

Nikon D700数码单反摄影实拍宝典



[Nikon D700数码单反摄影实拍宝典_下载链接1](#)

著者:FUN视觉 编

[Nikon D700数码单反摄影实拍宝典_下载链接1](#)

标签

评论

《Nikon D700数码单反摄影实拍宝典》是为已经掌握了一定摄影基础理论并熟悉了Nikon D700相机基本操作，希望通过学习进一步提高自己实拍水平的摄影爱好者量身定制的

实用型图书。在内容方面紧紧围绕着“实拍”进行讲解，精选了数位资深摄影师总结出来的Nikon D700使用经验和技巧，包括实拍过程中必须掌握的相机设置攻略、正确曝光攻略、影像清晰锐利攻略、照片纯正色彩攻略、准确用光攻略、完美构图攻略，以及时尚美女、儿童、纪实人像、山峦、草原、树木、溪流、瀑布、河流、湖泊、海洋、冰雪、云雾、蓝天、太阳、星空、城市风光、花卉、昆虫、动物等20余类热门题材的实拍技巧，以帮助读者快速提高实拍水平并积累实拍经验，最终拍摄出令人满意的摄影作品。

通過看這本書可以學到更多知識和提高攝影技巧拍出更多大片！??

用相机七八年了还是新手，要学的东西太多，买来看看，家里摄影书都堆成山，得多拍。

书的内容比较实际贴合操作，很有借鉴价值

筒略翻看了一下，印刷精美，浅显易懂，适合初学者，有参考价值，再深入些就更好了。

看说明书总是觉得枯燥，看这本书就不一样了，每张画面都有描述，还有口诀帮助必要的记忆。相机设置方面有图片讲解能加深印象...值得拥有。
给四星是因为书送到时，正面下边前几页已经被戳伤，京东是用塑料袋包装的，架不住快递员们搬来弄去的，不影响看也就忍了吧。

内容详尽，图文并茂，很不错的一本书

帮R人买的书，应该不错

不太适合初拍者。

物流很给力，还没有时间看，应该不错。

潜心学习中，好书，很不错

书不错，我自己脑子有病

不错啊不错啊不错啊不错啊

图片很精美 资粮很好 图片很精美 资粮很好

对我这样的菜鸟来说都是有用的。

受益匪浅，值得一看，ok

一本好书，认真拜读。

正版，京东发货快，物流服务很好

比较实用，特别是对我这样的新手有帮助

买了D700，当然要物尽其用了

粗略的看下感觉很实用！

很好，确实很不错的书

d700必备工具书

正在读，印刷质量不错

一本不错的书，实用的书

重内容，重质量！！！

好~~非常的棒~！！~

发货速度快。内容稍微欠缺

东西还不错，应该是正品

好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好

学习中，感觉不错。。。。。。。

还不错啊，就是赠品坑人

书籍700数码单反摄影实拍宝典装帧精美，将司空见惯的文字融入耳目一新的情感和理性化的秩序驾驭，从外表到内文，从天头到地脚，三百六十度的全方位渗透，从视觉效果到触觉感受始终追求秩序之美的设计理念把握，并能赋予读者一种文字和形色之外的享受和满足，7大高手实战攻略相机设置攻略、正确曝光攻略、清晰锐利攻略、纯正色彩攻略、准确用光攻略、完美构图攻略、二次构图攻略时尚美女、儿童、纪实人像、山脉、草原、树木、溪流、瀑布、河流、湖泊、海洋、冰雪、云雾、蓝天、太阳、星空、城市风光、花卉、昆虫、动物等20余类热门题材的实拍技巧。开本大小很合适，充满活力的字体不仅根据书籍的体裁、风格、特点而定。字体的排列，而且还让读者感受第一瞬间刺激，而更可以长时间地品味个中意韵。从秩序有臻的理性结构中引伸出更深层更广瀚的知识源，创游一番想像空间，排列也很准确，图像选择有规矩，构成格式、版面排列、准确的图像选择、有规矩的构成格式、到位的色彩配置、个性化的纸张运用，毫厘不差的制作工艺700数码单反摄影实拍宝典是为已经掌握了一定摄影基础理论并熟悉了700相机基本操作，希望通过学习进一步提高自己实拍水平的摄影爱好者量身定制的实用型图书。在内容方面紧紧围绕着实拍进行讲解，精选了数位资深摄影师总结出来的700使用经验和技巧，包括实拍过程中必须掌握的相机设置攻略、正确曝光攻略、影像清晰锐利攻略、照片纯正色彩攻略、准确用光攻略、完美构图攻略，以及时尚美女、儿童、纪实人像、山峦、草原、树木、溪流、瀑布、河流、湖泊、海洋、冰雪、云雾、蓝天、太阳、星空、城市风光、花卉、昆虫、动物等20余类热门题材的实拍技巧，以帮助读者快速提高实拍水平并积累实拍经验，最终拍摄出令人满意的摄影作品。近似在演出一部静态的戏剧。插图也十分好，书画让我觉得十分细腻具有收藏价值，书的图形。包括插图和图案。有写实的、有抽象的、还有写意的。具备了科学性、准确性和感人的说明力，使读者能够意会到其中的含义。得到精神感受。封面设计虽然只是书刊装帧中的一部分但这个书设计彩鲜艳夺目、协调统一，设计出来的画面，显得比较丰富不会给人看一眼就产生没有看头的感觉，只留下不可缺少的书名。说明文（意图、丛书的目录、作者简介）责任编辑、装帧设计者名、书号定价等。有机地融入画面结构中。参与各种排列组合和分割。产生趣味新颖的形式。让人感到言有尽而意无穷。设计以及纸张很干净都是自己的美术设计，体旋律，铺垫节奏起伏，用知性去设置表达全书内涵的各类要素有人说，读者层次与素质不同。阳春白雪，和者盖寡，影响发行量。那么请看，甘肃的读者发行至今，从未设计过这类低俗封面，何以1991年发

不错！

Nikon D700

数码单反是尼康在其第一台全画幅单反D3上市后，向中端市场推出的第一台准专业级的全画幅数码单反，在性能方面继承了D3的许多优点，例如与D3完全相同的51点对焦系统、使用的感光元件与D3的全画幅CMOS是同一型号、图像处理器为D3的EXPEED系统，可以说D700是一款性能出色的好相机，既然购买了D700这样一款性能如此出色的相机，相信每个拥有这款相机的摄友，都希望自己能够拍摄出高水准的照片。实际上，无论拍摄什么题材，要想拍出有一定艺术水准的照片，都要精通用光、测光、

对焦、色彩、构图、曝光等摄影关键技术，以及光、影、形、色的综合运用技巧，这些能力的提高只有通过系统学习和大量拍摄实践来达到。

本书正是为希望通过学习不仅能够掌握Nikon D700

相机使用方法，还能够进一步提高自己实拍水平的摄影爱好者量身定制的实用型图书。

在内容方面紧紧围绕着“实拍”进行讲解，精选了数位资深摄影师总结出来的Nikon D700

使用经验和技巧，包括实拍过程中必须掌握的相机设置攻略、正确曝光攻略、影像清晰锐利攻略、照片纯正色彩攻略、准确用光攻略、完美构图攻略，以及时尚美女、儿童、纪实人像、山峦、草原、树木、溪流、瀑布、河流、湖泊、海洋、冰雪、云雾、蓝天、太阳、星空、城市风光、花卉、昆虫、动物等20

余类热门题材的实拍技巧，以帮助读者快速提高实拍水平并积累实拍经验，最终拍摄出令人满意的摄影作品。 Nikon D700

数码单反是尼康在其第一台全画幅单反D3上市后，向中端市场推出的第一台准专业级的全画幅数码单反，在性能方面继承了D3的许多优点，例如与D3完全相同的51点对焦系统、使用的感光元件与D3的全画幅CMOS是同一型号、图像处理器为D3的EXPEED系统，可以说D700是一款性能出色的好相机，既然购买了D700这样一款性能如此出色的相机，相信每个拥有这款相机的摄友，都希望自己能够拍摄出高水准的照片。

实际上，无论拍摄什么题材，要想拍出有一定艺术水准的照片，都要精通用光、测光、对焦、色彩、构图、曝光等摄影关键技术，以及光、影、形、色的综合运用技巧，这些能力的提高只有通过系统学习和大量拍摄实践来达到。

本书正是为希望通过学习不仅能够掌握Nikon D700

相机使用方法，还能够进一步提高自己实拍水平的摄影爱好者量身定制的实用型图书。

在内容方面紧紧围绕着“实拍”进行讲解，精选了数位资深摄影师总结出来的Nikon D700

使用经验和技巧，包括实拍过程中必须掌握的相机设置攻略、正确曝光攻略、影像清晰锐利攻略、照片纯正色彩攻略、准确用光攻略、完美构图攻略，以及时尚美女、儿童、纪实人像、山峦、草原、树木、溪流、瀑布、河流、湖泊、海洋、冰雪、云雾、蓝天、太阳、星空、城市风光、花卉、昆虫、动物等20

余类热门题材的实拍技巧，以帮助读者快速提高实拍水平并积累实拍经验，最终拍摄出令人满意的摄影作品。 Nikon D700

数码单反是尼康在其第一台全画幅单反D3上市后，向中端市场推出的第一台准专业级的全画幅数码单反，在性能方面继承了D3的许多优点，例如与D3完全相同的51点对焦系统、使用的感光元件与D3的全画幅CMOS是同一型号、图像处理器为D3的EXPEED系统，可以说D700是一款性能出色的好相机，既然购买了D700这样一款性能如此出色的相机，相信每个拥有这款相机的摄友，都希望自己能够拍摄出高水准的照片。

实际上，无论拍摄什么题材，要想拍出有一定艺术水准的照片，都要精通用光、测光、对焦、色彩、构图、曝光等摄影关键技术，以及光、影、形、色的综合运用技巧，这些能力的提高只有通过系统学习和大量拍摄实践来达到。

本书正是为希望通过学习不仅能够掌握Nikon D700

相机使用方法，还能够进一步提高自己实拍水平的摄影爱好者量身定制的实用型图书。

在内容方面紧紧围绕着“实拍”进行讲解，精选了数位资深摄影师总结出来的Nikon D700

使用经验和技巧，包括实拍过程中必须掌握的相机设置攻略、正确曝光攻略、影像清晰锐利攻略、照片纯正色彩攻略、准确用光攻略、完美构图攻略，以及时尚美女、儿童、纪实人像、山峦、草原、树木、溪流、瀑布、河流、湖泊、海洋、冰雪、云雾、蓝天、太阳、星空、城市风光、花卉、昆虫、动物等20

余类热门题材的实拍技巧，以帮助读者快速提高实拍水平并积累实拍经验，最终拍摄出令人满意的摄影作品。

《VI设计模板》的编写尽力将设计与市场这两种元素较好地结合起来，选择了优秀的VI范例，尽可能达到前瞻性、应用性和示范性的统一；较为简要地介绍了CI的历史及发展

概况，对VI的基本概念、作用、原则及其各个设计环节作全面阐述；重点介绍了标志、核心要素、应用要素的设计。VI设计是企业树立品牌必须做的基础工作。优秀的VI设计能使企业的形象高度统一，使企业的视觉传播资源充分利用，达到最理想的品牌传播效果。

经济全球化、竞争无国界化的崭新格局，为我国经济持续稳定发展带来历史性机遇，同时对我国各个产业的发展也带来新的挑战。在品牌竞争的白热化市场竞争中，中国品牌需要独特鲜明的视觉形象识别系统，VI设计在产品、环境、活动、新媒体、品牌形象等中都起着影响甚至决定市场的关键作用。

当下设计步入了一个新的阶段，它在不断发展、创新。VI设计已不再是可有可无的装饰手段，而是企业、团体、机构形象的重要构成部分，是与产品、销售、活动等具有同等地位的经营要素。单一媒体的设计表现已成过去，全方位、系统化设计的时代已经到来。

。VI设计作为视觉信息系统正得到广泛和迅速的传播。导示、标识、图标、符号等丰富的视觉语汇超越了语言的障碍，在信息沟通与传播中的作用更为重要。信息的传播形式与媒介和技术的发展产生着互动，图文的组合可以使信息的传达更为明晰、理解更为深入。试想，如果电脑、网络、环境与商品中失去了这些视觉元素，它们将会变得多么乏味与单调。文化、商业、社会以及活动的视觉形象设计丰富着我们的视野。从企业标志到导示系统，从环境标识到信纸名片，看似简单的符号需要设计师的智慧和创意，同时也体现出社会的变化。形式美观悦目的VI设计，能给受众以有效的视觉冲击力、感染力和穿透力，其商业上的价值举足轻重。

VI设计也同其他视觉艺术一样，映射出时代发展与审美的变化。统一、系列、科学的造型语言越来越丰富并具备更多的延展性。它不仅需要简洁美观，而且要考虑其多种形态的可塑性和能动性。以理念识别为基础的VI设计在多元形态的传播中，风格化和个性化的形象塑造将成为主旋律。本书集国际最新的标志与形象设计为一体，给业界以借鉴和交流。

3.5吉祥物

吉祥物，有时也称为“企业造型”。其原意有反映企业独特个性的角色、造型、特定形象等含义：现在的吉祥物是引申之后的解释，是为了强化突出企业或产品的性格特征，配合广告宣传，为企业专门设计创作的漫画式人物、动物、植物、风景或其他非生命物等，作为企业的具体象征，借以活跃企业形象，以动感形态引起人们注意，为企业在消费者心中建立亲切感，拉近企业和消费者之间的距离，有很强的亲和力以及趣味性。在美国举行的洛杉矶奥运会上美国小鹰（山姆）的形象使得吉祥物名声大振，为运动会吉祥物开创了亲切、欢乐与专业的典范。从此，吉祥物更快地在企业形象与公共形象的各种场合中活跃起来。

3.5.1吉祥物的由来吉祥物是专为特定的活动目的，以人物、自然物或人造物，依照吉祥或积极的主题，以拟人化或卡通化手法创造出的具象化造型。19世纪末，法国米其林轮胎人“必比登”诞生。其创意来自于1898年里昂的~次展览会。米其林兄弟发现墙角~堆直径大小不同的轮胎很像人的形状。不久，画家欧家洛就根据那堆轮胎的样子创造了一个由许多轮胎组成的特别人物造型。历经百年的演绎，至1990年后，“吉祥物”一词才确定下来，现在几乎已取代了“企业造型”的称谓。由于识别更具亲和力的机能，现已延伸出各种用法如活动吉祥物、运动会吉祥物、展示吉祥物以及促销吉祥物等。企业吉祥物便是其中之一。

想要设计出成功的吉祥物，除了确实掌握对造型的认知之外，尚有

首先，我是一个很爱读书的人，基本上每1-3天读完一本。所以也是经常买书的读者。其次，这本书的纸张质量很好，没有异味，不粗糙。一看就是正版，也是新书，塑封的。

再次，送货员的速度很快，态度也非常好，还帮忙送上楼，一句怨言都没有。非常感动！还有，京东的价格一直挺给力，服务也好。我会继续保持一直光顾。

最后，关于书籍内容方面，总体来说是一本好书，读完受益匪浅，很有作用。收藏了，有空或者书荒时会随时抽空看看。以下心得内容给各位参考参考：家里暖气还没停，天气就渐渐的暖和了，作文之初中作文:春天写景作文。安静了一

冬的我们又活泼起来，小草儿也活泼起来，还是那么的鲜绿，花儿总是那么的耀眼。不过，很暖呢。提前播下的种子也慢慢的发芽了。我很宝贝的把它们服侍，生怕有什么闪失。操场旁边的柳树也渐渐的冒出了嫩芽，鸟儿们又回来了，兴奋的它们叫个不停，永远都把自己的心情展露出来，生怕别人不知道它们一样呢。说不清对春天的感觉，只是很希望早点来到。我受不了隆冬的寒冷，也不喜欢夏季的炎热。春天的芳香，轻柔。至少我很喜欢春风，吹到脸上，轻柔柔的。深吸一口，有清新的味道。春雨过后，可称是仙境呢。走在小路上，泥土的味道扑鼻而来，还有玫瑰花香。只是淡淡的味道，却把我的心紧紧抓住。一直认为自己是个病孩子，夏天过敏，秋天咳嗽，冬天发烧。只有春天，好好的。对春天一直抱有希望。甚至认为春天是天堂。可笑的是自己还和讨厌春天的小孩子斗嘴过。从后，互相再也不理睬。

喜欢在春天做很多事情。静静的看书，和好友放风筝，躺在操场上看天空，牵手走在路上，很多很多。至于看书，喜欢在午后看书。因为那时的阳光更暖。旁边是我喜欢喝的珍珠奶茶，自己沉醉在主人公里。我没有睡午觉的习惯，认为那是浪费阳光。所以，要补充自己。俗语说“一年之计在于春”。说实话。我就喜欢这一句。所以赶紧给自己补充知识，不去浪费这美好时光。阅读原来很好，在自己的天地里，阅读自己喜欢的书。有阳光陪伴，不怕，静静的感受文字的魅力。当然，我也很喜欢和好朋友一起去放风筝。顺着风，一人拿着线轴在前面跑。一个人拿着风筝在后面追。即使动作不对，但是，也还是很幸福。至少，这是属于我们自己的风筝。看着自己的风筝飞的高高的，很高兴。淡蓝色的天空映衬着米黄色的风筝，不时的还有伴儿在天上，地下的人儿抬头仰望。这就是所谓的幸福，很简单，也很单纯。我对幸福的认识很简单。只是自己做喜欢的事情，跟喜欢的人儿在一起，就会很幸福。调皮的弟弟闹着要出去，只好奉陪，牵着他的小手走啊走啊。一起玩滑梯，一起荡秋千。记得弟弟说他也喜欢春天，因为花儿开了。小孩就是小孩。不管任何事情，他们只会做自己想做的事情。想自己所想的。走到小河边，弟弟吵着要玩水，我不答应。他还很天真的说，春姐姐都来了，她会保护我的，不让我的脚丫子冻着！装作生气的自己笑了，对他说道，到了柳树都绿了，花儿都开了，你也长大了，才可以呢。弟弟听不懂。只是在那里眨眼睛。

[Nikon D700数码单反摄影实拍宝典_下载链接1](#)

书评

[Nikon D700数码单反摄影实拍宝典_下载链接1](#)