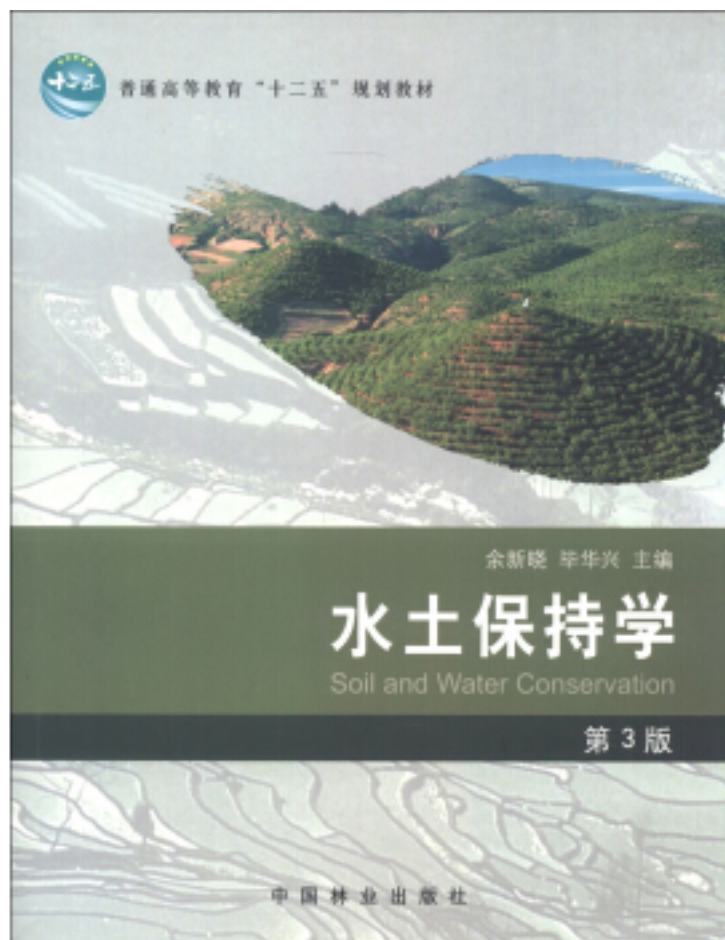


普通高等教育“十二五”规划教材：水土保持学（第3版） [Sol and Water Conservation]



[普通高等教育“十二五”规划教材：水土保持学（第3版） \[Sol and Water Conservation\]](#) [下载链接1](#)

著者:余新晓，毕华兴 编

[普通高等教育“十二五”规划教材：水土保持学（第3版） \[Sol and Water Conservation\]](#) [下载链接1](#)

标签

评论

考研真难考外校更难还要自学

东西不错，下次再买。

买错了，但是看也有些用处。

水土保持专业书籍，经典的一本书，值得本专业的人士参考

水保专用教材，质量不错。

很好的专业书籍，水保人士必备

老师推荐我买的，还木有看呢！！加油加油！！

正版图书，专业指导，送货快

很好很实用。

正版，好。

前天下的单，今天就收到了，送货很快！

知识点全面 很好的书

书很好，正版的，值得买

哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈

还行吧！

书很好

挺好.....

水土保持学（第3版） “夜深了，姑娘你也该回去了……”
“回去？”凤姑娘作了一个苦笑，“回到哪里去？我已经没有家了……”
关雪羽着实吃了一惊，这就证明卢幽所说不假，果真凤七先生对女儿不能见容，后果可就大为堪忧。“你也不必为我担心，这是我自己的事……”
说着她就站了起来，冷冷地道：“你也许还对我认识得不够清楚，我这个人是不会轻易放弃的，为了要得到你，我是不择手段的。”关雪羽简直愣住了。第四十三章
情场如战场 爱恨相交融
关雪羽心中忖道：“眼前的情形，看来似乎对我很不利，可是未来的胜负，还难说得很……”

这本书很好！但是让我写500字的评价真的是赶鸭子上架，逼别人从网上复制粘贴！

今天刚刚拿到书，这本:360.?.&余新晓，毕华兴余新晓，毕华兴写的普通高等教育十二五规划教材水土保持学（第3版）很不错，普通高等教育十二五规划教材水土保持学（第3版）是根据十二五全国重点教材编写计划以及水土保持工作范畴的不断扩大和新需求的不断出现，在第2版的基础上修编的新教材，力图将国内外水土保持的新理论、新方法、新经验编入教材之中，切实做到理论与实践相结合、人才培养和社会需求相

结合。主要包括水土流失与土壤侵蚀、水土保持调查与规划、小流域水土流失综合治理、荒漠化防治、山地侵蚀灾害防治、生态退化区水土流失防治、生产建设项目区水土保持、水土保持生态修复、水土保持材料与施工、水土保持工程概预算、水土流失监测与水土保持效益评价、水土保持监督执法与工程管理等。

2.3.1.5西南岩溶石漠化区西南岩溶石漠化地区以贵州高原为中心，分布于贵州、云南、广西、湖南、广东、湖北、四川、重庆8省（自治区、直辖市），总面积 10.5×10^4 ，其中贵州、云南东部、广西考察区石漠化面积 8.81×10^4 ，占石漠化总面积的83.9%。西南岩溶地区是珠江和流向东南亚诸多国际河流的源头，长江的重要补给区，水土保持的地理位置非常重要。本区碳酸盐岩出露面积较大（一般为300060%，局地达80%以上），气温高，降水多，旱涝交替明显。地势由西向东降低，以高原和熔岩地貌组为主，地形破碎，崎岖不平，坡地比例大，地下河网发育。以红壤、黄壤和石灰土为主，土层薄（2030），不连续，成土速率慢（形成1土壤需2500年以上），植被盖度低。西南岩溶石漠化区岩溶与机械侵蚀、地上与地下河侵蚀并存，流失强度大大超过成土速率，水土流失与石漠化区域差异显著。本区石漠化面积大，可利用土地面积缩小，土层减薄，肥力降低，泥沙淤积地下河，秋季干旱，雨季洪涝水旱灾害同时发生。水利工程淤积严重，生物多样性降低，生态环境脆弱。

2.3.1.6北方农牧交错区北方农牧交错区包括76个县、旗、市，总面积为 43.50×10^4 ，水土流失总面积为 39.80×10^4 。大致可分为西、中、东3段。西段北界狼山、乌拉山和大青山西界贺兰山南界白于山东界五台山。因此，西段包括了晋西北和晋北地区。自然单元包括呼包平原、鄂尔多斯高原和晋北高原。中段南界大青山、大马群山（河北坝缘）西界狼山东界大兴安岭南深入草原百灵庙—供济堂—敦达浩特（正蓝旗）一线。自然单元包括乌兰察布后山地区、锡林郭勒盟浑善达克沙地以南地区、河北坝上地区。东段西以大兴安岭、南以冀辽山地为界北到洮儿河流域东深入松辽平原西部。本区降水稀少，风力较强，以高原丘陵为主，气候、土壤和植被过渡性特征

[SM]很满意，会继续购买 印刷精致得很

工作之余,人们或楚河汉界运筹帷幄,或轻歌曼舞享受生活,而我则喜欢翻翻书、读读报,一个人沉浸在笔墨飘香的世界里,跟智者神游,与慧者交流,不知有汉,无论魏晋,醉在其中。我是一介穷书生,尽管在学校工作了二十五年,但是工资却不好意思示人。当我教训调皮捣蛋的女儿外孙子们时,时常被他们反问:“你老深更半夜了,还在写作看书,可工资却不到两千!”常常被他们噎得无话可说。当教师的我这一生注定与清贫相伴,惟一好处是有双休日,在属于我的假期里悠哉游哉于书香之中,这也许在许多书外之人难以领略的惬意。好了,废话不多说。还可以,和印象里的有一点点区别,可能是我记错了书比我想的要厚很多,就是字有点小,不过挺实惠的,很满意!书非常好,正版的,非常值,快递也给力,必须给好评,就是感觉包装有点简陋啊哈哈~~~不过书很好,看了下内容也都很不错,快递也很给力,东西很好

物流速度也很快,和照片描述的也一样,给个满分吧

下次还会来买!好了,我现在来说说这本书的观感吧,网络文学融入主流文学之难,在于文学批评家的缺席,在于衡量标准的混乱,很长一段时间,文学批评家对网络文学集体失语,直到最近一两年来,诸多活跃于文学批评领域的评论家,才开始着手建立网络文学的评价体系,很难得的是,他们迅速掌握了网络文学的魅力内核,并对网络文学给予了高度评价、寄予了很深的厚望。随着网络文学理论体系的建立,以及网络文学在创作水准上的不断提高,网络文学成为主流文学中的主流已是清晰可见的事情,下一届的“五个一工程奖”,我们期待看到更多网络文学作品的入选。据说,2011年8月24日,京东与支付宝合作到期。官方公告显示,京东商城已经全面停用支付宝,除了无法使用支付服务外,使用支付宝账号登录的功能也一并被停用。京东商城创始人刘先生5月份曾表示京东弃用支付宝原因是支付宝的费率太贵,为快钱等公司的4倍。在弃支付宝而去之后,京东商城转投银联怀抱。这点我很喜欢,因为支付宝我从来就不用,用起来也很麻烦的。好了,现在给大家介绍三本好书:《古拉格:一部历史》在这部受到普遍称赞的权威性著作中,安妮·阿普尔鲍姆第一次对古拉格——一个大批关押了成百上千万政治犯和刑事犯的集中营——进行了完全纪实性的描述,从它在俄国革命中的起源,到斯大林治下的扩张,再到公开性时代的瓦解。阿普尔鲍姆深刻地再现了劳改营生活的本

质并且将其与苏联的宏观历史联系起来。《古拉格：一部历史》出版之后立即被认为是一部人们期待已久的里程碑式的学术著作，对于任何一个希望了解二十世纪历史的人来说，它都是一本必读书。厌倦了工作中的枯燥忙碌？吃腻了生活中的寻常美味？那就亲自来做一款面包尝尝吧！面包不仅是物质生活的代名词，还是温暖和力量的化身。作者和你一样，是一个忙碌的上班族，但她却用六年的烘焙经验告诉你：只要有一颗热爱生活的心，一双勤快灵活的手，美味的面包和美好的生活，统统都属于你！
停在新西兰刚刚好>100%新西兰=1%旅行 1%打工 98%成长全世界年轻人都在打工度假！错过30岁就等下辈子！她叫巴道。26岁那年，她发现一个书本上从来没有提过的秘密：全世界年轻人都在打工度假。拿到打工度假签证，你不必承担巨额旅费，也不必羞于张口找父母要钱，因为你可以像当地人一样打工赚钱。你不会成为一个无趣又匆忙的观光客，因为你可以花一年的时间，看细水长流。目前向中国大陆开放这种签证的国家，只有新西兰——《霍比特人》和《魔戒》的故乡，百分百纯净的蓝天白云，山川牧场。世界向年轻人敞开了一道门。门外光芒万丈，门里波谲云诡。巴道发现，自己心动了。

运动得到天主教支持，它是那个时期艺术最重要的靠山，重返传统和灵感。

巴洛克是艺术历史上伟大的时期之一，通过卡拉瓦乔、阿尼巴尔·卡拉奇、贝尼尼等等，巴洛克艺术得到发展。这也是鲁本斯、伦勃朗、委拉斯凯兹和维米尔的时代。在18世纪，巴洛克艺术被更为优雅和精致的洛可可风格所取代。 6、洛可可

遍览18世纪的法国，虽然皇室成员和贵族仍然是艺术的靠山，但是一个新的富有的和有影响力的中产阶级开始崛起。在路易十四去世和逃离凡尔赛宫的时候，巴黎上流社会成为该风格的策划者。这种风格，主要用于室内设计，后来被称为洛可可。洛可可一词来自法语“rocaille”，意思是卵石和指用来装饰洞穴内部的石头和贝壳。因此，贝壳形式成为洛可可主要的主题。社交界的女性争相用最好和最优雅的装饰品来装饰她们的房屋。因此，洛可可风格受到女性的品味和影响力的控制。

弗朗西斯科·布歇是法国18世纪画家和雕刻家，其作品被视为洛可可时期法国口味的完美表达。布歇受父亲的训练，其父亲是一名花边设计师，布歇因其感性轻松，富有神话的绘画和风景画赢得了声誉。他曾为法国女王和蓬巴杜夫人创作了重要的作品，蓬巴杜夫人是路易十五的情妇，她们都被认为是法国当时最有权势的女人。布歇是蓬巴杜夫人最喜爱的艺术家，他被她委派做了许多的绘画和装饰。布歇也成为皇家瓷器厂最主要的设计师和哥贝利斯挂毯厂的主管。为埃涅可斯所做的维纳斯在世被这个工厂当作挂毯模板。

以优雅和精致，但有趣的对象为主题，布歇的风格成为路易十五宫庭的典型的艺术风格。他的风格由微妙的色彩，温和的构图，描绘一个轻佻的题材组成。他的作品通常用轻巧和装饰性的构图去阐释带有阿卡迪亚的牧羊人，女神和在粉红和蓝色天空为背景中顽耍的丘比特的优雅故事。这些作品反映了这一时期法国贵族虚假的，人为的和颓废的装饰。洛可可有时被视为巴洛克时期的最后一个阶段。 7、新古典主义

十九世纪，法国的艺术风格和运动，起源于对巴洛克的回应。它力图复兴古希腊和罗马的艺术。新古典艺术家用古典形式去表达自己有关勇气、牺牲和爱国的想法。大卫和卡诺瓦是新古典主义的代表。 8、浪漫主义

浪漫主义是基于对新古典主义的反对而出现的。它是一种深沉情感风格，这种风格是个人主义的，唯美的，异国情调的和极其情感冲突的风格。

虽然浪漫主义和新古典主义在观念上对立，但他们都是统领欧洲好几代人的风格，许多艺术家都或多或少的受到两种风格的影响。艺术家可能在不同时期用不同的风格创作，或者甚至混合两种风格，用新古典主义的视觉手法创作一幅浪漫主义的作品。与浪漫主义密切相关的伟大艺术家包括特纳，卡斯帕·大卫·弗里德里希，约翰·康斯泰勃尔和威廉·布莱克。在美国，领导浪漫运动的是画生动风景画的哈德逊河学派。

浪漫主义引人注目的后继者包括拉斐尔前派运动和象征主义。但印象主义，以及整个几乎20世纪的所有艺术，亦是深深植根于浪漫传统。 9、哈德逊河学派
该名称是来自在1825-1875年许多美国风景画家，他

有一个青年得了一种怪病：他不快乐，终日闷闷不乐。一天，他去拜见一位智者以讨求良方。智者说，只有世界上你认为最好的东西才能使你快乐。这个人看了看身边，他没有发现自己认为世界上最好的东西，于是他决定去寻找世界上最好的东西。

他收拾行装，辞别妻儿老小，踏上了漫漫旅途。

第一天，他遇见了一位政客，他问："先生，您知道世界上最好的东西是什么吗？"政客官腔十足地说："世界上最好的东西嘛，是至高无上的权力。"他想了想，觉得权力对自己并没有多大的诱惑力。于是他又去寻找。

第二天，他遇到了一个乞丐，他问："你知道世界上最好的东西是什么吗？"乞丐眯着眼睛，懒洋洋地说："最好的东西？就是色香味俱全的美味佳肴呀。"他想了想，自己对食物并没有太多的渴望，所以也不认为那是世界上最好的东西。

第三天，他遇见了一个女人，他问："你知道世界上最好的东西是什么吗？"女人兴高采烈地脱口而出："当然。是法国巴黎的高档而漂亮的时装了！"他觉得自己对时装也不感兴趣。

第四天，他遇见了一位重病的人，他问："你知道世界上最好的东西是什么吗？"病人恹恹地说："那还用问吗？是健康的体魄。"这个人想，健康怎么会是最好的东西呢？我每天都拥有。但我不认为它就是世界上最好的东西。

第五天，他遇见了一个在阳光下玩耍的儿童，他问："你知道世界上最好的东西是什么吗？"儿童天真地说："是好多好多的玩具啊。"这个人摇了摇头，继续去寻找世界上最好的东西。

接着他又先后遇到了一个老妇人，一个商人，一个画家，一个母亲和一个年轻的小伙子。老妇人说："年轻是世界上最好的东西。"商人说："利润是世界上最好的东西。"

画家说："色彩是世界上最好的东西。"母亲说："我的宝贝孩子是世界上最好的东西。"年轻的小伙子说："我爱过一个姑娘，她脸上那灿烂的笑容是世界上最好的东西。"

唉！没有一个回答令他满意。

他继续走啊走啊。最后，他穿过川流不息、熙熙攘攘的人群，带着五花八门的"答案"又回到了智者那里。

智者见他回来了，似乎知道了他的遭遇和失望，于是捋着花白的胡须说："先不要去追究你的问题，它永远不会有有一个确切而唯一的答案。你现在考虑这样一个问题--把你最喜欢的东西和情景找出来，告诉我。"

这个人经过长途跋涉，已是饥寒交迫、蓬头垢面。他想了一会儿，对智者说："我出门很多天了，我想念我亲爱的妻子和可爱的孩子，想念一家人冬夜里围着火炉谈笑聊天的情景……"说到这里，他不由得感叹，"那是我现在最喜欢的图画啊！"

智者拍了拍他的肩膀，说："回去吧！你最好的东西在你的家里，它们可以使你快乐起来。"这个人不甘心，疑惑地问："可我就是从那里走出来的啊？！"

智者笑了，说："你出来之前，不知道自己喜欢什么东西；你出来之后--比如现在，你已经知道了自己喜欢什么样的东西了。"

是啊，在这个世界上，最好的东西，就是我们喜欢的东西。不管是你拥有的，还是未曾拥有的；不管它是繁杂的，还是简单的；也不管它多么便宜，多么金贵；多么实在，多么虚无，只要是你最享乐的，那它就是世界上最好的。

[普通高等教育“十二五”规划教材：水土保持学（第3版）\[Sol and Water Conservation\]_下载链接1](#)

书评

[普通高等教育“十二五”规划教材：水土保持学（第3版） \[Soil and Water Conservation\]_下载链接1_](#)