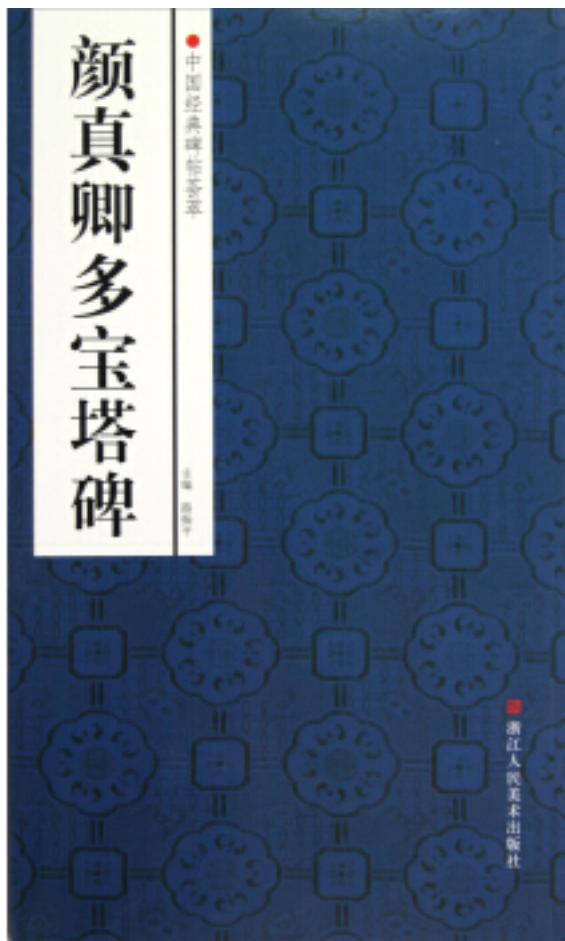


中国经典碑帖荟萃：颜真卿多宝塔碑



[中国经典碑帖荟萃：颜真卿多宝塔碑 下载链接1](#)

著者:路振平, 赵国勇 等 编

[中国经典碑帖荟萃：颜真卿多宝塔碑 下载链接1](#)

标签

评论

浙江人民美术出版社所出版的这本图书，选用铜版纸印刷，印刷清晰，即可作为收藏，欣赏，也可临摹、学习。京东送货及时，服务周到。赞！

一次买了三本，看着挺好的，质量挺好，

非常好，值得购买，推荐大家，印刷清晰，很好很好。

很好的书法贴，可研读，可临帖，太太爱不释手。太太原来三天打鱼两天晒网的习惯就此打住，从此天天临帖，研读，赞

东西不错物美价廉，小朋友喜欢

很好，线装本，看着方便

内容有点少，纸张质量都不错，还是贵了点

纸张很厚，字迹清晰。很好。

活动时购买，比较划算。书质量还可以！

一直在京东上买东西，主要是快递给力，速度快态度好！

很好的字帖，印刷清晰，纸张厚实。

给大舅哥买的，他说还不错，我也挺喜欢！

同时买了两本书，印刷很好。

清楚可以临摹！是正版，喜欢书法的朋友可以放心购买

书收到，包装太简单了，书还是不错的。

写字班老师要求买的，应该是不错的，

此用户未填写评价内容

印得很好，确定可以好好练字了

内页其实没有必要用那么厚的纸的，不好翻页

书还不错，字迹很清晰。家人很喜欢，以后还会支持。

质量还不错吧！！！

孩子练字还不错的选择

不错，还有注解。

不错，图片清晰。字体大小合适。是学书法者的好用品

好吃，品质好，个大，性价比高hgff

大儿老师让买的，应该不错

不是想象的那种宣纸，光面纸。

质量很好，书法老师推荐买的！

发货速度快，东西还可以。

挺好的，纸张质量也不错！

物美价廉，值得购买，商家服务态度很好，物流快捷

影印不错的，不知道是不是原字体大小

字体印刷清楚，值得够买。

很好 此书不错我在书店里没有找到

很不错， 经典， 很清晰

买给妈妈的很不错

印刷好， 以后继续关注。

挺好的， 装裱精美

孩子学书法用的

孩子喜欢， 还可以

很好的一本字帖

很不错的字帖

字体很清晰

字帖很好。

一般一般。

感觉还行

每次买书在京东就是个冒险，这一次的所有书籍的品相上很不堪，封面全部都脏乎乎的，还直接将几本大的书籍干脆就卷卧在里面，每本书的书角几乎均有不同程度的折损！……有点想骂人的冲动，X东啊！你可长点心吧！别再辜负了消费者的一份信任！

送货速度很快，字也很清晰，但是，我把运费与书费算了一下比书后的定价还贵，。

经常用。

字小了点，不知原碑文字就是这样的还是本帖把字缩小了？

一般，太一般了。货物放在门口。

封面被弄破了，不知道京东发货为什么都不知道爱惜

挺好

很好

,

好

oooooooooooo

我为什么喜欢在京东买东西，因为今天买明天就可以送到。我为什么每个商品的评价都一样，因为在京东买的东西太多太多了，导致积累了很多未评价的订单，所以我统一用段话作为评价内容。京东购物这么久，有买到很好的产品，也有买到比较坑的产品，如果我用这段话来评价，说明这款产品没问题，至少85分以上，而比较垃圾的产品，我绝对不会偷懒到复制粘贴评价，我绝对会用心的差评，这样其他消费者在购买的时候会作为参考，会影响该商品销量，而商家也会因此改进商品质量。

好，非常不错，物美价廉

东西不错，给儿子用的

红红火火恍恍惚惚红红火火恍恍惚惚红红火火恍恍惚惚噢耶可以可以

书不错，孩子刚入门，看着练习用。

质量好，发货速度快，相信京东！

给女儿学写字用，老师推荐买的

宝贝挺好的，我儿子很喜欢，下次一定还来买。

很有实用价值

特别清晰，好评哦！

今天收到了，但是包装不好，太皱了

挺好的。

京东不错，包装完整无损，快递员礼貌及时周到，辛苦了！

书好，孩子也喜欢，下次再来购买

不错！好好好好

质量不错 送货速度快 价格合理

以后让儿子多学习，练毛笔字，

不错

好帖，但要坚持

非常满意！！！！！

帮朋友买的，不错

好评

买来给儿子练的，看着不错？

物流超级快 真的就是字小了点 但是还是很好啦

行

好，不错

跟老人买的，老人喜欢！

好东西

书法老师要求买的，很好

好快，快递，质量非常好。 。 。 。 。 。 。 。 。 。

还可以，印刷满清晰，看起来不错

可以的，就是有点小贵！

这个物流最快，头天晚上下的单第二天中午就收到了，书也不错。

不错的书，值得买，是正版

不错。 。 。 。 。 。 。 。

书本质量不错，字体大小适中～

可以啊！ ！ ！ ！ ！ ！ ！ ！ ！

印刷还比较好，不错不错

快递很给力，晚上下单第二天就到了??

好帖，准备临摹，本不小。

送个父亲练字用的，他比较喜欢！

很好，字迹清楚。临摹用

不是特别好 真心有些贵了

不用说，米芾的字就是好，不像颜真卿写的字都像丑陋的大饼

装帧漂亮，外观好看。

书法经典，正版图书，印刷不错，这个出版社的东西很好。

不错！！！！！！！！！！！！！！！！！！

给小侄女买的，不知道和老师的一样么，听说快递大哥亲自送到家门口，人真好，谢谢你！

原帖挺好的，感觉还是原帖有气势

很好的书，速度也快，不错

不错，速度快，快递靓仔

一次买了好多。心血来潮准备练字，喜欢颜真卿的字。以为很小一本，原来这么大。印刷不错，挺满意。

挺好的，印刷质量不错，送货及时，予以好评！

感觉不错。 。 。 。 。 。

还行。 。 。 。 。

颜真卿的楷书在结体上端庄安详，伟岸宽博，寓欹于正，寓巧于拙，不以左低右高取姿，而在外密中疏处求险，寓变化于平淡之中，逞道美于点画之外，且略带弧形的左右竖画也使整个结构更加浑厚而富有内在的张力。

这个多宝塔可以说是书法爱好者的必备了，非常漂亮，印刷精美。

好东西啊，我的个人观点。

就是拿货慢了点，发货就很快

值得推荐值得推荐值得推荐

印得极好，应是最好的版本

书是A4开的，比想象中的大，很精美

很好很大一本，练字用不错。

纸张很厚，书法老师要买的，书页挺大的

活动时买，比书店便宜多了，孩子也喜欢。

清晰，印刷精美，推荐

颜真卿的楷书在结体上端庄安详，伟岸宽博，寓欹于正，寓巧于拙，不以左低右高取姿，而在外密中疏处求险，寓变化于平淡之中，逞道美于点画之外，且略带弧形的左右竖画也使整个结构更加浑厚而富有内在的张力。在用笔上，以篆籀浑厚古朴的圆笔为主，转折时不露锋棱，杂以斩钉截铁的方笔，钩如屈金，戈如发弩，纵横有象，低昂有态，雄强劲挺，遒美矫健。在布局上，行间茂密，气势充沛，起伏跌宕，掩映顾盼，神机幻化，一气呵成。以他那宽厚大气、气宇轩昂、纵笔豪放、一泻千里的壮美气概，打破了从唐初以来王体书法一统天下的局面，从而受到众口一词的高度赞美。正因为颜体楷书大气磅礴，魄力雄伟，因而影响了一代又一代的书法家。唐代晚期的柳公权，五代的杨凝式，宋代的四大书法家苏轼、黄庭坚、米芾和蔡襄都受到颜的熏陶。元、明、清各代的书法家，如王铎、刘墉、何绍基等书法家的楷书作品里也不难寻觅到颜书的痕迹。

总之，颜真卿在楷书艺术上成就之大、影响之广，几乎无人能与之比肩。他一生书写了大量的楷书作品，由于大多书于碑刻，所以大部分流传下来了。目前存世中较有名的楷书碑刻有《多宝塔碑》、《勤礼碑》、《麻姑仙坛记》、《颜氏家庙碑》、《大唐中兴颂》、《郭公庙碑铭》、《李玄靖碑》、《东方朔画像赞》、《元结碑》等，楷书墨迹有《自书告身帖》。行草书作品有《争座位帖》、《祭侄文稿》、《刘中使帖》、《裴将军诗》等。其中尤以早年所书的《多宝塔碑》最为著名。

《多宝塔碑》又称《千福寺碑》，全称《大唐西京千福寺多宝佛塔感应碑文》，唐岑勋撰，徐浩题额，天宝十一年（七五二）立于长安（今陕西西安）。全碑计三十四行，每

行六十六字。《多宝塔碑》为颜真卿四十四岁时的作品，也是他以楷书书写的最早的一块碑，其中还留着魏碑的胎记，集中体现了颜真卿早期的风貌。与后期成熟的颜体相比，方笔多于圆笔，竖画粗而横画细，粗细的对比比较强烈；且起笔时用露锋，转折多用顿笔，因而显得严密匀整，秀劲丰腴，体态匀称，锋芒外耀。

老师让买的字帖，练书法

老师让买原帖，果然正确。

给儿子的字帖，喜欢，收着

"[SM]在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然有

折扣。毫不犹豫的买下了，京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。

打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候

似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。

作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味

无论男女老少，第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知书答礼，颇有风度。

多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。

多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。

多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。

用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处，就等有心人去慢慢发现。

最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。

最后在好评一下京东客服服务态度好，送货相当快，包装仔细！这个也值得赞美下希望京东这样保持下去，越做越好 [QY]"

帮同学买的，她比较满意

很不错，很不错，很不错

不错不错不错不错不错

古人云书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。可见，古人对读书的情有独钟。其实，对于任何人而言，读书最大的好处在于它让求知的人从中获知，让无知的人变得有知。读史蒂芬·霍金的时间简史和果壳中的宇宙，畅游在粒子、生命和星体的处境中，感受智慧的光泽，犹如攀登高山一样，瞬间眼前呈现出仿佛九叠画屏般的开阔视野。于是，便像

李白在诗中所写到的庐山秀出南斗旁，屏风九叠云锦张，影落明湖青黛光。对于坎坷曲折的人生道路而言，读书便是最佳的润滑剂。面对苦难，我们苦闷、彷徨、悲伤、绝望，甚至我们低下了曾经高贵骄傲的头。然而我们可否想到过书籍可以给予我们希望和勇气，将慰藉缓缓注入我们干枯的心田，使黑暗的天空再现光芒？罗曼·罗兰创作、傅雷先生翻译的名人传，让我们从伟人的生涯中汲取生存的力量和战斗的勇气，更让我们明白唯有真实的苦难，才能驱除罗曼·罗兰式幻想的苦难；唯有克服苦难的悲剧，才能帮助我们担当起命运的磨难。读海伦·凯勒一个个真实而感人肺腑的故事，感受遭受不济命运的人所具备的自强不息和从容豁达，从而让我们在并非一帆风顺的人生道路上越走越勇，做命运真正的主宰者。在书籍的带领下，我们不断磨炼自己的意志，而我们的心灵也将渐渐充实成熟。读书能够荡涤浮躁的尘埃污秽，过滤出一股沁人心脾的清新之气，甚至还可以营造出一种超凡脱俗的娴静氛围。读陶渊明的饮酒诗，体会结庐在人境，而无车马喧那种置身闹市却人静如深潭的境界，感悟作者高深、清高背后所具有的定力和毅力；读世界经典名著《巴黎圣母院》，让我们看到如此丑陋的卡西莫多却能够拥有善良美丽的心灵、淳朴真诚的品质、平静从容的气质和不卑不亢的风度，他的内心在时间的见证下折射出耀人的光彩，使我们在寻觅美的真谛的同时去追求心灵的高尚与纯洁。读王蒙的宽容的哲学、林语堂的生活的艺术以及古人流传于世的名言警句，这些都能使我们拥有诚实舍弃虚伪，拥有充实舍弃空虚，拥有踏实舍弃浮躁，平静而坦然地度过每一个晨曦每一个黄昏。

买了中国经典碑帖荟萃《颜真卿多宝塔碑》一点都不后悔，很喜欢，书是绝对正版的，纸张都非常好！识伴随人类成长，人类的成长少不了知识。

从远古开始，人们不断丰富自己的知识：从油灯到电灯到无影灯，从刀剑到枪械到炸弹，从热气球到飞机到火箭……正因人们不断丰富知识，掌握技能，才让人们在自然中生存。我们没有猛犸象的庞大；没有猎豹的速度；没有致命的毒液；没有尖锐的牙齿……是什么让人类得以生存？是知识！枪械让我们驯服野兽；飞机让我们在天空中翱翔；船只让我们在海洋中畅游……话说诸葛亮草船借箭，巧借东风，不过是将知识运用到战略上，其实诸葛亮能观天象，他可以明确地知道什么时候下雾，什么时候刮东风，可见，知识

书到用时方恨少，事非经过不知难。养成自己随时随地都能学习的习惯，你的一生就会受用无穷。事业的发展，生活的丰富多彩，爱情的幸福美满，身心的健康快乐等等，总之，生活工作中我们时时处处都在学习当中。也许你仅仅把在学校，从书本上的学习当成学习了，但实际上那只是人生学习旅程的一部分。处处留心，培养对许多事物的兴趣爱好，你就会不断丰富自己的心灵，增长见识，对生命和生活的意义也就会更为理解。其实，书对人的影响是逐步逐步积累的，就我的读书经验来说，一本书或是几本书对你影响深远，那说明你读的书还不够多，古人云，开卷有益，就是说每本书里都有你值得吸收的东西，慢慢的，书读得多了，就会产生一种量变到质变的情况，书读得多了，才能有比较，才能升华。所谓腹有诗书气自华呀！高尔基说过：书籍是人类进步的阶梯。在我看来，读书很重要。读书可以让我们学到丰富的知识，可以让我们开阔眼界，还可以使人进步。当我看到中国经典碑帖荟萃《颜真卿多宝塔碑》的标题时，我就决定买下来，的书每一本我都很喜欢，大家可以先看下这本书的简介！颜真卿的楷书在结体上端庄安详，伟岸宽博，寓欹于正，寓巧于拙，不以左低右高取姿，而在外密中疏处求险，寓变化于平淡之中，逞道美于点画之外，且略带弧形的左右竖画也使整个结构更加浑厚而富有内在的张力。在用笔上，以篆籀浑厚古朴的圆笔为主，转折时不露锋棱，杂以斩钉截铁的方笔，钩如屈金，戈如发弩，纵横有象，低昂有态，雄强劲挺，遒美矫健。在布局上，行间茂密，气势充沛，起伏跌宕，掩映顾盼，神机幻化，一气呵成。以他那宽厚大气、气宇轩昂、纵笔豪放、一泻千里的壮美气概，打破了从唐初以来王体书法一统天下的局面，从而受到众口一词的高度赞美。正因为颜体楷书大气磅礴，魄力雄伟，因而影响了一代又一代的书法家。唐代晚期的柳公权，五代的杨凝式，宋代的四大书法家苏轼、黄庭坚、米芾和蔡襄都受到颜的熏陶。元、明、清各代的书法家，如王铎、刘墉、何绍基等书法家的楷书作品里也不难寻找到颜书的痕迹。总之，颜真卿在楷书艺术上成就之大、影响之广，几乎无人能与之比肩。他一生书写了大量的楷书作品，由于大多书于碑刻，所以大部分流传下来了。目前存世中较有名的楷书碑刻有多宝塔碑、勤礼碑、麻姑仙坛记、颜

氏家庙碑、大唐中兴颂、郭公庙碑铭、李玄靖碑、东方朔画像赞、元结碑等，楷书墨迹有自书告身帖。行草书作品有争座位帖、祭侄文稿、刘中使帖、裴将军诗等。其中尤以早年所书的多宝塔碑最为著名。多宝塔碑又称千福寺碑，全称大唐西京千福寺多宝佛塔感应碑文，唐岑勋撰，徐浩题额，天宝十一年（七五二）立于长安（今陕西西安）。全碑计三十四行，每行六十六字。多宝塔碑为颜真卿四十四岁时的作品，也是他以楷

[中国经典碑帖荟萃：颜真卿多宝塔碑](#) [下载链接1](#)

书评

[中国经典碑帖荟萃：颜真卿多宝塔碑](#) [下载链接1](#)