯英语学习读本：了不起的盖茨比（纯英文版）第四章 第十一章 第十九章

回到城里，我想到咖啡馆再喝杯咖啡，吃些奶油吐司。服务员正在扫地，抹桌子。一个服务员走过来，听了我所点的东西。——《圣经·旧约·传道书》

双语译林：N读《纽约时报》学英文（商业·人物）（英汉双语对照）（附MP3光盘1张）译序 第六章 第十三章 第十九章

《双语译林·壹力文库：太阳照常升起（译林版）》成功地塑造了杰克·巴恩斯这个人物形象。巴恩斯在混乱的社会价值和个人不幸之间保持人格的完整，他是海明威的第一个所谓“准则”主人公。这种经历战争仍然保持自我准则的人物形象就成了青年人推崇的榜样。他们需要重建的正是一套价值观。这部小说被奉为青年人的《圣经》。在写作风格方面，正如英国作家赫·欧·贝茨所说，他那简约有力的文体引起了一场“文学革命”，在许多欧美作家身上留下了痕迹。海明威所尊奉的是美国建筑师罗德维希的名言“越少，就越多”，使作品趋于精炼，缩短了作品与读者之间的距离，提出了“冰山原则”，只表现事物的八分之一，使作品充实、含蓄、耐人寻味。

《双语译林·壹力文库：太阳照常升起（译林版）》成功地塑造了杰克·巴恩斯这个人物形象。巴恩斯在混乱的社会价值和个人不幸之间保持人格的完整，他是海明威的第一个所谓“准则”主人公。这种经历战争仍然保持自我准则的人物形象就成了青年人推崇的榜样。他们需要重建的正是一套价值观。这部小说被奉为青年人的《圣经》。在写作风格方面，正如英国作家赫·欧·贝茨所说，他那简约有力的文体引起了一场“文学革命”，在许多欧美作家身上留下了痕迹。海明威所尊奉的是美国建筑师罗德维希的名言“越少，就越多”，使作品趋于精炼，缩短了作品与读者之间的距离，提出了“冰山原则”，只表现事物的八分之一，使作品充实、含蓄、耐人寻味。

《双语译林·壹力文库：太阳照常升起（译林版）》成功地塑造了杰克·巴恩斯这个人物形象。巴恩斯在混乱的社会价值和个人不幸之间保持人格的完整，他是海明威的第一个所谓“准则”主人公。这种经历战争仍然保持自我准则的人物形象就成了青年人推崇的榜样。他们需要重建的正是一套价值观。这部小说被奉为青年人的《圣经》。在写作风格方面，正如英国作家赫·欧·贝茨所说，他那简约有力的文体引起了一场“文学革命”，在许多欧美作家身上留下了痕迹。海明威所尊奉的是美国建筑师罗德维希的名言“越少，就越多”，使作品趋于精炼，缩短了作品与读者之间的距离，提出了“冰山原则”，只表现事物的八分之一，使作品充实、含蓄、耐人寻味。

《双语译林·壹力文库：太阳照常升起（译林版）》成功地塑造了杰克·巴恩斯这个人物形象。巴恩斯在混乱的社会价值和个人不幸之间保持人格的完整，他是海明威的第一个所谓“准则”主人公。这种经历战争仍然保持自我准则的人物形象就成了青年人推崇的榜样。他们需要重建的正是一套价值观。这部小说被奉为青年人的《圣经》。在写作风格方面，正如英国作家赫·欧·贝茨所说，他那简约有力的文体引起了一场“文学革命”，在许多欧美作家身上留下了痕迹。海明威所尊奉的是美国建筑师罗德维希的名言“越少，就越多”，使作品趋于精炼，缩短了作品与读者之间的距离，提出了“冰山原则”，只表现事物的八分之一，使作品充实、含蓄、耐人寻味。

"[SM]在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然有折扣。毫不犹豫的买下了，京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。

打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候

似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。

作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味

无论男女老少，第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让你感觉你知书答礼，颇有风度。

多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。

多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。

多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。

用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现.

最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。

最后在好评一下京东客服服务态度好,送货相当快,包装仔细!这个也值得赞美下

希望京东这样保持下去,越做越好 [QY]"

[ZZ]写的的书都写得很好，[sm]还是朋友推荐我看的，后来就非非常喜欢，他的书了。除了他的书，我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲，他们的书我觉得都写得很好。[SM]，很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。

书的内容直得一读[BJTJ]，阅读了一下，写得很好，[NRJJ]，内容也很丰富。[QY]，一本书多读几次，[SZ]。快递送货也很快。还送货上楼。非常好。
[SM]，超值。买书就来京东商城。价格还比别家便宜，还免邮费不错，速度还真是快而且都是正版书。[BJTJ]，买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书，喜欢看各种各样的书，看的很杂，文学名著，流行小说都看，只要作者的文笔不是太差，总能让我从头到脚看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看，看完了感叹一番也就丢下了。所在来这里买书是非常明智的。然而，目前社会上还有许多人被一些价值不大的东西所束缚，却自得其乐，还觉得很满足。经过几百年的探索和发展，人们对物质需求已不再迫切，但对于精神自由的需求却无端被抹杀了。总之，我认为现代人最缺乏的就是一种开阔进取，寻找最大自由的精神。

中国人讲“虚实相生，天人合一”的思想，“于空寂处见流行，于流行处见空寂”，从而获得对于“道”的体悟，“唯道集虚”。这在传统的艺术中得到了充分的体现，因此中国古代的绘画，提倡“留白”、“布白”，用空白来表现丰富多彩的想象空间和广博深广的人生意味，体现了包纳万物、吞吐一切的胸襟和情怀。让我得到了一种生活情趣和审美方式，伴着笔墨的清香，细细体味，那自由孤寂的灵魂，高尚清真的人格魅力，在寻求美的道路上指引着我，让我抛弃浮躁的世俗，向美学丛林的深处迈进。合上书，闭上眼，书的余香犹存，而我脑海里浮现的，是一个“皎皎明月，仙仙白云，鸿雁高翔，缀叶如雨”的冲淡清幽境界。愿我们身边多一些主教般光明的使者，有更多人能加入到助人为乐、见义勇为的队伍中来。社会需要这样的人，世界需要这样的人，只有这样我们才能创造我们的生活，[NRJJ]希望下次还呢继续购买这里的书籍，这里的书籍很好，非常的不错，。给我带来了不错的现实享受。希望下次还呢继续购买这里的书籍，这里的书籍很好，非常的不错，。给我带来了不错的现实享受。

很好的书籍很好的学习必备佳品，，，，希望宣传能给力的，能越做也好，下次还会在来的额，京东给了我不一样的生活，这本书籍给了我不一样的享受，体会到了购物的乐趣，让我深受体会啊。希望你能越做越好，成长有你有我大家一起来，很好的宝贝。

看内容，重内容

书的内容很好，就是快递寄到时外面的塑料包装都破损了，幸好书未烂，希望京东在快递上更加强一点，正在阅读中，书不错，是正版，送给老公的。做父亲的应该拜读一下。以后还来买，不错给五分。内容简单好学，无基础的人做入门教材还是很不错的，配料的讲解很细致，雕塑技法讲解也很细致。

人物雕塑难度不大，也有鲜明的形象个性，但算不上精美。

的确有可学之处，做入门教材还是不错的。星期天在家没事，突然想去附近的超市逛逛。信步走进去看看，来到服装柜台，看见一款上衣，颜色面料都不错，于是心动了，想买，由于这是自选商场，我便去取下来试穿，在镜子前刚穿上，一女服务员走了过来，面无表情的说道：知道穿多大号吗？就自己拿着试开了。要买就去收银台交钱，也不看价钱！”本来打算买的，一看这个服务员，只好无奈的摇摇头将衣服放回原位，悻悻的走开了。心想我还是到网上来算了，于是回家上网到京东挑选衣服了，看见了这本书就买了。好了，我现在来说说这本书的观感吧，网络文学融入主流文学之难，在于文学批评家的缺席，在于衡量标准的混乱，很长一段时间，文学批评家对网络文学集体失语，直到最近一两年来，诸多活跃于文学批评领域的评论家，才开始着手建立网络文学的评价体系，很难得的是，他们迅速掌握了网络文学的魅力内核，并对网络文学给予了高度评价、寄予了很深的厚望。随着网络文学理论体系的建立，以及网络文学在创作水准上的不断提高，网络文学成为主流文学中的主流已是清晰可见的事情，下一届的“五个一工程奖”，我们期待看到更多网络文学作品的入选。据说，2011年8月24日，京东与支

付宝合作到期。官方公告显示，京东商城已经全面停用支付宝，除了无法使用支付服务外，使用支付宝账号登录的功能也一并被停用。京东商城创始人刘先生5月份曾表示京东弃用支付宝原因是支付宝的费率太贵，为快钱等公司的4倍。在弃支付宝而去之后，京东商城转投银联怀抱。这点我很喜欢，因为支付宝我从来就不用，用起来也很麻烦的。好了，现在给大家介绍三本好书：《古拉格：一部历史》在这部受到普遍称赞的权威性著作中，安妮·阿普尔鲍姆第一次对古拉格——一个大批关押了成百上千万政治犯和刑事犯的集中营——进行了完全纪实性的描述，从它在俄国革命中的起源，到斯大林治下的扩张，再到公开性时代的瓦解。阿普尔鲍姆深刻地再现了劳改营生活的本质并且将其与苏联的宏观历史联系起来。《古拉格：一部历史》出版之后立即被认为是一部人们期待已久的里程碑式的学术著作，对于任何一个希望了解二十世纪历史的人来说，它都是一本必读书。厌倦了工作中的枯燥忙碌？吃腻了生活中的寻常美味？那就亲手来做一款面包尝尝吧！面包不仅是物质生活的代名词，还是温暖和力量的化身。作者和你一样，是一个忙碌的上班族，但她却用六年的烘焙经验告诉你：只要有一颗热爱生活的心，一双勤快灵活的手，美味的面包和美好的生活，统统都属于你！<停在新西兰刚刚好>100%新西兰=1%旅行 1%打工

98%成长全世界年轻人都在打工度假！错过30岁就等下辈子！她叫巴道。26岁那年，她发现一个书本上从来没有提过的秘密：全世界年轻人都在打工度假。拿到打工度假签证，你不必承担巨额旅费，也不必羞于张口找父母要钱，因为你可以像当地人一样打工赚钱。你不会成为一个无趣又匆忙的观光客，因为你可以花一年的时间，看细水长流。目前向中国大陆开放这种签证的国家，只有新西兰——《霍比特人》和《魔戒》的故乡，百分百纯净的蓝天白云，山川牧场。世界向年轻人敞开了一道门。门外光芒万丈，门里波谲云诡。巴道发现，自己心动了。|

一，语言特色的赏析

1，本文语言生动、优美而又亲切自然，充满文雅的书卷气，特别是多用比喻拟人的修辞手法，生动形象地表现了……给我们展现出一幅……的画面，令人读后久久沉浸于这种美的享受之中。

2，本文句式灵活多变，长句、短句、排比句、对偶句、反问句等等，生动活泼，摇曳多姿，尽显华彩，富有很强的节奏感和表现力，令人百读不厌，回味无穷。

3，本文中的……，抓住了……的特点，运用……几个极富表现力的动词，把……写得惟妙惟肖，给我们展现出一幅……的图画，令人读后有身临其境之感，所见之景如在目前。

4，本文所表达的……感情，深沉隽永，感人至深，读者无不为之那份真挚而浓烈的感情而动容，始知天下……之情与共。

5，本文语言极富夸张、讽刺的味道，特别是……几句，把……的形态刻画得入木三分，令人捧腹大笑之后又进入对……的深深思考，令人受益匪浅。

6，本文语言极富哲理，特别是……几句，告诉我们……，使我们读后懂得了……的道理，并能启发我们对……进行更深层的思考，令人受益匪浅。

二，写作手法的赏析
1，小中见大：本文从我们所熟知的……入题，抓住……的……特点，让我们从平常小事中领悟到深刻的生活道理。（或从平常小事中体现出了崇高的思想境界；或从平常小事中表现出美好的精神品质。）例，《哨子》《帆》《萤火虫》。

2，对比：本文巧用对比，把……和……巧妙地呈现在读者眼前，让读者很自然地对比中感觉到……的变化（或说优劣好坏），从而鲜明地表现出……。例，《范进中举》

3，象征：本文运用象征的写作手法，抓住了……与……相似的特点，通过对……准确的描写刻画，更好地达到了表现……的目的。例，《白杨礼赞》

4，巧合：本文巧妙地运用了巧合，……，既在读者的意料之外，却又在生活的情理之中，很好地表现了主题，令人读后不免颌首称许。例，《麦琪的礼物》

5，抑扬：本文运用了抑扬之法，作者的本意是……，而先……，令读者更全面深刻地认识……，使所表现的对象更丰满，更鲜明。例，《白杨礼赞》

6，衬托：本文运用了衬托之法，用……的……衬托……的……，使作者对自己的表现对象的表达意图更明确地呈现在读者面前，增强了文章的表现力。例，《白杨礼赞》

8, 托物言志: 本文巧妙地运用了托物言志的写法, 作者紧紧抓住……的……的特点, 精心刻画, 从而含蓄地表达了作者……的理想 (或人生观或生活态度或精神品质)。例, 《爱莲说》

10, 悬念: 本文巧妙地运用了悬念的写作手法, 先把……抛给读者而又并不说明原因, 层层设疑, 紧紧地抓住读者的阅读兴趣, 更好地达到了表达自己主题的目的.

还不错，老公说值得看看 印刷精致得很

下次还会来买！在我还没有看这本书的时候，我丝毫不怀疑它是一本好书，很符合80后读者的口味。很难想象一本图书会被我看得像郭德纲的相声书一样，在地铁上都如饥似渴地手不释卷。人都说《红楼梦》是一部罕见的奇书，是人生的镜子，那么对于这部书，在某种意义上也令我感到了丝丝“找出心中所想”的意味，因为我不仅从中看出大论

的味道，更是以一种看搞笑图书的心情在愉悦自己，事实上这本书确实不失幽默，在大论了一把之后确实愉悦了广大读者，在此之前，我从来没想过会像一本幽默小说一样去看这本书，因为多年来这类书的泛滥使我对其十分不屑。据了解，京东为顾客提供操作规范的逆向物流以及上门取件、代收货款等专业服务。已经开通全国360个大中城市的配送业务，近1000家配送站，并开通了自提点，社区合作、校园合作、便利店合作等形式，可以满足诸多商家以及消费者个性化的配送需求。为了全面满足客户的配送需求，京东商城打造了万人的专业服务团队，拥有四通八达的运输网络、遍布全国的网点覆盖，以及日趋完善的信息系统平台。所以京东的物流我是比较放心的。好了，现在给大家介绍两本好书：一、致我们终将逝去的青春。青春逝去，不必感伤，不必回首。或许他们早该明白，世上已没有了小飞龙，而她奋不顾身爱过的那个清高孤傲的少年，也早已死于从前的青春岁月。现在相对而坐的是郑微和陈孝正，是郑秘书和陈助理是日渐消磨的人间里两个不相干的凡俗男女，犹如一首歌停在了最酣畅的时候，未尝不是好事，而他们太过贪婪固执地以为可以再唱下去才知道后来的曲调是这样不堪。青春就是用来追忆的，所以作者写的故事是来纪念。不是感伤懊悔，而是最好的纪念。道别的何止是最纯真的一段唯美，而是我曾经无往不胜的天真青春啊。请允许吧，那时的少年，尽情言情。一直言情，不要去打扰他们，他们总有一天会醒来。告别青春，因为青春，终将逝去。陪你梦一场又何妨。二、写不尽的儿女情长，说不完的地老天荒，最恢宏的画卷，最动人的故事，最浩大的恩怨，最纠结的爱恨，尽在桐华《长相思》。推荐1：《长相思》是桐华潜心三年创作的新作，将虐心和争斗写到了极致。全新的人物故事，不变的感动、虐心。推荐2：每个人在爱情中都有或长或短的爱而不得的经历。暗恋是一种爱而不得，失恋是一种爱而不得，正在相恋时，也会爱而不得，有时候，是空间的距离，有时候，却是心灵的距离。纵然两人手拉手，可心若有了距离，依旧是爱而不得。这样的情绪跨越了古今，是一种情感的共鸣。推荐3：唯美装帧，品质超越同类书，超值回馈读者。《长相思》从策划到完成装帧远远领先目前市场上同类书，秉承了桐华一贯出产精品的风格，将唯美精致做到极致，整体装帧精致唯美，绝对值得珍藏。京东有卖

很不错的小说。《太阳照常升起》是海明威的第一本长篇小说，也是他的成名作。在海明威写完《老人与海》以后，福克纳写了一个短评，最后一句话是：“赞美上帝，但愿创造出、爱与怜悯着海明威的那个力量——不管那是什么——约束住海明威，千万别让他再改动这篇作品了。”这句话里包含的意思很明显，它就是想说这小说多一点则散，少一点则缺。这篇《老人与海》既不是长篇，也不是短篇，而是正好介于其间的中篇。所以海明威的小说就是这样一种小说，这是一种既要写完整又要一句话也不多的小说，它的篇幅什么也不代表，仅仅代表着它就是恰恰应该成为的那个长度。第一次看海明威的小说，或者是在听说了海明威的大名以后才开始读他的小说，最可能遭遇这样一种事，就是觉得海明威语言过于平淡。如是一个读者在听到抱有期望，认为自己会读到一个扣人心弦，惊险激烈，高潮迭起的小小说，看了几页以后肯定要失望了，然后，他就会从阅读变成浏览，越是这样，他就越是觉得小说寡淡无味，最后是再也读不下去。造成这种原因的其实我上面已经说了，海明威的小说有一个洞穿全篇的主线，而这个主线在海明威的小说中又常常是隐蔽的，如果你没有好好的把握住，不知道他的“冰山理论”，那就对小说的精彩之处视而不见。他的“冰山理论”所说的“看得见的部分是八分之一，而看不见的部分是八分之七”，而这八分之七其实就是主线，或者更准确的说是人物的“心理主线”。而“心理主线”，只要思虑一下人说过的、做到的，和他心理曾经存在过、出现过之间的比例，你就会认为这个“八分之七”的比例其实划分的很有道理。在这部小说中，主人公巴恩斯在大战中受伤，此伤让他不能与他所爱的女人过正常的生活，而且更要命的是，他爱的这个勃莱特又天性活泼、热爱生活。勃莱特和巴恩斯很早就认识并且相爱，但就因为上述原因没有结婚。小说开始的时候，勃莱特已经经过两次不幸福的婚姻，正准备结第三次婚，小说的故事也在这个时间段里依次展开。首先从这个小说框架里，我们就可以想像巴恩斯心里应该具有的复杂滋味，内疚、隐痛、妒疾、失意、孤独、无奈，还有空虚、屈辱等等。而这种种复杂滋味也就是海明威要隐匿下的那“八分之七”。读这小说如果没有先认同下巴恩斯的感受，那么你去读这

海明威小说的魅力首先是在他对人心的洞察力上，这表现在他的角色塑造上，他的角色正象是人们都知道的就是一个“打不垮的人”，这个“打不垮的人”的本质不是拒绝向命运低头，而是拒绝自己的命运被别人操纵。与上帝认同，为自己的选择负责，这无损勇敢和坚强。但是任由别人插手自己的命运，这就不可忍受。这些人总把手插在你的钱袋里，把脚踩在你的肩膀上，把路上修在你的土地上，或者总是要求你为他们的事业献身，然后赏给你一个你再也无法享用的东西。只有在这种人面前，这个“打不垮”的形象才真正的金光闪闪，具有真正的价值。

科恩这个人，我们首先看到的是一个生活得意的人，但是他最后不仅垮掉了，而且垮掉的丑陋无比。他虽然把巴恩斯揍晕了，把罗梅罗打得爬不起来，但是在勃莱利、巴恩斯和罗梅罗他们眼里，他却一败涂地。他最后只好灰溜溜的走了。他是一个不折不扣的爱情奴隶，他不是被命运击败的，而是被勃莱利这个人击败的，而勃莱利之所以能击败他，是因为他本身就是个可以轻易被什么人都可以击败的、一个可怜的家伙而已。正是从他身上才反衬出巴恩斯对生活的认识，对打不垮的精神的认识。而罗梅罗这个人，海明威用他与科恩（前拳击冠军）的决斗把那种“打不垮”的精神展现的更确实。决斗那一段写得简直太精采了。一个是斗牛士，一个是拳击手，斗牛士用斗牛的那种不屈精神面对拳击手的凶悍。最后的结局是：拳击手比公牛难斗和斗牛士比拳击手顽强，也就是说“打不垮”的本质不是凶悍而是顽强（海明威最喜欢的两个主题“拳击”和“斗牛”在这本小说里发生了撞击，只不过这个拳击手有点菜）。从这里看，海明威对人性的洞察力就很让人着迷。

[illegible]

[illegible]

书评