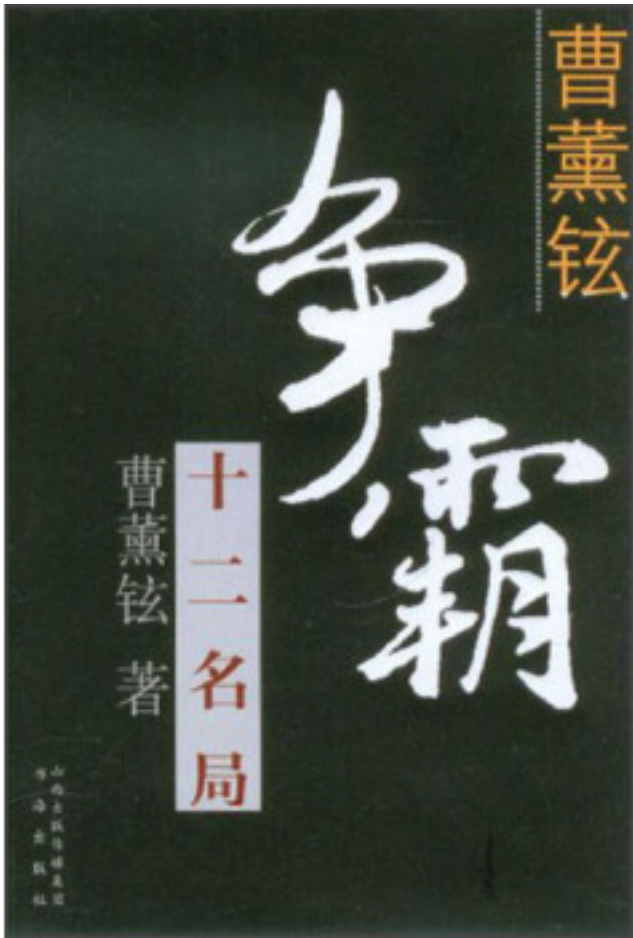


曹薰铉争霸十二名局



[曹薰铉争霸十二名局_下载链接1](#)

著者:曹薰铉 著

[曹薰铉争霸十二名局_下载链接1](#)

标签

评论

看了几局，还可以吧。

正版书，印刷很好，值得购买

孩子还没来得及看，会下棋的同事说好

网上购买，方便快捷，性价比高

书还不错，印刷也很好

给儿子买的，不错的书。京东快递也很快。

都是买给儿子用的，还没看呢。应该是不错的。

给老公买的。老公开棋院，有了京东，他可省了到处跑买书咯

名家名作，先收再慢慢看

不错，很满意。。。。。

不错的好书。。。。。。。。

这本书非常好，很值得一看

曹燕子的棋和书看了就知道！！

不是快餐书，值的常翻翻

很不错，值 很不错，值

这本还是可以的，比较具体

书编的不错，解说挺到位，每页上内容不够紧凑，有点浪费纸张

简单了一点，粗糙了一点点！

书本身没问题，但京东的包装太垃圾了。我一次买10多本书，连一个纸盒都不给。用一个塑料袋子就发过来了。好几本书的角，都挤坏了。

在诸多的公司中，始终会有一些还没被市场充分挖掘炒作的潜力股，行业选择的重点应该首先是以智能手机为代表的电子消费产品，而且重点是有核心技术，给三星或是苹果这样的跨国巨头供货的，高成长性的小盘股，目前对于苹果概念股的挖掘已经相对较为充分，但是，对三星概念股还较为欠缺，而三星已经在很多重要方面超越了苹果，所以，站在巨人的肩膀上来分享较为确定的高速增长，应该是进行股票最为重要的原则。所以才会出现像 欧菲光(002456)，德赛电池(000049)，歌尔声学(002241)那样的受益于给苹果供货的长期牛股。有空好好多花费精力去翻看股软的F10信息和各种行业公司的分析报告才是，只有深刻的理解了公司所具备的核心价值，才不会被市场短期的波动所迷惑。本周的涨幅榜已经表明了这种趋势，比如像联创节能，国瓷材料这样的百元潜力股，都走出了凌厉的大幅上涨行情。联创节能主要是产能暴增加上行业发展潜力良好，而且由于最近的粮库火灾重大事故，对该公司的建筑节能阻燃产品形成利好也成为短期大涨的催化剂，可见，炒股的人是要具备一次丰富的想象力才行，估计的老年痴呆症的比例应该是远低于不炒股的，哈哈，开个玩笑。而后者就是下面需要重点介绍的国瓷材料，还有最近表现较好的新疆浩远，这些股票的恭喜都是流通股很小，要么具备良好的否则前景，要么具备核心优势，要么具备良好的题材，但是

，都具有高送转的较大可能，虽然真正实施高了送转也不一定就会有好的表现，但是，在没有明确消息前，市场就会有所期待，炒股就是这样，主要是要看公布实施时的大环境是否配合了。300285 国瓷材料，该股是主营 MLCC 材料生产技术较高，是全球仅国瓷材料和日本堺化学两家可以用水热法生产高纯纳米钛酸钡粉体 (MLCC 配方粉核心原材料) 之一，公司 2012 年产 MLCC 材料的销量为 2494 吨，估计占全球电子陶瓷材料市场份额的 4~5% 左右，目前日本堺化学市场份额约在 35% 左右，公司较日本竞争对手具有较大的价格优势 (同质产品价格至少相差 30%~50%)，而且是三星的供应商，基于该公司产品所具备的核心优势，以及对智能手机和三星良好发展的判断，认为国瓷材料具备走势像 东方园林(002310)那样长期上升的潜力，目前虽然短期的涨幅也是较大的，但是，从长远的角度来说，对于具有在未来几年翻几倍的高度来看，目前的上涨应该只是刚刚开始，预计该股最多在一年左右时间若是实施一次高送转 (可能性极大)，那么，该股应该就具备冲击百元的潜力。当然，在大盘环境不佳的情况下，不要过分追涨，尽量在下跌较多时再考虑低吸。

我向来不愿意去提示中长线潜力股，因为，知道即使提示的结果是正确的 (当然，由于目前法制环境不佳，轻易不建议在大盘预期向下时去做中长线)，也不会有几个人能长期持有享受到高增长所带来的红利。还是来说起一下中国的巴菲特——但斌，相信这个名字很多投资者都不会陌生，他基于对 贵州茅台(600519)的坚定看好，最长一直持有该股10年左右，打开贵州茅台的走势，就应该清楚别人的伟大之处，当然，这种投资方式也是有一点的弊端的，比如在 2008 年一年贵州茅台最多就缩水了60%左右，但是，从更长远的角度就应该是清楚的，但斌能做到就是因为明白是金子总会发光的，价格长期来说是一定会围绕价值而波动的，任何暂时的利空都无法阻止股价长期上涨的步伐。

但是，没有几个人有耐心等那么久才来评价。一个人清楚这一个道理容易，但是真正都能够做到的却没有几人，不过，自己做不到也最好不要轻易去否定一个人，否则，过于自以为是的结果很可能就是在不久的未来证明了自己的言论是多么的肤浅。不过，做价值投资对投资者在综合判断能力方面的要求也很高，否则，分析的基础禁不起市场的考验，那么，可能比趋势投资还要糟糕，因为，真正的价值投资是不会在技术走势上设置止损的，只是依据公司的基本面是优良为前提。

当然，由于国内股市波动较大，折中一下也是采取可以控制仓位，重点跟踪潜力股进行高抛低吸的波段操作，这样其实更适合当前的国情。

仅供参考，据此操作，盈亏自负。

聂卫平就是毁在他手上，巅峰之路戛然而止。

前面出过一本《曹薰铉决战十三局》，是1988年的应氏杯至1995年期间的各项棋战解说，这本是从1996年至2003年的对局，不知是不是还有后续。

曹薰铉，韩国著名围棋选手，韩国棋院九段。曹薰铉出生于全罗南道木浦市，于1962年入段，成为历史上最年轻的职业棋手。1982年升入九段，是韩国第一个九段棋手。他是第一届应昌期杯冠军，第七届富士通杯冠军，第六届三星火灾杯冠军。

曹棋风轻盈，有“曹燕子”之名，但善于捕捉战机，号称“柔风快枪”。曹薰铉的棋风华丽流畅，落子快速轻灵，大局均衡感极佳。同时，他又具备了强大的攻杀实力。对局时，他经常根据对手的情况而采取不同的作战方针：或主动挑战，抓住对手的弱点给予敏锐的一击；或避开对手的锋芒，利用轻巧的腾挪躲闪战法与之周旋。

曹薰铉1962年9岁时入段，保持着世界上迄今为止年龄最小的入段记录。1972年升为五段，1979年升为八段，1982年成为韩国第一位职业九段棋士。

在当代韩国棋界，曹薰铉拥有无可置疑的崇高地位。自1973年他首次在第14期“最高位战”中夺取冠军以来，曹薰铉已在韩国历年举办的各种大小棋战中先后夺得了130余顶桂冠！这是一项堪称全世界空前绝后的伟大纪录。

此外，曹薰铉还保持着几项足以自傲的韩国记录：1980年，他第一次包揽了当时韩国的全部9项棋战桂冠。在1982年，他又第二次成为韩国棋界的“全冠王”。更加令人难

以置信的是：曹薰铉从1977年至今，始终保持着韩国“霸王战”的桂冠，已达16连霸，是名副其实的“曹霸王”。

曹薰铉的棋风华丽流畅，落子快速轻灵，大局均衡感极佳。同时，他又具备了强大的攻杀实力。对局时，他经常根据对手的情况而采取不同的作战方针：或主动挑战，抓住对手的弱点给予敏锐的一击；或避开对手的锋芒，利用轻巧的腾挪躲闪战法与之周旋。人送美称：打不着，追不上的“曹燕子”。

曹薰铉曾于1963年东渡日本，在著名的围棋教育家濂越宪作门下学棋数年，直到1972年时他才返回韩国。曹薰铉这种明显受到了濂越及大师史桥本宇太郎、吴清源影响的灵活多变的行棋风格，为先前一味偏重于攻杀的韩国棋坛注入了活力，也为韩国围棋在整体水平上赶超日本奠定了良好的基础，这是曹薰铉对韩国围棋事业的一大贡献。

曹薰铉对韩国围棋事业的另一贡献是：培养了一位了不起的学生李昌镐。这位从13岁就开始向老师手中的桂冠发起冲击的天才少年，如今已超越师父成为了“世界围棋第一人”，接过了撑起韩国围棋大厦的历史重任。

曹薰铉争霸十二名局很好，很好很强大，速度快，书到用时方恨少，事非经过不知难。终于在京东买的书送到了。很满意。学记曰是固教然后知困，学然后知不足也。对于我们教师而言，要学的东西太多，而我知道的东西又太少了。有人说，教给学生一杯水，教师应该有一桶水。这话固然有道理，但一桶水如不再添，也有用尽的时候。愚以为，教师不仅要有一桶水，而且要有自来水、长流水。问渠哪得清如许，为有源头活水来，是固教然后知困，学然后知不足也。因此，在教学中，书本是无言的老师，读书是我教学中最大的乐趣。比知识更重要的是方法，有方法才有成功的路径。教师今天的学习主要不是记忆大量的知识，而是掌握学习的方法——知道为何学习从哪里学习怎样学习如果一个老师没有掌握学习方法，即使他教的门门功课都很优异，他仍然是一个失败的学习者。因为这对于处在终身学习时代的人来说，不啻是一个致命的缺陷。学习型社会为全体社会成员提供了充裕的学习资源。学习化社会中的个体学习，犹如一个人走进了自助餐厅，你想吃什么，完全请便。个体完全可以针对自身的切实需求，选择和决定学习什么、怎样学习、学习的进度等等。比方法更重要的是方向。在知识经济大潮中，作为一名人民教师，应该认准自己的人生坐标，找准自己的价值空间。教书的生活虽然清贫，但一本好书会使我爱不释手，一首好诗会使我如痴如醉，一篇美文会使我百读不厌。我深深地知道，只有乐学的教师，才能成为乐教的教师只有教者乐学，才能变成为教者乐教，学者乐学，才能会让学生在欢乐中生活，在愉快中学习，这就是我终身从教的最大追求。比方向更重要的是态度，比态度更重要的是毅力。任尔东南西北风，咬定青山不放松。一天爱读书容易，一辈子爱读书不易。任何人都可以使梦想成为现实，但首先你必须拥有能够实现这一梦想的信念。有信念自有毅力，有毅力才能成功。有一位教育家说过，教师的定律，一言以蔽之，就是你一旦今日停止成长，明日你就将停止教学。身为教师，必须成为学习者。做一辈子教师必须一辈子学做教师。教师只有再度成为学生，才能与时俱进，不断以全新的眼光来观察和指导整个教育过程。使广大教师牢固树立终身学习的理念，创造性地开展教书育人工作。常读书使我明白了许多新道理教学不再是简单的知识灌输、移植的过程，应当是学习主体(学生)和教育主体(教师，包括环境人——环境系统。学生将不再是知识的容器，而是自主知识的习得者。面对知识更新周期日益缩短的时代，教师必须彻底改变过去那种把教师知识的储藏和传授给学生的知识比为一桶水与一杯水的陈旧观念，而要努力使自己的大脑知识储量成为一条生生不息的河流，筛滤旧有，活化新知，积淀学养。一个教师，不在于他读了多少书和教

[曹薰铉争霸十二名局_下载链接1](#)

书评

[曹薰铉争霸十二名局_下载链接1](#)