

柄谷行人文集：世界史的构造



[柄谷行人文集：世界史的构造_下载链接1](#)

著者:[日] 柄谷行人 著，赵京华 译

[柄谷行人文集：世界史的构造_下载链接1](#)

标签

评论

还没抽出时间看，不知道怎么样，回头看了再说

还没读，不知怎么样，有时间慢慢读来

经典书目，无需赘言

本卷全面地收罗了严复所撰写的有关政论、文化评论与介绍西学等之文章，每一部分以时间先后排序，以显示严复思想的发展。本卷中不但包含了《严复集》、《严复合集》、《〈严复集〉补编》所收录的部分重要作品，也有近年发现的一些未刊之作。编者对各篇文字之出处、文本之来源均作了仔细的考证，亦更改了以往的一些错误，是一部有助于学者研究严复生平与思想的精确、实用的权威之作。

日本人对历史的理解，可以作为我们的助力。

本书是日本ZHU名学者柄谷行人对其《跨越性批判——康德与马克思》和《迈向世界共和国》所述观点全面体系化的一部理论著作。作者试图对马克思的唯物史观作批判性的继承。
马克思主要从经济基础即“生产方式”的维度来考察社会构成体的历史，国家和民族便被视为观念上的上层建筑。柄谷行人则认为这种维度存在一定的缺陷，无法充分说明前资本主义社会的状况，而且，即使在资本主义社会，国家和民族也并不是只要“生产方式”改变就会自动消解的观念性对象。因此，他试图再次从经济基础入手，从“交换样式”的角度考察人类社会构成体的历史，从而对资本主义的结构性危机和人类未来发展的前景，分别作出自己独特的批判和预测。

作者试图对马克思的唯物史观作批判性的继承。

柄谷行人的《世界史的构造》一书立论新颖。

用知识来#，哈哈

书的内容不错，配送速度太慢，整整十天，希望以后调货快一点，谢谢！

对日本学术圈不太了解，正认识中

作者很出名，但译本不是很好，没有错别字

不错哟，印刷清晰，很喜欢的一本书

还可以 挺不错 一流

很好很好好好好好好好

一如既往地好。

沟口先生的“中国研究”确实令人眼前一亮！“中国”在现代与前现代之间纠结徘徊的处境、从天下走向异国的历程、亚洲叙述与世界视角，所有这些都是极其精彩纷呈的大手笔！强烈推荐！

这本书很好，纸张也不错比《历史与反复》好

还好吧 是给小伙伴买的 他没有说什么

非常不错快递公司很快东西满意满意

挺好挺不错的，没有什么问题，质量也可以，喜欢历史所以会继续购买的

推荐推荐推荐推荐推荐！

好书不可多得

没有能够去听清华他的讲座，只能买本书来看看了。已经买了这套书的其他几本。

还可以，如果折扣再大些就好了。

先买后读。柄谷行人。

柄谷行人，专业经典，值得一览，装帧精美，纸质挺阔，印刷清晰，京东图书，就是给力，优惠活动，层出不穷，支持强东，支持奶茶。

柄谷行人的中译本越来越多，这是最新的一本，必看。

这套文集选题很好，装帧用纸再考究点就更好了

失书记・得书记 韦力 著...失书记・得书记 韦力 著...失书记・得书记 韦力 著...

柄谷先生的又一部力作，拜读中……

有点生涩，不过高考晚上看也算是一种消遣方式

政治哲人柄谷行人推荐

快递不错，第二天就送到

商品基本符合卖家描述。

柄谷开始搞理论建构就不好玩了啊

不错的图书不错的图书

书不错！

书中太强调交换，把其它不属于交换的分配方式也成为某交换，不理解为何非要这么做。
《资本论》中说，迄今为止，人类有三种分配方式，一是国家再分配，二是市场分配，即“交换”；三是互相馈赠，也就是社会分配，用马克思在《资本论》中采用的词来说，就是“彼此让渡”。这三种分配方式，分别对应于自由（国家独立自主）、平等（市场主体平等竞争）和博爱（社会成员之间的互助关系）。

很好

好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好

读书破万卷，下笔如有神——杜甫 读书有三到，谓心到，眼到，口到——朱熹
立身以立学为先，立学以读书为本——欧阳修
书到用时方恨少，事非经过不知难——陆游 问渠那得清如许，为有源头活水来——朱熹
旧书不厌百回读，熟读精思子自知——苏轼 书卷多情似故人，晨昏忧乐每相亲——于谦
书犹药也，善读之可以医愚——刘向 好书是伟大心灵的富贵血脉。——弥尔顿
读一本好书，就是和许多高尚的人谈话。——歌德

此书与《通鉴》、《续通鉴》一脉相承，共同构成了中国古代编年史的序列。此前的陈鹤《明纪》、《通鉴纲目三编》都十分简略，《明实录》、《国榷》等书，史料丰富，而不便于观览阅读，《明通鉴》却妙得其中，继承了《通鉴》的传统。惟文章稍嫌板滞，与《明朝那些事儿》等现代人所写的通俗史书相比，虽然多了史家的严谨，但人性的关怀却显得颇为不足。寻行数句，栴次考索之间，多正统天命之辩，于重大决策之历程颇少描绘，对政治也缺乏深入刻骨之分析，流于肤泛的诏诰辞令的汇编。然此系中国古代史籍之通病，不独此书为然。。作者并非缺乏史识，他曾著有《中西纪事》，对当时的世界大势还比较了解，但执笔续作通鉴，似乎不知不觉间受了官修史书风格的影响。

此书与《通鉴》、《续通鉴》一脉相承，共同构成了中国古代编年史的序列。此前的陈鹤《明纪》、《通鉴纲目三编》都十分简略，《明实录》、《国榷》等书，史料丰富，而不便于观览阅读，《明通鉴》却妙得其中，继承了《通鉴》的传统。惟文章稍嫌板滞，与《明朝那些事儿》等现代人所写的通俗史书相比，虽然多了史家的严谨，但人性的关怀却显得颇为不足。寻行数句，栴次考索之间，多正统天命之辩，于重大决策之历程颇少描绘，对政治也缺乏深入刻骨之分析，流于肤泛的诏诰辞令的汇编。然此系中国古代史籍之通病，不独此书为然。。作者并非缺乏史识，他曾著有《中西纪事》，对当时的世界大势还比较了解，但执笔续作通鉴，似乎不知不觉间受了官修史书风格的影响。

此书之优点，在于详略得当，事实丰富。文笔虽与《通鉴》大有差距，但较之《续通鉴》亦不遑多让。总之，夏燮诚《通鉴》之功臣也。

此书之优点，在于详略得当，事实丰富。文笔虽与《通鉴》大有差距，但较之《续通鉴》亦不遑多让。总之，夏燮诚《通鉴》之功臣也。

青年马克思的知识活动开始于黑格尔法哲学批判。那时，相对于民族=国家置于无上地位的黑格尔体系，他将国家和民族作为观念的上层构造，将市民社会（资本主义经济）作为基础的下层构造。并且，他把这运用到整个世界史中。例如，马克思写道：我所得到的、并且一经得到就用于指导我的研究工作的总的结果，可以简要地表述如下：人们在自己生活的社会生产中发生一定的、必然的、不以他们的意志为转移的关系，即同他们的物质生产力的一定发展阶段相适合的生产关系。这些生产关系的总和构成社会的经济结构，即有法律的和政治的上层建筑竖立其上并有一定的社会意识形态与之相适应的现实基础。物质生活的生产方式制约着整个社会生活、政治生活和精神生活的过程。不是人们的意识决定人们的存在，相反，是人们的社会存在决定人们的意识。……随着经济基础的变更，全部庞大的上层建筑也或慢或快地发生变革。在考察这些变革时，必须时刻把下面两者区别开来：一种是生产的经济条件方面所发生的物质的、可以用自然科学的精确性指明的变革，一种是人们借以意识到这个冲突并力求把它克服的那些

法律的、政治的、宗教的、艺术的或哲学的，简言之，意识形态的形式。……大体说来，亚细亚的、古代的、封建的和现代资产阶级的生产方式可以看作是经济的社会形态演进的几个时代。资产阶级的生产关系是社会生产过程的最后一个对抗形式，这里所说的对抗，不是指个人的对抗，而是指从个人的社会生活条件中生长出来的对抗；但是，在资产阶级社会的胎胞里发展的生产力，同时又创造着解决这种对抗的物质条件。因此，人类社会的史前时期就以这种社会形态而告终。

书店看上了这本非常好的书，一直想买可惜但是太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然是有折扣。毫不犹豫的买下了了，京东速度非常快的，从配货到送货也很具体，快递也非常好，很快收到书了。书的包装真的非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都非常有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封也都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画，让我觉得十分细腻而且具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来也非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味 无论男女老少，第一印象最重要。”从你留给别人第一印象中，就可以你让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知书答礼，颇有风度。多读书，可以让你多增加一些课外的知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你会感到浑身充满了一股力量。这种力量可以大大可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你会往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，图书也是我们的良师益友。多读书，可以使你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更加聪明，你就可以勇敢地面对困难和挑战。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又可以向你自己的人生道路上迈出了结实的一步。多读书，也能使你的心情变得快乐。读书也是一种休闲方式，一种娱乐的方式。读书可以调节你的身体的血管流动，使你感到身心健康。所以在书的海洋里遨游，也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松你的心情也是一种十分明智的方法。读书能陶冶人的情操，给人以知识和智慧。所以，我们应该多读好书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己变得温文尔雅，具有浓厚的书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现。最大的好处就是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。最后在好评一下京东客服服务态度好，送货相当快,包装仔细！这个也值得赞美下。希望京东这样保持下去，越做越好。

如果没有遇见胡大哥，也许我不会离开药王庄。
我的师父是江湖上鼎鼎大名的“毒手药王”，使毒手法已臻化境。但却没有人知道，他绝不是随意使毒的人。因为师父常常告诫我，无论对方如何大奸大恶，都始终要给他一个自新悔悟的机会。毒下可解，所以使毒伤人，却比兵刃相残多了一层慈悲。不能使毒杀人，这是门规。
师父使用毒药，大半都是为了救人。但人们说起他的时候，总是语带敬畏或心存恐惧。《素问》上说：“其病生于内，其治宜毒药”，可几乎所有的人都闻毒色变。他们不明白，并不是所有的毒药，都是用来害人的。他们对毒药的认识，其实一直都只停留在肤浅的表象上。
就好像，人与人的初识，所有的判断和感觉都来自于第一眼的印象。若无意外，他们都

会循着这个印象，一路到底。二 我在汲水的时候清楚地看到了自己的容貌。没有白皙胜雪的肤光、翩似惊鸿的身姿，甚至没有黑似鸦翎的长发。即使我可以丢光所有的镜子，丑丫头依旧是丑丫头。清亮通透的水井也会毫不留情地将一切都映照得清清楚楚，无所遁形。

大约世间的女子，对容貌总有着某种不可言说的苛求。即使我一直都明白，人的一生中，还有很多更值得去追寻的东西，但执著又敏感的女儿心事，始终未能真正放开。任凭我再有细腻婉转的心思、料事先机的智谋，在旁人的眼里，也不过是一个平凡无奇的寻常女子，过目即忘。

花圃中是我种满的各色鲜花。红的像远天晚霞，白的似剔透璞玉，还有那一丛蓝花，阳光直射之时仿似光华在花瓣上流转，惊艳而销魂。

我常常看着华美盛放的它们忘掉了最初种植的意义。它们并不是为欣赏而生的，每一朵花都自有自己的性味。千草千味，用以入药或者炼毒。

隐藏在外表之下的实质，通常是出乎意料的，即使它们的美丽总是先声夺人。就好像，容色娇似春花、心肠毒过蛇蝎的大有人在。三

薛师姐也曾是一个容色绝艳的女子。

每年秋天，她都会织一条长长的围巾，我曾亲眼看见她给慕容师兄细致系上。这个使毒时毫不留情的女子，突然变得那样体贴。

他们站在树下，秋风过处寒意顿生。薛师姐看着慕容师兄，她的眼神温柔沉迷。我回过头来，就看见姜师兄站在另一棵树后面。他看着他们神色黯然，然后转身离开，只有长长的叹息远远地传来。很多年了，从他们认识起，从我认识他们起，始终这样。

我见过慕容师嫂。第一部分 第2节：飞狐外传·程灵素(2)

那是一个像水一样柔美的女子。眼神清澈婉转，看上去柔弱而单薄，她是一个需要疼惜的温柔女子。

那也是一个秋天，薛师姐的围巾已经织好。她用红线在那条洁白的围巾上绣好了自己的名字：鹊。她在把字绣上去的时候唇边含笑，面颊生春。

可是慕容师兄，他已经择妻另娶。那一天的喜筵上我没有看见薛师姐，后来只在她的房里看见了破碎的围巾上同样残碎的鲜红的"鹊"字。她在师嫂的茶里下了鹤顶红。四

那一年的冬天非常寒冷。慕容师兄不辞而别，他什么也没有带走。他把所有的围巾

[柄谷行人文集：世界史的构造_下载链接1](#)

书评

[柄谷行人文集：世界史的构造_下载链接1](#)