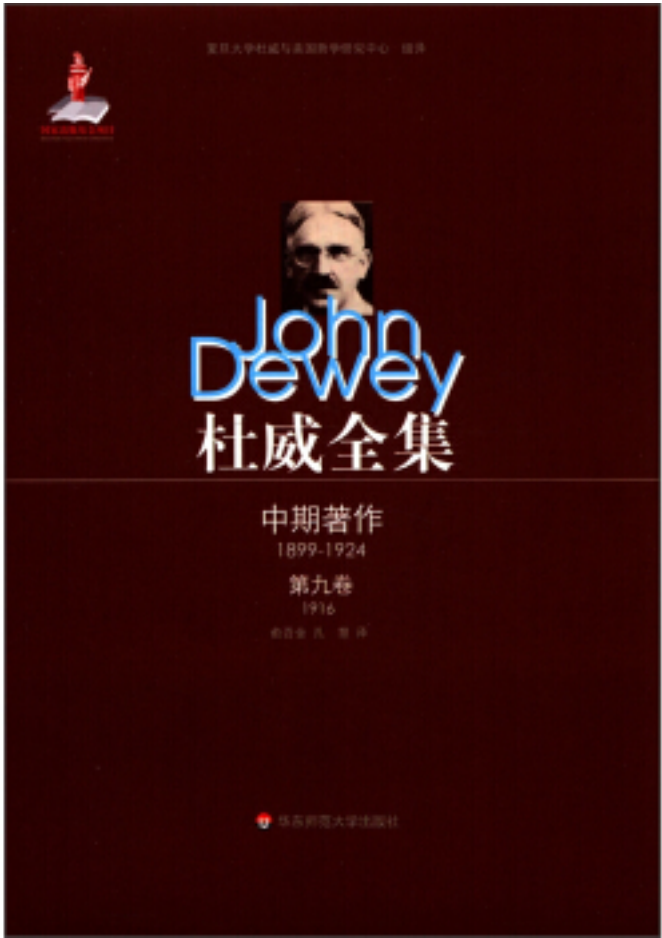


杜威全集·中期著作（1899-1924）·第九卷（1916）



[杜威全集·中期著作（1899-1924）·第九卷（1916）_下载链接1_](#)

著者:[美] 约翰·杜威 著，俞吾金，孔慧，复旦大学杜威与美国哲学研究中心 译

[杜威全集·中期著作（1899-1924）·第九卷（1916）_下载链接1_](#)

标签

评论

好好好好好好好好好好好好好好

好好很好很好很好很好很好很好很好很好

一般来说，对于民国学人的传记，总是以逸闻趣事、野记杂闻作为卖点。一是传记作者本身没有深厚的学识去探究传主的著作，二是逸闻趣事拼凑起来的传记也更容易写，且更具销量。对于钱钟书这种家喻户晓的学人，除去他的逸闻趣事之外，他的著作与学识也让大家对他耳熟能详。不过，真正能够读懂钱钟书的人与文的人，还尚属不多。最近读到一本钱钟书

先生的传记，作者是研究钱钟书的专家张文江先生。他的身份似乎决定着他要书写的方式。作者以深入作者的著作来给传主立传，并从传主的著作中去发掘传主的心灵，以建构一种别开生面的传记。在钱钟书的求学阶段，作者对钱钟书

学校教育、家庭教育与自学能力这三体合一的求学方式进行了解读。如果说，一个孩子身心健康的成长，往往需要充分的慈爱和充分的严厉的话，那么，他伯父代表的就是一种慈爱，而他父亲代表的则是一种严厉。正是在这两房之间的爱护之下，不期然而然地对钱钟书的成长形成了一种默契的配合，也对钱钟书

以后的生活学习起到很大的影响。如果钱钟书

没有过继给他的伯父的话，以钱基博的严厉管教，或许他的个性就遭受某种程度上的压抑，也不能在后来的学术中展开得那么充分了。如果说钱钟书的早年生活中，以家学与自学相结合为主，而进入清华，一直到牛津、巴黎，那么这个时候，钱钟书

的治学则以学校教育与自学相结合为主了。在清华大学期间，遍扫清华图书馆书籍，即以坚实的学术功底和卓越的才华学识震惊了全校学生。在牛津期间，钱钟书受保守而严谨的学风的影响，受益颇深。他和杨绛在牛津大学“饱蠹楼”里，按着次序一本一本地读下去，并认真做了笔记，大大充实了他的知识修养与外语水平。而后又在巴黎求学，这期间又让钱钟书更深入地理解了欧洲各国的文化与文学，也给他所掌握的多种欧洲语言提供了实地考察、运用和体味的机会。巴黎求学之后，清华大学函聘他为西方语言文学系教授，宣布着他的学生时代结束，踏入了人生新的阶段。

在1948年前后，钱钟书得到了香港、台湾和牛津等地高校的邀请，但钱钟书均予谢绝。1949年夏，钱钟书举家北上，受聘担任清华大学外文系教授，并负责外文系研究所，定居北京。“三反运动”之后，因院系调整，钱钟书也随之归于北大，并在北大成立文学研究所。而在此期间，他被调去做《毛泽东选集》英译本的定稿工作。后来又被借调到古代文学组，在此期间，钱钟书独力完成了《宋诗选注》。好景不长，随着阶级斗争气氛越来越浓，终于爆发了史无前例的“文化大革命”。在批判“资产阶级学术权威”的风声鹤唳之下，钱钟书和杨绛都被运动裹挟进去了。钱钟书被分配去扫院子，杨绛被分配去扫厕所。在这场天地颠倒的红卫兵运动中，他们经历了戴高帽示众，剃“十字头”、“阴阳头”，抄家调查等一系列的侮辱性冲击。但他们夫妇俩都以镇静从容的态度去面对，不卑不亢，气质依然故我。直到“文化大革命”结束，中国历史走入了历史阶段的转轨时期。钱钟书的著作也逐渐出版了，他在学术界的地位也重新露面。

约翰·杜威，美国早期机能主义心理学的重要代表，著名的实用主义哲学家、教育家和心理学家。他生于佛蒙特州，在佛蒙特大学读书。后来他在霍普金斯大学的赫尔门下学习。

1884年杜威获取博士学位后在密执安和明尼苏达大学任教。1886年他出版了第一本美国心理学教科书，在当时很受欢迎。1894年到芝加哥大学任教工作十年。这十年是他对心理学有重大影响的时期。1904年他到哥伦比亚大学教书直到1930年退休。在那里他不再研究心理学，而只是把心理学应用到教育和哲学方面，宣扬他的实用主义哲学和教育学思想。

本卷为《杜威中期著作》（1899—1924）第十卷，收录了杜威于1916至1917年间除《民主与教育》以外发表的所有作品。《杜威全集（中期著作1899-1924第10卷1916-1917）》是美国作家版本中心认可文本。

《杜威全集（中期著作1899-1924第10卷1916-1917）》可能是整个中期著作中最为庞杂的一卷。它由53篇文章组成，囊括了约翰·杜威在1916—1917年间写下的除《民主与教育》之外的所有文字。正像刘易斯·E·哈恩在导言中所指出的，这些文字不仅为数众多，而且包含“重要的哲学论文、关于教育的文章，以及有关社会哲学和公共事务的评论”。

杜威收录于《创造性智慧》中的文章《哲学复兴的需要》，可能是杜威这卷作品中最广为人知的。当霍勒斯·M·卡伦早在1913年向杜威提出编一本题为“实用主义态度”论文集的想法的时候，杜威并没有全部接受这个意见；杜威写信给卡伦说：“我并不喜欢搞什么确定的派系，我认为实用主义的精神与散布一些观念——宣传一些观念是相悖的。”不过，早在1913年，杜威就开始考察将在那个文集中成为核心问题的观点，当然，这个文集包含了其他一些著名学者的文章，比如A·W·摩尔、J·H·塔夫茨、霍勒斯·卡伦、乔治·米德、博伊德·博德、亨利·沃尔格瑞夫·斯图亚特、哈罗德·查普曼·布朗。1913年，杜威写信给博德说，他想要写的是“关于哲学的本质，以及如果实用主义哲学家将他的概念忠实地应用于自身，这些概念将会对哲学产生什么影响”。从这一原初的动机出发，可以理解杜威文章中那个重要的评述：“当哲学不再成为处理哲学家提出的问题的工具，而成为一种由哲学家为解决人类问题而培育出来的方法时，哲学才实现了自身的复兴。”

这一时期也是杜威开始走向政治舞台，并就一般公众利益发言的时候。就像哈恩在他的导言中所说的，“在1916和1917年，他对许多问题作出了自己的评论：从强制性的普遍军训，到威尔逊—休斯的总统竞选；从思想的征兆，到和平主义的未来；从美国将为之战斗的东西，到恰当的和平条款；从学校中的民主与忠诚，到恰当地解释美国在战争中是友好的中立还是投入战争之间的摇摆不定，或者理解德国的精神；从美国的教育与文化，到当代教育中的问题（战争这一话题笼罩了大部分的讨论）”。

本书以杜威的思想发展历程为线索，分为青年、中年、晚年三大部分，全面收录了杜威一生中在哲学、教育学、心理学、社会学等领域所撰写的文章与专著。这项浩大的工程为人们重新研究和挖掘杜威丰富的思想内涵提供了更为充足的第一手资料，为将对杜威思想的研究推到了一个更高的平台奠定了坚实的基础。中文版序 导言 学校与社会

1.学校与社会进步 2.学校与儿童生活 3.教育中的浪费 4.大学初等学校的三年

5.初等教育心理学 6.福禄培尔教育原理 7.关于作业的心理 8.注意力的发展

9.初等教育中历史教学的目标 系列论文 “意识”与经验 心理学与社会实践

逻辑思维的几个阶段 心理发展的原则——以婴儿早期为例 心理发展

第四组，发明与职业的历史发展 第五组和第六组的总介绍

手工训练在初等学校课程中的地位 书评 世界与个体 教育现状 前言 1.关于初等学校

2.关于中等教育 3.关于大学教育 杂记 大学初等学校 威廉·詹姆斯的心理学原理 附录

1.大学初等学校：历史及其主要人物 2.大学初等学校：学校工作的总纲

3.与早期教育有关的游戏和想象力 文本研究资料 文本的校勘原则和程序 文本说明

文本注释 符号列表 修订列表 行末连字符号的使用 引文勘误 杜威的参考书目 索引

译后记

杜威的著作，显现了一个事实，即他是一位致力于写作的学人，他在维蒙特大学求学的时候，就显示出是一个专心致志的好学生，但他不擅于口才，文笔亦不精辟，并不是一位善用文思表达意见的人，他的作品是不容易立即被理解的。

杜威在哲学见解上，早期虽然承袭了黑格尔的部分思想，但是由于生物学及生物学上的进化理论，对他早期思想的一番冲击，在他一篇《从绝对主义（Absolutism）到实验主义》的论文中，已经剖析地叙述了他思想改变的来龙去脉，说明他何以舍弃了十九世纪德国黑格尔派的绝对主义。在杜威的哲学思想中，他并不赞成观念完全是一个固定不变的静态的说法；观念自身并不是绝对的，杜威把观念视之为—可易的、动态的、具有工具性的指导效能，而使吾人更能适应外在的环境。

跟传统的经验论相比，杜威对“经验”一字的涵义之解释亦有不同，显见杜威所谓经验，并不完全像一般经验主义者所强调的“纯粹是指个人的认知”。从杜威的观点，经验的内涵，除了认知的意义以外，尚有其它的性质在内，诸如吾人感受到的喜悦、苦痛、作为等。经验是个体在环境中，对某一情境的整体反应；故杜威在经验的解释上，抛弃了一般哲学家之误认经验是认知的形式。就如同我们送一个至亲好友离国远行，我们对此一情境的经验感受，不仅仅止于认知到好友的远行，我们的经验里，还包括了诸多的感受与情愫，以及送行过程中的种种行为；这些经验特质，不为一般哲学家注意。杜威的经验的涵义，因为附上了生物与环境的彩色，故其立论至为显著而特殊。

对“经验”的概念加以辨识，是了解杜威哲学理论的一个必经门路。照杜威的看法，经验是一个单一、动态、而为完整的有机整体。经验并不是可以割裂的，经验是相关的，不仅与产生经验的情境相关，而且，经验自身就是一个绵延不绝的发展历程。经验在发生的先后顺序上是相关的，不仅是相关，而且是继续不断地成长。这种经验的涵义，乃是因为杜威认为个体是存在于环境之中，是对环境加以作为（Doing）；而环境对于个体所加之作为，定会有所反应，此一反应，杜威称之为“施为”（Undergoing）。人类在改造环境，或者主动地适应环境时，如筑堤开渠，人类不仅对环境有所作为，同时环境对人类亦提供了可耕之田，或增加了收获等，这就是环境对吾人的一种施为。此种作为与施为之间的交互活动，就是吾人经验所由产生的来源。

经验不只是纵横相关，绵延发展，而且经验自身是有机性的。经验是具有扩张性、生长性、相关性与预测性的。吾人对“水”的经验，是随着吾人接触水的各种情境而不同。水的概念，是从与水的各种交互行动中得知，这些交互行动，有的是直接的参与其中，有的是直接的获得，这说明了经验的变动性。

杜威的经验涵义，不完全是从哲学的观点来给予界定；他也把生物学的涵义，掺入在经验里。从生物与环境的交互行动中，提示吾人：经验应该是多元性的，即产生经验的情境、内容、关系，都是来自生活。是个人经验生活的一个单元。其次，杜威把他工具哲学（Instrumentalism）的知识论看法，也带给经验一种新的理论，即经验是工具性的。经验自身并不就是价值的所在；经验之可贵，乃在于能够替吾人解决生活上的实际问题。从生活的本质上，来增进人类的生活经验，提供人类更进一步、更有效的与自然直接交往的凭借。

《南史》是合南朝宋、齐、梁、陈四代历史为一编的纪传体史著，记事起自南朝宋武帝刘裕永初元年（公元420年），止于陈后主陈叔宝祯明三年（公元589年），记述南朝四代一百七十年的历史。《南史》与《北史》为姊妹篇，是由李大师及其子李延寿两代人编撰完成的。

当李大师开始编纂南北史的时候，沈约的宋书、萧子显的齐书、魏收的魏书已经流传很久，魏澹的魏书和王劭的齐志等也已成书。而当李延寿继续编纂南北史的时候，梁、东、北齐、周、隋五代史的编纂工作也正在进行或定稿。既然关于南北朝的史书已有多种，那么，李氏父子为什么还要另外编写这一时期的历史著作呢？李延寿的自序回答了这个问题。他说他的父亲“常以宋、齐、梁、陈、魏、齐、周、隋南北分隔，南书谓北为‘索虏’，北书指南为‘岛夷’。又各以其本国周悉，书别国并不能备，亦往往失实。常欲改正”。显然，在隋、唐全国统一的局面形成后，人们很需要综合叙述南北各朝历史的新著。同时，分裂的封建政权互相敌视的用语如“索虏”、“岛夷”之类，已与全国统一后南北各民族大融合的形势不相适应比李延寿时代稍后的刘知几也强烈反对这种称谓。所以李氏父子打破了朝代的断限，通叙南北各朝历史，又在书中删改了一些不利于统一的提法，正是反映了当时历史的要求。这也是南北史取得成功的一个重要原因。

李大师（公元570--628），相州（今河南安阳）人，南朝末期由隋入唐的历史学家。他认为南北朝时期各朝的断代史，彼此孤立，记事重复，又缺乏联系，打算采用编年体，撰写《南史》与《北史》，使南朝与北国各代的历史，分别统编于这两部史著之中。隋末，李大师曾参加农民起义领袖窦建德建立的夏政权，任尚书礼部侍郎。因此，在唐初流放到西会州（今甘肃境内），后遇赦放回，死于唐太宗贞观二年（公元628年），所撰《南史》与《北史》未能成书。此后，由李延寿继续撰成，合称为《南北史》。

李延寿，唐代史学家。安阳市人。贞观年间，做过太子典膳丞、崇贤馆学士，后任御史台主簿，官至符玺郎，兼修国史。他曾参加过官修的《隋书》、《五代史志》(即《经籍志》)、《晋书》及当朝国史的修撰，还独力撰成《南史》、《北史》和《太宗政典》(已佚)。《南史》和《北史》所依据的历史文献，主要是宋、齐、梁、陈、魏、齐、周、隋八代“正史”，但并未拘泥于此，另外还参考了各种“杂史”千余卷。从搜集史料到完成，用了长达30年的时间。“二史”后来被列入“二十四史”中，在我国史学上占有重要的地位。

《南史》以《宋书》、《南齐书》、《梁书》及《陈书》为本，删繁就简，重新编纂，成为史林新著，成书于唐高宗显庆四年(公元659年)。《南史》有本纪和列传，无表、志。本纪十卷，列传七十卷，共八十卷。其编撰方法按朝代顺序、帝王在位先后，排列各朝帝王、宗室、诸王、大臣等纪传。

本纪中有《宋本纪》三卷，《齐本纪》二卷，《梁本纪》三卷，《陈本纪》二卷。列传中除专传外，列“类传”九种。

《南史》没有采取编年体，而是把南朝各史的纪传汇合起来，删烦就简，以便阅读。列传中不同朝代的父子祖孙，以家族为单位合为一卷，对于了解门阀制度盛行的南北朝社会，有一定的方便。对各朝正史以删节为主，但有应删而未删的，如宋、齐、梁、陈四朝受禅前后的九锡文和告天之词等官样文章；有过求简炼以致混乱不确切的，如把都督某某几州诸军事、某州刺史的官衔，一律省成某某州刺史加都督；也有由于对原书史文未能很好领会而把重要字句删去的。《南史》中也有沈约《宋书》、萧子显《南齐书》等书中所未载的材料。虽然细微琐事较多，而且杂以神怪迷信，但也不乏有意义的史料。《宋书》未立文学传，《南史》以因袭为主，因而文学传不包括宋而从南齐丘灵鞠开始。这说明李延寿撰写《南史》、《北史》的体制是汇集正史的纪传，因而拘泥于原书，没有达到李太师横则沟通南北，纵则贯串几代，综合成为新著的意图。《新唐书》李延寿传的评语说，“其书颇有条理，删落酿辞，过本书远甚”，是不恰当的。

《南史》文字简明，事增文省，在史学上占有重要地位。其不足处在于作者突出门阀士族地位，过多采用家传形式。例如将不同朝代的一族一姓人物不分年代，集中于一篇中叙述，实际成为大族族谱。《南史》《北史》中。

书的历史,将纸莎草用于写字，对书籍的发展起了巨大的推动作用。约在公元前30世纪，埃及纸草书卷的出现，是最早的埃及书籍雏形。纸草书卷比苏美尔、巴比伦、亚述和赫梯人的泥版书更接近于现代书籍的概念。中国最早的正式书籍，是约在公元前8世纪前后出现的简策。西晋杜预在《春秋经传集解序》中说：“大事书之于策，小事简牍而已。”这种用竹木做书写材料的“简策”(或“简牍”，在纸发明以前，是中国书籍的主要形式。将竹木削制成狭长的竹片或木片，统称为简，稍宽长方形木片叫“方”。若干简编缀在一起叫“策”(册)又称为“简策”，编缀用的皮条或绳子叫“编”。

中国古代典籍，如《尚书》、《诗经》、《春秋左氏传》、《国语》、《史记》以及西晋时期出土的《竹书纪年》、近年在山东临沂出土的《孙子兵法》等书，都是用竹木书写而成。后来，人们用缣帛来书写，称之为帛书。《墨子》有“书于帛，镂于金石”的记载。帛书是用特制的丝织品，叫“缣”或“缣”，故“帛书”又称“缣书”。

公元前

2世纪，中国已出现用植物纤维制成的纸，如1957年在西安出土的灞桥纸。东汉蔡伦在总结前人经验，加以改进制成蔡侯纸(公元105)之后，纸张便成为书籍的主要材料，纸的卷轴逐渐代替了竹木书、帛书(缣书)。中国最早发明并实际运用木刻印刷术。公元7世纪初期，中国已经使用雕刻木版来印刷书籍。在印刷术发明以前，中国书籍的形式主要是卷轴。公元10世纪，中国出现册叶形式的书籍，并且逐步代替卷轴，成为世界各国书籍的共同形式。

公元11世纪40年代，中国在世界上最早产生活字印刷术，并逐渐向世界各国传播。东到朝鲜、日本，南到东南亚各国，西经中近东到欧洲各国，促进了书籍的生产和人类文化的交流与发展。公元14世纪，中国发明套版彩印。15世纪中叶，德国人J.谷登堡发明金属活字印刷。活字印刷术加快了书籍的生产进程，为欧洲国家所普遍采用。15~16

世纪，制造了一种经济、美观、便于携带的书籍；荷兰的埃尔塞维尔公司印制了袖珍本的书籍。从15~18世纪初，中国编纂、缮写和出版了卷帙浩繁的百科全书性质和丛书性质的出版物——《永乐大典》、《古今图书集成》、《四库全书》等。

18世纪末，由于造纸机器的发明，推动了纸的生产，并为印刷技术的机械化创造良好的条件。同时，印制插图的平版印刷的出现，为胶版印刷打下基础。19世纪初，快速圆筒平台印刷机的出现，以及其他印刷机器的发明，大大提高印刷能力，适应了社会政治、经济、文化对书籍生产的不断增长的要求。

历史进程

迄今为止发现最早的书是在5000年前古埃及人用纸莎草纸所制的书。到公元1世纪时希腊和罗马用动物的皮来记录国家的法律、历史等重要内容，和中国商朝时期的甲骨文一样都是古代书籍的重要形式。在印刷术发明之前书的拷贝都是由手工完成，其成本与人工都相当高。在中世纪时期只有少数的教会、大学、贵族和政府有著书籍的应用。直到15世纪谷登堡印刷术的发明，书籍才作为普通老百姓能承受的物品，从而得以广泛的传播。进入20世纪九十年代，随著网络的普及书已经摆脱了纸张的局限，电子书又以空间小、便于传播、便于保存等优势，成为未来书的发展趋向。

今天，人们能够了解中国三千多年前的奴隶社会状况，知道二千多年前战国时期百家争鸣的情形，读到优美的汉赋、唐诗、宋词、元曲……这一切，都有赖于古代的书籍。

中国最早的书籍，出现于商代，是用竹子和木头做的。竹子和木头是常见并容易得到的东西，在造纸和印刷术发明之前，缺少合适的书写材料，人们就把竹子和木头削成狭长的小片，用毛笔在上面写字。用竹子削成的狭长小片叫“竹简”，用木头削成的叫“木简”，它们统称为“简”。简上通常只写一行字，如果写错了，就用小刀刮去重写，所以古代把删改文章叫“删削”，这个词一直沿用至今。书籍开本有大有小，古代的简也有长有短，最长的三尺，最短的只有五寸。写一部书要用很多简，把这些简编连起来就成为“册”。编册多用麻绳，也用丝绳（称“丝编”）或皮条（称“韦编”）。古书中提到的“韦编三绝”，说的就是著名思想家孔子，因为经常阅读《易经》，把编简的皮条都磨断了三次。一册书根据简的长短决定用几道编，一般用二、三道编，多的用四、五道编。表示书的数量的“册”字，便是一个象形字，很像绳子把一根根简编连起来的樣子。

春秋、战国和秦汉时期，人们已经普遍用竹木简做书籍。春秋战国时期还出现过写在丝织上的书——“帛书”，帛书比竹木简书轻便，而且易于书写，不过丝织品价格昂贵，所以帛书的数量远比竹木简书为少。东汉又出现了纸书，纸书轻便、易于书写，价格比较便宜，深受人们欢迎。以后纸书便逐渐流传开来，到了晋朝，纸书完全取代了竹木简书和帛书

很喜欢这套书，一这门辛苦了

这个除了专业的其他人很少买，就是贵啊

[杜威全集·中期著作（1899-1924）·第九卷（1916） 下载链接1](#)

书评

