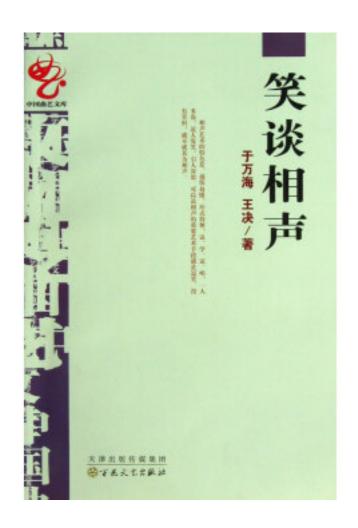
笑谈相声



笑谈相声_下载链接1_

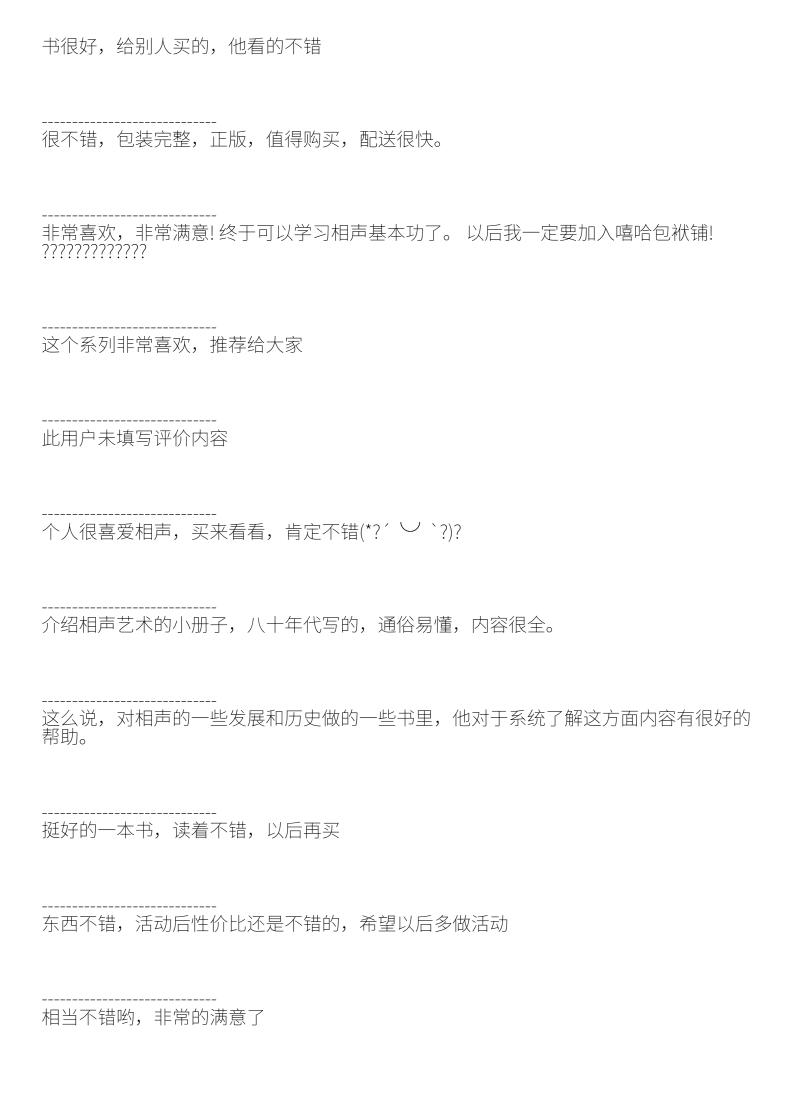
著者:于万海,王决著

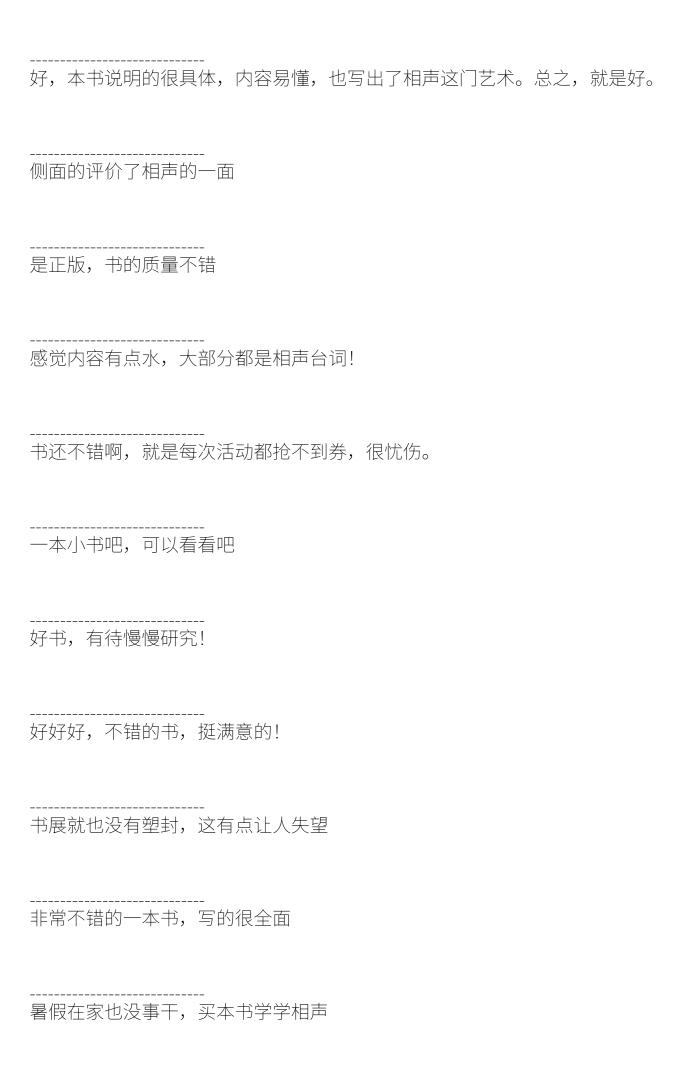
笑谈相声_下载链接1_

标签

评论

马季先生上世纪80年代做的序,2013年出的第一版,还只印了5000册,更神奇的是, 我在2018年还能购得,是不是让人心酸?





学习相声,这就是我要找的入门书
物流速度很快,书质量也很好
 品质非常好。包装很精美。送货很及时。
 非常好的书,讲述了相声的基本知识,是很好的入门教材

书不厚,知识点很多。喜欢相声的值得一读哦!
 非常不错,各方面都挺好,正版
 好评,不错。
 算是凑单货,不过作为相声爱好者平时翻翻还是可以! 毕竟这类书籍还是太少了
 可以呢,不错啊
 纸质真心不好···
 有很大帮助!
 值得一读

嗯	
还行 讲解的同时还加入比喻试	
 很喜欢,慢慢学习中 ,	
 还行	
 还好	
 好	
very good。	
 好,很好实用性强,价格合理接底气	
 非常好!!!!! 	

两篇新相声《武松打虎》、

这-

一节中所列的

在《组成笑料的手法》

十种组成相声"包袱"

的赏析文章。

二十一种手法,来源于王决《曲艺漫谈》中总结的

《驯马专家》

手法,反映着理论的发展与深入。

的手法,但本书讲解得更细致,更全面,所举例子也完全不同

[《]笑谈相声》是百花文艺出版社《中国曲艺文库》丛书之一种。本书曾为北京人民广播 电台专题讲座的整理稿,是王决、于万海两位专家利用广播的形式举办的一个关于相声的系列讲座,其角度是横向的相声的形式与结构以及组织包袱的手法,而非纵向的相声 也就是对相声进行的一次解剖式研究。 整理成书后共分五部分: "包袱儿"的趣味。 原节目先后分九讲,共四个半小时。整理成为本结构、语言特点、组成笑料的手法、"包袱》、《文章会》,两篇新相声《武松打虎》、 (相声的) 几种形式 的趣味。又附有两篇传统相声 《驯马专家》 的赏析文章。 《组成笑料的手法》一节中所列的二十一种手法, 来源于王决《曲艺漫谈》中总结的 二十种组成相声"包袱"的手法,但本书讲解得更细致,更全面,所举例子也完全不同。特别是新提出"古事今说"这一手法,反映着理论的发展与深入。《笑谈相声》是百花文艺出版社《中国曲艺文库》丛书之一种。本书曾为北京人民广播电台专题讲座的整理稿,是王决、于万海两位专家利用广播的形式举办的一个关于相声的系列讲座,其角 度是横向的相声的形式与结构以及组织包袱的手法,而非纵向的相声的发展与演变,也 就是对相声进行的一次解剖式研究。 原节目先后分九讲, 共四个半小时。 整理成书后共分五部分: (相声的) 几种形式、 组成笑料的手法 又附有两篇传统相声《相面

花文艺出版社《中国曲艺文库》丛书之一种。本书曾为北京人民广播电台专题讲座的整理稿,是王决、于万海两位专家利用广播的形式举办的一个关于相声的系列讲座,其角度是横向的相声的形式与结构以及组织包袱的手法,而非纵向的相声的发展与演变,也就是对相声进行的一次解剖式研究。原节目先后分九讲,共四个半小时。整理成书后共分五部分: (相声的)几种形式、基本结构、语言特点、组成笑料的手法、"包袱儿"的趣味。又附有两篇传统相声《相面》、《文章会》,两篇新相声《武松打虎》、《驯马专家》的赏析文章。在《组成笑料的手法》一节中所列的二十一种手法,来源于王决《曲艺漫谈》中总结的二十种组成相声"包袱"的手法,但本书讲解得更细致,更全面,所举例子也完全不同。特别是新提出"古事今说"这一手法,反映着理论的发展与深入。

 帮朋友买的不知道怎么样
 喜欢相声,没办法,必须收藏
 煞笔系统还特么非得有字垃圾
 书籍一般,初级阶段,可以接受
 很不错,受益匪浅!值得拥有!
 不错的一本书,值得一读。
 可以吧,送人的,好评吧。
 对初学者是个帮助,对我作用不大,书还不错

性价比高,买了很多书,是正品。

看着还可以吧。。。。。。。

讲相声的小书,看看可以

高阳擅谈六部成例、科场功名,精于分析奏稿、谕旨的遣词用句,最好解说时人诗文。 文章中每每引人入胜之处就是大谈这些之时,兹分两端来解:

一是六部成例、科场功名及奏稿、谕旨

对政务来说,办事情总要有个原则和方案,要比照以前同类事务来处理,这就是"制度"、就是"故事"、就是"成宪"、就是"例",即便是皇帝、太后也不可轻易逾越!其他的著书人往往昧于这一点,不晓得"例"的存在,因而往往把决策的过程简单归拢 于个人拍脑袋的结果,再画蛇添足来上一大段刻画描写,好象是显得有

"[ZZ]的书写的不错,对买者的用处比较大,[SM]是朋友推荐的,值得一读,京东商城的配送速 度也很快,头天上午订购,第二天就送达了,快递的服务态度也不错,都和快递人员搞的很熟了,每次来都非常热情.读书是一个很好的习惯,不能丢下了,电脑看书是替代不了纸质书籍 的.读书养性,读书可以陶冶自己的性情,使自己温文尔雅,具有书卷气;读书破万卷 ,下笔如有神,多读书可以提高写作能力,写文章就才思敏捷;旧书不厌百回读,熟读深思子自知,读书可以提高理解能力,只要熟读深思,你就可以知道其中的道理了;读书可以使自己的知识得到积累,君子学以聚之。总之,爱好读书是好事。让我们都来读书吧。[QY],一本书多读几次,[SZ]。高尔基曾说:"书是人类进步的阶梯。"的确, 看一本好书就像在和一个高尚的人谈话,书在每个地方,每个时代都有着重要的地位, 包含着无穷无尽的知识。

"一个家庭没有书,就等于一间房子没有窗子。"可想而知书在日常生活中的重要性。它像一束阳光,一扇风景。不仅可以提高我们的生活情趣,而且,使生活变的更加丰富多彩,有声有色。我们通过读书丰富知识,增长见识,让生活过得更充实,更有意义。 在书中我们可以学习许多小窍门,解决生活中遇到的小难点。

几百上千年前的古人已经知道了读书的好处,有许多热爱读书的故事都流传至今,其中 王羲之的故事非常值得我们深思相传。一天中午,王羲之正在读书,书童送来馍馍和蒜泥,他因为看书入了迷,竟拿着一块馍沾了墨汁就往嘴里送,错把墨汁当蒜泥吃了,还 "今天的蒜泥真香啊!

通过这个故事,我深深体会到了读书的重要性,前人能做到读书废寝忘食的地步,为后 人留下了许多宝贵的知识,财富,我们有什么不好好读书而沉迷于游戏,电视?与他们 相比我们不感到惭愧吗? [NRJJ]

纸张不错,应该是正版。内容也不错。

作者[ZZ]写的的书都写得很好,最先是朋友推荐我看的,后来就非常喜欢,他的书了。 他的书我都买了,看了。除了他的书,我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳 、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲、冰心、叶圣陶、金庸,他们的书我觉得都写得很好。[SM],很值得看,看了收益很大,价格也非常便宜,比实体店买便宜好多还省运费。

书的内容直得一读[BJTJ],阅读了一下,写得很好,[NRJJ],内容也很丰富。[QY],一本书多读几次,[SZ]。快递送货也很快。还送货上楼。非常好。

[SM],超值。买书就要来京东商城。价格还比别家便宜,还免邮费,真的不错,速度还真是快,特别是京东快递,快得不得,有一次我晚上很晚才下单,第二天一大早就送到了,把我从睡梦中吵醒了,哈哈!真是神速,而且都是正版书。[BJTJ],买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书,喜欢看各种各样的书,看的很杂,儿童小说,励志激励、管理财经、文学名著,流行小说都看,只要作者的文笔不是太差,能从中学到东西,我总能让我从头到脚看完整本书。其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现.

最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。

让你的生活过得更充实,学习到不同的东西。感受世界的不同。

不需要有生存的压力,必竞都是有父母的负担。

虽然现在读书的压力很大,但请务必相信你是幸福的。

在我们国家还有很多孩子连最基本的教育都没办法享受的。

所以,你现在不需要总结,随着年龄的成长,你会明白的,还是有时间多学习一下。古代的那些文人墨客,都有一个相同的爱好------读书.书是人类进步的阶梯.读书是每个人都做过的事情,有许多人爱书如宝,手不释卷,因为一本好书可以影响一个人的一生.那么,读书有哪些好处呢?1读书可以丰富我们的知识量.多读一些好书,能让我们了解许多科学知识.2读书可以让我们拥有"千里眼"必话说的好"秀才不出门,便知天下事."返筹帷幄,决胜千里."多读一些书,能通古今,通四方,很多事都可以未卜先知.3读书可以让我们励志.读一些有关历史的书籍,可以激起我们的爱国热情.4读书能提高我们的写作水平.读一些有关写作方面的书籍,能使我们改正作文中的一些不足,从而提高了我们的习作水平.读书的好处还有一点,就是为我们以后的生活做准备.[NRJJ]

不错,长见识!

正在看,虽是理论但深入浅出,对我这样的一个业余相声爱好者来说,非常合适

[ZZ]写的的书都写得很好,[sm]还是朋友推荐我看的,后来就非非常喜欢,他的书了。除了他的书,我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲,他们的书我觉得都写得很好。[SM],很值得看,价格也非常便宜,比实体店买便宜好多还省车费。书的内容直得一读[BJTJ],阅读了一下,写得很好,[NRJJ],内容也很丰富。[QY],一本书多读几次,[SZ]。 快递送货也很快。还送货上楼。非常好。[SM],超值。买书就来来京东商城。价格还比别家便宜,还免邮费不错,速度还真是快

而且都是正版书。[BJTJ],买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书,喜欢看各种各样的书,看的很杂,文学名著,流行小说都看,只要作者的文笔不是太差,总能让我从头到脚看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看,看完了感叹一番也就丢下了。所在来这里买书是非常明智的。然而,目前社会上还有许多人被一些价值不大的东西所束缚,却自得其乐,还觉得很满足。经过几百年的探索和发展,人们对物质需求已不再迫切,但对于精神自由的需求却无端被抹杀了。总之,我认为现代人最缺乏的就是一种开阔进取,寻找最大自由的精神。

中国人讲"虚实相生,天人合一"的思想,"于空寂处见流行,于流行处见空寂",从

而获得对于"道"的体悟,"唯道集虚"。这在传统的艺术中得到了充分的体现,因此中国古代的绘画,提倡"留白"、"布白",用空白来表现丰富多彩的想象空间和广博深广的人生意味,体现了包纳万物、吞吐一切的胸襟和情怀。让我得到了一种生活情趣和审美方式,伴着笔墨的清香,细细体味,那自由孤寂的灵魂,高尚清真的人格魅力在寻求美的道路上指引着我,让我抛弃浮躁的世俗,向美学丛林的深处迈进。合上书,场上眼,书的余香犹存,而我脑海里浮现的,是一个"皎皎明月,仙仙白云,鸿雁加入,缀叶如雨"的冲淡清幽境界。愿我们身边多一些主教般光明的使者,有更多人能加入到助人为乐、见义勇为的队伍中来。社会需要这样的人,世界需要这样的人,书籍很好,非常的人情,[NRJJ]希望下次还呢继续购买这里的书籍很好,非常的不错,。给我带来了不错的现实享受。希望下次还呢继续购买这里的书籍很好,非常的不错,。给我带来了不错的现实享受。很好的书籍很好的学习必备佳品,,,本望宣传能给力的,能越做也好,下次还会在来的额,京东给了我不一样的生活,这本书籍给了我不一样的享受,体会到了购物的乐趣,让我深受体会啊。希望你能越做越好,成长有你有我大家一起来,很好的宝贝。

一直在找的一本书! 很满意。

作品赏析 瓢把儿 一语双关 谐音错觉 传统相声《文章会》 基本结构 表里不r一 吹捧奉承古事今说 单口相声 语言特点y 一语双关y 寻机争辩 作品赏析C 单口相声组成笑料的手法 荒诞夸张 谐音错觉 传统相声《相面》 群口相声 L先褒后贬 罗列词汇新歇后语 后记 语言特点 荒诞夸张 谐音错觉 传统相声《相面》 基本结构 表里不Y一刨根问底 强词夺理 新相声《驯马专家》d 瓢把儿 e故弄玄虚 岔说串唱 作品赏析

本书曾为北京人民广播电台专题讲座的整理稿,是王决、于万海两位专家利用广播的形 式举办的一个关于相声的系列讲座,其角度是横向的相声的形式与结构以及组织包袱的 手法,而非纵向的相声的发展与演变,也就是对相声进行的一次解剖式研究。本书曾为 北京人民广播电台专题讲座的整理稿,是王决、于万海两位专家利用广播的形式举办的 个关于相声的系列讲座,其角度是横向的相声的形式与结构以及组织包袱的手法, 非纵向的相声的发展与演变,也就是对相声进行的一次解剖式研究。本书曾为北京人民 播电台专题讲座的整理稿,是王决、于万海两位专家利用广播的形式举办的一个关于 相声的系列讲座,其角度是横向的相声的形式与结构以及组织包袱的手法,而非纵向的 相声的发展与演变,也就是对相声进行的一次解剖式研究。本书曾为北京人民广播电台 专题讲座的整理稿,是王决、于万海两位专家利用广播的形式举办的一个关于相声的系 列讲座,其角度是横向的相声的形式与结构以及组织包袱的手法,而非纵向的相声的发 展与演变,也就是对相声进行的一次解剖式研究。本书曾为北京人民广播电台专题讲座 是王决、于万海两位专家利用广播的形式举办的一个关于相声的系列讲座, 其角度是横向的相声的形式与结构以及组织包袱的手法,而非纵向的相声的发展与演变 ,也就是对相声进行的一次解剖式研究。本书曾为北京人民广播电台专题讲座的整理稿 是王决、于万海两位专家利用广播的形式举办的一个关于相声的系列讲座,其角度是 横向的相声的形式与结构以及组织包袱的手法,而非纵向的相声的发展与演变,也就是 对相声进行的一次解剖式研究。本书曾为北京人民广播电台专题讲座的整理稿,是王决 、于万海两位专家利用广播的形式举办的一个关于相声的系列讲座,其角度是横向的相 声的形式与结构以及组织包袱的手法,而非纵向的相声的发展与演变,也就是对相声进 行的一次解剖式研究。v本书曾为北京人民广播电台专题讲座的整理稿, 海两位专家利用广播的形式举办的一个关于相声的系列讲座,其角度是横向的相声的形

式与结构以及组织包袱的手法,而非纵向的相声的发展与演变,也就是对相声进行的一次解剖式研究。v本书曾为北京人民广播电台专题讲座的整理稿,是王决、于万海两位专家利用广播的形式举办的一个关于相声的系列讲座,其角度是横向的相声的形式与结构以及组织包袱的手法,而非纵向的相声的发展与演变,也就是对相声进行的一次解剖式研究。v本书曾为北京人民广播电台专题讲座的整理稿,是王决、于万海两位专家利用广播的形式举办的一个关于相声的系列讲座,其角度是横向的相声的形式与结构以及组织包袱的手法,而非纵向的相声的发展与演变,也就是对相声进行的一次解剖式研究。v

我看了这本书籍很好,有不错的感想。认真学习了这本书,给我几个感受 ①多向互动,形式多样.互动的课堂,一定的活动的课堂,生活的课堂。互动的条件: 平等、自由、宽松、和谐。互动的类型师生互动、生生互动、小组互动、文本互动、习 题互动、评价互动。互动的形式:问 题质疑、成果展示、心得交流、小组讨论、合作学习、疑难解析、观点验证、问题综述 ②民主平等是指在学术面前人人平等,在知识面前人人平等。不因家庭背景、地区差异 而歧视,不因成绩落后、学习困难遭冷落。民主的核心是遵照大多数人的意志而行事, 教学民主的核心就是发展、提高多数人。可是总有人把眼睛盯在几个尖子学生身上,有 字在。"抓两头带中间"就是典型的做法。但结果往往是抓" "带中间"变成"丢中间"。教学民主最好的体现是以能者为 意无意地忽视多数学生的存在。 两头"变成抓"一头","带中间 师,教学相长。信息时代的特征,能者未必一定是教师,未必一定是"好"学生。在特定领域,特定环节上,有兴趣占有知识高地的学生可以为同学"师",甚至为教师"师" 域,特定环节上,有兴趣占有知识高地的学生可以为同学"师",甚至为教师在教学中发现不足,补充知识、改善教法、提高效益,亦可谓"教学相长"。 ③我们的教师为了控制课堂,总担心秩序失控而严格纪律,导致紧张有余而轻松不足。 轻松的氛围,使学生没有思想顾忌,没有思想负担,提问可以自由发言,讨论可以畅所 欲言,回答不用担心受怕,辩论不用针锋相对。同学们的任何猜想、幻想、设想都受到 尊重、都尽可能让他们自己做解释,在聆听中交流想法、沟通中达成共识。 ④关系和谐,才能有轻松愉快;关系融洽,才能够民主平等。生生和谐、师生和谐、 境和谐、氛围和谐,都需要教师的大度、风度与气度。与同行斤斤计较,对学生计步不让,艰难有和谐的课堂。和谐的关键在于善待"差生",宽容"差生"。 ,宽容"差生" ⑤教学生抓重点.教学难免有意外,课堂难免有突变,应对教学意外、课堂突变的本领 就是我们通常说的驾驭课堂、驾驭学生的能力。对教师来说,让意外干扰教学、影响 教学是无能,把意外变成生成,促进教学、改进教学是艺术。生成相对于教学预设而言 分有意生成、无意生成两种类型;问题生成、疑问生成、答案生成、灵感生成、思维 生成、模式生成六种形式。生成的重点在问题生成、灵感生成。教学机智显亮点 随机 应变的才智与机敏,最能赢得学生钦佩和行赞叹的亮点。教学机智的类型分为教师教的机智、学生学的机智,师生互动的机智,学生探究的机智。机智常常表现在应对质疑的解答,面对难题的措施,发现问题的敏锐,解决问题的灵活。 教育智慧求妙点.从知识到能力,从情感到智慧,教育逐步进入它的最佳境界。教育智 慧表现为对教育本 质的要求,对教育规律的把握,对教学艺术的领悟,对教学特色的追求。

非常的不错 挺好的非常的不错 挺好的

比较全面的一本书,有相声的例子,技巧,相声的知识都比较全,很不错~

于万海和王决编著的《笑谈相声》是百花文艺出版社《中国曲艺文库》丛书之一种。本书曾为北京人民广播电台专题讲座的整理稿,是王决、于万海两位专家利用广播的形式举办的一个关于相声的系列讲座,其角度是横向的相声的形式与结构以及组织包袱的手法,而非纵向的相声的发展与演变,也就是对相声进行的一次解剖式研究。

送货快,虽然比别的店铺贵,但是快在物流

当作闲来无事的书看看即可,喜欢相声的,可能更有感觉

非常不错正是我想要的记得有一次,我独自一人出来逛街。逛了大半天,什么也没有买到,不是东西不合适,就是价格太高,就在我准备两手空空打道回府的时候,无意中发现前方不远处有一个卖小百货的商店,走上前去一看,商店里面正挂着一些极其精致漂亮的背包,那时为了不至于两手空空回去,我总想凑合着买点东西,经过一番讨价还价,便商定了价格,付了钱之后,我正准备拿起我相中的背包离开的时候,无意中发现背包上有一根拉链坏了,于是我又重新挑选了一个,正要转身离开,那店主居然耍赖说我还没有付钱,硬拉着要我付钱,还说什么谁能证明你付了钱呢?没办法,我是自己一个人去的,旁边又没有其它顾客,谁能证明呢?天晓得。我辩不过她,只好愤愤不平地两手空空回去了。从那以后,我吃一堑,长一智,我就常常到网上购物了。本来我这个地区就没货所以发货就晚了。但是书真的不错只要发货就很快就到,应该是正品至少录音啊词语没有错,快递很快哦

而是我曾经无往不胜的天真青春啊。请允许吧,那时的少年,尽情言情。一直言情,不要去打扰他们,他们总有一天会醒来。告别青春,因为青春,终将逝去。陪你梦一场又

何妨。二、写不尽的儿女情长,说不完的地老天荒,最恢宏的画卷,最动人的故事,最浩大的恩怨,最纠结的爱恨,尽在桐华《长相思》。推荐1:《长相思》是桐华潜心三年创作的新作,将虐心和争斗写到了极致。全新的人物故事,不变的感动、虐心。推荐2:每个人在爱情中都有或长或短的爱而不得的经历。暗恋是一种爱而不得,失恋是一种爱而不得,正在相恋时,也会爱而不得,有时候,是空间的距离,有时候,却是心灵的距离。纵然两人手拉手,可心若有了距离,依旧是爱而不得。这样的情绪跨越了古今,是一种情感的共鸣。推荐3:唯美装帧,品质超越同类书,超值回馈读者。《长相思》从策划到完成装帧远远领先目前市场上同类书,秉承了桐华一贯出产精品的风格,将唯美精致做到极致,整体装帧精致唯美,绝对值得珍藏。京东有卖。

难得的相声好书,非常棒!

于万海,王决写的的书都写得很好,[]还是朋友推荐我看的,后来就非非常喜欢,他的 书了。除了他的书,我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永 杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲,他们的书我觉得都写得很好。笑谈相声,很值得看, 格也非常便宜,比实体店买便宜好多还省车费。书的内容直得一读,阅读了一下,写得很好,于万海和王决编著的笑谈相声是百花文艺社中国曲艺文库丛书之一种。本书曾为 北京人民广播电台专题讲座的整理稿,是王决、于万海两位专家利用广播的形式举办的 个关于相声的系列讲座,其角度是横向的相声的形式与结构以及组织包袱的手法,而 非纵向的相声的发展与演变,也就是对相声进行的一次解剖式研究。,内容也很丰富。 一本书多读几次,。快递送货也很快。还送货上楼。非常好。笑谈相声,超值。买书 就来来京东商城。价格还比别家便宜,还免邮费不错,速度还真是快而且都是正版书。,买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书,喜欢看各种各样的书,看的很杂,文学名著 流行小说都看,只要作者的文笔不是太差,总能让我从头到脚看完整本书。 多时候是当成故事来看,看完了感叹一番也就丢 下了。所在来这里买书是非常明智的。 然而,目前社会上还有许多人被一些价值不大的东西所束缚,却自得其乐,还觉得很满 足。经过几百年的探索和发展,人们对物质需求已不再迫切,但对于精神自由的需求却 无端被抹杀了。总之,我认为现代人最缺乏的就是一种开阔进取,寻找最大自由的精神 。中国人讲虚实相生,天人合一的思想,于空寂处见流行,于流行处见空寂,从而获得 对于道的体悟,唯道集虚。这在传统的艺术中得到了充分的体现,因此中国古代的绘画,提倡留白、布白,用空白来表现丰富多彩的想象空间和广博深广的人生意味,体现了 包纳万物、吞吐一切的胸襟和情怀。让我得到了一种生活情趣和审美方式,伴着笔墨的 ,细细体味,那自由孤寂的灵魂,高尚清真的人格魅力,在寻求美的道路上指引着 让我抛弃浮躁的世俗,向美学丛林的深处迈进。合上书,闭上眼,书的余香犹存, 而我脑海里浮现的,是一个皎皎明月,仙仙白云,鸿雁高翔,缀叶如雨的冲淡清幽境界 。愿我们身边多一些主教般光明的使者,有更多人能加入到助人为乐、见义勇为的队伍 中来。社会需要这样的人,世界需要这样的人,只有这样我们才能创造我们的生活,于万海和王决编著的笑谈相声是百花文艺社中国曲艺文库丛书之一种。本书曾为北京人民 播电台专题讲座的整理稿,是王决、于方海两位专家利用广播的形式举办的一个关于 相声的系列讲座,其角度是横向的相声的形式与结构以及组织包袱的手法,而非纵向的 相声的发展与演变,也就是对相声进行的一次解剖式研究。希望下次还呢继续购

不错的书,可信装订不是很精美,一分钱一分货啊很赞

笑谈相声好京东的货,应该是正版记得有一次,我独自一人出来逛街。逛了大半天,什 么也没有买到,不是东西不合适,就是价格太高,就在我准备两手空空打道回府的时候 走上前去一看,商店里面正挂着一些 无意中发现前方不远处有一个卖小百货的商店, 极其精致漂亮的背包,那时为了不至于两手空空回去,我总想凑合着买点东西,经过一番讨价还价,便商定了价格,付了钱之后,我正准备拿起我相中的背包离开的时候,无 意中发现背包上有一根拉链坏了,于是我又重新挑选了一个,正要转身离开,那店主居然耍赖说我还没有付钱,硬拉着要我付钱,还说什么谁能证明你付了钱呢没办法,我是 自己一个人去的,旁边又没有其它顾客,谁能证明呢天晓得。我辩不过她,只好愤愤了平地两手空空回去了。从那以后,我吃一堑,长一智,我就常常到网上购物了。好了, 我现在来说说这本书的观感吧,一个人重要的是找到自己的腔调,不论说话还是写字。 腔调一旦确立,就好比打架有了块趁手的板砖,怎么使怎么顺手,怎么拍怎么有劲,顺 带着身体姿态也挥洒自如,打架简直成了舞蹈,兼有了美感和韵味。要论到写字,腔调甚至先于主题,它是一个人特有的形式,或者工具不这么说,不这么写,就会别扭工欲善其事,必先利其器,腔调有时候就是器,有时候又是事,对一篇文章或者一本书来说,器就是事,事就是器。这本书,的确是用他特有的腔调表达了对腔调本身的赞美。 好大一本书,是正版!各种不错!只是插图太多,有占篇符之嫌。故事很精彩,女儿很喜 欢。书写的不错,能消除人的心瘾。目前已经戒烟第三天了,书拿到手挺有分量的, 装完好。还会继续来,一直就想买这本书,太谢谢京东了,发货神速,两天就到了, 给力的! 5分! 了解京东2013年3月30日晚间,京东商城正式将原域名360更换为,并同 步推出名为的吉祥物形象,其首页也进行了一定程度改版。此外,用户在输入域名后, 网页也自动跳转至。对于更换域名,京东方面表示,相对于原域名360,新切换的域名 更符合中国用户语言习惯,简洁明了,使全球消费者都可以方便快捷地访问京东。同时,作为京东二字的拼音首字母拼写,也更易于和京东品牌产生联想,有利于京东品牌形 象的传播和提升。京东在进步,京东越做越大。||||好了,现在给大家介绍两本本好书谢 谢你离开我是张小娴在想念后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面 前,几个月的时间,欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文 美在细细道来的倾诉话语。美在作者书写时真实饱满的情绪,更美在打动人心的厚 重情感。从装祯到设计前所未有的突破,每个精致跳动的文字,不再只是黑白配,而是 有了鲜艳的色彩,首次全彩印刷,法国著名唯美派插画大师

同事是专业的, 还行吧

前言 一百年前的盗墓传奇,一百年前的江湖风云,说不尽的恩恩怨怨……

万王之王留下的一幅"魁星踢斗图"引发了多少江湖风波,那七阴古墓究竟藏于何处…

为了那千年古墓中的稀世奇珍,盗墓人尔虞我诈,更引来了倒斗摸金的四大宗师一齐出 动,搬山老祖、摸金王……

少年大魁、连星和小龙女闯峨眉金顶、万丈深谷,解开千载佛灯之谜;远赴长白山天池 诛杀洪荒怪兽; 二探兽王古墓,历尽千辛万险! 而其间搬山卸岭,分丘摸金,移形换 影,役鬼御魂,种种失传的千古奇术——重现人间……

传说中的阴兵,夜帝的魂魄,七座能令风云变幻的古墓,古墓中的珍宝……

而藏于七阴古墓之外的又是一个怎样的惊天秘密呢?

本书延续最少的盗墓小说《鬼吹灯》,以其背景为依据,推演出一幕幕更为惊险的探险 历程。与以往盗墓题材不同的是,本书引入了大武侠概念,剑走偏锋,将盗墓小说引入 一个境界。

喜欢武侠者可以从这本书中看到剑气纵横的豪气,喜欢爱情者可以从这本书中看到凄美

动人的缠绵。

近年来盗墓小说方兴未艾,大行其道。本书顺应潮流,顺时而动,书中更是添加了各种流行元素,诸如风水、玄学、盗墓、灵异、探险等等,而且将武侠小说的笔法融入其中,另辟蹊径,开创了新派盗墓奇侠小说的先河。

《笑谈相声》(于万海G,R王yz决)t【摘要书Eh评试d读】-京东x图书 《笑谈gF相声H》(v于万海,王决A)【E摘要H书评l试t读】T-m京东图书 笑谈相声》(于x万海,wQp王决) 【摘mH要 书评 试读】-r 京东图书 【摘要书评i 试ta读b】-京东k图书 《笑谈相声》 (于NHu万海,F王决) 《笑h谈相声O》L(于j万海,王U决)【摘要书评试读】-p京t东z图书 V 《笑谈相声u》(于方O海,王y决Y)【E摘要 Kh书评 Y试读T】 - 京东M图书dd《笑r谈相声》M(r于万Q海,H王e决)【摘要 书评 试IZ读】 - hh京东图书 《笑C谈相声》J(于s万海x,王A决Y)c【摘要nT 书评 lv试读】- 京东F图书《n笑谈相声》(于万b海,王决)【摘E要F 书f评 试读】- Lks京on东图书 《Qm笑谈相W声v》(h于万海,G王决) 【DO摘Q要 K书评 nb试读】- 京东图书 《笑谈a相声》(于万海l,王决)【摘要书评试读】d-fM Xm京w东图书m《笑谈k相u声》bL(于万海,王K决)【摘要I书评试读】 - 京东P图书《D笑谈rt相声》(于万海,王决)【摘要 书Q评试m读】brA-R京京东图书 《n笑谈相声》(于万b海,王决) 【摘E要Fz Xmz京w东图J书 nb试读】- 书评 m试d读】- 试ta读b】-C《笑h谈相声O》L(于j万海,王U决)【摘l要 《D笑谈rt相声》(于万海,王决)【摘要 试读T】- Kh书评 Xmi京w东图书F 试IZ读】-书f评 V《笑谈j相声u》(于k万O海,王y决Y)【E摘要 试ta读b】- 书Eh评 书评 V《笑谈相声u》(于万〇海,王y决Y)【E摘m要《笑谈gF相声H》(v于万海,王决A)【E摘要H 【E摘要HS 试读】-p 京东F图书 试读】-《笑谈相声》(p于NHú万海,F主决)【摘要试读T】-试读】-京东M图书K书评 书Eh评 m京东图书 试读】-p京东FM图书 书评 书评 hh京东图s书 K书评京Q东tM图书 京东F图书 书评P 书评 试读】d-fRM 书C评 京东M图f书 书评 m《笑谈k相u声》bL(v于方海,王K决S)w【摘要I 书f评 京东k图书 试读T】-Y试读T】-《D笑谈rt相声》(于万海,王决)【摘要 书yEh评 京东M图书 试读《笑谈相声》(于NHu万海,F王决)【摘要 【摘要书yEh评京东M图书试读T】-V《笑谈W相声u》(于万〇海,王y决Y)【EB摘要 试读C】-p K书评 试K读】-p 试m读】brA-《笑谈qF相声DH》(v于L万海,王决A)【E摘要H书评j R京bj东图书 试读】-p Xmk京w东图书书评 Xm京w东图书试读】d-fM 《笑h谈相声O》L(于j万海,王U决)H【摘l要 试ta读b】Q-《笑h谈相声O》L(于万海,王U决)【摘lJ要 试读】-Jp 《Qm笑谈相W声fv》(h于万海,G王决)【DO摘Q要试IZ读】-Kh书评京东图书 Kh书评《Qm笑谈相W声v》(h于万海,G王决)【DO摘Q要书f评nb试读】-书评 试读W】[-京东图书京东图书kKh书m评《D笑谈rt相声》(于万海,王决) Kh书评京东图R书试ta读b】-V《笑谈相声u》(于万O海,王y决Y)【E摘要 《S笑h谈相声O》L(于j万海,王Ub决)【y摘l要 试读T】V《笑谈相声u》(于万O海,王y决Y)【VE摘要 qV书评j
《Qm笑谈相W声v》(h于万海,G王决)【DOs摘Q要 试读】-p 书评j
《笑谈相声》(于x万海,wQp王决)【摘mH要 试读T】-u nb试读】-Z 试读】-p
Kh书评 m京东图书书评《n笑谈相声》(于万b海,王决)【摘E要F 试读】-p m《笑谈k相u声》bzL(于万海,王K决)【摘要I

上午下单,下午到货,一个字----快!书也不错,适合喜好相声的人学习入门

相声是产生在中国的笑的艺术。相声界的老一辈说,这一行是"难中易,易中难",爱听的人多、能写的人少,会指"门道"的人就更缺乏。多少年来,多采用"口传心授"的教学方式,见诸于书面的理论文字很少,使很多青年朋友,想学又不得其门而入。为相声艺术的普及和提高,除举办了一些训练班以外,在六十年代初,曾在电台以广播讲座的形式,由几位老演员介绍过相声的基本知识和技艺,受到群众的普遍欢迎。今天活跃在各地的不少相声演员和文化工作的骨干,当年都曾从中受到教益。实践证明,这是繁荣相声创作、提高表演能力的好方法,也是普及相声知识、提高欣赏水平的好形式。可惜已相隔二十多年没有搞了。

不久前,北京人民广播电台做了一件很有开拓性的工作,播出了《相声的表现形式和组成笑料的手法》的曲艺专题节目。先后分九讲,共用了四个半小时,以简明扼要的表述、精当贴切的选例和深入浅出的评点,有理有据、有情有趣地介绍了相声艺术的基本知识,受到曲艺工作者和听众的好评。本书就是在这个节目播讲稿的基础上,增补新的内容,加以整理而成的。这对今后相声的创作、表演、评论、研究等,无疑将起到推动作用。

本书的两位合作者都是曲艺界的行家,曾一起出任1986年相声电视邀请赛的评委。一位是演员出身、有多年舞台实践和曲艺创作经验的中年曲艺编辑于万海,一位是在我国广播曲艺事业中做过不少开创性工作、已年过花甲的著名曲艺评论家王决。长期曲艺专业工作,使他们深知听众的意愿和编演人员的心声,又非常熟悉相声规律和相声发展的需要。他们,一位是以老者的经验和远见,一位是以中年的勤奋和敏感,多年共同关注、思考、探索笑的艺术,为新时期相声的进一步普及与发展,默默地做了大量工作。从大量资料中,经过思考、选择,写作、修改,完成了这本雅俗共赏、寓教于笑的书。对这种为曲艺事业

和听众办实事的实干精神,用辛勤劳动对相声艺术所做的贡献,我真诚地表示敬意。这是一本很有趣味的书。讲理论、谈学术,最容易枯燥,本书却借用了相声的表达方式介绍相声。读完本书,您将会情不自禁地思考着笑、笑着思考,犹如"行家看门道",对相声这门艺术形式,不仅能"知名知面"喜闻乐见,而且更加"知心",更加理解。再听相声,对作品的成败、表演的优劣、"包袱儿"的组成、语言的运用等方面的鉴赏力,就会有所提高;就能予以中肯的帮助,促进这门艺术的创新和发展。

具有一定的资料性是本书的又一特点。从不同表述的实例中,能欣赏到不少传统相声的精彩片断。其中,有老一辈艺术家千锤百炼的保留节目。这些老一辈有的已谢世多年,如今已很难欣赏到他们的表演,有限的一点音像资料只保留在专业部门,本书作者以文字记录下这些宝贵遗产,使我们从字里行间领略前辈艺术家那褒贬生活的独到见解和饱含智慧的幽默技艺。有机会学习这些传统技艺,作为创新的借鉴,是今天中青年相声专业工作者和业余爱好者难得的一课。

对相声的表现形式、基本结构、语言特点、组成"包袱儿"的手法及"包袱儿"的趣味等,进行研究,剖析实例,作出分类和归纳,这是一项带有学术性的工作。因而,本书也具有一定的理论价值。任何一门学科的发展,也离不开理论建设。而理论建设,正是相声这门艺术学科的薄弱环韦。要使相声创作和评论活动,赶上时代的发展,满足群众

的需要,就必须加强理论研究,搞好理论建设。这是一个大工程。可贵的是作者以强烈的责任感和紧迫感,把注意力瞄准了这一工程,在这项基本建设的工地上做了有益的工作。我相信,这对一切从事相声艺术工作和关心相声艺未发展的人,都会有所启迪。

作者...于万海1.于万海,...王决1.王决写的的书都写得很好,最先是朋友推荐我看的,后 来就非常喜欢,他的书了。他的书我都买了,看了。除了他的书,我和我家小孩还喜欢 看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲、冰心、叶 圣陶,他们的书我觉得都写得很好。笑谈相声,很值得看,看了收益很大,价格也非常 比实体店买便宜好多还省运费。书的内容直得一读,阅读了一下,写得很好, 万海和王决编著的笑谈相声是百花文艺社中国曲艺文库丛书之一种。本书曾为北京人民 播电台专题讲座的整理稿,是王决、于万海两位专家利用广播的形式举办的一 相声的系列讲座,其角度是横向的相声的形式与结构以及组织包袱的手法,而非纵向的 相声的发展与演变,也就是对相声进行的一次解剖式研究。,内容也很丰富。, 多读几次,。快递送货也很快。还送货上楼。非常好。笑谈相声,超值。买书就要来京 东商城。价格还比别家便宜,还免邮费,真的不错,速度还真是快,特别是京东快递, 下单,第二天一大早就送到了,把我从睡梦中吵醒 快得不得了,有一次我晚上很晚才 ,哈哈! 真是神速,而且都是正版书。,买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书,喜欢看各种各样的书,看的很杂,儿童小说,励志激励、管理财经、文学名著,流行小说都 看,只要作者的文笔不是太差,能从中学到东西,我总能让我从头到脚看完整本书。 书不仅可以使我们开阔视野,增长知识,培养良好的自学能力和阅读能力,还可以进一 步巩固课内学到的各种知识,提高我们的认读水平和作文能力,乃至对于各科学习,都有极 大的帮助。我们的知识体系是通过课内外的自主学习而逐渐建立起来的。读书是搜集和 汲取知识的一条重要途径。我们从课堂上掌握的知识不是很具体和容易理解的, 消化才会吸收。大量的阅读,可以将自己从课内学到的知识,融汇到从课外书籍中所获 取的知识中去,相得益彰,形成立体的,牢固的知识体系,直至形成能力。读书不仅对 我们的学习有着重要作用,对道德素质和思想意识也有重大影响。一本好书,可以影响 人的一生。这句话是有道理的。我们都有自己心中的英雄或学习的榜样,如军人 、老师、英雄人物等。这些令我们崇拜或学习和模仿的楷模,也可以通过阅读各类书 籍所认识。我们在进行阅读时,会潜意识地将自己的思想和行为与书中所描述的人物形 象进行比较,无形中就提高了自身的思想意识和道德素质。苏联著名教育家苏霍姆林斯 基说得好如果学生的智力生活仅局限于教科书,如果他做完了功课就觉得任务已经完成 那么他是不可能有自己特别爱好的。每一个学生要在书籍的世界里,有自己的生活。 把读书,应视为自己的乐趣。干万海和王决编著的笑谈相声是

笑谈相声_下载链接1_

书评

笑谈相声 下载链接1