## 麦田精选图画书: 我先, 我先! [3-6岁]



麦田精选图画书: 我先, 我先! [3-6岁]\_下载链接1\_

著者:[法] 米夏埃尔・埃斯科菲耶 著,[法] 克里斯・迪贾科莫 绘,宫天惠子 译

麦田精选图画书: 我先, 我先! [3-6岁]\_下载链接1\_

## 标签

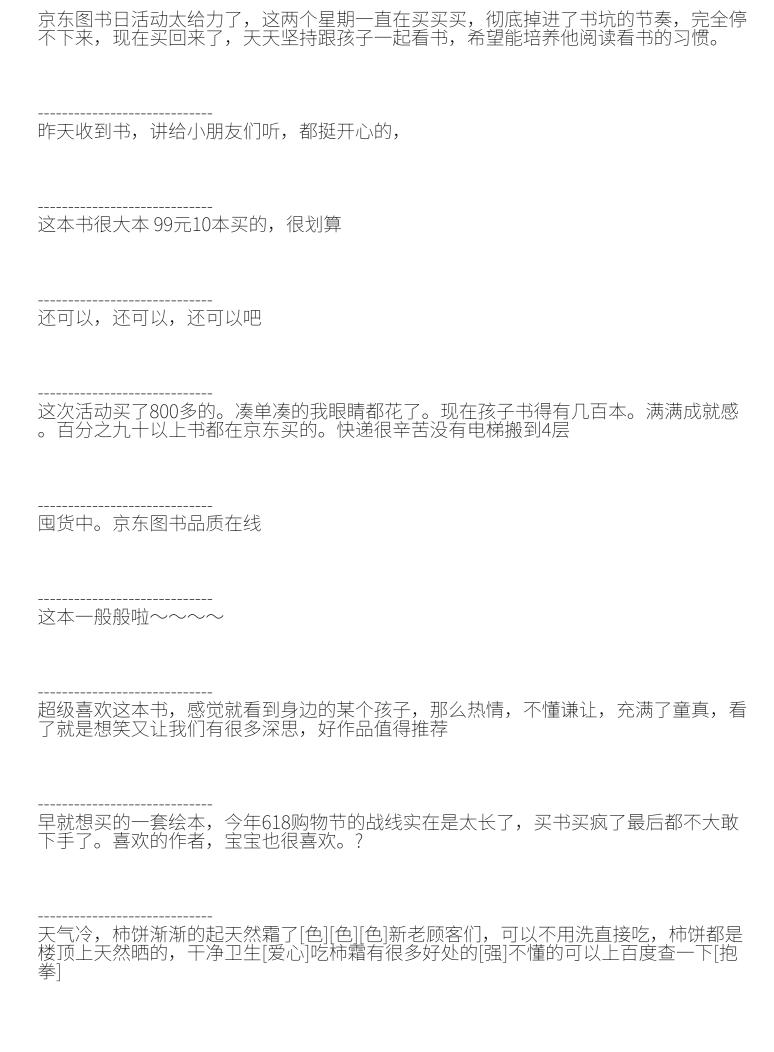
## 评论

划算、现在买书就上京东,今天买了一大堆书,现在到手的都还没来的及看,希望孩子喜欢

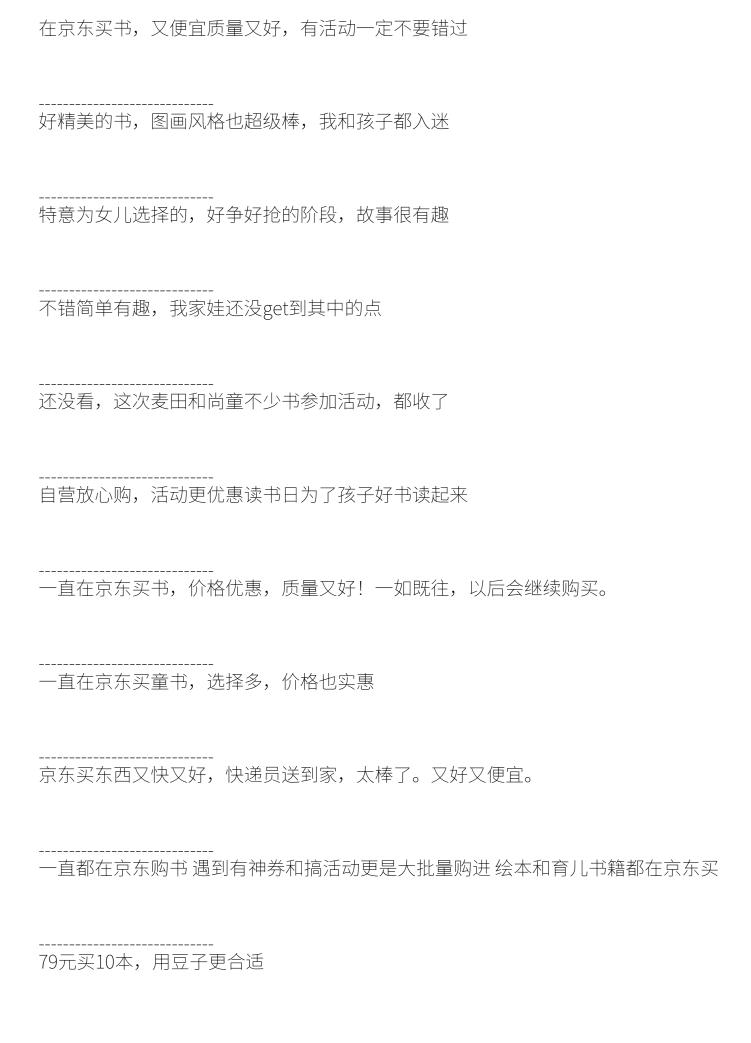
常好的购物体验。
一样,因为在京东买的东西太多太多了,导致积累了很多未评价的订单,所以我统一用段话作为评价内容。京东购物这么久,有买到很好的产品。
经常在京东买东西,速度很快,售后也特别好,尤其买小孩的玩具,速度快,小孩就不 用总是等,会常来的
 618买个不停,基本都是书,家里的书都在京东买的,孩子喜欢看
618超级优惠,囤了超级多的书,虽然娃还小,慢慢启蒙,慢慢看

京东速度实在太快了,昨天下单的今天就收到了。而且有卷买书,比任何电商都便宜很多啊

很厚实的精装绘本,还不知道内容怎么样,看光外表感觉很超值。 宝宝喜欢,书很好,值得推荐!宝宝喜欢,书很好,值得推荐! 宝宝喜欢,书很好,值得推荐!宝宝喜欢,书很好,值得推荐!宝宝喜欢,书很好,值得推荐!宝宝喜欢,书很好,值得推荐!宝宝喜欢,书很好,值得推荐!宝宝喜欢,书很好,值得推荐! 做活动时9.9元一本购买的,按照书单购买,用来图书馆的馈赠 一下子买了很多书,京东活动棒棒滴,书的质量也好,很喜欢。 京东速度没的说,哪怕是过年期间也能保证当天或者转天送达! 在京东买了很多书,质量很好,很喜欢。 非常有趣的绘本,图和文都特别棒。 图书做活动,看到心痒手痒,又囤了好多,小朋友喜欢看。图书做活动,看到心痒手痒,又囤了好多,小朋友喜欢看。图书做活动,看到心痒手痒,又囤了好多,小朋友喜欢 主要是看图说话,主要的意思孩子太小了,也看不懂,能让他知道个大概就行了,等他 大一点就好了!



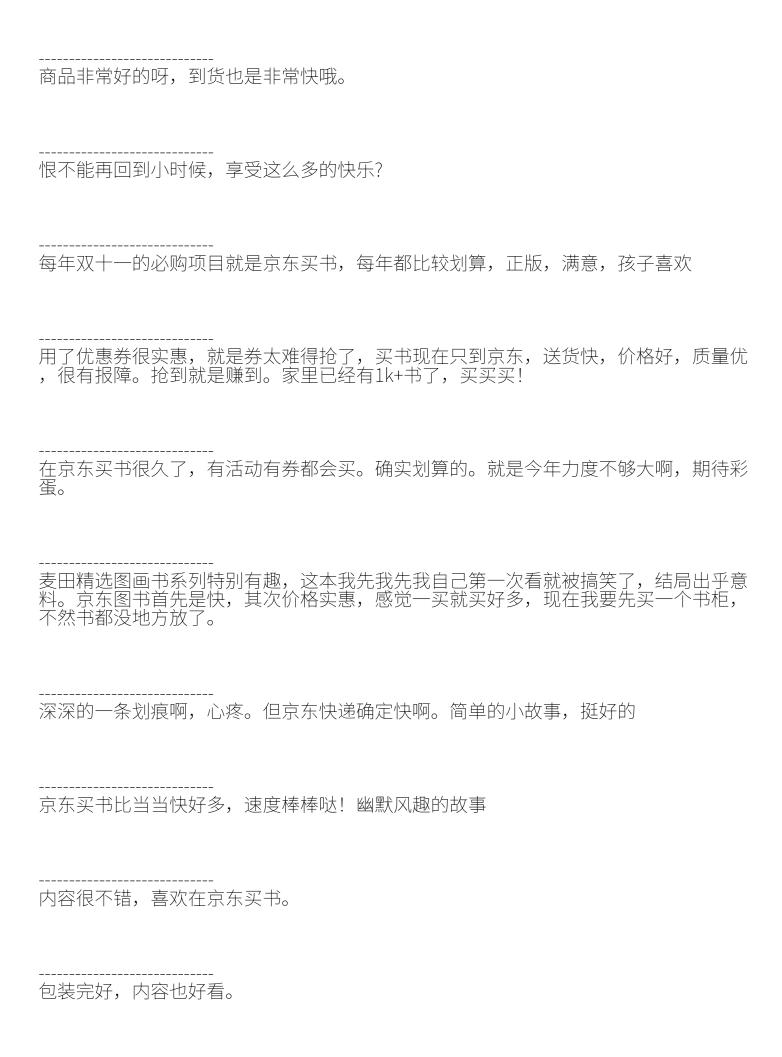
99块钱10本书 挑起来真费劲 但是确实很划算啊 想买的很少有在里面的 也就童书还可以

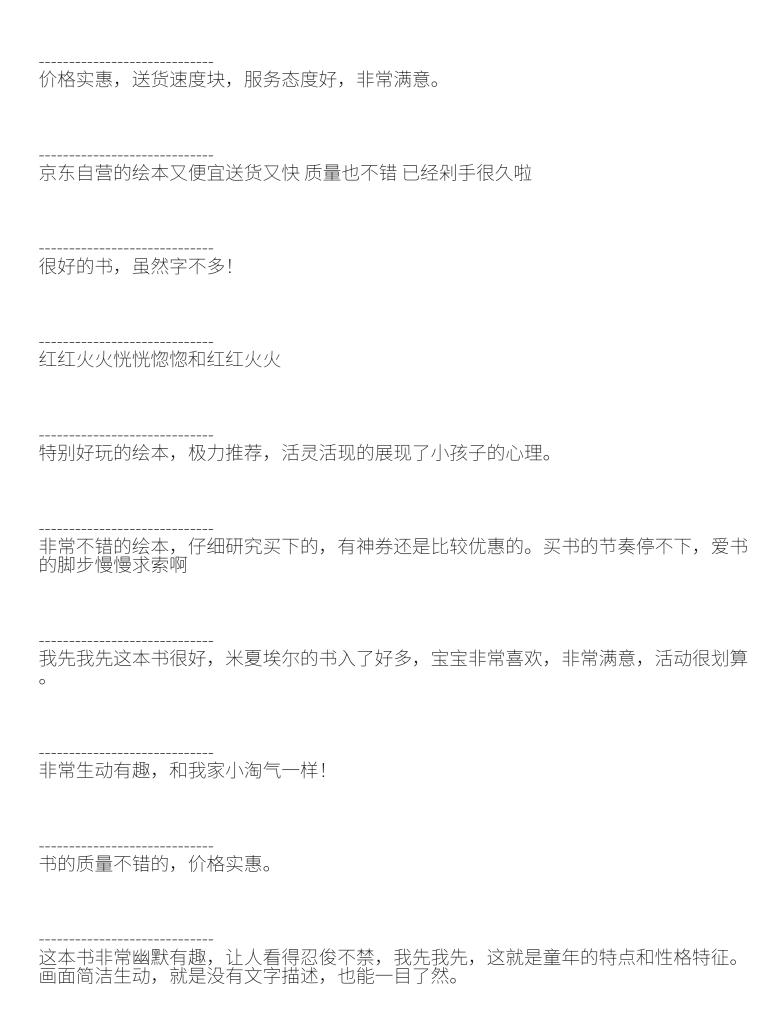


非常好的产品,用起来很不错,下次还要继续支持东哥!
宝宝太小不理解,好像还可以还不错
 最近买了不少书,读书如抽丝,慢慢抽,慢慢读。
 精装绘本,适合6岁左右自主阅读,非常划算的活动
 挺好玩的一本书,贴切的表达出儿童的心里状态
 东西不错,值得购买!!
 还行。。。。。。。。。
 此用户未填写评价内容
 孩子很喜欢,不错不错。
 不错不错不错不错不错不错

 好书不错,值得购买。
 不错,,,,。。。,。。。? ? ? ? ? ? ?
买了好几本的麦田的系列绘本
 书不错,很合适。下次还来光顾
 是一部有深刻意义值得深学的图书
 质量上乘,应该是正版图书。
 书很好,价格也很好

 挺好的
 不错
 好
 非常好,雪天也及时送到了





我先我先这书最好看的是它的绘画
 搞活动特别划算,囤了好多图书,小朋友很喜欢,希望他养成看书的好习惯
 好书不多说。
 质量很好的
 挺好玩挺有意思的,喜欢,书很好

真正的阅读

是指,你忘记周围的世界,与作者一起在另外一个世界里快乐、悲伤、愤怒、平和。它是一段段无可替代的完整的生命体验,不是那些碎片的讯息和夸张的视频可以取代的。

很好很好哦! 京东的速度就是快啊!

《麦田精选图画书:我先,我先!》用极其简单的文字和色彩、童趣夸张的画风描绘了孩子的成长过程。它告诉我们什么是年龄特点,什么是性格特征。孩子在"我先,我先!"这种冲动中,为自己争取到多看、多听、多做的机会,积累最初的人生经验;在"我先,我先!"这种冲动中,逐渐学会审视自己的行为,驾驭自己的"速度";在"我先,我先!"这种冲动中,慢慢长大,细细品味人生的甜酸苦辣,体会人生的千姿百态。让孩子自己来。我们必须放手,因为这是孩子自己的人生。带着这种愿望,我美美地睡着了……

6月买了不少东西,然后618一过,发现买少了,还有很多没买......希望下一次大促销早点来到,京东太给力了!

书不错,很幽默。很简单的适合宝宝

东西很好,活动很给力,

在京东淘绘本近三年来特!别!好!的一次促销!5.9-16全场童书每满150-50不封顶(此期间95%在架且一直有货,收藏夹已久的绘本全部参加,且未提价!)配合200-100或200-80叠加京东钱包扫码支付100-10和京豆-10,我前后下了5单,主要扫万年不参加活动的蒲蒲兰精装绘本(启发信谊前期促销已扫够)麦田精选和麦克米伦精装绘本若干,心喜阅平装数本!24-26折非常好的价格!每单90元12本精装,内容有空再细说,反正都是我精挑细选的好书!

麦田精选图画书:我先,我先!》用极其简单的文字和色彩、童趣夸张的画风描绘了孩子的成长过程。它告诉我们什么是年龄特点,什么是性格特征。孩子在"我先,我先!

"这种冲动中,为自己争取到多看、多听、多做的机会,积累最初的人生经验;在"我先,我先!"这种冲动中,逐渐学会审视自己的行为,驾驭自己的"速度";在"我先,我先!"这种冲动中,慢慢长大,细细品味人生的甜酸苦辣,体会人生的千姿百态。让孩子自己来。我们必须放手,因为这是孩子自己的人生。带着这种愿望,我美美地睡着了

有人说这个故事告诉我们:谦让不一定要用"孔融让梨"这样中规中矩的故事告诉孩子,道理也可以讲得这样生动有趣。我们的孩子在成长的过程中需要学习各种道理、规范,帮助他们适应这个社会有人说这个故事告诉我们:让孩子自己来,我们必须放手,因为这是孩子自己的人生。

你和孩子读过之后一定会有自己的结论。

Lzhdiy微FM257137荔枝。故事充满了夸张的语言、幽默的情节和天马行空的想象,恰恰是这种打破常理的怪诞,更符合孩子的天性,这些对孩子来说都有着莫大的吸引力。快乐是孩子的最爱,也是童年的主旋律。有什么比孩子天真灿烂的笑容更美好呢?有什么礼物能比"快乐"更能让孩子感到幸福呢?快乐的孩子才会有美好的未来!爱他,就给他快乐;

插画有强烈的漫画感,看着书中的一幅幅漫画,就好象看到了动画片一个个静止的镜头。画面中干净利落的线条,精致的细节刻画,也随处流露着幽默感、笑料不断,与文字配合相得益彰。封面、内文中有趣的细节伏笔,吸引孩子们的注意,仿佛寻宝一般,让孩子感受发现的乐趣。

故事连贯且文字富于韵律,如同歌词一般,读起来快乐有趣,没有丝毫的疲倦感。同时,每个故事都有重复的、朗朗上口的语言,既达到了加重幽默的效果,也能让孩子更容易记住这些有趣的情景,非常利于3——6岁孩子的语言学习和记忆力训练。

挺有趣的一本书,字比较少,不过小孩子还不能完全理解

故事很简单,适合孩子自己阅读

质量非常不错,内容也适合宝宝,真的是名绘本,太好了

今天收到书,在这里也发点自己的感慨和牢骚,社会发展到今天哈哈哈哈,说说我的购 书经历吧,自下单起之后我一直焦急的等待着京东商城提交订单——完成这一过程。可 能是由于本人在京东购买图书的时间每每总处于优惠活动高峰期(当然我相信绝大部分 书友可能都是在这一时段下手的。。。呵呵呵),我的第一套科学漫画书无人岛探险记加上京东在新浪微博等处的网络宣传活动做得非常成功,也吸引了更多的购书、藏书的 爱书之人,因此在收获包裹这一过程上我等待的有点久(具体原因是由于在订单中存在 有部分商品需要从外地调货过来的情况——想想就觉得会很麻烦,但爱书的心切还是让我毅然决然。。。),我想可能各个城市的京东库房在活动期间一定是忙得不可开交, 也完全能够理解,以及快递公司的派件员们的辛苦,干分感谢!大概上我等了有一个星 期左右的时间,由于经常买书的缘故,位于我所居住的那个区域的派件小哥都认识我了 这不免让我有点小尴尬。小哥跟我说以后在网上实书可以多下些单,因为对于他们而 言,每成功派送一个派件就可以多拿一块钱。当时我觉得心中很五味陈杂,这恐怕也是 我一直选择在京东购物的一个小原因,不知道其他的快递公司是否也有这样的规定,所 以我也尽量做到能够在满足我所需的购物优惠政策下尽可能的将订单分配到最多,并且 也可以享受到更多的优惠福利。每次在小哥那里取件的时候都觉得蛮自豪的,嘿嘿。 下面讲一下商品本身的部分。首先,京东发货的包裹质量向来都是较高的,我曾经也 像很多人一样货比三家的在同类大型专业图书网购商城购买过,比较后发现京东的包装 是相对认真负责的,订单商品较少时选择以双层塑料包装的形式,虽然没有像其他商家 会使用较小型的瓦楞纸箱,但包装是做的相当用心的商品较多时采用纸箱包装也一定花 费了相当的工夫,充分体现了京东商城的服务品质。且包裹内的订单存根详细准确。 次,由于我是一个十分爱惜书籍的人,对图书的质量也比较在乎,本着藏书的心态大 读书,我对商品本身的质量要求还是比较高的。具体到商品个体上,但凡是商提供外塑 料包装膜的书籍几乎不存在破损毁坏的情况,因为在运送包裹的过程里难免不发生磕磕 碰碰的情况,有时会有塑料膜开裂的现象,但书体本身是完好无损的,拆开后也没有发 现有其他质量上的问题,新品成色很高。而凡是不提供外塑料包装膜的书籍质量依旧能 保持很好的水平,这一点我觉得很难得,封面磨损少、几乎无划痕污渍破烂变形等情况 内页也少有折痕凹损的情况。每次拆包裹的时候那种满意欣喜的情绪真是不言而喻。

内容丰富,有可读性。非常不错,很好的,卡尔的书本本精典,这一本看上去很可爱的 纸板书,而这本触摸书形式新颖可爱,文字句型均较容易理解,故特别适合给幼儿读, 准备在做一些预备工作后再进入苏斯其它较长的书本阅读。苏斯的书在于句子读来很有 韵律感,适合给孩子磨耳朵时用。对于现在这个社会来说,学习英语是大势所趋,不 是小孩,对家长也是一种提高。一种语言的学习,往往与阅读、听、讲是分不开的。不会读英语的家长不用再担心,也可以和孩子一起来学,以后和孩子一起看英文动画片和 英文大片。这不仅仅是本书,而是一个学习的基地,家长和孩子共同来学习,对于妈妈 和以前有遗憾没学好英语的家长,都是一个难得的机会。很不错的一套纸板书,适合宝 宝的小手翻阅,文字简单,看着图小朋友就很容易猜测到文字的意义,所以特别适合启 蒙阶段的小朋友阅读。京东这套书很多都缺货,我在逐步收入,个人很喜欢,推荐。据 发现早慧的孩子都有一个共同的特点,就是喜欢阅读,古今中外,也有不少因为儿时喜 欢阅读而最终走上成功道路的名人。对于孩子来说,阅读不仅仅是一种从阅读内容中获 取有用信息的一种方式,而且还是构成他们日常生活的一项重要内容,是促进孩子的人 性健康发展的有益方式。孩子在阅读对象的潜移默化之下会慢慢的形成良好的道德感、 审美感和意志力。换句话说,阅读对于孩子的情商发展是十分有利的。我们都知道,情 商对于一个正在成长的孩子来说,有的时候甚至会比智商更加重要。一个智商高的孩子 ,如果没有坚强、乐观的性格以及正确的人生观和世界观的辅助的话, 成功的。而这些品格都是应该从小培养的。目前很多家庭也越来越重视幼儿阅读能力的 培养,但也要注意方式方法。兴趣是最好的老师,在培养幼儿阅读能力中也是如此, 让孩子爱上阅读,首先要培养孩子的阅读兴趣。1、选择孩子感兴趣的图书;2、父母自 己必须喜欢读书; 3、让幼儿在游戏中阅读; 4、将故事表演出来。可见,阅读是帮助孩 子情商发展的一种有效的方式,是引导孩子健康成长的一种重要的方法。优秀的阅读作 品会对孩子的情商发展产生不可预计的作用,它们往往具有很强的道德感染力,有一

bucuobucuobuocuobucuo

孩子很喜欢。孩子很喜欢。孩子很喜欢。孩子很喜欢。孩子很喜欢。孩子很喜欢。孩子很喜欢。孩子很喜欢。孩子很喜欢。孩子很喜欢。孩子很喜欢。孩子很喜欢。孩子很喜欢。孩子很喜欢。孩子很喜欢。孩子很喜欢。孩子很喜欢。孩子很喜欢。孩子很喜欢。

孔子曰: "未见颜色而言,谓之瞽。"又曰: "未信,则以为谤己。"孙卿曰: "语而当,智也;默而当,知也。"尸子曰: "听言,耳目不惧,视听不深,则善言不往焉。"是知将语者,必先钓于人情,自古然矣。故韩子曰: "夫说之难也,在知所说之心,可以吾说当之。说之以厚利,则见下节而遇卑贱,必弃远矣所说实为厚利,则阴用其言,而显弃其身,此不可不知也;说之以名高 ,则见无心而远事情,必不收矣所说实为名高,则阳收其身,而实疏之。此不可不知。事以密成,语以泄败。未必其身泄之也,而说及其所匿之事,如是者身危周泽未渥也, 而语极知,说行而有功则德亡,说不行而有败则见疑,如是者身危。贵人有过端,而说 者明言善议,以推其恶者,身危。贵人得计而欲自以为功,说者与知焉,则身危。强之以其所不为,止之以其所不能已者,身危。"又曰:"与之论大人,则以为间己;与之论细人,则以为粥权;论其所爱,则以为借资;论其所憎,则以为尝己;顺事陈意,则 曰怯懦而不尽;虑事广肆,则曰草野而倨侮。此不可不知也。彼自知其计,则无以其失 穷之;自勇其断,则无以其敌怒之凡说须旷日弥久,而周泽既渥,深计而不疑,交争而 不罪,乃明计利害,以致其功。直指是非,以饰其身。以此相持,此说之成也。" 荀悦曰: "夫臣下之所以难言者,何也?言出乎身,则咎悔及之矣。故曰举过揭非,则 有干忤之咎; 劝励教诲,则有刺上之讥。言而当,则耻其胜己也; 言而不当,则贱其愚 也。先己而同,则恶其夺己明也; 后己而同,则以为顺从也。违下从上,则以为谄谀也 ; 违上从下,则以为雷同也。与众共言,则以为顺负也; 违众独言,则以为专美也。言而浅露,则简而薄之; 深妙弘远,则不知而非之。特见独智,则众恶其盖之也,虽是而 不见称;与众同智,则以为附随也,虽得之不以为功。谦让不争,则以为易穷; 尽,则以为怀隐。进说竭情,则以为不知量;言而不效,则受其怨责;言而事效,则以为固当。利于上,不利于下;或便于左,则不便于右;或合于前,而忤于后。此下情所以常不通。仲尼发愤,称予欲无言者,盖为语之难也。"何以明其难耶?昔宋有富人,天雨墙坏。其子曰:"不筑且有盗。"其邻人亦云。暮而 果大亡,其家智其子,而疑邻人之父。 郑武公欲伐胡,乃以其子妻之。因问群臣: "吾欲用兵,谁可伐者?"关其思曰: "胡可。"乃戮关其思。曰: "胡,兄弟之国也,子言伐之,何也?"胡君闻之,以郑为亲 己而不备郑。郑人袭胡,取之。此二说者,其智皆当矣。然而甚者为戮,薄者见疑。非 智之难也,处智则难。 , 妇,妇上车,问:"骖马谁马也?"御曰:"借之。"新妇谓仆曰:"拊骖, "车至门,拔教:"逆母灭橹,将失火。"入室,见臼,曰:"徙牖下,妨往 主人大笑之。此三言皆要言也,然而不免为笑者,早晚之时失矣。此说之难也 卫人迎新妇,妇上车,问: 无苦服。"车至门,拔教:

说者知其难也,故语必有钓,以取人情。何以明之? 昔齐王后死,欲置后而未定,使群臣议。薛公田婴欲中王之意,因献十珥而美其一。旦日,因问美珥所在,因劝立以为王后。齐王大悦,遂重薛公。此情可以物钓也。

申不害始合于韩王,然未知王之所欲也,恐言而未必中于王也。王问申子曰: "吾谁与 对曰: "此安危之要,国家之大事也,臣请深惟而苦思之。 "乃微谓赵卓、韩 "子皆国之辩士也。夫为人臣者,言何必用,尽忠而已矣。 二人各进议干王以 事。申子微视王之所说,以言于王,王大悦之。此情可以言钓也。 吴伐越,越栖于会稽,勾践喟然叹曰:"吾终此乎?"大夫种曰: 吴仅越,越栖于会稽,勾践喟然叹曰:"吾终此乎?"大夫种曰:"汤系夏台,文王囚羑里,重耳奔翟,齐小白奔莒,其霸王。由是观之,何遽不为福乎?"勾践及得免,务报吴。大夫种曰:"臣观呈王政妖矣"诗堂之""及传典以上共事。之以及得免,务 报吴。大夫种曰:"臣观吴王政骄矣,请尝之。"乃贷粟以卜其事。子胥谏勿与,王遂与之。子胥曰:"王不听谏,后三年,吴其墟矣。"太宰嚭闻之,谗曰:"伍员貌忠而 与之。子胥曰: 实忍人。"吴遂杀子胥。此情可以事钓也。

有人说这个故事告诉我们:谦让不一定要用"孔融让梨"这样中规中矩的故事告诉孩子 道理也可以讲得这样生动有趣。我们的孩子在成长的过程中需要学习各种道理、规范 帮助他们适应这个社会 有人说这个故事告诉我们:让孩子自己来,我们必须放手,因为这是孩子自己的人生。

你和孩子读过之后一定会有自己的结论。 有人说这个故事告诉我们: 谦让不一定要用"孔融让梨"这样中规中矩的故事告诉孩子

,道理也可以讲得这样生动有趣。我们的孩子在成长的过程中需要学习各种道理、规范 ,帮助他们适应这个社会<br/>

有人说这个故事告诉我们:让孩子自己来,我们必须放手,因为这是孩子自己的人生。

<br/>

<p

"background-color: #ffffff;">

这是一只处处要争先的小鸭子。出门散步,它要第一个冲出去 ;钓鱼,它要第一个拿到鱼竿;游泳,它要第一个跳进水中;该吃饭了,它当然也是第 一个冲向桌子。然而,今天的食谱是什么呢?—只滑稽的、冲动的小鸭子的故事。</sp an> 让孩子自己来原上海市浦东教育发展研究院教研员 幼教专家 陈石静

去年暑假,在出版社看到法国绘本《我先,我先!》,立刻被其中的幽默深深吸引,于是向编辑借了回家与家人分享。在美国求学的女儿看到之后爱不释手,大声说道:"我来翻译,不要稿费,只要这本书。"我先生在旁大笑起来:"你就是绘本里的那只鸭子

那晚我一直沉浸于绘本中的这只鸭子与女儿的童年里,每每找到两者之间的联系时,便会心一笑。一来回忆起女儿的童年趣事;二来无比佩服作者,他们如此了解儿童、理解

米夏埃尔?埃斯科菲耶和克里斯?迪贾科莫一定是很爱孩子并且用心和孩子打交道的人, 所以《我先,我先!》能够展现出孩子简单、透明的性格。他们不知天高地厚,没有计划、没有事先对自己能力的估计,以自己的直觉判断,冲动地尝试自以为有意义、能办 到的事情,却经常将事情弄得一团糟。为此,他们克里斯?迪贾科莫常常得到批评, 到惩罚。

《我先,我先!》展现了孩子成长中的烦恼,他们不知世事难料,不会虚假,没有对事 情的斤斤计较,以自己的单纯善良,热情应对每个人、每件事,却常常得到无法解释的 不公回应。为此,他们想不明白,极其沮丧。

"我先,我先!" 是孩子会说的话,但他们说这句话的声音会随着年龄的增长而逐渐降 低,他们说这句话的频率也会随着年龄的增长而逐渐减少。这是童年特有的声音!

《我先,我先!》用极其简单的文字,极其简单的色彩,童趣夸张的画风描绘了孩子的 种冲动中,为自己争取到多看、多听、多做的机会,积累最初的人生经验;在"我先,我先!"这种冲动中,逐渐学会审视自己的行为,驾驭人生的行事速度;在"我先,我 先!"这种冲动中,慢慢长大,细细品味人生的甜酸苦辣,体会人生的千姿百态。 让孩子自己来,我们必须放手,因为这是孩子自己的人生。带着这种愿望,

着了…… 让孩子自己来 原上海市浦东教育发展研究院教研员 幼教专家陈石静

去年暑假,在出版社看到法国绘本《我先,我先!》,立刻被其中的幽默深深吸引,于是向编辑借了回家与家人分享。在美国求学的女儿看到之后爱不释手,大声说道:"我来翻译,不要稿费,只要这本书。"我先生在旁大笑起来:"你就是绘本里的那只鸭子!"

那晚我一直沉浸于绘本中的这只鸭子与女儿的童年里,每每找到两者之间的联系时,便会心一笑。一来回忆起女儿的童年趣事;二来无比佩服作者,他们如此了解儿童、理解儿童。

米夏埃尔?埃斯科菲耶和克里斯?迪贾科莫一定是很爱孩子并且用心和孩子打交道的人,所以《我先,我先!》能够展现出孩子简单、透明的性格。他们不知天高地厚,没有计划、没有事先对自己能力的估计,以自己的直觉判断,冲动地尝试自以为有意义、能办到的事情,却经常将事情弄得一团糟。为此,他们克里斯?迪贾科莫常常得到批评,受到惩罚。

天地玄黄宇宙洪荒 日月盈昃 辰宿列张 寒来暑往 秋收冬藏闰馀成岁 律吕调阳 云腾致雨 露结为霜 金生丽水 玉出昆冈剑号巨阙 珠称夜光 果珍李柰 菜重芥姜 海咸河淡 鳞潜羽翔龙师火帝鸟官人皇始制文字乃服衣裳推位让国有虞陶唐吊民伐罪周发殷汤 坐朝问道 垂拱平章 爱育黎首 臣伏戎羌遐迩一体 率宾归王 鸣凤在竹 白驹食场 化被草木 赖及万方盖此身发 四大五常 恭惟鞠养 岂敢毁伤 女慕贞洁 男效才良知过必改 得能莫忘 罔谈彼短 靡恃己长 信使可复 器欲难量墨悲丝染 诗赞羔羊 景行维贤 克念作圣 德建名立 形端表正空谷传声 虚堂习听 祸因恶积 福缘善庆 尺璧非宝 寸阴是竞资父事君 曰严与敬 孝当竭力 忠则尽命 临深履薄 夙兴温①似兰斯馨 如松之盛 川流不息渊澄取映 容止若思 言辞安定笃初诚美 慎终宜令 荣业所基 籍甚无竟 学优登仕 摄职从政存以甘棠 去而益咏 乐殊贵贱礼别尊卑上和下睦夫唱妇随外受傅训入奉母仪诸姑伯叔 犹子比儿孔怀兄弟同气连枝交友投分 切磨箴规 仁慈隐恻 造次弗离 节义廉退 颠沛匪亏性静情逸 心动神疲 守真志满 逐物意移 坚持雅操 好爵自縻都邑华夏 东西二京 背邙面洛 浮渭据泾 宫殿盘郁 楼观飞惊图写禽兽画彩仙灵丙舍傍启甲帐对楹肆筵设席鼓瑟吹笙升阶纳陛弁转疑星 右通广内 左达承明 既集坟典 亦聚群英杜稿钟隶 漆书壁经 府罗将相 路侠槐卿 户封八 家给千兵高冠陪辇 驱毂振缨 世禄侈富 车驾肥轻 策功茂实 勒碑刻铭②溪伊尹 佐时阿衡 奄宅曲阜 微旦孰营 桓公匡合 济弱扶倾绮回汉惠 说感武丁 俊③密勿 多士④宁 晋楚更霸 赵魏困横假途灭虢践土会盟何遵约法韩弊烦刑起翦颇牧用军最精宣威沙漠驰誉丹青 九州禹迹 百郡秦并 岳宗泰岱 禅主云亭雁门紫塞 鸡田赤城 昆池碣石 巨野洞庭 旷远绵邈岩岫杳冥治本于农 务资稼穑 ⑤载南亩 我艺黍稷 税熟贡新 劝赏黜陟孟轲敦素 史鱼秉直 庶几中庸 劳谦谨敕 聆音察理 鉴貌辨色贻厥嘉猷 勉其祗植 省躬讥诫 宠增抗极 殆辱近耻 林皋幸即两疏见机 解组谁逼 索居闲处 沉默寂寥 求古寻论 散虑逍遥欣奏累遣 戚谢欢招渠荷的历 园莽抽条 枇杷晚翠 梧桐蚤凋陈根委翳 落叶飘摇 游⑥独运 凌摩绛霄 耽读玩市 寓目囊箱易⑦攸畏 属耳垣墙 具膳餐饭 适口充肠 饱饫烹宰 饥厌糟糠亲戚故旧 老少异粮 妾御绩纺 侍巾帷房 纨扇圆⑧ 银烛炜煌昼眠夕寐 蓝笋象床 弦歌酒宴 接杯举觞 矫手顿足悦豫且康嫡后嗣续 祭祀⑨尝 稽颡再拜 悚惧恐惶 笺牒简要 顾答审详骸垢想浴 执热愿凉 驴骡犊特 骇跃超骧 诛斩贼盗 捕获叛亡布射僚丸 嵇琴阮啸 恬笔伦纸 钧巧任钓 释纷利俗 ⑩皆佳妙毛施淑姿工颦妍笑年矢每催 曦晖朗曜 璇玑悬斡 晦魄环照指薪修祜 永绥吉劭 矩步引领 俯仰廊庙 束带矜庄 徘徊瞻眺孤陋寡闻愚蒙等诮 谓语助者 焉哉乎也

在一座小丘陵上有一棵大树,树下就是我的家。这本书就这样静悄悄的开始了。我家门前有盆玫瑰花,花上有只小鸟,小鸟身后有个窗户,窗户后面是我的房间……故事就这样前后左右的延伸开来,从我的房间到我的城市,从捕鱼的熊到喷火的龙,到外星人,到山洞,到幽灵,到大猩猩,到太阳系,到流星,到大海,到海盗,到和平鸽,到动物

园……经过这么一场非凡的旅行,最后居然又回到家里了 !每一页的左边是一个单词,右边是相应的图画,图画的右下方是一个方位词,成为下 一页的线索。绘画干净温馨,情节简单有趣,是幼儿认知图书的典范之作。《麦田精选 图画书: 猫咪、鱼和大海》讲述了一只非常饥饿的猫,看到了鱼缸里的那条非常不想被吃掉的鱼。于是一场疯狂而好玩的追逐开始了。鱼儿跳出鱼缸,冲出窗户,跃上房顶, 穿越城市,甚至乔装改扮,最后居然上了月球……鱼儿是否能逃离猫口呢?它的终极目 标是什么呢?麦田精选图画书:猫咪、鱼和大海》获得了 2008 年LUX/Grafika 儿童书籍大奖。它的风格独特的黑白铅笔画(只有那条生命力旺盛的鱼是红色的) 满童趣和想象力的故事情节是赢得读者喜爱的关键。狂欢节的号角吹响了!动物王国要 举办化装舞会,大的、小的、美的、丑的、好玩的甚至有些吓人的……各种各样的动物 都得到了邀请,一个个都跃跃欲试,它们会把自己化装成什么样子呢?结果一定会令你 大吃一惊的。这是一本充满色彩和幽默感的书,极富创意地将阅读和游戏结合了起来。 《麦田精选图画书:动物狂欢节》信息含量大,通过各种动物化装成与自己从体型、样 貌、生存习性都具有极大差异性的另外一种动物,制造出喜剧效果,通过陌生化来不断 创造阅读的兴奋点,悬念迭起,不断推动读者从一个惊喜过渡到另一个惊喜,从视觉跳 跃到思维跳跃.莫莫很不开心。因为他比别的绵羊都要矮小。他跑得没有人家快,跳得 也没有人家高。于是他决定吃,吃得多多的!可是不管他吃了多少,他总是还想再吃一点儿!他实在是太贪心了,不可思议的事情发生了……一个美妙的清晨,茉莉无意中吃 掉了莫莫最想要的发地个苹果,莫莫非常非常生气。他气得跺脚、气得乱跑,结果掉进 了一个黑乎乎的地方……谁会劝他平静下来,并把他带回阳光明媚的草地上呢? 《小饼干的大道理》从貌似平凡的制作和品尝小饼干的事例引发开来,通过对做饼干、烤饼干 、分享饼干等有关饼干的小事件的解释,告诉孩子什么是合作、耐心、自豪、谦虚、尊敬、信任、公平、同情心、大方、乐观、有礼貌、诚实、幸福、智慧……如耐心的意思 的等啊等,一直等到饼干烤得喷喷香;自豪的意思是下巴抬得高高的,我就是喜欢自己亲手烤出来的饼干;谦虚的意思是即使你知道自己做的饼干最好吃,也不到处跟别人炫 ; 尊敬的意思是饼干烤好了,第一块先给奶奶尝尝……看完本书,家长和孩子都会觉 得如沐春风:原来小小饼干中,也蕴涵着大大的人生哲理呢。

有外包装,是正品,以后还来的了

很经典的原版童书,

Charlotte's Web,老师带着学生从头讲到尾,一边讲,一边让学生用荧光笔在原版书上作记号。

著名的圣保罗学校附属小学,有一位老师,给2年级孩子分别用英语和粤语,讲读

这位老师不给孩子讲语法术语,也没必要给孩子讲语法术语。这位老师利用荧光笔,利用孩子天生对色彩的敏感,把重要的英语结构,自然而然印在孩子心里,让孩子不知不觉,学到很多东西。

见,字到很多东西。 老师把整整一本书,给孩子认认真真讲一遍,从头到尾,没有一句遗漏,这很关键。如果老师只是简单串讲一个故事梗概,意义就不大了。我们有的孩子看英语书,就有一点走马观花,碰到文字稍微困难的地方,就跳过去不看了;还有的孩子看英语,碰到不懂的地方,就直接去看中文翻译,这实际上是在读故事,英语的提高很有限。 老师给孩子讲读原版书,不是为了讲故事。老师的教学意图,是让孩子以后能够独立阅读;是让孩子掌握阅读策略,提高阅读速度;是借用各种色彩,帮孩子熟悉英文语法;是以附带习得的方式,扩大孩子的单词量……香港很多10岁的小学生,每天自己看原版书,并非孩子聪明过人,而是老师已经带着孩子们认认真真读过几本原版书了,经过细水长流的教学铺垫,孩子的英语才能飞跃。

孩子们认认真真读过几本原版书了,经过细水长流的教学铺垫,孩子的英语才能飞跃。学英语,不能断断续续,孩子需要天天沉潜在英语里。我举台湾地区的例子,近些年台湾教育当局强调英语学习与国际接轨,台湾一些重点小学,开家长会的时候,英语老师会给家长推荐一份原版书的书单,并对家长说: "英语学习与国际接轨不是一句口号,而是具体的生活方式,让孩子每天睡觉前,读半小时原版书。"

让英文原版书,成为孩子的好朋友。有阅读原版书习惯的孩子,学英语所收获的,不是 一朵小花,而是一个春天。

精装本太重了

挺简单的,适合小宝宝阅读

在一座小丘陵上有一棵大树,树下就是我的家。这本书就这样静悄悄的开始了。我家门前有盆玫瑰花,花上有只小鸟,小鸟身后有个窗户,窗户后面是我的房间·····故事就这样前后左右的延伸开来,从我的房间到我的城市,从捕鱼的熊到喷火的龙,到外星人,到山洞,到幽灵,到大猩猩,到太阳系,到流星,到大海,到海盗,到和平鸽,到动物园·····经过这么一场非凡的旅行,最后居然又回到家里了

上每一页的左边是一个单词,右边是相应的图画,图画的右下方是一个方位词,成为下一页的线索。绘画干净温馨,情节简单有趣,是幼儿认知图书的典范之作。《麦田精选图画书:猫咪、鱼和大海》讲述了一只非常饥饿的猫,看到了鱼缸里的那条非常不想被吃掉的鱼。于是一场疯狂而好玩的追逐开始了。鱼儿跳出鱼缸,冲出窗户,跃上房顶,穿越城市,甚至乔装改扮,最后居然上了月球……鱼儿是否能逃离猫口呢?它的终极目标是什么呢?麦田精选图画书:猫咪、鱼和大海》获得了2008年LUX/Grafika

标是什么呢?麦田精选图画书:猫咪、鱼和大海》获得了2008年LUX/Grafika 儿童书籍大奖。它的风格独特的黑白铅笔画(只有那条生命力旺盛的鱼是红色的),充满童趣和想象力的故事情节是赢得读者喜爱的关键。狂欢节的号角吹响了!动物王国要举办化装舞会,大的、小的、美的、丑的、好玩的甚至有些吓人的……各种各样的动物都得到了邀请,一个个都跃跃欲试,它们会把自己化装成什么样子呢?结果一定会令你大吃一惊的。这是一本充满色彩和幽默感的书,极富创意地将阅读和游戏结合了起来。《麦田精选图画书:动物狂欢节》信息含量大,通过各种动物化装成与自己从体型、样貌、生态习性都具有极大美异性的异处一种动物。制造出意剧效果,通过陌生化来不断

貌、生存习性都具有极大差异性的另外一种动物,制造出喜剧效果,通过陌生化来不断创造阅读的兴奋点,悬念迭起,不断推动读者从一个惊喜过渡到另一个惊喜,从视觉跳跃到思维跳跃.莫莫很不开心。因为他比别的绵羊都要矮小。他跑得没有人家快,跳得也没有人家高。于是他决定吃,吃得多多的!可是不管他吃了多少,他总是还想再吃一点儿!他实在是太贪心了,不可思议的事情发生了……一个美妙的清晨,茉莉无意中吃

掉了莫莫最想要的发地个苹果,莫莫非常非常生气。他气得跺脚、气得乱跑,结果掉进了一个黑乎乎的地方……谁会劝他平静下来,并把他带回阳光明媚的草地上呢?《小饼干的大道理》从貌似平凡的制作和品尝小饼干的事例引发开来,通过对做饼干、烤饼干、分享饼干等有关饼干的小事件的解释,告诉孩子什么是合作、耐心、自豪、谦虚、尊敬、信任、公平、同情心、大方、乐观、有礼貌、诚实、幸福、智慧……如耐心的意思的等啊等,一直等到饼干烤得喷喷香;自豪的意思是下巴抬得高高的,我就是喜欢自己亲手烤出来的饼干;谦虚的意思是即使你知道自己做的饼干最好吃,也不到处跟别人炫耀;尊敬的意思是饼干烤好了,第一块先给奶奶尝尝……看完本书,家长和孩子都会觉得如沐春风:原来小小饼干中,也蕴涵着大大的人生哲理呢。

这个还挺好玩的,适合2-4岁小朋友

凑单图书,活动价很划算

开一家小餐馆,每天和吃打交道,很多人都有这样的心愿。表面上看起来,开餐馆就是找个店面支起炉灶,把菜炒了端给客人。实际上,即使开一家很小的餐馆,都有很多环节、很多琐碎的事情。原料如何采购最省钱省心?设备怎样配置最合理……有时候,一些环节是否做到位,直接影响着这个餐馆的成败。本期创业调查对开一家特色小餐馆的各大步骤进行解剖,同时介绍行业内的一些经营诀窍。第一步:选店面两种地方是最好的选择

一是公司写字楼比较多的地方,二是居民居住密集的地方。选择在公司写字楼比较多的地方,可以保证中午生意。杭州的一些餐馆经常出现中午空位太多、晚上却不够坐的情况。老餐饮很在意中午生意能不能做好。这样可以保证一天的良性运行。在杭州城西商住区,大的酒店往往都开不好,做得好的都是一些特色小餐饮店。选择店面的渠道有很多种。可以通过媒体广告、门店前的转手广告,也可以直接找新开选择店面的渠道有很多种。可以通过媒体广告、门店前的转手广告,也可以直接找新开

选择店面的渠道有很多种。可以通过媒体广告、门店前的转手广告,也可以直接找新开 发的房子,和房东谈。还有一种方式是选择好大致地段后,直接找上门和店面业主联系 ,不管对方现在做什么。这种方式虽然比较累,但是效果比较好。

可以利用店多隆市的效应

不要以为店多的地方就不宜进入。一条街上如果特色小饭店多了,会造成店多隆市的效应,生意反而比单枪匹马更容易做。关键是在这么多的店之间,要和别的店做出差异来

开一家小餐馆,每天和吃打交道,很多人都有这样的心愿。表面上看起来,开餐馆就是找个店面支起炉灶,把菜炒了端给客人。实际上,即使开一家很小的餐馆,都有很多环节、很多琐碎的事情。原料如何采购最省钱省心?设备怎样配置最合理……有时候,一些环节是否做到位,直接影响着这个餐馆的成败。本期创业调查对开一家特色小餐馆的各大步骤进行解剖,同时介绍行业内的一些经营诀窍。第一步:选店面两种地方是最好的选择

一是公司写字楼比较多的地方,二是居民居住密集的地方。选择在公司写字楼比较多的地方,可以保证中午生意。杭州的一些餐馆经常出现中午空位太多、晚上却不够坐的情况。老餐饮很在意中午生意能不能做好。这样可以保证一天的良性运行。在杭州城西商住区,大的酒店往往都开不好,做得好的都是一些特色小餐饮店。

选择店面的渠道有很多种。可以通过媒体广告、门店前的转手广告,也可以直接找新开发的房子,和房东谈。还有一种方式是选择好大致地段后,直接找上门和店面业主联系,不管对方现在做什么。这种方式虽然比较累,但是效果比较好。

可以利用店多隆市的效应

不要以为店多的地方就不宜进入。一条街上如果特色小饭店多了,会造成店多隆市的效应,生意反而比单枪匹马更容易做。关键是在这么多的店之间,要和别的店做出差异来。

非常好的一本书,京东配送也不错!读书是一种提升自我的艺术。 "玉不琢不成器, 读书是一种学习的过程。一本书有一个故事,一个故事叙述一段人生, 一段人生折射一个世界。"读万卷书,行万里路"说的正是这个读史使人明智。读每一本书都会有不同的收获。"悬梁刺股"、 道理。读诗使人高雅, "萤窗映雪" 来,勤奋读书,提升自我是每一个人的毕生追求。读书是一种最优雅的素质, 的精神,升华人的思想。 读书是一种充实人生的艺术。没有书的人生就像空心的竹子一样,空洞无物。书本是人生最大的财富。犹太人让孩子们亲吻涂有蜂蜜的书本,是为了让他们记住:书本是甜的 要让甜蜜充满人生就要读书。读书是一本人生最难得的存折,一点一滴地积累,你会 发现自己是世界上最富有的人。 读书是一种感悟人生的艺术。读杜甫的诗使人感悟人生的辛酸,读李白的诗使人领悟官 场的腐败,读鲁迅的文章使人认清社会的黑暗,读巴金的文章使人感到未来的希望。每 一本书都是一个朋友,教会我们如何去看待人生。读书是人生的一门最不缺少的功课, 阅读书籍,感悟人生,助我们走好人生的每一步。 书是灯,读书照亮了前面的路;书是桥,读书接通了彼此的岸;书是帆,读书推动了人生的船。读书是一门人生的艺术,因为读书,人生才更精彩! 读书,是好事;读大量的书,更值得称赞。 读书是一种享受生活的艺术。五柳先生"好读书,不求甚解,每有会意,便欣然忘食" 当你枯燥烦闷,读书能使你心情愉悦;当你迷茫惆怅时,读书能平静你的 心,让你看清前路,当你心情愉快时,读书能让你发现身边更多美好的事物,让你更加 享受生活。读书是一种最美丽的享受。"书中自有黄金屋,书中自有颜如玉。 一位叫亚克敦的英国人,他的书斋里杂乱的堆满了各科各类的图书,而且每本书上都有着手迹。读到这里是不是有一种敬佩之意油然而升。因为"有了书,就象鸟儿有了翅膀 "吗! 然而,我们很容易忽略的是:有好书并不一定能读好书。正如这位亚克敦,虽然他零零碎碎地记住了不少知识,可当人家问他时,他总是七拉八扯说不清楚。这里的原因只有 一个,那就是他不善长于读书,而只会"依葫芦画瓢"。 "读书之法,在循序渐进,熟读而精思。 木景识过. 读节之法,住间序例还,就以间积心。 所谓"循序渐进",就是学习、工作等按照一定的步骤逐渐深入或提高。也就是说我们 并不要求书有几千甚至几万,根本的目的在于对自己的书要层层深入,点点掌握,关键 还在于把握自己的读书速度。至于"熟读",顾名思义,就是要把自己看过的书在看, 在看,看的滚瓜烂熟,,能活学活用。而"精思"则是"循序渐进","熟读"的必然 结果,也必然是读书的要决。有了细致、精练的思索才能更高一层的理解书所要讲的道

麦田精选图画书: 我先, 我先! [3-6岁]\_下载链接1\_

## 书评

麦田精选图画书: 我先, 我先! [3-6岁] 下载链接1