

幸好！人生可以推倒重来 [Zor Philosophy-Spirituality-and Science]



[幸好！人生可以推倒重来 \[Zor Philosophy-Spirituality-and Science\]](#) 下载链接1

著者:[美] 乔纳森·布鲁斯特（Brewster J.） 著，周群英 译

[幸好！人生可以推倒重来 \[Zor Philosophy-Spirituality-and Science\]](#) 下载链接1

标签

评论

京东商城活动时买的，很满意！

买了好多，吞这慢慢看吧

网络推荐看书名应该值得阅读

好的好的好的好的好'

书随便看了下，感觉不错

正品书籍，值得一看的心灵鸡汤书籍！

一本人生旅途的书，有时间要看看的

很好的书，值得推荐，终身受益！

还没有看，送货速度不错

买来看看，看作家有啥新解

不错不错不错不错不错

不晓得怎样联系客服，收到时书竟然破了，TAT，内容还没看

haikeyi。。。。。。。。。

这个订单发货很快，比我先定的到货还快呢，很满意的一次购物。书籍的排版印刷和保存都很好，物流很快。满意 书不错 我是说给懂得专业的人听得 毕竟是小范围交流 挺好，粘合部分不是太好，纸质还是不错的，质量好，封装还可以。虽然价格比在书店看到的便宜了很多，质量有预期的好，书挺好！之前老师说要买 但是是自愿的没买 等到后来说要背 找了很多家书店网上书店都没有 就上京东看看 没想到被找到了 女性是天生的购物狂，对于购物总是有一些潜藏在体内的欲望，其实女性购物是心理的一定反映，尽管并非所有女性都承认，促使购物欲出现的原因也并非每个女性都一样。西方有句古话：把东西卖给有钱、有势、有需求的人。有趣的是，这里的“人”更适合于指代女人。现代女性普遍经济独立，在家庭购物中大权在握，堪称“有钱有势”。而说到有需求，最近英国一本时尚杂志的调查结果作了最好的注脚——女人每5秒就要想到一次购物，这种痴迷甚至超过了与自己的伴侣相处。当然拉，我这种女性，自然喜欢到网上京东来挑选东西拉。嘻嘻！好了废话不说。在我还没有看这本书的时候，我丝毫不怀疑它是一本好书，很符合80后读者的口味。很难想象一本图书会被我看得像郭德纲的相声书一样，在地铁上都如饥似渴地手不释卷。总之，下次还来京东买书，买书上京东真的很划算！

关于卓尔这个人，有两件事你得先知道。首先，他是一个聪明绝顶，身高不满五呎的海地人，说起话来沉稳迷人，有着让人放松的加勒比海式轻快语调。其次是，他毁了我的人生。

“卓尔”是一个具有神奇心灵穿透力的人物，他能看透人与人之间的关系，能掌握通往健康、幸福、和谐状态的生活之道，知道如何通过身心灵的调整来达到生活的圆满、幸福。通过“卓尔”与作者之间发生的一系列事件，“卓尔”将他的生活哲学传授给我们，他告诉我们许多正能量信息：不要收下你不想要的礼物；宁可在你喜欢的事上失败，也不要在你不喜欢的事上成功；只要顺着流走，人生会容易许多；生命是一连串自我实现的预言，快乐不在彼岸，而在当下…… 作者简介

乔纳森·布鲁斯特（JonathanBrewster），1956年出生于美国新罕布什尔州的北汉普顿，波士顿大学财金与哲学系双主修毕业。1978年起，在波士顿担任证券交易员，30岁时已名列全美收入前百分之一人士。32岁时担任雷曼兄弟和希尔森-美国运通公司（ShearsonAmericanExpress）最年轻的副总裁。事业顺遂的他，却因为内心的不快乐与空虚感开始染上酗酒习惯，人生骤变。在经历离婚与破产之后，他走向心灵成长之路，找到人生真正的快乐与心灵的平静，于是创作了这个风靡全球的心灵故事。媒体评论 华语地区各界名人联袂推荐：

张德芬（身心灵作家）、李欣频（创意人、作家）、朱卫茵（飞碟电台主持人）、夏韵芬（专业财经节目主持人）、张钧宁（知性艺人）、庄凯迪（台湾生命教练协会理事长／台中荣民总医院精神部主治医师）、陈梅毛（《熟年志》总编辑）、刘轩（DJ、作家、讲师）、卢希鹏（台湾科技大学管理学院院长）、兰萱（广播、电视节目主持人）……

读者推荐：“要是我二十年前就读到这本书，该有多好。”“推荐给所有正在寻找生命的答案，或是自己是谁的人。”“人生不断上演负面戏码的人，必看的书。”“从根本处，挑战你思考事情的方式。”“帮助你拒绝别人的负面能量，找回生活的平衡感。”“当我们知道怎么排解负面能量，生活质量自然就会提升。”“当你对自己的核心信念起疑时，读这本书吧。”“有创意，有趣，呼应现实人生。”“好读好懂，充满正面讯

息。”

《从头再来》是中国大陆的一部电视剧，共20集。故事讲述了安阳是一家国营服装厂的先进工作者，丈夫德忠是她当年下乡从农村带进城的。尽管德忠任劳任怨地伺候着岳母、妻子、妻妹(安月)和女儿(安安)，并经营一家小菜店，但安母还是看不上这个农民出身的倒插门女婿，而安阳则因忙于厂里的工作总是忽视丈夫的存在……

另有歌曲《从头再来》，演唱者刘欢。。刘欢，一个在中国家喻户晓的名字。

刘欢，一个早在20多年前的抽样调查中知名度就已达87%的音乐人，自1985年夺取首都高校英语和法语歌曲比赛双料冠军以来，一直屹立于歌坛之巅，成为当之无愧的中国流行乐坛的领军人物。

以一个歌者形象走进人们视线的刘欢同时具有很强的音乐创作能力，从最早的歌曲《磨刀老头》《你是一面旗帜》《丁香雨》到风靡全国的电视剧《北京人在纽约》《东边日出西边雨》《胡雪岩》中的原创音乐和歌曲，除了其中的绝大部分演唱，刘欢还包揽了全部的作曲（部分含词）、编曲和制作，刘欢是中国内地头一批为数不多的能用电脑编曲和制作的音乐人之一。早在1990年和1996年刘欢就已先后当选为“全国十大青年作曲家”和“中国十大词曲作家”，并且两次都是同时获得“十大”歌手和“十大”作曲家称号的音乐人。时隔16年，刘欢为电视剧《甄嬛传》创作的音乐在2012年再一次带给人们惊喜，受到了圈内外人士的一致认可和普遍好评，主题歌《凤凰于飞》更是广受年轻人青睐。

刘欢除了是一位集作词作曲、编曲、制作和演唱于一身的全能音乐人，他还致力于音乐教育二十多年如一

刘欢出席活动(17张)日。他先后在自己任职的国际关系学院和对外经贸大学开设《西方音乐史》选修课程，并应邀到北京数所高等院校举办过音乐讲座，为学生普及音乐知识、提高音乐素养耕耘不辍。

2008年8月8日，刘欢登上了演唱生涯的最高峰，与莎拉·布莱曼共同演唱了第29届北京奥运会主题歌《我和你》。

安阳把缝纫机搬到菜店想多做些零活儿，一是挣钱给白灵，二是想自谋职业，德忠却误会安阳要收回房子，一气之下又回到白灵身边。安阳自觉已处在婚姻、事业的重重矛盾之中，她拒绝厂里的挽留，是出于自信；而拼命想挽回死亡的婚姻，又是不自信……到底敢不敢从头再来？难道要像母亲一样把一切归于命运的安排？又或者像同样下岗的工厂姐妹仪方一样主动放弃自我，整日坐卧不宁地监视丈夫、死守婚姻？她觉得自己已经到了破茧而出、更新自我、重拾信心的时候。杨卫国决定帮助安阳筹建服装厂，但条件是安阳马上和德忠离婚……安母用房子抵押贷款支持女儿，而德忠却对安阳变化“毫不关心，安阳终于决定离婚。

德忠好心帮助安阳收拾厂房，安阳却送来了劳务费……在安阳和下岗姐妹们的努力下，服装厂渐渐走上正轨。中考落榜的安安离家出走，德忠在公园湖边找到了女儿，安安提出“只有爸妈互相原谅，她才会回家”的条件……是怨天尤人，还是宽容自省？是彻底放弃、从头再来，还是保留旧我、徘徊观望？在经历了事业、婚姻双下岗，一度摇摆不定的安阳必须作出选择，因为姐妹们在看着她，亲人们在看着她，安阳自己也在看着自己。

好书

很推荐，很喜欢，1，他的每一本书几本上都有，这本既要成功，也要成仁很不错，做大买卖，入大境界——提供了一个我们都能实现的价值观20年成功经验最全面的亲笔总结写给步入职场的年轻人最真诚的解惑授业360度解答职场所遇到的各个阶段问题帮年轻人打造具有成功潜质的强大内心成功是一种状态，是一种积极、向上、乐观、友善、对别人有益的状态自己愉快，也能够给别人带来愉快、积极向上的状态——如果这样理解成功的话，那就是我心中的成功。（潘石屹）关于工作工作时要进入一种精神状态，

应该是平静的、忘我的，在外人看来有点孤独的，但自己内心是喜悦的——每一次工作都是一次祈祷。关于金钱金钱几乎给我们这整整一代人都下了咒，我们就像受到鞭打一样急急忙忙，到处找钱。找到一分钱就赶紧放在床底下藏起来，感觉占有了钱。然而钱的力量就是你不能独占它，流通是它的天性。关于物欲东西越少越好，从你内心出发，真正需要的东西就那几件。再多的就是负担，还会压抑你的精神，你还要操心打理它。关于计划生命的质量在下降，所以除非重大事件，我一般都不安排计划，给日程留下大量空白和灵活性。关于冥想智力的增长一定是在学习和思考中逐步进行的，而精神和灵魂的成长一定是在冥想中进行的。信息无孔不入，我们比任何时候都更需要冥想中倾听自己内心的声音。既要成功，也要成仁是潘石屹最畅销的经典书我用一生去寻找的增补版，是老潘20年成功经验最全面的亲笔总结。老潘用他一惯的语速向步入职场的年轻人分享何谓成功，以及如何在云淡风轻中打造成功大情怀的秘诀，全方位解答职场人在各个阶段所面临的问题。此外，他敞开最私密的自我，提出自己对新世界的独特看法、企业管理的先进理念、对财富的达观态度以及对精神世界的深刻领悟，以自身经历为年轻人开创了一条奋进之路。正如潘石屹所言很多年后，能够流传下去的更多的是精神性的东西，具体的经验肯定对将来是不适用的。这本书便是他最深层、最无私的告白。01爱与敬的成功学每个人都怀有你的机会有一句话叫做真理不是说出来的，而是干出来的。一个年轻人大学毕业，走入社会，就进入了复杂的人际关系中。社会是很多人际关系的总和，你必须了解他人，与人谋事，而不是无目的地拉人闲谈，这样才能不虚度光阴，完成社会实践。你一定会与某些人达成关系，人类是社会性的动物，与他人必有关系是你无法回避的命运。世界上的事都是人际关系的构成和发展，关系，关系，还是关系。一个关系达成，必然有事发生。这件事情结束了，人际关系却变化了。有可能增减了成员，或者增减了感情。经过几轮事件后，你可能会形成一个小圈子。渐渐地圈子有了特性，忙的时候齐心协力，做着熟悉的生意！！！！

-
- 01.你可以用爱得到全世界，你也可以用恨失去全世界。
 - 02.一切伟大的行动和思想，都有一个微不足道的开始。
 - 03.生活中若没有朋友，就像生活中没有阳光一样。
 - 04.生气是拿别人做错的事来惩罚自己。
 - 08.生活若剥去理想、梦想、幻想，那生命便只是一堆空架子。
 - 08.发光并非太阳的专利，你也可以发光。
 - 08.愚者用肉体监视心灵，智者用心灵监视肉体。
 - 08.获致幸福的不二法门是珍视你所拥有的、遗忘你所没有的。
 - 09.贪婪是最真实的贫穷，满足是最真实的财富。
 - 10.每天告诉自己一次，『我真的很不错』。
 - 11.人的价值，在遭受诱惑的一瞬间被决定。
 - 12.年轻是我们唯一拥有权利去编织梦想的时光。
 - 13.青春一经典当即永不再赎。
 - 14.没有了爱的语言，所有的文字都是乏味的。
 - 15.真正的爱，应该超越生命的长度、心灵的宽度、灵魂的深度。
 - 16.爱的力量大到可以使人忘记一切，却又小到连一粒嫉妒的沙石也不能容纳。
 - 17.当一个人真正觉悟的一刻，他放弃追寻外在世界的财富，而开始追寻他内心世界的真正财富。
 - 18.只要有信心，人永远不会挫败。
 - 19.不论你在什么时候开始，重要的是开始之后就不要停止。
 - 20.不论你在什么时候结束，重要的是结束之后就不要悔恨。
 - 21.人若软弱就是自己最大的敌人。
 - 22.人若勇敢就是自己最好的朋友。
 - 23.『不可能』只存在于蠢人的字典里。
 - 24.抱最大的希望，为最大的努力，做最坏的打算。
 - 25.家！甜蜜的家！天下最美好的莫过于家。
 - 26.游手好闲会使人心智生锈。
 - 27.每一件事都要用多方面的角度来看它。
 - 28.有理想在的地方，地狱就是天堂。
 - 29.有希望的地方，痛苦也成欢乐。
 - 30.所有的胜利，与征服自己的胜利比起来，都是微不足道。
 - 31.所有的失败，与失去自己的失败比起来，更是微不足道。

- 32.上帝从不埋怨人们的愚昧，人们却埋怨上帝的不公平。
- 33.美好的生命应该充满期待、惊喜和感激。
- 34.世上最累人的事，莫过于虚伪的过日子。
- 35.觉得自己做的到和不做的到，其实只在一念之间。
- 36.第一个青春是上帝给的；第二个的青春是靠自己努力的。
- 37.少一点预设的期待，那份对人的关怀会更自在。
- 38.思想如钻子，必须集中在一点钻下去才有力量。
- 39.人只要不失去方向，就不会失去自己。！
- 40.如果你曾歌颂黎明，那么也请你拥抱黑夜。
- 41.问候不一定要慎重其事，但一定要真诚感人。
- 42.人生重要的不是所站的位置，而是所朝的方向。 43.当你能飞的时候就不要放弃飞。
- 44.当你能梦的时候就不要放弃梦。 45.当你能爱的时候就不要放弃爱。
- 46.生命太过短暂，今天放弃了明天不一定能得到。
- 47.天才是百分之一的灵感加上百分之九十九的努力。
- 48.人总是珍惜未得到的，而遗忘了所拥有的。 49.快乐要懂得分享，才能加倍的快乐。
- 50.自己要先看得起自己，别人才会看得起你。

刚拿到这本书的时候，我“呵呵”了一下，有二：1、又是“忧伤”；2、作者在自序中说不喜欢名家推荐，但是腰封上又是“叮叮当当”的一串名字。不过看完自序又引得我继续看下来，同样有二：1、文辞清淡不乏细致，映上封面的淡绿色很有点“通感”的感觉；2、八点档元素的家族史。（--！好吧，“八卦”是女人的公因式。）

我觉得，这一定是个爱看电影的妹子。（--！好吧，只有这种不着调的称呼我才觉得亲近。）她能用轻声细语的言辞恹晕开一个镜头感十足的画面，来讲一个以“颠沛”为主题的故事，她说“说不出理由”地喜欢特吕弗，那便是被他的错总交杂的小宇宙吸引了去吧，她讲故事也是在当导演哪。

有一个地方，我印象尤为深刻，也尤为喜欢。当她想要交待一下自己并未曾亲见的上一辈的情杀事件时（P25，最后一段），你能感觉到，她像是在描绘一个电影的场景。声音，无声的欢乐节奏、噗通的心跳声、嗤嗤的血管破裂声、气球爆裂声、皮鞋声；颜色，红气球、白色衬衣、红色血泊；动态，心跳，血管爆裂，气球铺天盖地地飘来又爆裂，皮鞋来到眼前。具有张力的音效、视觉冲击的色彩，这都太像是电影片段了，“就仿佛有无数的红气球铺天盖地地朝他飘来”这又带上一些实验电影的感觉。对我来说，映入眼帘的是线性排列的文字，但是流入大脑就汇成了立体的画面，看这一段实在是种过瘾的体验。大概，她把听来的故事先在自己大脑里电影化，再讲给别人听吧。

除却语言叙述上的惊喜，这其实是个实在够压抑的故事，封面上“异乡人、外来客”六个字似乎一直缠绕在这一家人身上。作者那段阴暗公寓闭塞角落里的童年记忆像是发了霉一样，我感觉这更是因为“父亲”这一角色的缺失，在这段孤单的成长史中，父亲鬼魅一般偶尔出现又不声不响地消失，这更加放大了父亲在这里的影响。

想来父亲真是将“颠沛”二字诠释了个透彻，一路从大陆颠沛到台湾，最后连名字都不是自己的，从这一个女人颠沛到另一个女人，最后却在一间出租屋里选择自杀。他来来去去地在找什么？我猜，排遣漂泊旅途的孤独感吧，像是房子之于母亲，像是学业之于“我”，像是年轻姑娘之于父亲，像是各种所求之物之于YMS以及其他排不上的字母的女人们，但这些又怎么能是长久可靠的呢。这让我想到，某次实习期间有一次外出，回公司的时候出租车被吭哧吭哧地堵在立交桥上，看着前方艳名远播的“大裤衩”我想，最后我将什么都剩不下吧，所有的时间、热情都投给了这个堵得不能再堵的“心脏”，我在这熠熠生辉的帝都都是要做什么呢？所以，在他们有空停歇的时候是不是也会想，我这一路是在做什么，就像是河内街头的老白人，“奇怪自己怎么会走到人生的这一步”。温泉洗去的忧伤，应该是独行路途上的风尘吧，但路途一直向前，风尘一直不断。

让人觉得感动的是，最后“我”凭着父亲死前的一张登机牌，逆流而上，寻找父亲的最后一夜。这是最近的距离也是最远的距离，近，是你能看其所看，闻其所闻；远，是即便你能感到自己与他并肩站立却仍不能感其所感。可我又觉得，这糟糕的一段路上，是父亲最能充盈“我”心间的时刻，甚至比他陪伴“我”时更能感受他的存在，尽管感受

得迷惑又痛苦。所幸最后，我们算是互相谅解了吧，尽管明知这一段父女之路上颠沛坎坷，可“我”仍愿意在他的手上来到这个世界。我们不需要彼此间分分毫毫都了解得很清楚，只要一想起你便减少一些人生来路上的疑惑与孤独，摸掉一些尘埃再上路，这大概便是父亲了。

书收到了，速度非常快

宝贝非常不错，和图片上描述的完全吻合，丝毫不差，无论色泽还是哪些方面，都十分让我觉得应该称赞较好，完美！

书是正品，很不错！速度也快，绝对的好评，下次还来京东，因为看到一句话

女人可以不买漂亮衣服不买奢侈的化妆品但不能不看书，买了几本书都很好

值得看。在大家都说在京东买东西的时候，一直没在京东逛过。前一段时间帮老妈买电视盒，在京东买了一个，没什么问题，主要是快递很快。前几天又买了一个豆浆机，九阳的，买回来，用了几回，还不错。主要是不是我做，男朋友做，说挺不错。没有买亏。比超市便宜了200块。快递还是很快。但是感觉京东的快递服务要改进一下：选货到付款，明明说先验货，再给钱的。还好用的没什么问题，买了两次都还可以。像京东这么大的店，而且现在也有名气了，各种服务都应该做的完善一点，特别是快递，是和客户直接交互的。其实我也知道这是快递的问题不是京东的问题就是了，快递网上有的说的很可怕，将你的东西乱丢的，京东的还算不错了。好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具；不这么说，不这么写，就会别扭；工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是“器”，有时候又是“事”，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对“腔调”本身的赞美。|现在，京

东域名正式更换为JDCOM。其中的“JD”是京东汉语拼音（JING DON|G）首字母组合。从此，您不用再特意记忆京东的域名，也无需先搜索再点击，只要在浏览器输入JD.COM，即可方便快捷地访问京东，实现轻松购物。名为“Joy”的京东吉祥物我很喜欢，TA承载着京东对我们的承诺和努力。狗以对主人忠诚而著称，同时也拥有正直的品行，和快捷的奔跑速度。太喜爱京东了。|给大家介绍本好书《我们如何走到这一步》自序：这些年，你过得怎么样我曾经想过，如果能时光穿梭，遇见从前的自己，是否可以和她做朋友。但我审慎地不敢发表意见。因为从前的自己是多么无知，这件事是很清楚的。就算怀着再复杂的爱去回望，没准儿也能气个半死，看着她在那条傻乎乎的路上跌跌撞撞前行，忍不住开口相劝，搞不好还会被她厌弃。你看天下的事情往往都是一厢情愿。当然我也忍住了各种吐槽，人总是要给自己留余地的，因为还有一种可能是，未来的自己回望现在，看见的还是一个人。好在现在不敢轻易放狠话了，所以总算显得比年轻的时候还有一分从容。但不管什么时候的你，都是你。这时间轴上反复上演的就是打怪兽的过程。过去困扰你的事情，现在已可轻易解决，但往往还有更大的boss在前面等你。“人怎么可能没有烦恼呢”——无论是你初中毕业的那个午后，或者多年后功成名就那一天，总有不同忧伤涌上心头：有些烦恼是钱可以解决的，而更伤悲的是有些烦恼是钱解决不了的。我们曾经在年少时想象的“等到什么什么的时候就一切都好起来了”根本就是个谬论。所以，只能咬着牙继续朝前走吧。

这本书很有意思，第三组

1.你让工人为你工作7天，回报是一根金条，这个金条平分成相连的7段，你必须在每天结束的时候给他们一段金条。如果只允许你两次把金条弄断，你如何给你的工人付费？
2.有一辆火车以每小时15公里的速度离开北京直奔广州，同时另一辆火车每小时20公里的速度从广州开往北京。如果有一只鸟，以30公里每小时的速度和两辆火车同时启动，从北京出发，碰到另一辆车后就向相反的方向返回去飞，就这样依次在两辆火车之间来

回地飞，直到两辆火车相遇。请问，这只鸟共飞行了多长的距离？

3.你有四个装药丸的罐子，每个药丸都有一定的重量，被污染的药丸是没被污染的药丸的重量+1。只称量一次，如何判断哪个罐子的药被污染了？

4.门外三个开关分别对应室内三盏灯，线路良好，在门外控制开关时候不能看到室内灯的情况，现在只允许进门一次，确定开关和灯的对应关系？

5.人民币为什么只有1、2、5、10的面值？

6.你有两个罐子以及50个红色弹球和50个蓝色弹球，随机选出一个罐子，随机选出一个弹球放入罐子，怎么给出红色弹球最大的选中机会？在你的计划里，得到红球的几率是多少？

7.给你两颗6面色子，可以在它们各个面上刻上0-9任意一个数字，要求能够用它们拼出任意一年中的日期数值 第四组 第一题.

五个海盗抢到了100颗宝石，每一颗都一样大小和价值连城。他们决定这么分：

抽签决定自己的号码(1、2、3、4、5)

首先，由1号提出分配方案，然后大家表决，当且仅当超过半数的人同意时，按照他的方案进行分配，否则将被扔进大海喂鲨鱼

如果1号死后，再由2号提出分配方案，然后剩下的4人进行表决，当且仅当超过半数的人同意时，按照他的方案进行分配，否则将被扔入大海喂鲨鱼 依此类推

条件：每个海盗都是很聪明的人，都能很理智地做出判断，从而做出选择。

问题：第一个海盗提出怎样的分配方案才能使自己的收益最大化？ 第二题.

一道关于飞机加油的问题，已知：每个飞机只有一个油箱，

飞机之间可以相互加油(注意是相互，没有加油机) 一箱油可供一架飞机绕地球飞半圈，

问题：

为使至少一架飞机绕地球一圈回到起飞时的飞机场，至少需要出动几架飞机？(所有飞机从同一机场起飞，而且必须安全返回机场，不允许中途降落，中间没有飞机场) 第三题.

汽车加油问题

一辆载油500升的汽车从A开往1000公里外的B，已知汽车每公里耗油量为1升，A处有无穷多的油，其他任何地点都没有油，但该车可以在任何地点存放油以备中转，问从A到B最少需要多少油 第四题. 掷杯问题

一种杯子，若在第N层被摔破，则在任何比N高的楼层均会破，若在第M层不破，则在任何比M低的楼层均会破，给你两个这样的杯子，让你在100层高的楼层中测试，要求用最少的测试次数找出恰巧会使杯子破碎的楼层。 第五题. 推理游戏

教授选出两个从2到9的数，把它们的和告诉学生甲，把它们的积告诉学生乙，让他们轮流猜这两个数 甲说：“我猜不出” 乙说：“我猜不出” 甲说：“我猜到了”

乙说：“我也猜到了” 问这两个数是多少 第六题. 病狗问题

一个住宅区内有100户人家，每户人家养一条狗，每天傍晚大家都在同一个地方遛狗。

已知这些狗中有一部分病狗，由于某种原因，狗的主人无法判断自己的狗是否是病狗，却能够分辨其他的狗是否有病，现在，上级传来通知，要求住户处决这些病狗，并且不允许指认他人的狗是病狗(就是只能判断自己的)，过了7天之后，所有的病狗都被处决了，问，一共有几只病狗？为什么？

快递不错很快

\\N物流很快。书质量很好，也没有损坏。同桌说挺好的，她很喜欢，就是发的快递说发的其他快递，回来一看EMS害的我，查不到物流。很喜欢的书，不过运送过程中包装能保护好一点就好了，一本的硬质封面上有个坑，不过塑封很完整，不错，包装仔细，发货及时，价廉物美啊吃完午饭，趁手头工作不多，便给朋友发了条短信，这次等了半个小时，却依旧没有朋友的回信。我开始坐立不安，记得不久的过去，就算她忙，她总会在半小时内回他的呀！他怀疑难道是自己昨天没发短信给她她生气了？两小时后信息回来，告诉我要到他买书，如果不买或者两天收不到书就分手！，我靠，没有办法，我就来买书了。没有想到书到得真快。好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞

蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具；不这么说，不这么写，就会别扭；工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是“器”，有时候又是“事”，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对“腔调”本身的赞美。[据了解，为顾客提供操作规范的逆向物流以及上门取件、代收货款等专业服务。已经开通全国360个大中城市的配送业务，近1000家配送站，并开通了自提点，社区合作、校园合作、便利店合作等形式，可以满足诸多商家以及消费者个性化的配送需求。为了全面满足客户的配送需求，商城打造了万人的专业服务团队，拥有四通八达的运输网络、遍布全国的网点覆盖，以及日趋完善的信息系统平台。所以物流我是比较放心的。这次购书，是一次非常愉快的体验。读后感言与大家分享。读书是让你在一个比较好的环境下健康成长。比如你现在会在网上冲浪一样，你也是在“读书”只是方式不同而已，你学到的也许你并不觉察。其实，你在学校里慢慢成长，慢慢懂事，别以为读书没有用与实际生活无关联……仔细想想，或者留意一下身边发生的事，就拿网上新闻来说，你也许会发现很多“无知者”就在现实生活中受骗的事，你以为他们会有很高深的知识吗？你会以为他们读过很多书吗？在此我并不是说所有没有读过多少书的人都是如此，如我也说了，他们也在学习，只是学习环境不同罢了。

\\N\\N世界在这一瞬间失去色彩，世界在这一秒种淹没音符。当年华撒落了一地的花瓣，唯有你，跨越了时间与空间的距离，飞过了现实与梦想的差距。没有了国界，没有了季节，你，让世界插上羽翼！读书，在绚烂的春天。没有人会否认春天的温暖和浪漫。读你，就像读一个五彩的春天，“迟日江山丽，春风花草香。”当百花齐艳，百鸟争春，在书的海洋里，我寻找甜美的神秘，当一本秦文君的《男生贾里》握在手里，我想没有人会拒绝它的甜蜜，没有跌宕起伏的情节，没有波澜万丈的人生，但它却让你情不自禁地和书中的人物一起笑，一起哭、一起走过甜蜜的青春才华。读一本书，就像读一个温暖的春天，让温暖照亮你的心窝！读书，在热情的夏天，没有人会否认夏天的火热和激情，读你，就你读一个激情的夏天“接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红”。原来，夏天也可以有这样的景致。当一本郭敬明的《1995至2005夏至未至》握在手上，没有人会拒绝它的热量。手心有了温度，眼神有了潮湿，浮草开出了伶仃的花，寂寞推开了沉重的门，和主人公一起走过十里花海，然后就是一望无际的沙漠。灼热的泪无声地划过脸庞，读一本书，就像读一个热情的夏天，让热情燃烧你的心窝！读你，在悲凉的秋天。没有人会否认秋天的苍凉与希冀。读你，就像读一个希冀的秋天，“停车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花”，读《钢铁是怎样炼成的》，看着保尔悲惨的遭遇，认为一切都有了尽头，而你却告诉我们有一种力量叫坚强，它能让一切腐朽变为神奇，让人即使在悲凉的秋天也能看到生命的活力。读你，就像读一个希望的秋天，让希望填满你的心窝！读你，在寒冷的冬天。没有人会否认冬天的寒冷与肃穆。读你，就像读一个肃穆的冬天，“忽如一夜春风来，千树万树梨花开”，然而，你却告诉我们，冬天到了，春天还会远吗？你告诉我们，有一种力量叫坚持，所以寂寞的山谷里，野百合也有春天。读《轮椅上的梦》，你教会我们，即使身处严寒，只要永不言弃，我也能活出真精彩！读你，就像读一个坚持的冬天，让坚持捧暖你的心窝！

[幸好！人生可以推倒重来 \[Zor Philosophy-Spirituality-and Science\]_下载链接1](#)

书评

[幸好！人生可以推倒重来 \[Zor Philosophy-Spirituality-and Science\]_下载链接1](#)