

天下墨宝：欧阳询行书千字文（唐代行书）



[天下墨宝：欧阳询行书千字文（唐代行书）_下载链接1](#)

著者:吉林文史出版社 编

[天下墨宝：欧阳询行书千字文（唐代行书）_下载链接1](#)

标签

评论

可以做为临习范本，收藏还差些。第一次印刷还可以，第二次印刷的给人有一种灰蒙的感觉

名家作品，非常的喜欢。

东西不错，很好

欧阳询行书千字文，书很好，很喜欢。

字迹很清晰，16开，大小也合适，拿来对照练习，值得购买。

这是第一次在京东买书，原来还有些担心，怕书包装简单，在运输中损坏，现在看，完全多余，书包装严实，完美无缺，好评！

一直以來都买这系列，印刷非常好！

货真价实，快递给力，赞一个！

物流很快，书也很不错！

印制不错。纸张不错。

欧体小行书沉着，很有特色。

老师推荐的，喜欢喜欢。。。。。

不错不错不错不错不错不错不错不错不错

很简单的书籍装帧，没有这个帖，好奇所以买了

印刷的还可以，而且这个版式不错，我比较喜欢

好书，印刷清晰，质量好还便宜

物流很快信任京东包装完好

正在联系之中。

印刷等方面还可以，不错

京东快递就是好，隔天到！！！！

非常满意，值得信赖，期待更多好书！

真得非常好，打印的字也是繁体的

质量很好！！！！！！

欧阳询的早期的行书，最能体现欧体字的特色。

好！！！！！！！！！！

哈哈哈哈哈

好字贴，精美的印刷，清晰的字体

好书??好书。纸质好，印刷精。

好书，静下来学习真是人生快事

很好~~~~很喜欢

书买了，但还没开始临摹！

没想到是个小本本，哎

发货速度快，快递小哥态度超好！东东也很好！

一般吧，不推荐

很好很不错，价格便宜量又足

不错不错不错不错不错

活动时买真的划算啊

好，下次再来买

以后试试看吧

很不错的字帖……非常喜欢！

这本凑单随便买的还可以

女儿非常喜欢

送货快速，活动时候购入，值得这个价格！

很好，喜欢

质量一般

不错的书

商品包装不好，书硬塞进纸箱，受折了。快递很好，书也好。

还可以，快递挺快的

还行吧，但没有想象中好

还行

很好

可以

清晰

好

欧阳询的墨迹确实很罕见，此行书与刻碑楷书的异同一目了然。

还不错，纸张质量好，字迹清晰！

给力，老爸喜欢

书不错，物流给力，值得购买

很不错的字帖，印刷质量好，京东的快递也给力，赞

欧老师的楷书非常棒

可以，要是放大版就好了

很好，我觉得很值这个价钱，很满意！

不错的一本书，有空无聊时临下贴

帮同事买的，还没看，习惯好评

非常好的书，我跟孩子学习都用的上，印刷很好，各种调子也看得清，墨色浓淡变化也展现的很清晰。

商家诚信，物流服务到位！

欧阳询行书千字文（唐代行书）非常好。

精美的印刷，清楚的字体，很喜欢。

临习碑帖是学习书法的必由之路，本丛书精选了中国历代经典碑帖，帮助书法爱好者提高书法水平，可作为书法初学入门的教材

很好的欧体字帖。

很好很强大，用了还想用，买了还想买。

不错，帮忙领导买的

好东西

欧阳询书法一直都是我至爱，买过很多欧书字帖，因喜其线装便于赏玩故再三购之。

不错

欧阳询（五五七~六四一年），字信本，潭州临湘（今湖南长沙）人。官至太子率更令，弘文馆学士。与虞世南、褚遂良、薛稷称『唐初四大书家』，亦是后人称道的『欧、

柳、颇、赵』四大书家之一。其书学二王，参以隶法，劲险刻厉，意态精密，于平正中见险绝，自成面目，世称『欧体』。有方家以为，这卷行书千字文是欧阳询早期作品。《天下墨宝：欧阳询行书千字文（唐代行书）》结体修长，用笔劲险刻厉，清晰地展现出欧体书法特点。卷中钤南宋内府『绍兴』印，南宋权相贾似道『秋壑珍玩』，明项元汴『构梅李项氏家宝玩』等印，清卞永誉『式古堂』印以及乾隆、嘉庆、宣统、肉府鉴藏印。卷后有北宋书家王诜题跋。亦有方家以为，此卷并非欧书，而是他人依本临写。这卷行书墨迹系纸本，纵二十五点五厘米，横三百零四点八厘米，藏于辽宁省博物馆。我喜欢本基金看看地图鱼炎龙科技呼和教练员一个接一个很高公积金价格会哭

好看

漂亮

办公室同事都很喜欢，还要买

东西不错，速度快。

质量很不错，内容也不错

礼品装家庭必读书：中华书法经典大全（套装共6册）

还可以

初学者慎用，有一定功底可以考虑

帮父亲买的，他很喜欢，借鉴学习书法

学习书法必备之书！正品图书值得信赖！

好评！！！！！！！！

京东书很齐全，购买很方便。

印刷精美，字迹清晰，纸张很棒，好。

欧阳询的行书应该不及其楷书

好字。好多版本的千字文这个看着舒服。

发货有点慢，东西不错

很喜欢的字帖

货不错，物美价廉，非常实用

不错不错。京东从来都是值得信赖的。

彩印本书法字帖，难得好品。

欧公墨迹本来就少，版本略有模糊也就不能强求了，封皮感觉像请柬，但是装订方式比较特别，从中间订的，这样任一页铺开都可以，赞一个。

一如既往的好下去。。。。

很好，孩子很喜欢，京东商城值得信赖。

很好用！很好用！

看上去高大上呀！！

希望惯性能让我字变的好点

购买评价，能不能送积分！

非常好~~很喜欢~~~

好贴，好东西，值得购买。、

欧阳询（五五七~六四一年），字信本，潭州临湘（今湖南长沙）人。官至太子率更令，弘文馆学士。与虞世南、褚遂良、薛稷称『唐初四大书家』，亦是后人称道的『欧、柳、颜、赵』四大书家之一。其书学二王，参以隶法，劲险刻厉，意态精密，于平正中见险绝，自成面目，世称『欧体』。有方家以为，这卷行书千字文是欧阳询早期作品。

000000000000000000000000000000000000

打开书本[SM]，[ZZ]装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。

[BJTJ]作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味

无论男女老少，第一印象最重要。”[NRJJ]从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。[SZ]所以多读书可以让人感觉你知书答礼，颇有风度。

多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。

多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。

多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。[QY]所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现。最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。

最后在好评一下京东客服服务态度好，送货相当快,包装仔细！这个也值得赞美下希望京东这样保持下去，越做越好

不 怎 么 好 不 怎 么 好 不 怎 么 好

[SM]很满意，会继续购买 印刷精致得很

工作之余,人们或楚河汉界运筹帷幄,或轻歌曼舞享受生活,而我则喜欢翻翻书、读读报,一个人沉浸在笔墨飘香的世界里,跟智者神游,与慧者交流,不知有汉,无论魏晋,醉在其中。我是一介穷书生,尽管在学校工作了二十五年,但是工资却不好意思示人。当我教训调皮捣蛋的女儿外孙子们时,时常被他们反问:“你老深更半夜了,还在写作看书,可工资却不到两千!”常常被他们噎得无话可说。当教师的我这一生注定与清贫相伴,惟一好处是有双休日,在属于我的假期里悠哉游哉于书香之中,这也许在许多书外之人难以领略的惬意。好了,废话不多说。还可以,和印象里的有一点点区别,可能是我记错了书比我想的要厚很多,就是字有点小,不过挺实惠的,很满意!书非常好,正版的,非常值,快递也给力,必须给好评,就是感觉包装有点简陋啊哈哈~~~不过书很好,看了下内容也都

物流速度也很快,和照片描述的也一样,给个满分吧

下次还会来买!好了,我现在来说说这本书的观感吧,网络文学融入主流文学之难,在于文学批评家的缺席,在于衡量标准的混乱,很长一段时间,文学批评家对网络文学集体失语,直到最近一两年来,诸多活跃于文学批评领域的评论家,才开始着手建立网络文学的评价体系,很难得的是,他们迅速掌握了网络文学的魅力内核,并对网络文学给予了高度评价、寄予了很深的厚望。随着网络文学理论体系的建立,以及网络文学在创作水准上的不断提高,网络文学成为主流文学中的主流已是清晰可见的事情,下一届的“五个一工程奖”,我们期待看到更多网络文学作品的入选。据说,2011年8月24日,京东与支付宝合作到期。官方公告显示,京东商城已经全面停用支付宝,除了无法使用支付服务外,使用支付宝账号登录的功能也一并被停用。京东商城创始人刘先生5月份曾表示京东弃用支付宝原因是支付宝的费率太贵,为快钱等公司的4倍。在弃支付宝而去之后,京东商城转投银联怀抱。这点我很喜欢,因为支付宝我从来就不用,用起来也很麻烦的。好了,现在给大家介绍三本好书:《古拉格:一部历史》在这部受到普遍称赞的权威性著作中,安妮·阿普尔鲍姆第一次对古拉格——一个大批关押了成百上千万政治犯和刑事犯的集中营——进行了完全纪实性的描述,从它在俄国革命中的起源,到斯大林治下的扩张,再到公开性时代的瓦解。阿普尔鲍姆深刻地再现了劳改营生活的本质并且将其与苏联的宏观历史联系起来。《古拉格:一部历史》出版之后立即被认为是一部人们期待已久的里程碑式的学术著作,对于任何一个希望了解二十世纪历史的人来说,它都是一本必读书。厌倦了工作中的枯燥忙碌?吃腻了生活中的寻常美味?那就亲自来做一款面包尝尝吧!面包不仅是物质生活的代名词,还是温暖和力量的化身。作者和你一样,是一个忙碌的上班族,但她却用六年的烘焙经验告诉你:只要有一颗热爱生活的心,一双勤快灵活的手,美味的面包和美好的生活,统统都属于你!
停在新西兰刚刚好
100%新西兰=1%旅行 1%打工

98%成长全世界年轻人都在打工度假!错过30岁就等下辈子!她叫巴道。26岁那年,她发现一个书本上从来没有提过的秘密:全世界年轻人都在打工度假。拿到打工度假签证,你不必承担巨额旅费,也不必羞于张口找父母要钱,因为你可以像当地人一样打工赚钱。你不会成为一个无趣又匆忙的观光客,因为你可以花一年的时间,看细水长流。目前向中国大陆开放这种签证的国家,只有新西兰——《霍比特人》和《魔戒》的故乡,百分百纯净的蓝天白云,山川牧场。世界向年轻人敞开了一道门。门外光芒万丈,门里波谲云诡。巴道发现,自己心动了。

书籍是智慧的结晶,是能给予人们未来的知识权者。和书为伴,和书为友,乃是人生一大乐事。好书读得越多,心胸越开阔,有助于敞开你那敏感的心扉,对五彩缤纷的世界了解得更深。读书可改变你的人生,可以载你通向八方的桥梁。

读书给人以乐趣,给人以想象,给人以光彩,给人以智慧。可以丰富你的精神世界,丰饱你的作文水平,俗话说:“读书破万卷,下笔如有神。”这可不是夸张的说法,水滴看起来小,积多了便成了大海,这不同读书一样吗?作文写得好,惯在读的书多。

书籍是人类思想的宝库,是一个美好而纯洁的精神世界,他会引导你走向人生的光明大道,会给你明智的选择,引导你去做一个完善的自我,会给你添加光彩,引导你走向遥不可及却又近在眼前的明天。不读书的人,思想就会停止,永远跟不上时代的步伐,这

和植物人没什么两样吧，只会依赖别人。

孙中山先生说过：“我一生的嗜好，除了革命外，就是好读书，只要我一天不读书，便不能生活。”所以说，每一本好书都是人生的一层阶梯，我们只有并且只能不断往上爬，爬得越高，望得越远。加油！

响应月色的召唤，泡一杯清茶，位于绿树之下，书香作伴，何等惬意！

现在的书市场，鱼龙混杂，需要我们明辨是非。读书，就应取其精华，去其糟粕，切不可因有“坏”而将“好”拒之门外。书的好处，是众所周知的，比如：开拓视野、陶冶情操等。可同样也有坏处，有的书不但影响学习，而且会诱使广大青少年走上歧途，深受毒害。可见，任何事物都有双面性，只有全面的看待，不“盲人摸象”，方可免受其害。

看书，需要有选择性、时间性。虽说饶雪漫的疼痛、安妮宝贝的细腻、郭敬明的华美都很动人，《沙漏》的扣人心弦，《泡沫之夏》的感人肺腑都令人神往，可毕竟，这些也都只是课外读物，应该是在学习之余阅读的，不能因此而耽误学习、荒废学业。

有时候，书就像生活中的甜品，没有它，生活不成问题，有了它，生活便更加多姿多彩。

或许，现代的生活让我们遗忘了很多东西，而那些古典名著却让我们“重温旧梦”。从《红楼梦》里感受到了凄美的爱情悲剧，从《水浒传》里明白了侠肝义胆，从《三国演义》里体验到尔虞我诈，从《西游记》里又看到了神话色彩。这些，也许没有现代小说那么深入人心，却给人一种独特的古典美。这种美，大方亦婉约，温柔亦豪爽。

书，就像山，沉重敦厚，令人流连忘返。学，就像海，广阔无垠，毫无边际。

书山有路勤为径，学海无涯苦作舟！书，简单，一个字：好！

书，复杂，千言万语也道不明。

是好书就值得收藏，本人喜欢，

编辑推荐编辑在天津北方网耗时四年之久，录制播出书法节目——《每日一题。每日一字》三百六十五集。虽无字词之美，终是甘苦自知。蒙同人不弃，揄扬过甚，私心时时有不安。近复有广大书友函电迭催，敦促《每日一字》早日问梓，以得习书之便。如此爱书之切，求学之诚，岂可令人漠然待之？然则内里之艰辛与我心中之彷徨又恐非诸友所知也。

兹因《每日一字》(楷、行、草计一千零九十五字)乃四年之间分期录成，故字形之大小、墨色之浓淡、纸张之精粗、点画之轻重皆有差异。若草率拼集成书，则毫无章法可言；更有网站某主持人丢失三百余字，无奈只得补书，复为谋求与网上所播出字形相似，只可自仿自书，以致补书近半，自是哭笑不得。

3内容简介编辑成书在即，尤使我惶恐不安。忆我幼承家学，始攻欧楷，盖当时既无名利所累，更少恶札所扰，而况书林不乏大家，敝舍广积华翰，虽初临《化度》，难解堂奥，幸有父、伯深明书理，乃以时贤墨迹辅之，数载则渐悟欧书原貌，是故辗转学书，终得其法。倏忽半个世纪过去，墨林风光不再。今之书坛，近乎沼泽，丑书恶札障目，奇谈怪论充耳，果真是黄钟毁弃、瓦釜雷鸣。多少？知青年跟风而下，身陷泥潭而不知自拔。

目睹国粹日衰之惨状，时生弘扬正统之决心，所谓不平则鸣，唯一吐方快，斯乃《每日一题。每日一字》之成因也。

编辑推荐编辑在天津北方网耗时四年之久，录制播出书法节目——《每日一题。每日一字》三百六十五集。虽无字词之美，终是甘苦自知。蒙同人不弃，揄扬过甚，私心时时有不安。近复有广大书友函电迭催，敦促《每日一字》早日问梓，以得习书之便。如此爱书之切，求学之诚，岂可令人漠然待之？然则内里之艰辛与我心中之彷徨又恐非诸友所知也。

兹因《每日一字》(楷、行、草计一千零九十五字)乃四年之间分期录成，故字形之大小

、墨色之浓淡、纸张之精粗、点画之轻重皆有差异。若草率拼集成书，则毫无章法可言；更有网站某主持人丢失三百余字，无奈只得补书，复为谋求与网上所播出字形相似，只可自仿自书，以致补书近半，自是哭笑不得。

3内容简介编辑成书在即，尤使我惶恐不安。忆我幼承家学，始攻欧楷，盖当时既无名利所累，更少恶札所扰，而况书林不乏大家，敝舍广积华翰，虽初临《化度》，难解堂奥，幸有父、伯深明书理，乃以时贤墨迹辅之，数载则渐悟欧书原貌，是故辗转学书，终得其法。倏忽半个世纪过去，墨林风光不再。今之书坛，近乎沼泽，丑书恶札障目，奇谈怪论充耳，果真是黄钟毁弃、瓦釜雷鸣。多少?知青年跟风而下，身陷泥潭而不知自拔。

目睹国粹日衰之惨状，时生弘扬正统之决心，所谓不平则鸣，唯一吐方快，斯乃《每日题一题。每日一字》之成因也。

不错不错不错不错不错不错不错不错

单临碑帖有时难以找到其规律，墨迹值得拥有。

宝贝很好，送货很快，为了参加刷卡活动买的

省电好 吼吼吼吼吼吼吼吼吼

现代科技发达了，印刷真清楚~欧字的代表作~

非常喜欢，值得一生学习

老人很喜欢，已经开始看了

书籍装帧精美，将司空见惯的文字融入耳目一新的情感和理性化的秩序驾驭，从外表到内文，从天头到地脚，三百六十度的全方位渗透，从视觉效果到触觉感受……始终追求“秩序之美”的设计理念把握，并能赋予读者一种文字和形色之外的享受和满足，开本大小很合适，充满活力的字体不仅根据书籍的体

裁、风格、特点而定。字体的排列，而且还让读者感受受第一瞬间刺激，而更可以长时间地品味个中意韵。从秩序有臻的理性结构中引伸出更深层更广瀚的知识源，创游一番想像空间，排列也很准确，图像选择有规矩，构成格式、版面排列、准确的图像选择、有规矩的构成格式、到位的色彩配置、个性化的纸张运用，毫厘不差的制作工艺……近似在演出一部静态的戏剧。插图也十分好，书画让我觉得十分细腻具有收藏价值，书的图形，包括插图和图案，有写实的、有抽象的、还有写意的。具备了科学性、准确性和感人的说明力，使读者能够意会到其中的含义，得到精神感受。封面设计虽然只是书刊装帧中的一部分但这个书设计彩鲜艳夺目、协调统一，设计出来的画面，显得比较丰富不会给人看一眼就产生没有看头的感觉，只留下不可缺少的书名。

说明文（出版意图、丛书的目录、作者简介）责任编辑、装帧设计者名、书号定价等，有机地融入画面结构中，参与各种排列组合和分割，产生趣味新颖的形式，让人感到言有尽而意无穷。设计以及纸张很干净都是自己的美术设计，体旋律，铺垫节奏起伏，用知性去设置表达全书内涵的各类要素有人说，读者层次与素质不同，“阳春白雪，和者盖寡”，影响发行量。那么请看，甘肃的《读者》发行至今，从未设计过这类低俗封面，何以1991年发行150万，1994年上升至390万，雄居全国16开杂志之首；余秋雨的《文化苦旅》、杨东平的《城市季风》都不是依靠封面的广告诱惑而令“洛阳纸贵”的。尽管它们的装帧设计并不十分前卫和十分理想，但它们在流俗面前的洁身自好是值得倡导的。还有一本被尘封20多年的学术著作《顾准文集》，封面极其朴素，出版不久即在北京脱销。由此可见，封面的广告作用不是左右发行量的唯一因素，内容的精萃才是一本书的最出色的广告！作为一个从“皇帝的女儿不愁嫁”，“读者买书是看内容不是看你的封面！”等等歪曲书装设计功能的压力下挣扎过来的装帧工作者，无论从专业上、理论上、感情上都无意贬低书装设计的作用，而唯有更强烈的呼唤一本好书必须有一个好的装帧设计！要尊重那些好书，善待那些好书，为它们创造出独特的有意味的书的艺术形象是我们的责任。

曲高未必和寡。沉沦污浊争相媚俗的封面今天或许还有市场，明天就会被不断提高审美情趣的人们所厌弃。正像近年来一些园林景区原有的熊猫垃圾桶被那些与环境和谐的树根垃圾箱取代一样。“听音乐的耳朵是音乐创造的”，书籍艺术工作者的使命在于创造懂得欣赏美的大众，使广大读者时时接触情趣高超、形式优美的文化环境，使图书市场逐步过渡成一个美育的课堂。

送货速度很给力！！！

印刷质量好 清晰 有释文标注

他的字就是漂亮！
欧阳询（五五七~六四一年），字信本，潭州临湘（今湖南长沙）人。官至太子率更令，弘文馆学士。与虞世南、褚遂良、薛稷称『唐初四大书家』，亦是后人称道的『欧、柳、颜、赵』四大书家之一。其书学二王，参以隶法，劲险刻厉，意态精密，于平正中见险绝，自成面目，世称『欧体』。有方家以为，这卷行书千字文是欧阳询早期作品。《天下墨宝：欧阳询行书千字文（唐代行书）》结体修长，用笔劲险刻厉，清晰地展现出欧体书法特点。卷中钤南宋内府『绍兴』印，南宋权相贾似道『秋壑珍玩』，明项元汴『构梅李项氏家宝玩』等印，清卞永誉『式古堂』印以及乾隆、嘉庆、宣统、肉府鉴藏印。卷后有北宋书家王诜题跋。亦有方家以为，此卷并非欧书，而是他人依本临写。这卷行书墨迹系纸本，纵二十五点五厘米，横三百零四点八厘米，藏于辽宁省博物馆。

斯特林（RobertStirling，1790—1878）英国物理学家，热力学研究专家。斯特林对于热力学的发展有很大贡献。他的科学研究工作主要是热机。热机的研制工作，是18世纪物理学和机械学的中心课题，各种各样的热机殊涌而出，不断互相借鉴，取长补短，热机制造业兴旺起来，工业革命处于高潮时期。随着热机发展，热力学理论研究提到了重要位置，不少科学家致力于热机理论的研究工作，斯特林便是其中著名的一位。他所提出的斯特林循环，是重要的热机循环之一，亦称“斯特林热气机循环”。这种循环，是封闭式的，采用定容下吸热的气体循环方式。循环过程是：①等容吸热加热；②由外热源等温加热；③等容放热，供吸热用；④向冷体等温放热，完成一个循环。在理想吸热的条件下，这种循环的热效率，等于温度上下限相同的卡诺循环。利用这种循环的“斯特林热机”，具有很多特点，如采用外燃，或外热源供热等。由于这种循环是封闭式循环，可采用传热性能好的工质，同时，工质的腐蚀性也可以很小，如氮气、氢气等气体。充入的气体工质，还可以加大压力，视封闭系统的情况，能够采用远远大于大气压力的高压气体工作，这样可以提高发动机的单位重量的功率，减小发动机的体积和重量。斯特林热机在逆向运转时，可以作为制冷机或热泵机，这种设想在现代已进入了实用研究阶段。编辑本段 发展

斯特林循环热空气发动机不排废气，除燃烧室内原有的空气外，不需要其他空气，所以适用于都市环境和外层空间。另外，斯特林循环发动机是AIP（不依赖空气动力）技术的一个方向，保证常规动力潜艇长时间水下航行，而不需上浮。

18世纪末和19世纪初，热机普遍为蒸汽机，它的效率是很低的，只有3%—5%左右，即有95%以上的热能没有得到利用。到1840年，热机的效率也仅仅提高到8%。斯特林对于热力学理论的研究，就是从提高热机效率的目的出发的。他所提出的斯特林循环的效率，在理想状况下，可以无限提高。当然受实际可能的限制，不可能达到100%，但提供了提高热效率的努力方向。

不错，很清晰，看了很舒服

[天下墨宝：欧阳询行书千字文（唐代行书）_下载链接1](#)

书评

[天下墨宝：欧阳询行书千字文（唐代行书）_下载链接1](#)