

大学·中庸译注



[大学·中庸译注_下载链接1](#)

著者:樊东 注

[大学·中庸译注_下载链接1](#)

标签

评论

这个系列的书都很好，推荐一下。

金色的侧边让我很惊讶，只不过并没有塑封，还好包装没有太大的损坏

不错不错不错不错很好很好很好很好

大学·中庸译注，四书之一，古代思想的传承之作。

不多说了，不错，不错

一本读起来不错的书!发货也很快!

好好哈哈哈哈哈哈好

不错，有译文，有解释

和图片上的一样，不错，给好评

《大学·中庸译注》由《大学》《中庸》两书合集而成。《大学》《中庸》是朱熹选定的“四书”之二，儒家重要经典。

京东正品，包装好，快递好

书不错，质量也很好！多看点书，什么类型的都看点总是好的

速度挺快的。

真心不错，下次再买了，赞一个

比较好的书籍，没有什么问题。

好书，版本不错，很经典，值得收藏，多了很多，有空慢慢看

很满意这本书，不管是封皮还是里面的内容、板式、纸张。上海三联出版社的书就是好，不是胡乱印出来挣钱的那种，很喜欢，看这种书是一种享受。还会再次购买三联的书！

中华书局，我喜欢的出版社

很不错的版本，学习很方便。

通俗易通 较容易吸引学生阅读

好的！！！！！！

内容很好看，纸张也不错。

好评，正版书，一次还在京东买

多读读儒家经典很不错。

给女儿买的，不错，赞一个。

速度快,包装高端大气上档次

书很不错，还带封皮

很好，还带有包书皮。

老公买的，看着不错

帮朋友买的，她没说什么，就给好评吧

挺好的，做工不错

早想买了。真是喜欢上了京东的物流

就个发有看看不个发发的

在京东第一次买书 感觉不错

装潢精美 美而过盛 翻译不错

好好好好好好好好好好好好

好曰塌澜，好曰塌澜，，，，，

经典作品。。。

大人和孩子都是可以看的，轻松了解国学经典

物流速度超快

好很好非常好

不错的好书！！！不错的好书！！！

喜欢这个系列的包装 很不错

书很好 正版 很满意哦

还行啊。这个暑期补习

不错哦!!! 细细品读!!!!!!

包装简单粗糙

给孩子上学买的，到货速度快!

“中国古典文化大系”丛书 七十部精选经典文存 全七辑囊括经史子集
儒释道独领诸子百家 汇聚青年学子才力 汇聚青年学子才力 汇聚青年学子才力
萃取中华文化精华 萃取中华文化精华 双色译注版 双色译注版 双色译注版
第二辑出炉
《中国古典文化大系：大学·中庸译注》由《大学》《中庸》两书合集而成。《大学》《中庸》是朱熹选定的“四书”之二，儒家重要经典。樊东R，1984年生，曲阜师范大学历史文化学院专门史专业中国儒学史方向硕士。前言

好书，就是不愧是一本了，有点受潮的样子。

身不修不可以齐其家，解释这一节的重点在于人如何处理情感对理性的羁绊。一般认为，亲疏好恶应当囿于理智判断之下，尤其秉公乃比理私更为重要，所以六亲不认才应得到夸赞。但本篇中所强调的不是不可亲爱，不可好恶，相反亲其亲确实有一定地位。本篇所反对的只有“辟”字而已，即过度，对于亲爱的人，往往过度亲爱，对于厌恶的人，又往往过度厌恶，这是人在修身齐家中容易走出的误区。所以最好的状态应当是“好而知其恶，恶而知其美”

慢慢看看

多人、许多事，如今看来，也仍能纷纷中枪倒地。

范进中举一回确实淋漓尽致地展现了吴敬梓到底能有多刻薄。虽然后头娄三娄四见杨执中，西湖名士聚会以及高翰林谈论科举心得等等等等也都刻薄得能让人笑出声来，但范进中举这一回，真是让我有——一本以为这一句已经是刻薄的极限了，没想到下一句他就又突破下限了的感脚……内心深处默默同情着这些被写的人。

杜慎卿暴露出自己爱好男风，被季苇萧耍的那一段，之前在别的文章里见到提起过，总说是嘲讽了杜慎卿虚伪的嘴脸。自己读来，倒不怎么觉得，嘲讽是有点儿的，却也是个玩笑。我看到这里总怀疑这以后杜怎么也得和季绝交了呀，结果二人见面，却颇无忌讳地谈起此事，杜慎卿也说这个玩笑开得不错，虽然被坑了，但也觉得有趣。后来二人也常和其他朋友提起此玩笑。杜慎卿是朵奇葩，在这件事上也还是有趣为主吧。我还挺喜欢他的。

中国古典文化大系大学·中庸译注在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然有折扣。毫不犹豫的买下了，京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味无论男女老少，第一印象最重要。从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知书答礼，颇有风度。多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过知识就是力量。不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现.最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。最后在好评一下京东客服服务态度好，送货相当快,包装仔细！这个也值得赞美下希望京东这样保持下去，越做越好

小时候，临睡觉前，我总会缠着妈妈给我讲故事。讲了一个又一个，直到我睡着为止，那时我觉得这些故事有着不可抗拒的诱惑力，如：<<灰姑娘>>、<<白雪公主>>……那些经典的童话，让我憎恨继母，让我憎恨恶势力，让我同情那些可怜的人们，让我为主人公们美好的回报而感到快乐。

渐渐地，我也在成长，但我仍在看书，却已不叫妈妈读了，我仔细的翻着每一页纸张，享受每一页中的乐趣享受自己阅读的成就感。

上小学的高年级了。自己已是一个老大不小的孩子了，但还是在看书！我从年幼无知的孩子转变成一个即将毕业的小学生了。这使我更加的喜欢读书了，它让我了解中国渊远

流长的历史；让我了解抗日的艰辛；让我觉得科幻的世界是这样迷人；国外的事物是那样神奇美妙；孩子们的天真烂漫……

读书是快乐的，现在我虽然升上了初中，可我仍然离不开书，每一本书都让我体会书的美妙，记得初中的第一篇文章中就讲道，一个从不阅读文学作品的人，就算他再怎么有学识，都是不会懂得读书的乐趣的。

要买书，还要买好书能净化人类的心灵，是我们的知心朋友。

升入初中，作业难免会多一些，可是做做总会累的，我可以利用读书来休息，这样在读书的过程中我又学到了知识，这不是一举两得吗？

书啊！我的朋友，你是我的知己，是我的宝库，你把灿烂的文化，感人的悲剧，人生的真谛都记载了下来，你是人类精神情感的结晶，你在我心中独一无二！喜欢阅读书籍，我记得一些名人说过：“书是人类进步的阶梯。”“书是人类精神上的粮食。”等等许多名言都是这样赞美书的。书让我增长知识；让我提高了修养；让我丰富了情感。书是我不可缺少的一部分。书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。书籍是全世界的营养品。书是人类进步的阶梯。书籍是屹立在时间汪洋大海中的灯塔。书籍乃储积智慧之不灭明灯。书——人类发出的最美妙的声音。好书如好友，友情永不渝。书籍是人类最宁静和永恒的朋友，是最善解人意和最具智慧的顾问，是最有耐心的良师益友。书籍好比一架梯子，它能引导我们登上知识的殿堂。

书籍如同一把钥匙，它能帮助我们开启心灵的智慧之窗。书中自有苦辣酸甜，书中自有悲欢离合，书中自有喜怒快乐。

书中自有少年五彩的梦；书中自有中年朴质的影；书中自有老年夕阳的红。

书中自有感人的亲情，书中自有纯洁的友情，书中自有诚挚的感情。书是钥匙，能开启智慧之门；书是阶梯，帮助人们登上理想的高峰；书是良药，能医治愚昧之症；书是你的最好伴侣，与你共度美好时光。

读了这本书之后，中国古典文化大系大学·中庸译注，超值。买书就来京东商城。价格还比别家便宜，还免邮费不错，速度还真是快而且都是正版书。，买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书，喜欢看各种各样的书，看的很杂，文学名著，流行小说都看，只要作者的文笔不是太差，总能让我从头到脚看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看，看完了感叹一番也就丢下了。所在来这里买书是非常明智的。然而，目前社会上还有许多人被一些价值不大的东西所束缚，却自得其乐，还觉得很满足。经过几百年的探索和发展，人们对物质需求已不再迫切，但对于精神自由的需求却无端被抹杀了。总之，我认为现代人最缺乏的就是一种开阔进取，寻找最大自由的精神。中国人讲虚实相生，天人合一的思想，于空寂处见流行，于流行处见空寂，从而获得对于道的体悟，唯道集虚。这在传统的艺术中得到了充分的体现，因此中国古代的绘画，提倡留白、布白，用空白来表现丰富多彩的想象空间和广博深广的人生意味，体现了包纳万物、吞吐一切的胸襟和情怀。让我得到了一种生活情趣和审美方式，伴着笔墨的清香，细细体味，那自由孤寂的灵魂，高尚清真的人格魅力，在寻求美的道路上指引着我，让我抛弃浮躁的世俗，向美学丛林的深处迈进。合上书，闭上眼，书的余香犹存，而我脑海里浮现的，是一个皎皎明月，仙仙白云，鸿雁高翔，缀叶如雨的冲淡清幽境界。愿我们身边多一些主教般光明的使者，有更多人能加入到助人为乐、见义勇为的队伍中来。社会需要这样的人，世界需要这样的人，只有这样我们才能创造我们的生活，我曾经属于后一类。那时，我处于极度危险的境地。看薛老师这些话，你能觉得这是一个真实的老师，她说的话就象是邻居唠家常那样真诚自然。对于书中她大胆、直率的言辞，我很钦佩，不是每个人都有这种胆识、思维的。她能把一件看似简单惯常的事情剖析提头头是道，透过表象看到了它的内在根源。她有勇气把一些不同与大家都说的话写在纸上，让别人看，虽然多数人心理或许也如她所想。但凭这一点儿，就让人佩服至极。比如，她对老师象蜡烛、春蚕，没有教不好的学生，只有教不好的老师这些话的评析，一针见血，道出了我们老师的共同心声。之所以造就了她敢说真话，敢于抵制一切不利于学生成长和进步的制度。因为薛老师的人生信念就是缺乏真诚、理性和趣味的日子是不值得过的。教育教学有了平衡愉悦的心态，正确的定位和良好的策略，才能在饱满热情中，在正确策略中扶植学生向上。薛老师在自序中写道，我是特意捕捉了清风、乐声和野芳，录在这

里，专门用于鼓励自己，就算是不定期地给自己献一小朵小花吧——真诚美丽的文字，正是心灵开出的花朵。又一次阐述了她的人生信念——真诚。读了全书，给我最

初读一下 感觉还可以一如既往的好！

这天女友打电话问我借本书，说她写作需要参考，我说我家没有，但我可以帮你找。我一边接电话一边就上网搜索，很快找到，立马告诉她网上京东有。她说我不会在网上买书啊。我嘲笑她一番，然后表示帮她买。很快就写好订单写好她的地址发出去了。果然第二天，书就送到她那儿了。她很高兴，我很得意。过了些日子，我自己又上网购书，但下订单后，左等右等不来。以前从来不超过一星期的。我正奇怪呢，刘静打电话来笑嘻嘻地说，哎，也不知道是谁，心眼儿那么好，又帮我订了好几本书，全是我想要的，太好了。我一听，连忙问她是哪几本？她一一说出书名，晕，那是我买的书啊。原来我下订单的时候，忘了把地址改过来，送到她那儿去了。这下可把她乐死了，把我先前对她的嘲笑全还给我了。不过京东送货确实很快。我和女友都很满意。好了，废话不说。宝贝非常不错，和图片上描述的完全吻合，丝毫不差，无论色泽还是哪些方面，都十分让我觉得应该称赞较好，完美！

书是正品，很不错！速度也快，绝对的好评，下次还来京东，因为看到一句话

女人可以不买漂亮衣服不买奢侈的化妆品但不能不看书，买了几本书都很好

值得看。在我还没有看这本书的时候，我丝毫不怀疑它是一本好书，很符合80后读者的口味。很难想象一本图书会被我看得像郭德纲的相声书一样，在地铁上都如饥似渴地手不释卷。人都说《红楼梦》是一部罕见的奇书，是人生的镜子，那么对于这部书，在某种意义上也令我感到了丝丝“找出心中所想”的意味，因为我不仅从中看出大论的味道，更是以一种看搞笑图书的心情在愉悦自己，事实上这本书确实不失幽默，在大论了一把之后确实愉悦了广大读者，在此之前，我从来没想过会像一本幽默小说一样去看这本书，因为多年来这类书的泛滥使我对它十分不屑。了解京东：2013年3月30日晚间，京东商城正式将原域名360buy更换为jd，并同步推出名为“joy”的吉祥物形象，其首页也进行了一定程度改版。此外，用户在输入jingdong域名后，网页也自动跳转至jd。对于更换域名，京东方面表示，相对于原域名360buy，新切换的域名jd更符合中国用户语言习惯，简洁明了，使全球消费者都可以方便快捷地访问京东。同时，作为“京东”二字的拼音首字母拼写，jd也更易于和京东品牌产生联想，有利于京东品牌形象的传播和提升。京东在进步，京东越做越大。|||好了，现在给大家介绍两本好书：被美国学界誉为“思想巨匠”和“最具前瞻性的管理思想家”的史蒂芬·柯维博士，他的集大成之作《高效能人士的七个习惯》已成为中国企事业单位和政府机关必备的最经典、最著名的一部培训教材；在美国乃至全世界，史蒂芬·柯维的思想和成就，与拿破仑·希尔、戴尔·卡耐基比肩。《高效能人士的7个习惯（20周年纪念版）》在每一章最后增加了一个“付诸行动”版块，精选柯维培训课程中的实践训练习题，以帮助读者加深对“七个习惯”的理解和掌握，使“七个习惯”成为属于每个人自己的行动指南，价值堪比18000元的柯维现场培训课。史蒂芬·柯维被美国《时代周刊》评为“20世纪影响美国历史进程的25位人物”之一，他是前总统克林顿倚重的顾问，《财富》杂志100强中的90%和500强中的75%的企业是他的直接受教者，AT&T、通用电子、全禄、可口可乐等大公司的高级主管都是他的学生，李开复等中国顶尖的企业家和管理者也深受其思想的启发。每年，来自全球的个人、家庭、企业、教育界及政府领导者的受教生更是高达百万人之多。东东枪和地下天鹅绒是两位在博客、微博、专栏里都非常受读者喜爱的作家，两人思维跳跃，观点奇特新颖，对待感情，他们也细细琢磨，也插科打诨。同在滚滚红尘中摸爬滚打，两位勇士将他们对两性情感的所感所悟——精彩呈现，得此《鸳鸯谱》，闪着智慧幽默的光。鸳鸯谱，靠谱。

，内容是通过一个大家庭的没落和分化来写封建宗法制度的崩溃和革命潮流在青年一代中的激荡。作者以很大的激情对封建势力进行揭露，歌颂了青年知识分子的觉醒、抗争

并与这种家庭决裂。《家》这部分以“五四”的浪潮波及到了闭塞的内地——四川成都为背景，真实地写出了高家这个很有代表性的封建大家庭腐烂，溃败的历史；用巴金老先生的话说：他“所要展示给读者的乃是描写过去十多年间的一幅图画”。高氏豪门外表上诗礼传家，书香门第，但掩盖在这层帷幕之后的，却是内部的相互倾轧，明争暗斗，腐朽龌龊，荒淫无耻。为了维护这个作为封建制度的支柱而又面临崩溃的家庭，以高老太爷和高克明为代表的那些卫道者，竭力奉持着礼教和家训，压制一切新的事物，甚至不惜以牺牲青年为代价。这就又加深了新与旧、当权势力与被压迫者的矛盾，并使年轻人遭受巨大的痛苦。在《家》中，就有梅表姐的抑郁致死，瑞珏的悲惨命运，鸣凤的投湖悲剧，婉儿的被逼出嫁……这些青年女性的不幸遭遇，无不是封建制度以及礼教、迷信迫害的结果。作者通过这些描写，表现了深切的同情和悲愤，并向垂死的制度发出了“我控诉”的呼声。

觉新、觉民、觉慧兄弟三人的不同命运也是作品的一条主线，是始终贯串在《激流》三部曲里的人。

觉新，作者对他所花的笔墨最多，而且可以说是整个作品布局的主干。这是一个为旧制度所熏陶而失掉了反抗性格的青年人，心里虽然有着是非和爱憎的界限，也理解夺去了他的幸福和前途、夺去了他所最爱的梅和瑞珏的是“整个礼教，整个传统，整个迷信”，但他无力挣扎，只能伤心地痛哭，忍受着精神上的痛苦。他是旧礼教制度下的牺牲者，但同时又不自觉地扮演了一个维护者的角色。原著中作者对他有一些批判的，大多是通过觉慧，批判他的怯弱、“作揖哲学”和“无抵抗主义”，但更多的是同情和原谅。读者只有在把他当作一个牺牲者的心情下才可能产生一点惋惜；这种情绪却往往又为人物自己的行动所否定了。

觉民的性格是沉着的，也是比较定型的；作者给他安排了一个比较顺利的遭遇，使他胜利地得到爱情，跨过了逃婚的斗争。他也有改变和发展，但都是顺着一条路向前的，他自信可以掌握自己的命运。

“五四”的浪潮掀起了青年一代的热情和理想，也回深了他们对于旧的制度和生活的憎恨。《家》中的重要人物觉慧，便是这种受到新思潮冲击的新生的民主主义力量的代表。他坚决反对大哥觉新的“作揖哲学”和“无抵抗主义”，他的信念很单纯，对旧势力“不顾忌，不害怕，不妥协”。他的确是“幼稚”的，对周围的一切还不能作出科学的分析，甚至感到“这旧家庭里面的一切简直是一个复杂的结”，他这直率的热烈的心的无法把它解开的。但因为“五四”时代对旧的一切表示怀疑和否定的精神，他知道这个家庭是“无可挽救的了”。他并不想对“家”寄托什么希望，而热心于交结新朋友、讨论社会问题、编辑刊物，创办阅报社等等社会活动，“夸大地把改良社会、解放人群的责任放在自己的肩上”。即使在他与鸣凤热恋的时期，他在外面也“确实忘了鸣凤”，只有回到那和沙漠一样寂寞的家里时，才“不能不因思念她而苦恼”。最后，觉慧无所顾忌地离开家而远走了。作者通过觉慧写出了革命潮流在青年中的激荡，写出了包含在旧家庭内部的新力量的成长，也通过觉慧来对觉新的“作揖主义”和别人的懦弱性格作了批判。作品中四位女主人公不同的命运中又有着某种相同——

瑞珏，旧社会的一个女人，可以说死在封建的礼教下，也可以说是死在她对爱情的追求下。我宁愿认为她是死在对爱情追求下，也不愿认为她是死在封建的礼教下。因为最起码他追求到了她的爱情，那是有价值的死；但在那个封建思想弥漫的社会下，如果说她死于封建礼教，那并不稀奇，封建礼教下死的女人还不够多么？鸣凤就是一个例子，所以说她死于封建礼教会让我觉得她的没有任何的价值。所以我更愿意说瑞珏是被爱情葬送……

巴金在回忆自己写下这些文字时，说过这样一段话：“我熟悉我所描写的人物和生活，因为我在那样的家庭里度过了我最初的十九年的岁月，那些人都是我当时朝夕相见的，也是我所爱过和我所恨过的。然而我并不是写我自己家庭的历史，我写了一般的官僚地主家庭的历史。我写梅，写瑞珏，写鸣凤，我心里充满了同情和悲愤。我庆幸我把自己的感情放进了我的小说，我代那许多做了不必要的牺牲的年轻女人叫出了一声：冤枉！我真不忍挖开我的回忆的坟墓，那里面不知道埋葬了多少令人伤心断肠的痛史。”是啊！“青春毕竟是美丽的东西，而且这一直是我的鼓舞的泉源”……

[大学·中庸译注_下载链接1](#)

书评

[大学·中庸译注_下载链接1](#)