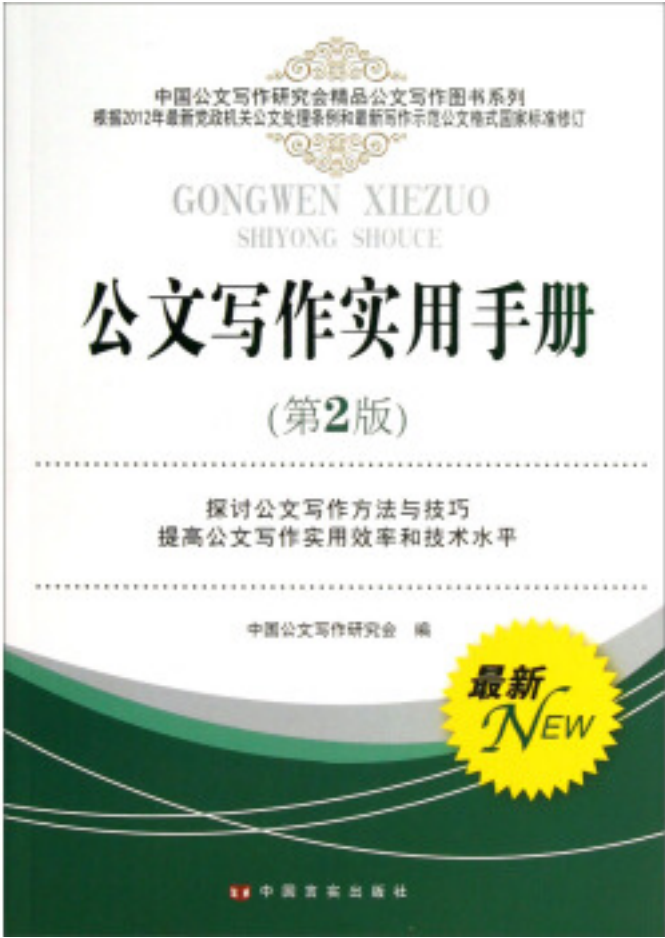


公文写作实用手册（第2版）



[公文写作实用手册（第2版）_下载链接1](#)

著者:中国言实出版社 编

[公文写作实用手册（第2版）_下载链接1](#)

标签

评论

帮别人买的，总体不错

感觉内容还不够精致，实用性还有待提高，书是正版的，质量很不错，只是内容没有太多让我留恋的

图书、音像商品评价积分规则调整啦！对10元以上商品发表大于500字心得的

呵呵

很满意，会继续购买 印刷精致得很
工作之余,人们或楚河汉界运筹帷幄,或轻歌曼舞享受生活,而我则喜欢翻翻书、读读报,一个人沉浸在笔墨飘香的世界里,跟智者神游,与慧者交流,不知有汉,无论魏晋,醉在其中。我是一介穷书生,尽管在学校工作了二十五年,但是工资却不好意思示人。当我教训调皮捣蛋的女儿外孙子们时,时常被他们反问:“你老深更半夜了,还在写作看书,可工资却不到两千!”常常被他们噎得无话可说。当教师的我这一生注定与清贫相伴,惟一好处是有双休息日,在属于我的假期里悠哉游哉于书香之中,这也许在许多书外之人难以领略的惬意。

以后真要考虑在不在京东买书了可惜书了都，都是京东自营的还这样，书倒是应该是正品，但是怎么以前的塑料膜现在也没有了，也没有个小箱子什么的，这书这个埋汰啊，边边角角的这个卷啊，磕碰啊，服服的

我看了这本书籍很好，有不错的感想。认真学习了这本书，给我几个感受
①多向互动，形式多样.互动的课堂，一定的活动的课堂，生活的课堂。互动的条件：平等、自由、宽松、和谐。互动的类型师生互动、生生互动、小组互动、文本互动、习题互动、评价互动。互动的形式：问题质疑、成果展示、心得交流、小组讨论、合作学习、疑难解析、观点验证、问题综述。
②民主平等是指在学术面前人人平等，在知识面前人人平等。不因家庭背景、地区差异而歧视，不因成绩落后、学习困难遭冷落。民主的核心是遵照大多数人的意志而行事，教学民主的核心就是发展、提高多数人。可是总有人把眼睛盯在几个尖子学生身上，有意无意地忽视多数学生的存在。“抓两头带中间”就是典型的做法。但结果往往是抓“两头”变成抓“一头”，“带中间”变成“丢中间”。教学民主最好的体现是以能者为师，教学相长。信息时代的特征，能者未必一定是教师，未必一定是“好”学生。在特定领域，特定环节上，有兴趣占有知识高地的学生可以为同学“师”，甚至为教师“师”。在教学中发现不足，补充知识、改善教法、提高效益，亦可谓“教学相长”。
③我们的教师为了控制课堂，总担心秩序失控而严格纪律，导致紧张有余而轻松不足。轻松的氛围，使学生没有思想顾忌，没有思想负担，提问可以自由发言，讨论可以畅所欲言，回答不用担心受怕，辩论不用针锋相对。同学们的任何猜想、幻想、设想都受到

尊重、都尽可能让他们自己做解释，在聆听中交流想法、沟通中达成共识。

④关系和谐，才能有轻松愉快；关系融洽，才能够民主平等。生生和谐、师生和谐、环境和谐、氛围和谐，都需要教师的大度、风度与气度。与同行斤斤计较，对学生寸步不让，艰难有和谐的课堂。和谐的关键在于善待“差生”，宽容“差生”。

⑤教学生抓重点.教学难免有意外，课堂难免有突变，应对教学意外、课堂突变的本领，就是我们通常说的驾驭课堂、驾驭学生的能力。对教师来说，让意外干扰教学、影响教学是无能，把意外变成生成，促进教学、改进教学是艺术。生成相对于教学预设而言，分有意生成、无意生成两种类型；问题生成、疑问生成、答案生成、灵感生成、思维生成、模式生成六种形式。生成的重点在问题生成、灵感生成。教学机智显亮点.随机应变的才智与机敏，最能赢得学生钦佩和行赞叹的亮点。教学机智的类型分为教师教的机智、学生学的机智，师生互动的机智，学生探究的机智。机智常常表现在应对质疑的解答，面对难题的措施，发现问题的敏锐，解决问题的灵活。

教育智慧求妙点.从知识到能力，从情感到智慧，教育逐步进入它的最佳境界。教育智慧表现为对教育本

质的要求，对教育规律的把握，对教学艺术的领悟，对教学特色的追求。

(日)黑柳彻子写的窗边的小豆豆(新版)，很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。书的内容直得一读，阅读了一下，写得很好，窗边的小豆豆(新版)讲述了作者上小学时的一段真实的故事。作者因淘气被原学校退学后，来到巴学园。在小林校长的爱护和引导下，一般人眼里怪怪的小豆豆逐渐成了一个大家都能接受的孩子，并奠定了她一生的基础。这本窗边的小豆豆(新版)不仅带给世界千万读者无数的笑声和感动，而且为现代教育的发展注入了新的活力，成为20世纪全球最有影响的作品之一。，内容也很丰富。希望有更多的人能够通过小豆豆，读到我在小林先生创办的巴学园中的生活。要是有机会能来中国，见见各位，将会是一件多快乐的事啊。——黑柳彻子小林先生在他的教学园地实现了对童年秘密的尊重，非常了不起。——梅子涵(著名儿童文学作家)此书令人惊讶地证明了童年是永恒的，是超越时空的，是有独特价值的。实际上，黑柳彻子对童年的发现与证明，不亚于爱因斯坦发现相对论。——孙云晓(著名教育专家)窗边的小豆豆里的故事就是原来的故事，这里没有编制，甚至没有虚构、构思，按照生活原来的样子写。——曹文轩(著名作家)如果把窗前的小豆豆作为一面镜子，就会发现我们今天家庭和学校教育遇到所有困惑和痛苦的根源，也会发现我们成人自身的问题。——徐国静(著名教育专家)不仅是适合小孩子们阅读的优美的儿童小说和成长故事，同时也是写给全天下的父母亲、教师和教育工作者们的教育诗。——徐鲁(著名儿童文学作家)在阅读窗边的小豆豆的过程中，我经常情不自禁为小豆豆的纯真可爱且又勇敢的冒险击掌。可以说，童年意味着快乐。——俞国良(中国人民大学心理学教授、博士生导师)小林校长很了不起，能蹲下来与孩子平等对话。孩子的世界很空灵、很纯净，我们要保护孩子的世界，我作为一名校长，希望从自己的学校做起，在老师中倡导蹲下来与孩子对话，我会推荐全体老师去阅读这本书。——马翥(上海市建平世纪中学校长)巴学园是个梦想中的学校，它给现代教育界提供了一个美好的理想。——金井理江没有一个父母不爱自己的孩子，没有一个老师不爱自己的学生。关键在于，你的爱是孩子们需要的吗你的爱是不是扼杀了孩子们的童真窗边的小豆豆能够引起无数人共鸣，在儿童教育的方式上，给成人提供了深刻的启示。——新华社读小豆豆，更加感受到一份童真和不带世俗的纯净。——人民日报窗边的小豆豆不仅仅是关于童年生活片段的回忆，更是一种教育方法的实例展示，而且这是一本全天下父母都应该去读的好书。——语文报读完这本书，我们不仅记住了一个由六辆电车改成教室的学校，校名叫巴学园，更读到了一个儿童成长的旅程，这个旅程是创造力的形成和社会

写的的书都写得很好，[]还是朋友推荐我看的，后来就非非常喜欢，他的书了。除了他的书，我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、

晓玲叮当、方洲，他们的书我觉得都写得很好。公文写作实用手册（第2版），很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。书的内容直得一读，阅读了一下，写得很好，公文写作实用手册（第2版）为中国公文写作研究会精品公文写作系列的一种，依据党和国家最新公文法规的精神进行编写，诸如如何全面准确地把握公文文种、行文规则、公文格式以及公文写作的原则、程序方法与基本要求等内容。它以内容全面、规范、新颖、实用，体例独特为目标，以党和国家最新公文写作法规为依据，对当前公文写作实践中遇到的疑难问题进行了较为精要的解答，并就现行公文文种的基本写法作了比较详尽的介绍。公文写作实用手册（第2版）是迄今国内最为全面、系统、规范和实用的公文写作著述。系统全面地介绍了公文写作的基本规范与技巧要求。其重点是要对多年来研究会所编写的公文写作方面的书籍进行一次系统的提炼与升华，把其中最为实用、最具指导价值的部分提供给广大读者朋友。，内容也很丰富。，一本书多读几次，。快递送货也很快。还送货上楼。非常好。公文写作实用手册（第2版），超值。买书就来京东商城。价格还比别家便宜，还免邮费不错，速度还真是快而且都是正版书。，买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书，喜欢看各种各样的书，看的很杂，文学名著，流行小说都看，只要作者的文笔不是太差，总能让我从头到脚看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看，看完了感叹一番也就丢下了。所在来这里买书是非常明智的。然而，目前社会上还有许多人被一些价值不大的东西所束缚，却自得其乐，还觉得很满足。经过几百年的探索和发展，人们对物质需求已不再迫切，但对于精神自由的需求却无端被抹杀了。总之，我认为现代人最缺乏的就是一种开阔进取，寻找最大自由的精神。中国人讲虚实相生，天人合一的思想，于空寂处见流行，于流行处见空寂，从而获得对于道的体悟，唯道集虚。这在传统的艺术中得到了充分的体现，因此中国古代的绘画，提倡留白、布白，用空白来表现丰富多彩的想象空间和广博深广的人生意味，体现了包纳万物、吞吐一切的胸襟和情怀。让我得到了一种生活情趣和审美方式，伴着笔墨的清香，细细体味，那自由孤寂的灵魂，高尚清真的人格魅力，在寻求美的道路上指引着我，让我抛弃浮躁的世俗，向美学丛林的深处迈进。合上书，闭上眼，书的余香犹存，而我脑海里浮现的，是一个皎皎明月，仙仙白云，鸿雁高翔，缀叶如雨的冲淡清幽境界。愿我们身边多一些主教般光明的使者，有更多人能加入到助人为乐、见

内容很全，很实用，可以随时查阅。不是主要写公文的种类，而是写的过程中的细节问题。什么是公文写作它有哪些特性 二、公文写作的基本要求有哪些？
三、公文写作与文学写作有什么区别 四、什么是公文撰拟的专任、职述与代拟？
五、什么是公文的特定作者与特定阅者？ 六、什么是公文的文体？
七、公文制发一般应包括哪些程序？ 八、公文写作怎样做到“文约事丰”？
九、公文写作怎样提炼主题？ 一〇、什么是“篇前撮要”？它有哪些具体表现形式？
一一、公文写作为什么特别强调要“开门见山”？ 二、怎样搞好材料的日常积累？
一三、常用的材料积累方法有哪些？
一四、在公文写作过程中，怎样讲究材料组织的系统性？
一五、什么是公文写作中事实论据的真实？ 一六、什么是公文写作中的理论论据？
一七、在公文写作中如何坚持优良的文风？
一八、当前在端正公文文风上应注意哪些问题？ 一九、什么是“可读性”？
二〇、公文写作中如何运用“省略”？ 二一、什么是公文的思路？
二二、公文写作需不需要“灵感开发”？
二三、如何看待“重要讲话”之类的评价性语句？
二四、公文写作中怎样正确使用“要”字句？
二五、公文写作中为什么要慎用“亲自”一词？
二六、公文写作中怎样恰当使用“拟同意”语？
二七、公文写作中怎样正确使用“进行”一词？ 二八、什么是“惜字如金”？
二九、形容词可以重叠使用吗？ 三〇、名词和副词可以连用吗？
三一、缩略语的表现形式主要有哪些？ 三二、什么叫文不对题？
三三、公文写作为什么要坚持“文事”？
三四、公文写作如何做到“三简”（即事简、意简、字简）？

三五、什么是公文的条理性？ 三六、怎样规范公文中些特定提法的表述？
三七、如何保持公文政策思想的系统连贯性？ 三八、什么是“概括性”？
三九、什么是“穿靴戴帽”？ 四〇、什么叫“套话”？
四一、公文写作为什么强调“求短求好”？ 四二、什么叫“贴切”？
四三、公文写作如何正确处理好“虚写”与“实写”的关系？
四四、什么叫“气势”？ 四五、什么是“得体”？ 四六、什么是“目据”？
四七、什么是“分条”？ 四八、什么是按语？ 四九、什么是“总叙”与“结束语”？
五〇、什么是公文的“文采”与“润色”？ 五、公文写作选词炼句应注意哪些问题？
五一、公文用语有哪些规范性的要求？ 五二、公文用语有什么特点？
五四、公文用语怎样做到庄重平实？ 五三、公文写作如何做到语言美？
五六、怎样把握“为”与“了”的句式？ 五七、公文写作为什么要注重句式的变化？
五八、公文中如何正确使用“该”字句？ 五九、公文写作中怎样正确运用语段？
六〇、如何恰当使用模糊语言？

[公文写作实用手册（第2版）_下载链接1_](#)

书评

[公文写作实用手册（第2版）_下载链接1_](#)