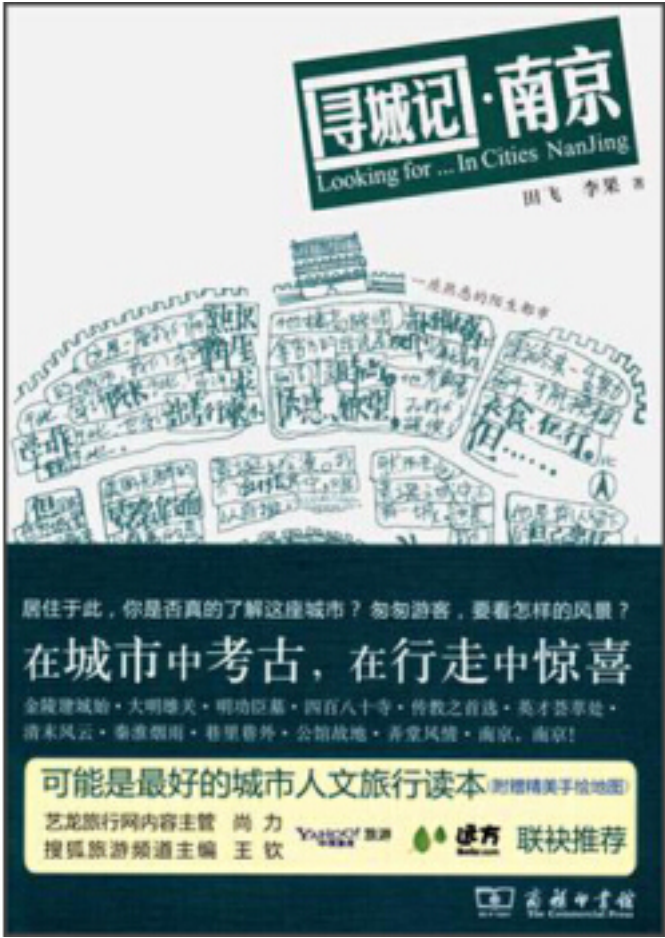


寻城记·南京



[寻城记·南京_下载链接1](#)

著者:田飞，李果 著

[寻城记·南京_下载链接1](#)

标签

评论

特别喜欢这本书，对旅游非常有帮助。确实好！物流特别给力。

小时候曾经憧憬在新华书店大量购书、藏书，现在，在京东经常购书、囤书、藏书，圆了年少时的一个愿望，义无反顾的进入藏书的坑!

去南京先锋书店 不打折 回来买的 很喜欢

很好，没事翻翻

京东上买的，价格便宜送货快!

很赞，非常好。就是京东收货点比较尴尬，不如以前的送货上门。我明明在家，都要把东西放在收货点。唉

因繁忙评价晚了。补评一下。在京东买东西包括购书大多数的情况下都是很愉快的，这次也不例外，客服热心耐心，物流畅快、尽心，服务等都不错。赞!

装订太差，已经散了……简直了.不是快递的原因，是书本身装订不好

包装质量都比较好的一本书，推荐。

很不错的书，内容和纸张都很好，值得够买

以一种新的方式解读城市，不错

非常棒的书！寒假去南京玩就靠它了，特别喜欢考古历史文化读者！希望这个系列能出更多的城市！

此用户未填写评价内容

很好的书，可安此行目的地了

味道特别大，好多字都丢了。排版有点问题，内容还是不错的

的确很不错，值得买一本看看

城市家园读本系列不错不错不错

历史名城，多看看，旅游也有很好的指导作用

还没有开始看，应该不错把。图片是黑白的，不是彩色的。很厚实的一本书。

很好的一本城市人文读本。

有意思的一本书，风趣，好玩

很很好 写的很好 不是一般的旅游宝典

内容很好，值得一读。

一直京东买书，客服也一流，真是爱你们！！

不错不错不错不错不错

书不错，而且很多图片是没有翻修前南京的建筑样貌。

蛮好 出去玩儿找地方方便些了

给老人买的，满满的记忆！

历史慢慢品。。。。。。。

东西不错正品下次还会光顾

内容很全，很细。

书有点臭，包装也破了，估计放很久没人买了

内容不错，就是装帧质量一般，容易散页，很想买，太遗憾了

价廉物美 经济适用 不错

书的质量不错!

东西不价 性价比还可以的。。。。。。。。

发货速度很快

书本逻辑性不强，图片多但是重点不突出，显得杂乱

装订太差了

心中的古城

旅行必备

了解历史

一部历史……

很喜欢

两本，第一本是坏的。第二本换的挺快，但是也是坏的。只是没第一个坏的厉害。麻烦了，懒得再换了。就这样吧

挺好的

装订十分不结实，一翻就掉页，还有刺鼻异味，写得一般般。

书的内容不错，但是这套书，我买了南京，广州，武汉，杭州，重庆，除了南京市线装订，其他都是胶，完全无法阅读，打开就变成一张张的，强烈建议大家不要买！！！！！！书的装订有严重问题（除了南京），我由于看的第一本是南京，还没有问题，等我看其他书的时候才发现问题，已经晚了过质保了，严重影响心情。我准备把书快递给出版商。这种不负责任的装订是对资源的严重浪费，对作者和读者的严重不负责。

这次的购书体验非常糟糕，书拿到手时已掉了好几页，根本无法翻页，翻一页就掉一页，书的装帧有很大缺陷，是胶装，装的很不牢固，根本无法固定住。

这本书的气味真的是太大了！晾了很久还是很熏！看几分钟就觉得被熏得恶心，没法看...

好书

书的前面11页都掉下来了，质量真是差！商务印书馆印的，这样差，是不是盗版书？

书没两天就散架了

从买书到收获花了半个多月。太慢。很生气。

好

和想象中的不一样

在书店看到的，京东便宜好多，适合慢慢翻阅，不错

幫朋友300-120下的單

.....

书很好，不过味道有点重

囤着准备慢慢看

不错，还没发现问题

才看了几页 目前感觉还行 不过这是一本外地人来介绍南京的书 感觉怪怪的

很不错的书，对于了解南京这座城市很有帮助，正版彩印，给力。

书籍装订很不好一看就散了

好书，推荐，很好，不错啊 推荐，很好，不错啊

城市的历史，就是这个国家的历史。南京，承载了民族太多的回忆。

书还不错，有塑料包装，很完整

很喜欢南京，这本书介绍得很详细

东西还不错，我非常的喜欢

挺好的！！！！！！！！！！

618价格划算，送货神速，满意！

书很好，送货速度很快。

简单易懂入门书，很好

信息丰富，旅行备用！

南京人还有好多不知道的

这是我最喜欢的一本写南京的书，没有之一，强烈推荐

内容简介 成都——人们说它是悠闲逍遥之地 成都——其实埋藏了太多的沉重
儿时的记忆、长辈的述说、耳熟能详的故事，一座熟悉的陌生都市，一幅真实的人文地图，本书是一个闪光的路标，带你走进古蜀之都的街巷城堞……这本“印象派画家”写着“玩”的书，会带你感受成都人的闲适、成都人的自尊，成都人的夜生活……让你真切的体会到老谋子的那句话：“成都，一座来了就不想离开的城市。”

武汉 tags: 历史与记忆
作者像位细心的拾荒者，在面目全非的都市中一点一点翻检历史的遗迹，H小心清理掉覆盖在上面的尘土，让那珍P贵的遗存重新浮现出l来，而几千年的历史，也在这个过程中串联起来c，勾绘出一个城市的前世今生。（上海）2012-a11-25 中国
C（上海）2012-11r-25 历史 （上海）2012a-11-h25 （上海）C2012-11-d25
s一座城就如一本书，

一般般。买了也没咋看。

单位购书，应该不错。

很不错的书，值得一读

看起来还不错

买书还来京东，印刷很精美，正版书籍，价格有折扣惠，送货快，当你心情愉快时，读书能让你发现身边更多美好的事物，让你更加享受生活。读书是一种最美丽的享受。“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。”

书中语言简单，适合所有的人去读，理论和实际相结合，讲述得深入浅出，绝...我想，本书旨在教育我们：

了解自己身上的弱点，并合理，合法的利用别人身上的弱点

而另外一本较为喜欢，它旨在教育我们：利用自己身上的优点。所.....

这本书没有浮夸的赞美，也没有讽刺的批评。

卡耐基先生用现实，平易近人的态度和字迹用这么书告诉所有想要成功之人的成功之路。我想很多人看过这本书，但成功.....道理是谁都知道，但做起来却不容易。

书里面的道理谁不知道呢？作者似乎在吹嘘自己的万能应世之道。我们明白了深奥的道理，简单的却丢了。但我们的生活质量.....

这本书是实实在在读的，真是相见恨晚，在我上学的时候这本书实在是太流行了，我有怀疑流行的毛病，所以只是听说，竟然到了不惑之年才在为孩子买书的间隙加进了这本，.....《少年派》热映那阵，柴静专访李安的视频也在网上疯传，很多人拿她和陈文茜比较，网友意见各占一半，这个比较不合适，对于采访对象来说，柴和陈不对等，让两人都去和老六对话，老六的反应，说得深浅，肯定也是不一样的。差不多同时，柴静还采访了《1942》团队，网上出现另外一股声音，说央视白岩松、张泉灵、柴静都采访冯小刚，央视这是在帮电影宣传，拿了宣传费的；等到最近《看见》推出《少女杀死性侵大叔获刑四年事件辨析》、《江西贵溪校车翻坠事件调查》等节目，网上开始出现期待之声，希望柴静去采访袁厉害，这个最近正在风口浪尖上的中年妇人，大家或捧或杀，都来势汹汹，但事情前因后果并不清晰，对柴静的期待，就是对事件原委的期待。

确实是。好些报道，她不做，就没人做了，有人做，也做不彻底。

前几天看《校车翻坠事件》的节目，印象很深刻。此前网上打眼一条新闻，觉得责任就在开幼儿园那人身上，如果不是超载，这样的悲剧不会发生。看了《看见》那期节目才知道，事情远远不是这样。

农村的学龄前儿童，没有像样的配套教育机构，柴静问了那位责任人，你知道教育部有什么什么规定吗？你知道交通部有什么什么规定吗？看到这里，我想当然地觉得，真是多此一问，不过事后想想，为什么不问呢？那位当事人对法律、对规定一无所知的事实并非理所应当，而且这样的无知，责任不应当全归结于她本人。我们之所以会有“多此一问”的想法，在于默认了农村不被国家行政机构部门覆盖这一事实，以至于，节目中出现对现场交警的采访，那位警察和周围环境如此鲜明的格格不入，像是被安插进去的演员。悲剧命运降临在这十几个孩子身上，只是一种偶然，但这样的悲剧发生，却是一种必然。

和书店的比较过了，应该是正版图书。价格可以，购买方便，送货上门，网购就是好，我一下买了好几本书。京东的物流很给力，送货的速度还不错，商品的质量也可以接受，价格也能比较公道。你,值得拥有!超低的价格,超好的质量,超高的品质,感谢京东,有你陪伴,真好!不错，很喜欢。

南京，历10朝49帝2总统450年，王气之城，享盛世之荣耀，历乱世之悲情。《寻城记：南京》循着历史的蛛丝马迹，探遍现今或风光、或失落的胜迹与残景。帝王的眷顾既招福，也致祸，今夕宫殿的基座，明朝战火的温床，此时彼时，争夺的嘴脸，总是狰狞。从东晋到大明，数朝曾不可一世的宫城遗址展示了南京城历史上的风起云涌，也写满了各代“国祚不永”的无奈。明盛时的南京一度是一座几乎牢不可破的城池，宏大繁华。其开国群英的墓冢今已大多隐匿于山林中，鲜为人知。南京也曾为佛教圣地，与杭州皆有“四百八十寺”之说，可惜其佛迹大多已在各朝战乱间毁于兵燹。江南一地，不仅城市富庶昌盛，文化也这本书是我在继寻城记者-武汉，后买的第二本书，非常值得我们拥有！呈百花齐放之势。千百年来文气墨香不断，一脉相承。魏晋风度，萧梁石刻，南唐词韵，清代有言，“天下英才，半数出自江南”。王公权贵，富豪商贾，文人才子，皆汇金陵，留下豪门雅苑、传奇轶事无数。时至清朝末年，太平天国运动来去骤然，却也轰轰烈烈。洋务派设厂办学，试图力挽狂澜，但封建制度已无药可医，消亡在即。

步入民国，孙中山先生以南京作为首都，一时间，古城跻身世界舞台。可南京城依然难逃多事之秋，安享太平的愿望，再成奢求。恶敌入侵，古老的南京惨遭屠戮，生灵涂炭，悲扫全城。民族危亡时，万众一心，破釜沉舟。如今，终从福祸轮回中奋出的南京，看透宠辱，不疾不徐，不乱不惊。

插图文字都不错的书

太棒了！没话说了！

女性是天生的购物狂，对于购物总是有一些潜藏在体内的欲望，其实女性购物是心理的一定反映，尽管并非所有女性都承认，促使购物欲出现的原因也并非每个女性都一样。西方有句古话：把东西卖给有钱、有势、有需求的人。有趣的是，这里的“人”更适合于指代女人。现代女性普遍经济独立，在家庭购物中大权在握，堪称“有钱有势”。而说到有需求，最近英国一本时尚杂志的调查结果作了最好的注脚——女人每5秒就要想到一次购物，这种痴迷甚至超过了与自己的伴侣相处。当然拉，我这种女性，自然喜欢到网上京东来挑选东西拉。嘻嘻！好了废话不说。好了，我现在来说说这本书的观感吧，网络文学融入主流文学之难，在于文学批评家的缺席，在于衡量标准的混乱，很长一段时间，文学批评家对网络文学集体失语，直到最近一两年来，诸多活跃于文学批评领域的评论家，才开始着手建立网络文学的评价体系，很难得的是，他们迅速掌握了网络文学的魅力内核，并对网络文学给予了高度评价、寄予了很深的厚望。随着网络文学理论体系的建立，以及网络文学在创作水准上的不断提高，网络文学成为主流文学中的主流已是清晰可见的事情，下一届的“五个一工程奖”，我们期待看到更多网络文学作品的入选。宝贝非常不错，和图片上描述的完全吻合，丝毫不差，无论色泽还是哪些方面，都十分让我觉得应该称赞较好，完美！

书是正品，很不错！速度也快，绝对的好评，下次还来京东，因为看到一句话

女人可以不买漂亮衣服不买奢侈的化妆品但不能不看书，买了几本书都很好

值得看。京东商城图书频道提供丰富的图书产品,种类包括小说、文学、传记、艺术、少儿、经济、管理、生活等图书的网上销售,为您提供最佳的购书体验。网购上京东,省钱又放心!在网上购物,动辄就要十多元的运费,往往是令许多网购消费者和商家踌躇于网购及销售的成本。就在买方卖方都在考虑成本的同时,京东做了一个表率性的举动。只要达到某个会员级别,不分品类实行全场免运费。这是一个太摔的举动了,支持京东。给大家介绍本好书《小时代3.0：刺金时代》内容简介《小时代3.0：刺金时代》是郭敬明的第五部长篇小说，于2007年11月开始在《最小说》上独家连载，获得读者们空前热烈的追捧，各大媒体的相关讨论和争议也层出不穷，一场火爆的《小时代3.0：刺金时代》风潮由此掀起。郭敬明在《小时代3.0：刺金时代》的创作中，又一次展现了对多种文字风格的完美驾驭能力。他以全新的叙事风格和敏感而细微的笔触，将当代青少年、大学生、都市白领的生活和情感故事集中、加工、娓娓道来，从小角度展现了作者对整个社会的观察和思考。这部长篇系列正式开始前，郭敬明曾许诺将要连续创作五年，而在五年终结之际，《小时代3.0：刺金时代》系列将如约迎来它辉煌的谢幕。林萧、简溪、顾源、顾里、南湘、唐宛如……五年间，他们已然成为陪伴读者们度过青春时期的伙伴，他们仿佛活生生地站在读者身边，呼吸着，微笑着，与每一个人共同欢乐，共同哭泣。故事有终结的一天，然而人物却能跃出故事，在读者心中长长久久地鲜活下去，从这个意义上来讲，《小时代3.0：刺金时代》是每一个读者的小时代，它永远也不会完结。

书的质量不太好，看完一遍就中间裂开分成了两瓣

好书一本，值得推荐，写得很有趣

有很多图片，对于我们这种喜欢探访古迹的人来说是必备的

看看外地人眼中的南京是什么样的

和描述的一样，好评！

还可以，和印象里的有一点点区别，可能是我记错了书比我想的要厚很多，就是字有点小，不过挺实惠的，很满意！书非常好，正版的，非常值，快递也给力，必须给好评，就是感觉包装有点简陋啊哈哈~~~不过书很好，看了下内容也都很不错，快递也很给力，东西很好 物流速度也很快，和照片描述的也一样，给个满分吧

下次还会来买！对于有钱人来说，他们不在乎东西值多少钱，和女朋友在一起他们注重的是心上人的开心，和领在一起，他们在乎的是给领买些高贵的东西，指望着自己有机会高升，和小三在一起，我就不多说了，对于我们农村的孩子来说，我们希望物美价廉，不是我们想买盗版货，不是我们爱到批发部去买，也不是我们爱和小贩斤斤计较，是我们微薄的收入难以支付。总的来说购物本身是一个开心的过程，从中我们利用自己的劳动购买自己需要的东西。京东商城的东西太便宜了，所以我来买了。我的人生充满坎坷：十岁时家道中落，十二岁便背井离乡，来到一个陌生的、生活条件异常艰苦的藏区当文艺兵。十五岁的花季，爱上一个军官，没有接触的机会，便通过各种暗号和接头地点传递情书，像做地下工作似的，结果得到一个意外收获：“从写情书中发现了自己的文学潜能”。但那个年代早恋是不可饶恕的大错，当我们的恋情被发现时，对方却退缩和背叛了我。一次次当众检查，一次次冷遇羞辱，使我的心灵受到重创，一度产生自杀的念头。二十岁，她弃舞从文，主动请缨，二十九岁进入鲁迅文学院作家班，与莫言、余华、刘震云等一起，登上文学的殿堂。现在，京东域名正式更换为JDCOM。其中的

“JD”是京东汉语拼音（JING DON|G）首字母组合。从此，您不用再特意记忆京东的域名，也无需先搜索再点击，只要在浏览器输入JD.COM，即可方便快捷地访问京东，实现轻松购物。名为“Joy”的京东吉祥物我很喜欢，TA承载着京东对我们的承诺和努力。狗以对主人忠诚而著称，同时也拥有正直的品行，和快捷的奔跑速度。太喜爱京东了。|给大家介绍本好书《我们如何走到这一步》自序：这些年，你过得怎么样我曾经想过，如果能时光穿梭，遇见从前的自己，是否可以和她做朋友。但我审慎地不敢发表意见。因为从前的自己是多么无知，这件事是很清楚的。就算怀着再复杂的爱去回望，没准儿也能气个半死，看着她在那条傻乎乎的路上跌跌撞撞前行，忍不住开口相劝，搞不好还会被她厌弃。你看天下的事情往往都是一厢情愿。当然我也忍住了各种吐槽，人总是要给自己留余地的，因为还有一种可能是，未来的自己回望现在，看见的还是一个人。好在现在不敢轻易放狠话了，所以总算显得比年轻的时候还有一分从容。但不管什么时候的你，都是你。这时间轴上反复上演的就是打怪兽的过程。过去困扰你的事情，现在已可轻易解决，但往往还有更大的boss在前面等你。“人怎么可能没有烦恼呢”——无论是你初中毕业的那个午后，或者多年后功成名就那一天，总有不同忧伤涌上心头：有些烦恼是钱可以解决的，而更伤悲的是有些烦恼是钱解决不了的。我们曾经在年少时想象的“等到什么什么的时候就一切都好起来了”根本就是个谬论。所以，只能咬着牙继续朝前走吧。

很快，书是没得说的，力赞。

东西比较给力 物流要表扬一下

旅行指南！！！！

南京，历10朝49帝2总统450年，王气之城，享盛世之荣耀，历乱世之悲情。《寻城记：南京》循着历史的蛛丝马迹，探遍现今或风光、或失落的胜迹与残景。帝王的眷顾既招福，也致祸，今夕宫殿的基座，明朝战火的温床，此时彼时，争夺的嘴脸，总是狰狞。从东晋到大明，数朝曾不可一世的宫城遗址展示了南京城历史上的风起云涌，也写满了各代“国祚不永”的无奈。明盛时的南京一度是一座几乎牢不可破的城池，宏大繁华。其开国群英的墓冢今已大多隐匿于山林中，鲜为人知。南京也曾为佛教圣地，与杭州皆有“四百八十寺”之说，可惜其佛迹大多已在各朝战乱间毁于兵燹。江南一地，不仅城市富庶昌盛，文化也呈百花齐放之势。千百年来文气墨香不断，一脉相承。魏晋风度，萧梁石刻，南唐词韵，清代有言，“天下英才，半数出自江南”。王公权贵，富豪商贾，文人才子，皆汇金陵，留下豪门雅苑、传奇轶事无数。时至清朝末年，太平天国运动来去骤然，却也轰轰烈烈。洋务派设厂办学，试图力挽狂澜，但封建制度已无药可医，消亡在即。步入民国，孙中山先生以南京作为首都，一时间，古城跻身世界舞台。可南京城依然难逃多事之秋，安享太平的愿望，再成奢求。恶敌入侵，古老的南京惨遭屠戮，生灵涂炭，悲扫全城。民族危亡时，万众一心，破釜沉舟。如今，终从福祸轮回中奋出的南京，看透宠辱，不疾不徐，不乱不惊。

人人都该看的一本好书！内容很好！

一套收齐，旅游可以看看。。。

比较实用，去南京之前的准备工作。

南京，历10朝49帝2总统450年，王气之城，享盛世之荣耀，历乱世之悲情。《寻城记

：南京》循着历史的蛛丝马迹，探遍现今或风光、或失落的胜迹与残景。帝王的眷顾既招福，也致祸，今夕宫殿的基座，明朝战火的温床，此时彼时，争夺的嘴脸，总是狰狞。从东晋到大明，数朝曾不可一世的宫城遗址展示了南京城历史上的风起云涌，也写满了各代“国祚不永”的无奈。明盛时的南京一度是一座几乎牢不可破的城池，宏大繁华。其开国群英的墓冢今已大多隐匿于山林中，鲜为人知。南京也曾为佛教圣地，与杭州皆有“四百八十寺”之说，可惜其佛迹大多已在各朝战乱间毁于兵燹。江南一地，不仅城市富庶昌盛，文化也呈百花齐放之势。千百年来文气墨香不断，一脉相承。魏晋风度，萧梁石刻，南唐词韵，清代有言，“天下英才，半数出自江南”。王公权贵，富豪商贾，文人才子，皆汇金陵，留下豪门雅苑、传奇轶事无数。时至清朝末年，太平天国运动来去骤然，却也轰轰烈烈。洋务派设厂办学，试图力挽狂澜，但封建制度已无药可医，消亡在即。步入民国，孙中山先生以南京作为首都，一时间，古城跻身世界舞台。可南京城依然难逃多事之秋，安享太平的愿望，再成奢求。恶敌入侵，古老的南京惨遭屠戮，生灵涂炭，悲扫全城。民族危亡时，万众一心，破釜沉舟。如今，终从福祸轮回中奋出的南京，看透宠辱，不疾不徐，不乱不惊。作者像位细心的拾荒者，在面目全非的都市中一点点翻检历史的遗迹，小心清理掉覆盖在上面的尘土，让那珍贵的遗存重新浮现出来，而几千年的历史，也在这个过程中串联起来，勾绘出一个城市的前世今生。遍地皆是旧城改造、拆迁下，中国五千年历史文化灰飞烟灭。谢谢作者作了这项工作，帮我们认识我们的城市。

本身是老南京人，对南京的老街老巷很是留恋

内容没得说，就是商务印书馆的书有的行怎么印歪了？

书也是我们的良师益友。
多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。
多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。
快递好快哦。昨天下午买的，今天上午就到了！书很喜欢，里面的世界应该是现在的孩子们想都想不到的意境！用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。
读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。非常值得读
虽然语言很简单所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、建议从网上看看图片就好了，属于日记性的描述，文字很少，配的图片较多。扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。
其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现。
最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。
最后在好评一下京东客服服务态度好，送货相当快,包装仔细！这个也值得赞美下
希望京东这样保持下去，越做越好“玉不琢不成器，人不学不知道。”读书是一种学习的过程。一本书有一个故事，一个故事叙述一段人生，一段人生折射一个世界。“读万卷书，行万里路”说的正是这个道理。读诗使人高雅，读史使人明智。读每一本书都会有不同的收获。“悬梁刺股”、“萤窗映雪”，自古以来，勤奋读书，提升自我是每一

个人的毕生追求。读书是一种最优雅的素质，能塑造人的精神，升华人的思想。读书是一种充实人生的艺术。除了用文字图片来体现作者对生活的细心关注外，作者在每一卷后面还附有她自己家庭的生活智慧技巧，如何理财，如何教育子女等，虽然台湾的环境和我们不完全一样，但那些处世态度和生活智慧是共通的，“言身传教”的重要性不言而喻。没有书的人生就像空心的竹子一样，空洞无物。书本是人生最大的财富。犹太人让孩子们亲吻涂有蜂蜜的书本，是为了让他们记住：书本是甜的，要让甜蜜充满人生就要读书。读书是一本人生最难得的存折，一点一滴地积累，你会发现自己是世界上最富有的人。

读书是一种感悟人生的艺术。一看觉得书还可以，但是认真看看，觉得作者就是一个愤青吧，，，总在说现在的人如何如何。但是，我很不认同这样的观点。而且，如果你真的如你口中那样鄙视那些人的话，你干嘛还要出这个书？总有种贬低别人，提高自己的嫌疑。。感觉不好。看不下去了。

看着地图觉得挺好的，实际还没仔细看。

很好 是正版！！很好 是正版！！

东西不错，是正版图书，好评

非常不错正是我想要的

京东物流很快。书质量很好，也没有损坏。同桌说挺好的，她很喜欢，就是发的快递说发的其他快递，回来一看ems害的我，查不到物流。很喜欢的书，不过运送过程中包装能保护好一点就好了，一本的硬质封面上有个坑，不过塑封很完整，不错，包装仔细，发货及时，价廉物美啊上周周六，闲来无事，上午上了一个上午网，想起好久没买书了，似乎我买书有点上瘾，一段时间不逛书店就周身不爽，难道男人逛书店就象女人逛商场似的上瘾？于是下楼吃了碗面，这段时间非常冷，还下这雨，到书店主要目的是买一大堆书，上次专程去买却被告知缺货，这次应该可以买到了吧。可是到一楼的查询处问，小姐却说昨天刚到的一批又卖完了！晕！为什么不多进点货，于是上京东挑选书。好了，废话不说。在我还没有看这本书的时候，我丝毫不怀疑它是一本好书，很符合80后读者的口味。很难想象一本图书会被我看得像郭德纲的相声书一样，在地铁上都如饥似渴地手不释卷。人都说《红楼梦》是一部罕见的奇书，是人生的镜子，那么对于这部书，在某种意义上也令我感到了丝丝“找出心中所想”的意味，因为我不仅从中看出大论的味道，更是以一种看搞笑图书的心情在愉悦自己，事实上这本书确实不失幽默，在大论了一把之后确实愉悦了广大读者，在此之前，我从来没想过会像一本幽默小说一样去看这本书，因为多年来这类书的泛滥使我对其十分不屑。据了解，京东为顾客提供操作规范的逆向物流以及上门取件、代收货款等专业服务。已经开通全国360个大中城市的配送业务，近1000家配送站，并开通了自提点，社区合作、校园合作、便利店合作等形式，可以满足诸多商家以及消费者个性化的配送需求。为了全面满足客户的配送需求，京东商城打造了万人的专业服务团队，拥有四通八达的运输网络、遍布全国的网点覆盖，以及日趋完善的信息系统平台。所以京东的物流我是比较放心的。好了，现在给大家介绍两本好书：一、致我们终将逝去的青春。青春逝去，不必感伤，不必回首。或许他们早该明白，世上已没有了小飞龙，而她奋不顾身爱过的那个清高孤傲的少年，也早

已死于从前的青春岁月。现在相对而坐的是郑微和陈孝正，是郑秘书和陈助理是日渐消磨的世间两个不相干的凡俗男女，犹如一首歌停在了最酣畅的时候，未尝不是好事，而他们太过贪婪固执地以为可以再唱下去才知道后来的曲调是这样不堪。青春就是用来追忆的，所以作者写的故事是来纪念。不是感伤懊悔，而是最好的纪念。道别的何止是最纯真的一段唯美，而是我曾经无往不胜的天真青春啊。请允许吧，那时的少年，尽情言情。一直言情，不要去打扰他们，他们总有一天会醒来。告别青春，因为青春，终将逝去。陪你梦一场又何妨。二、写不尽的儿女情长，说不完的地老天荒，最恢宏的画卷，最动人的故事，最浩大的恩怨，最纠结的爱恨，尽在桐华《长相思》。推荐1：《长相思》是桐华潜心三年创作的新作，将虐心和争斗写到了极致。全新的人物故事，不变的感动、虐心。推荐2：每个人在爱情中都有或长或短的爱而不得的经历。暗恋是一种爱而不得，失恋是一种爱而不得，正在相恋时，也会爱而不得，有时候，是空间的距离，有时候，却是心灵的距离。纵然两人手拉手，可心若有了距离，依旧是爱而不得。这样的情绪跨越了古今，是一种情感的共鸣。推荐3：唯美装帧，品质超越同类书，超值回馈读者。《长相思》从策划到完成装帧远远领先目前市场上同类书，秉承了桐华一贯出产精品的风格，将唯美精致做到极致，整体装帧精致唯美，绝对值得珍藏。京东有卖。

老公很喜欢，不错。。。。。

田飞，李果而优雅却可以通过后天的努力来达成优雅不是30女人的专利也不是名门望族女子的专利而是每个女人一生的功课每个女人都有过优雅生活的能力寻城记·南京如果上帝没有给你美貌那何不努力做到优雅来超越美貌呢如果你已经幸运地拥有美貌那何不用优雅来超越时光让这美貌历久弥新呢说到优雅再没有比法国寻城记南京与已经的寻城记杭州、寻城记广州、寻城记武汉，和即将的成都、重庆一起，构成城市家园读本丛书。寻城记的意义在于寻，寻找那些已经淹没在城市中的历史痕迹。作者以城市历史发展中所形成的内在肌理为线索，对城市进行重新梳理，读完你会发现，你以为很熟悉的城市，原来如此陌生。这正是大多数读者的反馈原来这座城市还有这么多我所不知道的！女人尤其是巴黎女人更有资格诠释的而只有深谙法式优雅之道的中国女人南京，历10朝49帝2总统450年，王气之城，享盛世之荣耀，历乱世之悲情。寻城记南京循着历史的蛛丝马迹，探遍现今或风光、或失落的胜迹与残景。帝王的眷顾既招福，也致祸，今夕宫殿的基座，明朝战火的温床，此时彼时，争夺的嘴脸，总是狰狞。从东晋到大明，数朝曾不可一世的宫城遗址展示了南京城历史上的风起云涌，也写满了各代国祚不永的无奈。明盛时的南京一度是一座几乎牢不可破的城池，宏大繁华。其开国群英的墓冢今已大多隐匿于山林中，鲜为人知。南京也曾为佛教圣地，与杭州皆有四百八十寺之说，可惜其佛迹大多已在各朝战乱间毁于兵燹。江南一地，不仅城市富庶昌盛，文化也呈百花齐放之势。千百年来文气墨香不断，一脉相承。魏晋风度，萧梁石刻，南唐词韵，清代有言，天下英才，半数出自江南。王公权贵，富豪商贾，文人才子，皆汇金陵，留下豪门雅苑、传奇轶事无数。时至清朝末年，太平天国运动来去骤然，却也轰轰烈烈。洋务派设厂办学，试图力挽狂澜，但封建制度已无药可医，消亡在即。步入民国，孙中山先生以南京作为首都，一时间，古城跻身世界舞台。可南京城依然难逃多事之秋，安享太平的愿望，再成奢求。恶敌入侵，古老的南京惨遭屠戮，生灵涂炭，悲扫全城。民族危亡时，万众一心，破釜沉舟。如今，终从福祸轮回中奋出的南京，看透宠辱，不疾不徐，不乱不惊。更懂中国女人的内心需求石楠曾在巴黎待过很长一段时间前前后后有八年之久所以对法国女人的时尚装扮以及为人处世之道了解得甚为透彻一切的一切让你惊呼，这不是你认识的杭州。让我这个到过三次的人，否认自己去过这个地方。那些最远可以追溯到宋朝的古迹如今都被人遗忘了，还有人为残忍的破坏。临安只在梦里寻——豆瓣网友唐朝大饼脸子（上海）2012-11-25作为一个杭州本地人居然还有那么地方没听说过的，实在应该好好的读读这本书并按书去寻找那渐渐被遗忘

老南京只能在这本书中寻找了,老城南已经被拆么了,感谢作者细致的工作让我了解许多不知道的老南京的历史人文建筑古迹!

对南京历史文化作出最深刻诠释的,应该算是余秋雨在《文化苦旅》中对南京的描写:
南京

六朝金粉足能使它名垂千古,何况它还有明、清两代的政治大潮,还有近代和现代的殷殷血火。

许多事,本来属于全国,但一到南京,便变得特别奇崛,让人久久不能释怀。历代妓女多得很,哪像明末清初的“秦淮八艳”,那样具有文化素养和政治见识,使整整一段政治文化史都染上了艳丽色彩?历代农民起义多得很,哪像葬身紫金山的朱元璋和把南京定都为天京的洪秀全,那样叱咤风云,闹成如此气象?历代古都多得很,哪像南京,直到现代还一会儿被外寇血洗全城,一会儿在炮火中作历史性永诀,一次次搞得地覆天翻?

中华民族就其主干而言,挺身站起于黄河流域。北方是封建王朝的根基所在,一到南京,受到楚风夷习的侵染,情景自然就变得怪异起来。南京当然也要领受黄河文明,但它又偏偏紧贴长江,这条大河与黄河有不同的性格。南京的怪异,应归因于两条大河的强力冲撞,应归因于一个庞大民族的异质聚汇。

这种冲撞和聚汇,激浪喧天,声势夺人。因此,南京城的气魄,无与伦比,深深铭刻着南北交战的宏大的悲剧性体验。玄武湖边上的古城墙藤蔓拂拂,明故宫的遗址仍可寻访,鸡鸣寺的钟声依稀能闻,明孝陵的石人石马巍然端立,秦淮河的流水未曾枯竭,夫子庙的店铺重又繁密,栖霞山的秋叶年年飘落,紫金山的架势千载不移,去中山陵、灵谷寺的林荫道,永远是那样令人心醉。

别的故都,把历史浓缩到宫殿;而南京,把历史溶解于自然。在南京,不存在纯粹学术性的参观,也不存在可以舍弃历史的游玩。北京是过于铺张的聚集,杭州是过于拥挤的沉淀,南京既不铺张也不拥挤,大大方方地畅开一派山水,让人去读解中国历史的大课题。我多次对南京的朋友说,一个对山水和历史同样寄情的中国文人,恰当的归宿地之一是南京。我从不掩饰对南京的喜爱。

心中珍藏的千古名诗中,有不少与南京有关,其中尤以刘禹锡的《石头城》为最:
山围故国周遭在,潮打空城寂寞回。淮水东边旧时月,夜深还过女墙来。

1000多年前的诗人已把怀古的幽思开拓到如此气派,再加上1000年,南京城实在是气可吞天。

南京,历10朝49帝2总统450年,王气之城,享盛世之荣耀,历乱世之悲情。《寻城记:南京》循着历史的蛛丝马迹,探遍现今或风光、或失落的胜迹与残景。帝王的眷顾既招福,也致祸,今夕宫殿的基座,明朝战火的温床,此时彼时,争夺的嘴脸,总是狰狞。从东晋到大明,数朝曾不可一世的宫城遗址展示了南京城历史上的风起云涌,也写满了各代“国祚不永”的无奈。明盛时的南京一度是一座几乎牢不可破的城池,宏大繁华。其开国群英的墓冢今已大多隐匿于山林中,鲜为人知。南京也曾为佛教圣地,与杭州皆有“四百八十寺”之说,可惜其佛迹大多已在各朝战乱间毁于兵燹。江南一地,不仅城市富庶昌盛,文化也呈百花齐放之势。千百年来文气墨香不断,一脉相承。魏晋风度,萧梁石刻,南唐词韵,清代有言,“天下英才,半数出自江南”。王公权贵,富豪商贾,文人才子,皆汇金陵,留下豪门雅苑、传奇轶事无数。时至清朝末年,太平天国运动来去骤然,却也轰轰烈烈。洋务派设厂办学,试图力挽狂澜,但封建制度已无药可医,消亡在即。步入民国,孙中山先生以南京作为首都,一时间,古城跻身世界舞台。可南京城依然难逃多事之秋,安享太平的愿望,再成奢求。恶敌入侵,古老的南京惨遭屠戮,生灵涂炭,悲扫全城。民族危亡时,万众一心,破釜沉舟。如今,终从福祸轮回中奋出的南京,看透宠辱,不疾不徐,不乱不惊。

田飞,李果,七十年代生人,先后毕业于四川美术学院。他们无功利之欲,无前程之忧

，随性而活，倒也落得个时时开心顺畅。既喜街头乱步，窥看忙人匆匆，闲人悠悠。也喜入得山水间，想那山雨迷雾。他们本不是写字人，然世间哪有那么多本来，只求此刻此时此地血脉贲张，激情注流，随笔扬洒。字，终被码成了“城”。一切的一切让你惊呼，这不是你认识的杭州。让我这个到过三次的人，否认自己去过这个地方。那些最远可以追溯到宋朝的古迹如今都被人遗忘了，还有人为残忍的破坏。临安只在梦里寻——豆瓣网友唐朝大饼脸子（上海）2012-11-25

作为一个杭州本地人居然还有那么地方没听说过的，实在应该好好的读读这本书并按书去寻找那渐渐被遗忘的历史。有人愿意和我一起把书上写的地方走一遍吗？——豆瓣网友火柴2012-08-21 tags: 历史与记忆 中国

一座城就如一本书，不去读它，所知的永远只是书名。曾经的大武汉，我们在嘴上颂扬这段历史，却不曾亲近就在咫尺的纪念，只是如过客般生活在这座城市，任其历史的荣光一点点逝去而不自知。——豆瓣网友不动明龙（武汉）2012-11-03 tags: 武汉 城市历史

作者像位细心的拾荒者，在面目全非的都市中一点点翻检历史的遗迹，小心清理掉覆盖在上面的尘土，让那珍贵的遗存重新浮现出来，而几千年的历史，也在这个过程中串联起来，勾绘出一个城市的前世今生。遍地皆是旧城改造、拆迁下，中国五千年历史文化灰飞烟灭。谢谢作者作了这项工作，帮我们认识我们的城市。——豆瓣网友原来如彼

寻城记系列之南京，鸭血粉丝汤

购书过程很愉快，书看起来是真品。

这本书的意义非凡。对我来说，它是我读过得第一本“小说”。在2005年一个宁静的下午，初二，我坐在楼下。是夏天，拿着刚从书店买的余华的小说，迫不及待。几天前，听周老师（主日学初一的时候开始带）说，找这本书看看。刚开始看，一个农村的背景。并没有强烈的感觉，但是随着故事的展开，他那率性、直接又有情节的片段，就吸引了我。我从小喜欢看武侠剧。一直对曲折的故事情节，非常有好感。我也喜欢一气呵成，没有拖沓的凑字的文字。这符合我的口味。两个小时内，我的头没有抬起，直到抬头。天昏地暗地，那个虚构的福贵就这样印在了我的脑子中。我第一次，理论性地知道了苦难。余华说自己是在听了黑人的一首歌曲之后，写下了这部小说。在后来学的“标准”教材上，对余华这本小说，评价不高。我不知道其他，我只知道它吸引了我。让我这个每天只知道玩乐的少女，开始踏入高一点层次的世界。在那之前，我每天无忧无虑，我每天想着怎么玩，去谁家玩。每天想着赶快完成作业这个任务。但是，在那天，一个浅层的哲学意义的东西，开始在我头脑中留下印记。我开始对死亡有了一点印象，你知道吗？我没有想过死亡问题，我没有想过一个人可以活着，当与他所有亲密的人死去。我无法想象。我那完整的虚构的世界，开始窥探苦难的世界。那个虚构的苦难的世界，开始吸引我。我知道我活在一个虚构的世界里，已经很久很久了。许多事情，我是后知后觉。我有很多书的世界，那里的人我都熟知。但对于人的世界，我却一窍不通。在看现实类的题材之前，我看得是一千零一夜。365夜故事。四大本的格林童话。几千页的成语故事。故事，故事，都是故事。

没有人指导我。只是有人扔了一把书籍的钥匙，让我去涉猎。我并不读经典，而是读那些有趣的故事。你知道，这很吸引人。我没有了游戏，但还有书啊。我从一个没有知识的人到认识社会，自然，地理，天文，历史。我曾经不知道何为日记，何为作文。于是买了好多作文书去拼凑着抄袭。这个故事不一样。它居然让我开始思考，放下书以后，我还能有思考。这是以前从来没有的事情。后来，我找了余华的其他作品来读。许三观卖血记，在细雨中呐喊，兄弟都是05、06年读的。我仔细考虑过，因为那时我还小，所以我更加被吸引。若是这本书是现在的我读，恐怕会在写作技巧上批评。可能会在内容上有更多的评论。我不知道这是好还是坏。室友担心地说，其实这样一点也不好。当我们读得书越来越多时，能吸引你的越来越少了。那时候简单点吧，很多东西都能给人惊奇。我从不放弃惊奇的机会，这样这个世界给我都是极度的。别人以为平常的，我都将怀着新奇的眼光。在现实中，这样闹得笑话多于其他。我希望我对世界积极，投入。但对他毫不希望。

探索南京，值得买来收藏

内容很详细，去南京玩，带上

能更进一步了解南京。

[寻城记·南京_下载链接1](#)

书评

[寻城记·南京_下载链接1](#)