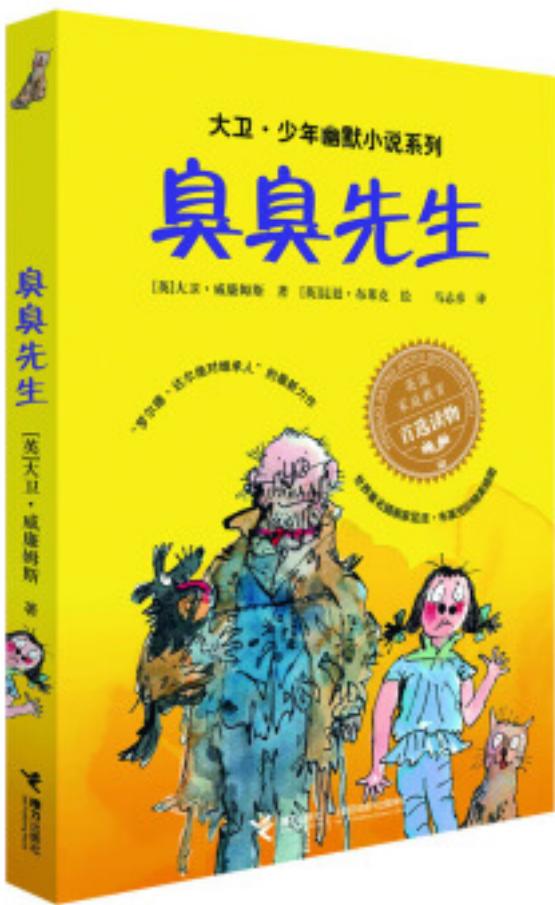


大卫·少年幽默小说系列：臭臭先生 [7-10岁]



[大卫·少年幽默小说系列：臭臭先生 \[7-10岁\]_下载链接1](#)

著者:[英] 大卫·威廉姆斯 著, [英] 昆廷·布莱克 绘, 马志彦 译

[大卫·少年幽默小说系列：臭臭先生 \[7-10岁\]_下载链接1](#)

标签

评论

不错，书已经收到，很不错适合娃娃蓝。

此用户未填写评价内容

非常好看的书，京东的物流也非常迅速，孩子很喜欢看的。

给小朋友的，还不错。

很好 很好 很好 很好 很好！！！

这套书孩子喜欢的不得了，还有什么钱堆里的孩子那本，推荐

京東快遞，服務總是這麼優，贊？

这本书的内容很好看。图片很漂亮，打印的字也很清楚。并且纸质很好。

嗯，臭臭先生告诉了我，我们不能贪杯，酗酒其实臭臭先生，是个心地善良的好人

颖颖自己选的，小孩子喜欢看！

朋友推荐购买。京东活动价入。棒棒的

在活动中抢购的实在太合适了

孩子很喜欢这套，推荐

挺好笑的，孩子乐的哈哈大笑，书的内容很少

不错，搞活动买的，便宜不少呢。

儿子很喜欢看，还借给同学看

还没看，书品不错。送货也快。

买了好多孩子看的书了，孩子喜欢看书的

不错，孩子很喜欢

外地调货，送货有点慢，书挺不错

活动买的，价格不知是不是真便宜

还没读了，看着不错

孩子假期阅读书籍.....

儿子看的哈哈大笑，很不错！

帮朋友女儿买的，不错，发货时间久了点，但活动时买的价格便宜

夫人买的，应该还可以吧

幽默搞笑，不错

很好看的书，孩子很喜欢，看的津津有味。

不错的书，就是到货的时候，封面有一层的灰哦，还没有读，但这书是好书

很好！！！！！！！

书质量很不错，应该是正品！纸张很厚实！

文字的确很幽默，翻译的很好

非常不错。希望常搞活动。

罗尔德达尔的书，不错！！！ 罗尔德达尔的书，不错！！！

非常好看，孩子着迷的放不下

小孩子很喜欢看，买回来就看完了。

好看，孩子喜欢，就是发货的速度慢

好看，很喜欢??

书很好看，质量也很好。

很好，小孩很爱看，值得。

喜欢在京东上给孩子买书，下单方便，书的质量也不错价格又实惠。

看起来还行，应该不错吧

这个系列一共四本，可惜京东只有三本，但是想着他们到货快，就先买三本了。

很好，也很快！

书的质量真不错！女儿很喜欢看，就是书在路上的时间有点长，希望卖家和物流对此都所改善。

内容挺有意思的

在杂志上看到推荐后买的，太好看了！可惜有一本缺货！

物美价廉孩子喜欢！！！！！

建议小朋友及父母购买 在《中国教育报》上看推荐后购买，很有意思

京东上的都错不了 竟然一天还是两天就收到了 太快了

给孩子买的书，总算让孩子满意了。应该是最近的同类图书中的精品！

好书，一拿到就爱不释手了

我和儿子都读过了，非常好的书，推荐大家都读一读

货品好!价格好！商家好！好！

集文学、趣味为一体，值得看！

质量很好，印刷质量很好，值得购买

书本质量好，小伙子喜欢，收件快。

很不错的书 孩子很喜欢

书的质量不错，会继续在京东买书.

印刷挺好，价格便宜，给孩子看的。

包装不好收到时有点坏了不过还好书没太大的问题很好看的书

送货很快，书是正品。

很好，价格实惠，学校推荐看的

书不错！儿子喜欢！？！

孩子很喜欢哦！孩子很喜欢哦！

还没看呢，买的书有点多了

给好评吧知道你们也不容易不过这次的货真的不怎么样

买给小朋友的礼物,还不错

书挺好！不错，纸张也不错。送货很及时。

不错 很好用，下次还会考虑的

还没看呢，觉得应该很不错，系列丛书。

老师推荐的暑假读物，女儿看了非常喜欢

应该是正版的，孩子喜欢的书，不错。

寓教于乐，很有意义，很受欢迎

非常好非常好非常好非常好，喜欢。

帮朋友买的，收到货速度挺快

不错的书 孩子很喜欢看

看着不错,还没来及看.

经典, 不错的书籍, 强烈推荐!

不错不错, 价格便宜呀

替同事买的, 他儿子很喜欢!

很适合小孩子看的课外书

书写的很有意思, , 孩子喜欢

我老婆说这个东西挺好的!

送给孩子们的书, 质量不错

活动非常好, 下次还来!

非常不错的书

孩子非常喜欢。。。。

从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。

很好的书籍，只是多等了两天。

有活动，很实惠~~~~~

非常满意，五星

图书质量不错

很好，不错

不错

给孩子的假期书，一个系列买了几本，还可以吧。

书本上一层灰，有点脏

孩子还是很喜欢的，一口气读完。

图文并茂，只是图太抽象了，我不怎么喜欢，儿子喜欢

学校让买的。女儿说很有意思。

给女儿暑假读物，女儿很喜欢，三天就看完了。

这套书儿子说好看，很幽默。

这个系列都不错，文字温馨

价廉物美。价廉物美。

臭臭先生是个流浪汉，少女克洛伊每天去上学都会遇到他，但是从来没有跟他打过招呼，有一天，参加竞选的妈妈提出要把所有的流浪汉赶出小镇，克洛伊自作主张把臭臭先生藏进了自家后院，故事由此展开。克洛伊的妹妹安娜贝尔觉得姐姐不应该跟流浪汉打交道；妈妈觉得收留臭臭先生会影响自己的竞选，克洛伊应该怎么办？臭臭先生身上又隐藏着怎样的秘密呢？原来臭臭先生竟然是一位勋爵，虽然大家都想让臭臭先生当市长，但是最后臭臭先生却又去流浪了。这本书告诉大家一个道理，不要以貌取人，对任何人任何事都要像克洛伊一样有爱心

书不错！

还可以的

克里斯蒂娜·崔西·斯坦写的书都写得很好，还是朋友推荐我看的，后来就非常喜欢，他的书了。除了他的书，我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲，他们的书我觉得都写得很好。亲吻那只青蛙激活正能量，从此变幸福，很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。书的内容直得一读每个人都拥有改变的力量。你可以亲吻消极的青蛙，让它们都变得积极起来。每个困扰我们的问题都能变成收益，拦路的障碍成为进身的阶梯。激活正能量，发挥出你的最大潜力，从此过上真正非凡的生活！58个国家、500多万人、5000场会谈和研讨以及数千小时的心理咨询研究成就了博恩·崔西和克里斯蒂娜·崔西·斯坦的这本亲吻那只青蛙（激活正能量，从此变幸福）。

儿子看的

物流给力。 。 。 。 。 。 。 。 。 。

《大卫·少年幽默小说系列：臭臭先生》描写的是少年儿童生活中常见的人物和故事，夸张变形的细节会让你捧腹大笑，温情感人的故事会让你心酸落泪。这种幽默诙谐和新奇故事的巧妙编织，让读者在体味生命、命运、财富、性别角色的同时，照亮心灵，驱赶心灵阴影，缓解心理压力，体现了作者超常的生活和创作智慧，是不可多得的少年儿童治愈系小说，是英国“家庭教育首选读物”。

臭臭先生是个流浪汉，少女克洛伊每天去上学都会遇见他，但从来没有跟他打过招呼。有一天，参加竞选的妈妈提出要把所有流浪汉赶出小镇，克洛伊自作主张，把臭臭先生藏进了自家后院……克洛伊的妹妹安娜贝尔觉得姐姐不应该跟流浪汉打交道，妈妈咪觉得收留臭臭先生会影响自己的竞选，克洛伊应该怎么办？臭臭先生身上又隐藏着怎样惊人的秘密？

还没看

快递实在是慢的要死啊啊啊啊啊啊

幽默

不错

好

垃圾堆

《大卫·少年幽默小说系列：臭臭先生》描写的是少年儿童生活中常见的人物和故事，夸张变形的细节会让你捧腹大笑，温情感人的故事会让你心酸落泪。这种幽默诙谐和新奇故事的巧妙编织，让读者在体味生命、命运、财富、性别角色的同时，照亮心灵，驱赶心灵阴影，缓解心理压力，体现了作者超常的生活和创作智慧，是不可多得的少年儿童治愈系小说，是英国“家庭教育首选读物”。

臭臭先生是个流浪汉，少女克洛伊每天去上学都会遇见他，但从来没有跟他打过招呼。有一天，参加竞选的妈妈提出要把所有流浪汉赶出小镇，克洛伊自作主张，把臭臭先生藏进了自家后院……克洛伊的妹妹安娜贝尔觉得姐姐不应该跟流浪汉打交道，妈妈咪觉得收留臭臭先生会影响自己的竞选，克洛伊应该怎么办？臭臭先生身上又隐藏着怎样惊人的秘密？

大卫·威廉姆斯，英国当代最著名的儿童图书作家，在评论界享有“罗尔德·达尔的最佳继承人”的美誉。

2009年至今，他的儿童文学作品一经推出，便受到全球大小读者的热烈追捧和好评——其作品以“幽默风趣”“温情耐读”而著称。

他是英国著名的喜剧明星和演员，曾通过参与各种活动为慈善团体募得大量捐款。

给女儿买了一套此书。书的质量不错。内容，我想也不错，常见孩子一人看得哈哈笑。

少年幽默小说系列：臭臭先生

讲的是儿童生活中常见的人物和故事，夸张变形的细节会让你捧腹大笑，温情感人的故事会让你心酸落泪。这种幽默诙谐和新奇故事的巧妙编织，让读者在体味生命、命运、财富、性别角色的同时，照亮心灵，驱赶心灵阴影，缓解心理压力，体现了作者超常

的生活和创作智慧，是不可多得的少年儿童治愈系小说，是英国“家庭教育首选读物”

。臭臭先生是个流浪汉，少女克洛伊每天上学都会遇见他，但从来没有跟他打过招呼。有一天，参加竞选的妈妈提出要把所有流浪汉赶出小镇，克洛伊自作主张，把臭臭先生藏进了自家后院……克洛伊的妹妹安娜贝尔觉得姐姐不应该跟流浪汉打交道，妈妈咪觉得收留臭臭先生会影响自己的竞选，克洛伊应该怎么办？臭臭先生身上又隐藏着怎样惊人的秘密？

《大卫·少年幽默小说系列：臭臭先生》是家庭教育首选读物，一套令人动容、令人捧腹的幽默成长小说！班上孩子争相讨论的爆笑故事；各国图书馆必须提前一个月预定！

世界超级热卖的儿童小说，30多种语言出版，销量突破500多万！囊括“英国最佳儿童读物奖”、“《泰晤士报》年度儿童图书奖”等多项大奖！作者为英国著名当代炙手可热的儿童文学作家、有“罗尔德·达尔绝对继承人”的美誉！《了不起的狐狸爸爸》的绘者、世界著名插画师昆廷·布莱克和托尼·罗斯的精美插图！

《大卫·少年幽默小说系列：臭臭先生》是家庭教育首选读物，一套令人动容、令人捧腹的幽默成长小说！

班上孩子争相讨论的爆笑故事；各国图书馆必须提前一个月预定！

世界超级热卖的儿童小说，30多种语言出版，销量突破500多万！

囊括“英国最佳儿童读物奖”、“《泰晤士报》年度儿童图书奖”等多项大奖！

作者为英国著名当代炙手可热的儿童文学作家、有“罗尔德·达尔绝对继承人”的美誉！

《了不起的狐狸爸爸》的绘者、世界著名插画师昆廷·布莱克和托尼·罗斯的精美插图！媒体评论

幽默的天才……阅读本套书，对大孩子和小孩子来说都是一件快乐的事情。

——英国《爱丁堡晚报》从头到尾都很有趣。又一个罗尔德·达尔诞生了。

——英国《泰晤士报》

这真是一套与众不同的书。即使是成人也会被逗得咯咯笑。托尼·罗斯的插图也很震撼！

——英国《热度》杂志

我真的特别喜欢看这套书，喜欢大卫·威廉姆斯的幽默。这套书涉及了很难的社会问题，这是每个人都会在家庭生活中遇到的，读读这样一套书真好……

——英国洛克比镇哈顿小学老师丽萨·杨

我班上的孩子们真的特别喜欢读这套书，它们讲述了极好的故事……真棒，我会推荐给小学中高年级的孩子们看。——英国达利奇学院老师克莱尔·马修森

[英]大卫·威廉姆斯而优雅却可以通过后天的努力来达成优雅不是30女人的专利也不是名门望族女子的专利而是每个女人一生的功课每个女人都有过优雅生活的能力大卫·少年幽默小说系列臭臭先生如果上帝没有给你美貌那何不努力做到优雅来超越美貌呢如果你已经幸运地拥有美貌那何不用优雅来超越时光让这美貌历久弥新呢说到优雅再没有比法国大卫·少年幽默小说系列臭臭先生是家庭教育首选读物，一套令人动容、令人捧腹的幽默成长小说！班上孩子争相讨论的爆笑故事各国图书馆必须提前一个月预定！世界超级热卖的儿童小说，30多种语言，销量突破500多万！囊括英国最佳儿童读物奖、泰晤士报年度儿童图书奖等多项大奖！作者为英国著名当代炙手可热的儿童文学作家、有罗尔德·达尔绝对继承人的美誉！了不起的狐狸爸爸的绘者、世界著名插画师昆廷·布莱克和托尼·罗斯的精美插图！女人尤其是巴黎女人更有资格诠释的而只有深谙法式优雅之道的中国女人大卫·少年幽默小说系列臭臭先生描写的是少年儿童生活中常见的人物和故事，夸张变形的细节会让你捧腹大笑，温情感人的故事会让你心酸落泪。这种幽默诙谐和新奇故事的巧妙编织，让读者在体味生命、命运、财富、性别角色的同时，照亮心灵，驱赶心灵阴影，缓解心理压力，体现了作者超常的生活和创作智慧，是不可多得的少年儿童治愈系小说，是英国家庭教育首选读物。臭臭先生是个流浪汉，少女克洛伊每天去上学都会遇见他，但从来没有跟他打过招呼。有一天，参加竞选的妈妈提出要把所有流浪汉赶出小镇，克洛伊自作主张，把臭臭先生藏进了自家后院克洛伊的妹妹安娜贝尔觉得姐姐不应该跟流浪汉打交道，妈妈咪觉得收留臭臭先生会影响自己的竞选，克洛伊应该怎么办臭臭先生身上又隐藏着怎样惊人的秘密更懂中国女人的内心需求石楠曾在巴黎待过很长一段时间前前后后有八年之久所以对法国女人的时尚装扮以及为人处世之道了解得甚为透彻幽默的天才阅读本套书，对大孩子和小孩子来说都是一件快乐的事情。——英国爱丁堡晚报从头到尾都很有趣。又一个罗尔德·达尔诞生了。——英国泰晤士报这真是一套与众不同的书。即使是成人也会被逗得咯咯笑。托尼·罗斯的插图

也很震撼！——英国热度杂志我真的特别喜欢看这套书，喜欢大卫·威廉姆斯的幽默。这套书涉及了很难的社会问题，这是每个人都会在家庭生活中遇到的，读读这样一套书真好——英国洛克比镇哈顿小学老师丽萨·杨我班上的孩子真的特别喜欢读这套书，它们讲述了极好的故事真棒，我会推荐给小学中高年级的孩子们看。——英国达利奇学院老师克莱尔·马修森伟大而幽默的喜剧故事大卫·威廉姆斯是个天才，天生机智风趣，擅长写作。——英国标准晚报（伦敦地区阅读量最大的报纸）在这套书

"[ZZ]写的书都写得很好，还是朋友推荐我看的，后来就非常喜欢，他的书了。除了他的书，我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲，他们的书我觉得都写得很好。[SM]，很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。[NRJJ]书的内容直得一读[BJTJ]，阅读了一下，写得很好，[NRJJ]，内容也很丰富。[QY]，一本书多读几次，[SZ]。

快递送货也很快。还送货上楼。非常好。

[SM]，超值。买书就来来京东商城。价格还比别家便宜，还免邮费不错，速度还真是快而且都是正版书。读书很有意义，

之所以谈读书的意义，是因为自己也曾遗忘过他的重要。前不久自己在网上无意间搜索到关于自己的一条信息，那是文理学院电台的一次采访记录，本人作为毕业生学长对学弟学妹们的寄语：一本正经强调希望他们一定要多读书，记得当时看到那条信息的时候我感觉很惭愧，因为我似乎很久没有静下心来看书了，毕业到现在不知不觉也快一年了，回首一看，确实成长了不少，与工作不相符的学生气少了许多，但遗憾的是，学生那种好学、爱读书的习惯也渐渐地在消失。“工作了，社交应酬是难免的，要多交朋友！工作很累，娱乐放松也是应该的，要融入社会就应该这个样子，不要搞得跟个学生一样”，这时常是自己给自己找的借口，其实是一种狡辩和不成熟的表现。记得有个周末晚上跟朋友们喝酒、打麻将。凌晨一两点才回去，一个人躺在床上盯着天花板，感受到的是阵阵空虚，我问自己这样的生活有意义吗？回头看看书架上的那几十本书，沾满了灰尘，恰似自己读书的激情被一种消极的生活态度所掩盖，一种悲凉的情绪笼罩在心头，不知道是为书还是为自己！喧闹繁华的生活时常让我感到浮躁，无法沉下来学习，反过来又让自己更加的觉得生活乏味。每当我远离书本，而把时间浪费在无谓的消遣上时，脑海里面时不时会出现一个声音：“你在挥霍青春！””。[NRJJ]

（英）大卫·威廉姆斯本来是买给女儿看的自己先看了一遍经典就是经典语言朴实却那么有感染力励志大卫·少年幽默小说系列臭臭先生，书一到手上就迫不及待地读了书中的内容精彩绝伦文如其人一贯的个人风格凸显的作品喜好明晰大卫·少年幽默小说系列臭臭先生是家庭教育首选读物，一套令人动容、令人捧腹的幽默成长小说！班上孩子争相讨论的爆笑故事各国图书馆必须提前一个月预定！世界超级热卖的儿童小说，30多种语言，销量突破500多万！囊括英国最佳儿童读物奖、泰晤士报年度儿童图书奖等多项大奖！作者为英国著名当代炙手可热的儿童文学作家、有罗尔德·达尔绝对继承人的美誉！了不起的狐狸爸爸的绘者、世界著名插画师昆廷·布莱克和托尼·罗斯的精美插图！，阅读了一下写得很好大卫·少年幽默小说系列臭臭先生描写的是少年儿童生活中常见的人物和故事，夸张变形的细节会让你捧腹大笑，温情感人的故事会让你心酸落泪。这种幽默诙谐和新奇故事的巧妙编织，让读者在体味生命、命运、财富、性别角色的同时，照亮心灵，驱赶心灵阴影，缓解心理压力，体现了作者超常的生活和创作智慧，是不可多得的少年儿童治愈系小说，是英国家庭教育首选读物。臭臭先生是个流浪汉，少女克洛伊每天去上学都会遇见他，但从来没有跟他打过招呼。有一天，参加竞选的妈妈提出要把所有流浪汉赶出小镇，克洛伊自作主张，把臭臭先生藏进了自家后院克洛伊的妹妹安娜贝尔觉得姐姐不应该跟流浪汉打交道，妈妈咪觉得收留臭臭先生会影响自己的竞选，克洛伊应该怎么办臭臭先生身上又隐藏着怎样惊人的秘密，这本书，可以让人冷静下来思考生活的一切。幽默的天才阅读本套书，对大孩子和小孩子来说都是一件快乐

的事情。——英国爱丁堡晚报从头到尾都很有趣。又一个罗尔德·达尔诞生了。——英国泰晤士报这真是一套与众不同的书。即使是成人也会被逗得咯咯笑。托尼·罗斯的插图也很震撼！——英国热度杂志我真的特别喜欢看这套书，喜欢大卫·威廉姆斯的幽默。这套书涉及了很难的社会问题，这是每个人都会在家庭生活中遇到的，读读这样一套书真好——英国洛克比镇哈顿小学老师丽萨·杨我班上的孩子们真的特别喜欢读这套书，它们讲述了极好的故事真棒，我会推荐给小学中高年级的孩子们看。——英国达利奇学院老师克莱尔·马修森伟大而幽默的喜剧故事大卫·威廉姆斯是个天才，天生机智风趣，擅长写作。——英国标准晚报（伦敦地区阅读量最大的报纸）在这套书中，大卫·威廉姆斯在高度的喜剧性和情感传递之间做到了很好的平衡。——英国每日邮报这套书反映了许多关于孩子对爱和情感的最基本需要。——英国每日邮报一套充满智慧和温暖的成功之作。——英国年度邮报图书，叙事流畅观点不流于世俗却又非常接地气

(英) 大卫·威廉姆斯书很好.质量不错工作之余,人们或楚河汉界运筹帷幄,或轻歌曼舞享受生活,而我则喜欢翻翻书、读读报,一个人沉浸在笔墨飘香的世界里,跟智者神游,与慧者交流,不知有汉,无论魏晋,醉在其中。我是一介穷书生,尽管在学校工作了二十五年,但是工资却不好意思示人。大卫·少年幽默小说系列臭臭先生当我教训调皮捣蛋的女儿外孙子们时,时常被他们反问:你老深更半夜了,还在写作看书,可工资却不到两千!常常被他们噎得无话可说。当教师的我这一生注定与清贫相伴,惟一好处是有双休息日在属于我的假期里悠哉游哉于书香之中,这也许是许多书外之人难以领略的惬意。好了,废话不多说。大卫·少年幽默小说系列臭臭先生是家庭教育首选读物,一套令人动容、令人捧腹的幽默成长小说!班上孩子争相讨论的爆笑故事各国图书馆必须提前一个月预定!世界超级热卖的儿童小说,30多种语言,销量突破500多万!囊括英国最佳儿童读物奖、泰晤士报年度儿童图书奖等多项大奖!作者为英国著名当代炙手可热的儿童文学作家、有罗尔德·达尔绝对继承人的美誉!了不起的狐狸爸爸的绘者、世界著名插画师昆廷·布莱克和托尼·罗斯的精美插图!好了,我现在来说说这本书的观感吧,一个人重要的是找到自己的腔调,不论说话还是写字。腔调一旦确立,就好比打架有了块趁手的板砖,怎么使怎么顺手,怎么拍怎么有劲,顺带着身体姿态也挥洒自如,打架简直成了舞蹈,兼有了美感和韵味。要论到写字,腔调甚至先于主题,它是一个人特有的形式,或者工具不这么说,不这么写,就会别扭工欲善其事,必先利其器,腔调有时候就是器,有时候又是事,对一篇文章或者一本书来说,器就是事,事就是器。这本书,的确是用他特有的腔调表达了对腔调本身的赞美。[发货真是出乎意料的快,昨天下午订的货,第二天一早就收到了,赞一个,书质量很好,正版。独立包装,每一本有购物清单,让人放心。大卫·少年幽默小说系列臭臭先生描写的是少年儿童生活中常见的人物和故事,夸张变形的细节会让你捧腹大笑,温情感人的故事会让你心酸落泪。这种幽默诙谐和新奇故事的巧妙编织,让读者在体味生命、命运、财富、性别角色的同时,照亮心灵,驱赶心灵阴影,缓解心理压力,体现了作者超常的生活和创作智慧,是不可多得的少年儿童治愈系小说,是英国家庭教育首选读物。臭臭先生是个流浪汉,少女克洛伊每天去上学都会遇见他,但从来没有跟他打过招呼。有一天,参加竞选的妈妈提出要把所有流浪汉赶出小镇,克洛伊自作主张,把臭臭先生藏进了自家后院克洛伊的妹妹安娜贝尔觉得姐姐不应该跟流浪汉打交道,妈妈咪觉得收留臭臭先生会影响自己的竞选,克洛伊应该怎么办臭臭先生身上又隐藏着怎样惊人的秘密帮人

[英]大卫·威廉姆斯写的书都写得很好,[]还是朋友推荐我看的,后来就非常喜欢,他的书了。除了他的书,我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲,他们的书我觉得都写得很好。大卫·少年幽默小说系列臭臭先生,很值得看,价格也非常便宜,比实体店买便宜好多还省车费。书的内容直得一读大卫·少年幽默小说系列臭臭先生是家庭教育首选读物,一套令人动容、令人捧腹的幽默成长小说!班上孩子争相讨论的爆笑故事各国图书馆必须提前一个月预定

！世界超级热卖的儿童小说，30多种语言，销量突破500多万！囊括英国最佳儿童读物奖、泰晤士报年度儿童图书奖等多项大奖！作者为英国著名当代炙手可热的儿童文学作家、有罗尔德·达尔绝对继承人的美誉！了不起的狐狸爸爸的绘者、世界著名插画师昆廷·布莱克和托尼·罗斯的精美插图！，阅读了一下，写得很好，大卫·少年幽默小说系列臭臭先生描写的是少年儿童生活中常见的人物和故事，夸张变形的细节会让你捧腹大笑，温情感人的故事会让你心酸落泪。这种幽默诙谐和新奇故事的巧妙编织，让读者在体味生命、命运、财富、性别角色的同时，照亮心灵，驱赶心灵阴影，缓解心理压力，体现了作者超常的生活和创作智慧，是不可多得的少年儿童治愈系小说，是英国家庭教育首选读物。臭臭先生是个流浪汉，少女克洛伊每天去上学都会遇见他，但从来没有跟他打过招呼。有一天，参加竞选的妈妈提出要把所有流浪汉赶出小镇，克洛伊自作主张，把臭臭先生藏进了自家后院克洛伊的妹妹安娜贝尔觉得姐姐不应该跟流浪汉打交道，妈妈咪觉得收留臭臭先生会影响自己的竞选，克洛伊应该怎么办臭臭先生身上又隐藏着怎样惊人的秘密，内容也很丰富。幽默的天才阅读本套书，对大孩子和小孩子来说都是一件快乐的事情。——英国爱丁堡晚报从头到尾都很有趣。又一个罗尔德·达尔诞生了。——英国泰晤士报这真是一套与众不同的书。即使是成人也会被逗得咯咯笑。托尼·罗斯的插图也很震撼！——英国热度杂志我真的特别喜欢看这套书，喜欢大卫·威廉姆斯的幽默。这套书涉及了很难的社会问题，这是每个人都会在家庭生活中遇到的，读读这样一套书真好——英国洛克比镇哈顿小学老师丽萨·杨我班上的们孩子真的特别喜欢读这套书，它们讲述了极好的故事真棒，我会推荐给小学中高年级的孩子们看。——英国达利奇学院老师克莱尔·马修森伟大而幽默的喜剧故事大卫·威廉姆斯是个天才，天生机智风趣，擅长写作。——英国标准晚报（伦敦地区阅读量最大的报纸）在这套书中，大卫·威廉姆斯在高度的喜剧性和情感传递之间做到了很好的平衡。——英国每日邮报这套书反映了许多关于孩子对爱和情感的最基本需要。——英国每日

（英）大卫·威廉姆斯写的的书都写得很好，还是朋友推荐我看的，后来就非常喜欢，他的书了。除了他的书，我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲，他们的书我觉得都写得很好。大卫·少年幽默小说系列臭臭先生，很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。书的内容直得一读大卫·少年幽默小说系列臭臭先生是家庭教育首选读物，一套令人动容、令人捧腹的幽默成长小说！班上孩子争相讨论的爆笑故事各国图书馆必须提前一个月预定！世界超级热卖的儿童小说，30多种语言，销量突破500多万！囊括英国最佳儿童读物奖、泰晤士报年度儿童图书奖等多项大奖！作者为英国著名当代炙手可热的儿童文学作家、有罗尔德·达尔绝对继承人的美誉！了不起的狐狸爸爸的绘者、世界著名插画师昆廷·布莱克和托尼·罗斯的精美插图！，阅读了一下，写得很好，大卫·少年幽默小说系列臭臭先生描写的是少年儿童生活中常见的人物和故事，夸张变形的细节会让你捧腹大笑，温情感人的故事会让你心酸落泪。这种幽默诙谐和新奇故事的巧妙编织，让读者在体味生命、命运、财富、性别角色的同时，照亮心灵，驱赶心灵阴影，缓解心理压力，体现了作者超常的生活和创作智慧，是不可多得的少年儿童治愈系小说，是英国家庭教育首选读物。臭臭先生是个流浪汉，少女克洛伊每天去上学都会遇见他，但从来没有跟他打过招呼。有一天，参加竞选的妈妈提出要把所有流浪汉赶出小镇，克洛伊自作主张，把臭臭先生藏进了自家后院克洛伊的妹妹安娜贝尔觉得姐姐不应该跟流浪汉打交道，妈妈咪觉得收留臭臭先生会影响自己的竞选，克洛伊应该怎么办臭臭先生身上又隐藏着怎样惊人的秘密，内容也很丰富。幽默的天才阅读本套书，对大孩子和小孩子来说都是一件快乐的事情。——英国爱丁堡晚报从头到尾都很有趣。又一个罗尔德·达尔诞生了。——英国泰晤士报这真是一套与众不同的书。即使是成人也会被逗得咯咯笑。托尼·罗斯的插图也很震撼！——英国热度杂志我真的特别喜欢看这套书，喜欢大卫·威廉姆斯的幽默。这套书涉及了很难的社会问题，这是每个人都会在家庭生活中遇到的，读读这样一套书真好——英国洛克比镇哈顿小学老师丽萨·杨我班上的们孩子真的特别喜欢读这套书，它们讲述了极好的故事真棒，我会推荐给小学中高年级的孩子们看。——英国达利奇学院老师克莱尔·马修森伟大而幽默的喜剧故事大卫·威廉姆斯是个天才，天生机智风趣，擅长写作。——英国标准晚报（伦敦地区阅读量最大的报纸）在这套书中，大卫·威廉姆斯在高度的喜剧性和情感传递之间做到了很好的平衡。——英国每日邮报这套书反映了许多关于孩子对爱和情感的最基本需要。——英国每日

中，大卫·威廉姆斯在高度的喜剧性和情感传递之间做到了很好的平衡。——英国每日邮报这套书反映了许多关于孩子对爱和情感的最基本需要。——英国每日邮报

作者[ZZ]写的书都写得很好，最先是朋友推荐我看的，后来就非常喜欢，他的书了。他的书我都买了，看了。除了他的书，我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲、冰心、叶圣陶、金庸，他们的书我觉得都写得很好。[SM]，很值得看，看了收益很大，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省运费。

书的内容直得一读[BJTJ]，阅读了一下，写得很好，[NRJJ]，内容也很丰富。[QY]，一本书多读几次，[SZ]。快递送货也很快。还送货上楼。非常好。

[SM]，超值。买书就要来京东商城。价格还比别家便宜，还免邮费，真的不错，速度还真是快，特别是京东快递，快得不得，有一次我晚上很晚才下单，第二天一大早就送到了，把我从睡梦中吵醒了，哈哈！真是神速，而且都是正版书。[BJTJ]，买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书，喜欢看各种各样的书，看的很杂，儿童小说，励志激励、管理财经、文学名著，流行小说都看，只要作者的文笔不是太差，能从中学到东西，我总能让我从头到脚看完整本书。其实读书有很多好处，就等有心人去慢慢发现。

最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。

让你的生活过得更充实，学习到不同的东西。感受世界的不同。

不需要有生存的压力，必竟都是有父母的负担。

虽然现在读书的压力很大，但请务必相信你是幸福的。

在我们国家还有很多孩子连最基本的教育都没办法享受的。

所以，你现在不需要总结，随着年龄的成长，你会明白的，还是有时间多学习一下。古代的那些文人墨客，都有一个相同的爱好——读书。书是人类进步的阶梯。读书是每个人都做过的事情，有许多人爱书如宝，手不释卷，因为一本好书可以影响一个人的一生。那么，读书有哪些好处呢？1读书可以丰富我们的知识量。多读一些好书，能让我们了解许多科学知识。2读书可以让我们拥有“千里眼”。俗话说的好“秀才不出门，便知天下事。”“运筹帷幄，决胜千里。”多读一些书，能通古今，通四方，很多事都可以未卜先知。3读书可以让我们励志。读一些有关历史的书籍，可以激起我们的爱国热情。4读书能提高我们的写作水平。读一些有关写作方面的书籍，能使我们改正作文中的一些不足，从而提高了我们的习作水平。读书的好处还有一点，就是为我们以后的生活做准备。[NRJJ]

(英) 大卫·威廉姆斯还没开始阅读想静心体会阅读是一种修行痞痞的文字深刻的当下很爱很爱简单翻看几篇之后貌似符合我的口味让人寻味思考感受醉在字里行间文字里面透着智者的思考爱不释手的书籍总是能够让人心情愉悦正确的理解很重要再就是扩展的想象书的包装蛮不错的文字很犀利讲出了大多数中国人的真实心声直面现实为事实发声很不错希望能听到大众的声音为大众的利益挣臂高呼的写作者越来越多这样中国的未来才会越来越好听她说还不错教会我们成励志大卫·少年幽默小说系列臭臭先生，看后感触很深意犹未尽书的内容直得一读大卫·少年幽默小说系列臭臭先生是家庭教育首选读物，一套令人动容、令人捧腹的幽默成长小说！班上孩子争相讨论的爆笑故事各国图书馆必须提前一个月预定！世界超级热卖的儿童小说，30多种语言，销量突破500多万！囊括英国最佳儿童读物奖、泰晤士报年度儿童图书奖等多项大奖！作者为英国著名当代炙手可热的儿童文学作家、有罗尔德·达尔绝对继承人的美誉！了不起的狐狸爸爸的绘者、世界著名插画师昆廷·布莱克和托尼·罗斯的精美插图！，经典是能经历时间考验的是能引人入胜的大卫·少年幽默小说系列臭臭先生描写的是少年儿童生活中常见的人物和故事，夸张变形的细节会让你捧腹大笑，温情感人的故事会让你心酸落泪。这种幽默诙谐和新奇故事的巧妙编织，让读者在体味生命、命运、财富、性别角色的同时，照亮心灵，驱赶心灵阴影，缓解心理压力，体现了作者超常的生活和创作智慧，是不可多得的少年儿童治愈系小说，是英国家庭教育首选读物。臭臭先生是个流浪汉，少女克洛

伊每天去上学都会遇见他，但从来没有跟他打过招呼。有一天，参加竞选的妈妈提出要把所有流浪汉赶出小镇，克洛伊自作主张，把臭臭先生藏进了自家后院克洛伊的妹妹安娜贝尔觉得姐姐不应该跟流浪汉打交道，妈妈咪觉得收留臭臭先生会影响自己的竞选，克洛伊应该怎么办臭臭先生身上又隐藏着怎样惊人的秘密，内容也很丰富不错还可以买来送人的幽默的天才阅读本套书，对大孩子和小孩子来说都是一件快乐的事情。——英国爱丁堡晚报从头到尾都很有趣。又一个罗尔德·达尔诞生了。——英国泰晤士报这真是一套与众不同的书。即使是成人也会被逗得咯咯笑。托尼·罗斯的插图也很震撼！——英国热度杂志我真的特别喜欢看这套书，喜欢大卫·威廉姆斯的幽默。这套书涉及了很难的社会问题，这是每个人都会在家庭生活中遇到的，读读这样一套书真好——英国洛克比镇哈顿小学老师丽萨·杨我班上的孩子们真的特别喜欢读这套书，它们讲述了极好的故事真棒，我会推荐给小学中高年级的孩子们看。——英国达利奇学院老师克莱尔·马修森伟大而幽默的喜剧故事大卫·威廉姆斯是个天才，天生机智风趣，擅

大卫·少年幽默小说系列臭臭先生描写的是少年儿童生活中常见的人物和故事，夸张变形的细节会让你捧腹大笑，温情感人的故事会让你心酸落泪。这种幽默诙谐和新奇故事的巧妙编织，让读者在体味生命、命运、财富、性别角色的同时，照亮心灵，驱赶心灵阴影，缓解心理压力，体现了作者超常的生活和创作智慧，是不可多得的少年儿童治愈系小说，是英国家庭教育首选读物。臭臭先生是个流浪汉，少女克洛伊每天去上学都会遇见他，但从来没有跟他打过招呼。有一天，参加竞选的妈妈提出要把所有流浪汉赶出小镇，克洛伊自作主张，把臭臭先生藏进了自家后院克洛伊的妹妹安娜贝尔觉得姐姐不应该跟流浪汉打交道，妈妈咪觉得收留臭臭先生会影响自己的竞选，克洛伊应该怎么办臭臭先生身上又隐藏着怎样惊人的秘密还是同学推荐我看的，后来就非常喜欢，他的书了。除了他的书，我和我家小孩还喜欢看杨成志、黄晓阳、老米、王永杰、王彦彦、晓玲叮当、方洲，他们的书我觉得都写得很好。大卫·少年幽默小说系列臭臭先生是家庭教育首选读物，一套令人动容、令人捧腹的幽默成长小说！班上孩子争相讨论的爆笑故事各国图书馆必须提前一个月预定！世界超级热卖的儿童小说，30多种语言，销量突破500多万！囊括英国最佳儿童读物奖、泰晤士报年度儿童图书奖等多项大奖！作者为英国著名当代炙手可热的儿童文学作家、有罗尔德·达尔绝对继承人的美誉！了不起的狐狸爸爸的绘者、世界著名插画师昆廷·布莱克和托尼·罗斯的精美插图！，阅读了一下，写得很好，大卫·少年幽默小说系列臭臭先生描写的是少年儿童生活中常见的人物和故事，夸张变形的细节会让你捧腹大笑，温情感人的故事会让你心酸落泪。这种幽默诙谐和新奇故事的巧妙编织，让读者在体味生命、命运、财富、性别角色的同时，照亮心灵，驱赶心灵阴影，缓解心理压力，体现了作者超常的生活和创作智慧，是不可多得的少年儿童治愈系小说，是英国家庭教育首选读物。臭臭先生是个流浪汉，少女克洛伊每天去上学都会遇见他，但从来没有跟他打过招呼。有一天，参加竞选的妈妈提出要把所有流浪汉赶出小镇，克洛伊自作主张，把臭臭先生藏进了自家后院克洛伊的妹妹安娜贝尔觉得姐姐不应该跟流浪汉打交道，妈妈咪觉得收留臭臭先生会影响自己的竞选，克洛伊应该怎么办臭臭先生身上又隐藏着怎样惊人的秘密，内容也很丰富。幽默的天才阅读本套书，对大孩子和小孩子来说都是一件快乐的事情。——英国爱丁堡晚报从头到尾都很有趣。又一个罗尔德·达尔诞生了。——英国泰晤士报这真是一套与众不同的书。即使是成人也会被逗得咯咯笑。托尼·罗斯的插图也很震撼！——英国热度杂志我真的特别喜欢看这套书，喜欢大卫·威廉姆斯的幽默。这套书涉及了很难的社会问

今天刚刚拿到书，这本...湖南1.湖南写的女人不能太单纯心智成熟才能少走弯路很不错，做一个单纯的女人本身不是错，更不是坏事，每个人都希望用可爱的单纯眼光来审视世界。单纯没什么不好，但是要学会保护自己！所以，面对社会中的一些人和事，在你无法改变他们的时候，就需要改变自己，努力让自己适应这个社会。如果不想处处碰壁，你就必须懂得一些人情世故，掌握一些交际礼仪和沟通技巧，灵活地处世。

☆☆☆☆☆品牌图书购买请点击 :360.74951.:30.360.10000801203-5475599.755101
:360.10826126.相关女性励志读本推荐卡耐基写给女人的一生幸福书:...11209887.新书力荐淡定的女人最优雅女人不能太单纯心智成熟才能少走弯路正是从日常生活、人际交往、职场和婚姻爱情等多个方面介绍了一些怎样才能在这个社会上扎稳根基的技巧。教你懂得如何扩大自己的人际交往范围，通晓做人玄机，熟谙职场中的各项规则。尤其是要善用自己的优势，刚柔并济，做一个职场、情场都成熟的女人。做一个单纯的女人本身不是错，更不是坏事，每个人都希望用可爱的单纯眼光来审视世界。单纯没什么不好，但是要学会保护自己！所以，面对社会中的一些人和事，在你无法改变他们的时候，就需要改变自己，努力让自己适应这个社会。如果不想处处碰壁，你就必须懂得一些人情世故，掌握一些交际礼仪和沟通技巧，灵活地处世。有些人会问，难道我们也要学习某些人的那种耍心机，玩手段，违心、虚伪、奸诈地迎合别人，钻空子，占便宜吗当然不是，这只是告诉人们在处世方面，在善良、真诚、宽容的基础上，也应该明白水流不腐，人活不输的道理。也就是做人不应始终一成不变，应该根据环境的变化以求自身相应的变化。而做事则要掌握分寸，谨言慎行，礼行天下，智慧灵活地待人接物。俗话说得好害人之心不可有，防人之心不可无。在这个竞争激烈甚至残酷的社会上，每个人都会有些为人处世的方法和技巧，这些方法和技巧就是我们维护自身利益的工具。本书正是从日常生活、人际交往、职场和婚姻爱情等多个方面介绍了一些怎样才能在这个社会上扎稳根基的技巧。教你懂得如何扩大自己的人际交往范围，通晓做人玄机，熟谙职场中的各项规则。尤其是要善用自己的优势，刚柔并济，做一个职场、情场都成熟的女人。作为女人不能太单纯，做人做事都要有心智，这是一种人生的大智慧，是当代女性在社会生存所必备的本事和必须遵守的规则。如果你真的领悟到并且运用好书中所写的这些技巧，那么不管在任何环境中，再复杂的人际关系你也能游刃有余地处理。与其不停抱怨，不如调整心态工作不顺心，你抱怨加薪没你的份儿，你也抱怨生活太艰

还会来京东买书，很满意。正版，支持。省钱，省心，没有快递费，又省交通费，还剩时间。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对腔调本身的赞美。发货真是出乎意料的快，昨天下午订的货，第二天一早就收到了，赞一个，书质量很好，正版。独立包装，每一本有购物清单，让人放心。帮人家买的书，周五买的书，周天就收到了，快递很好也很快，包装很完整，跟同学一起买的两本，我们都很喜欢，谢谢！了解京东2013年3月30日晚间，京东商城正式将原域名360更换为，并同步推出名为的吉祥物形象，其首页也进行了一定程度改版。此外，用户在输入域名后，网页也自动跳转至。对于更换域名，京东方面表示，相对于原域名360，新切换的域名更符合中国用户语言习惯，简洁明了，使全球消费者都可以方便快捷地访问京东。同时，作为京东二字的拼音首字母拼写，也更易于和京东品牌产生联想，有利于京东品牌形象的传播和提升。京东在进步，京东越做越大。|||好了，现在给大家介绍两本本好书谢谢你离开我是张小娴在想念后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。.臭味刮刮卡

臭臭先生臭死了，他简直臭不可闻。如果英语里还有其他的词来形容臭，这些词都可以用在他身上。总之，他是地球上最臭死人不偿命的臭家伙。

臭死人是最难闻的味道，其次是恶臭，再其次是腥臭，最轻的是异味，然而，臭臭先生的一丝异味就足以让人捂鼻子了。

臭臭先生的臭不是他的错。毕竟他是个流浪汉，没家，所以永远不可能像其他人一样正儿八经地洗个澡，便只能越来越臭了。右面就是臭臭先生的画像。

打着领结，穿着格子呢外套，他看起来相当时髦，是不是？不过千万别让他给骗了，插图可画不出臭味来。他就像一张刮刮卡，把外面那层刮掉后，里面散发出来的味道太难闻了，难闻得你不得不把它扔进垃圾筒里，然后再把垃圾筒埋了，还埋得很深很深。很喜欢这段文字。

《大卫·少年幽默小说系列：臭臭先生》是家庭教育首选读物，一套令人动容、令人捧腹的幽默成长小说！

班上孩子争相讨论的爆笑故事；各国图书馆必须提前一个月预定！

世界超级热卖的儿童小说，30多种语言出版，销量突破500多万！

囊括“英国最佳儿童读物奖”、“《泰晤士报》年度儿童图书奖”等多项大奖！

作者为英国著名当代炙手可热的儿童文学作家、有“罗尔德·达尔绝对继承人”的美誉！

《了不起的狐狸爸爸》的绘者、世界著名插画师昆廷·布莱克和托尼·罗斯的精美插图！《大卫·少年幽默小说系列：臭臭先生》是家庭教育首选读物，一套令人动容、令人捧腹的幽默成长小说！

班上孩子争相讨论的爆笑故事；各国图书馆必须提前一个月预定！

世界超级热卖的儿童小说，30多种语言出版，销量突破500多万！

囊括“英国最佳儿童读物奖”、“《泰晤士报》年度儿童图书奖”等多项大奖！

作者为英国著名当代炙手可热的儿童文学作家、有“罗尔德·达尔绝对继承人”的美誉！

《了不起的狐狸爸爸》的绘者、世界著名插画师昆廷·布莱克和托尼·罗斯的精美插图！

"[SM]在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然有折扣。毫不犹豫的买下了，京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。

打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候

似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。

作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味

无论男女老少，第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知书答礼，颇有风度。

多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。

多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。

多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处，就等有心人去慢慢发现。

最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。

最后在好评一下京东客服服务态度好，送货相当快，包装仔细！这个也值得赞美下希望京东这样保持下去，越做越好 [QY]"

在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然有折扣。毫不犹豫的买下了，京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。

打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候

似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。

作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味

无论男女老少，第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知书答礼，颇有风度。

多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。

多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。

多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以

知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处，就等有心人去慢慢发现。最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。最后在好评一下京东客服服务态度好，送货相当快，包装仔细！这个也值得赞美下希望京东这样保持下去，越做越好

这本书不是很厚的样子，纸张应该还可以在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然有折扣。毫不犹豫的买下了，京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。

打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候

似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。

作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味

无论男女老少，第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知书答礼，颇有风度。

多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。

多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。

多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处，就等有心人去慢慢发现。

最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。

最后在好评一下京东客服服务态度好，送货相当快，包装仔细！这个也值得赞美下希望京东这样保持下去，越做越好

作者[ZZ]写的的书都写得很好，最先是朋友推荐我看的，后来就非常喜欢，他的书了。他的书我都买了，看了。除了他的书，我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲、冰心、叶圣陶，他们的书我觉得都写得很好。[SM]，很值得看，看了收益很大，价格也非常便宜，比实体店便宜好多还省运费。

书的内容直得一读[BJTJ]，阅读了一下，写得很好，[NRJJ]，内容也很丰富。[QY]，一本书多读几次，[SZ]。快递送货也很快。还送货上楼。非常好。

[SM]，超值。买书就要来京东商城。价格还比别家便宜，还免邮费，真的不错，速度还

真是快，特别是京东快递，快得不得了，有一次我晚上很晚才下单，第二天一大早就送到了，把我从睡梦中吵醒了，哈哈！真是神速，而且都是正版书。[BJTJ]，买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书，喜欢看各种各样的书，看的很杂，儿童小说，励志激励、管理财经、文学名著，流行小说都看，只要作者的文笔不是太差，能从中学到东西，我总能让我从头到脚看完整本书。

读书不仅可以使我们开阔视野，增长知识，培养良好的自学能力和阅读能力，还可以进一步巩固课内学到的各种知识，提高我们的认读水平和作文能力，乃至对于各科学习，都有极大的帮助。

我们的知识体系是通过课内外的自主学习而逐渐建立起来的。读书是搜集和汲取知识的一条重要途径。我们从课堂上掌握的知识不是很具体和容易理解的，需要再消化才会吸收。大量的阅读，可以将自己从课内学到的知识，融汇到从课外书籍中所获取的知识中去，相得益彰，形成“立体”的，牢固的知识体系，直至形成能力。

读书不仅对我们的学习有着重要作用，对道德素质和思想意识也有重大影响。“一本好书，可以影响人的一生。”这句话是有道理的。我们都有自己心中的英雄或学习的榜样，如军人、科学家、老师、英雄人物等。这些令我们崇拜或学习和模仿的楷模，也可以通过阅读各类书籍所认识。我们在进行阅读时，会潜意识地将自己的思想和行为与书中所描述的人物形象进行比较，无形中就提高了自身的思想意识和道德素质。

苏联著名教育家苏霍姆林斯基说得好：“如果学生的智力生活仅局限于教科书，如果他做完了功课就觉得任务已经完成，那么他是不可能有自己特别爱好的。”每一个学生要在书籍的世界里，有自己的生活。把读书，应视为自己的乐趣。[NRJJ]

臭臭先生是个流浪汉，少女克洛伊每天去上学都会遇见他，但从来没有跟他打过招呼。有一天，参加竞选的妈妈提出要把所有流浪汉赶出小镇，克洛伊自作主张，把臭臭先生藏进了自家后院……克洛伊的妹妹安娜贝尔觉得姐姐不应该跟流浪汉打交道，妈妈咪觉得收留臭臭先生会影响自己的竞选，克洛伊应该怎么办？臭臭先生身上又隐藏着怎样惊人的秘密？我们这一代的情况跟他们又不一样，“自由民主”已经相当成熟了，好像已经是一个不正自名的东西。而且，这一代的知识分子基本上都是受西方的影响，已经慢慢形成了专门的学者。但是，我个人认为，适度对社会问题关心还是很有必要的事情。最近这些年，我觉得台湾因为受学术评价标准影响太大，人跟社会抽离开来。抽离开来，对学术发展有好处，很纯，很严谨，可是也应该对社会有所关心。

对于西方研究汉学，我们不要存在任何的偏见。他们的长处是在建构、理论、框架、比较的视野，以及说出某一个东西比较广的意义。西方在训练一个领域的时候，通常都有别的领域的辅助，比如说，你写中国题目可能要学英国史、法国史、日本史等等，在历史之外，可能你还要有文学、人类学、社会学的背景。所以，它是以众学来治一学，就不会坐井观天，这和整个学术界的培养很有关系。另外，它常常不在这个文化的限制里面，有时候跳出来，确实可以看出我们在这里面看不到的东西。

当然，它有很大的缺点，对史料以及很多文化层级，不可能做到很深入。我觉得研究汉学，很重要一个部分，是要取之于各种学问的长处，要有比较和宽大的视野。内心中有这样一个前提写出来的，跟只是就这个而写出来的东西，实际上有不同。

当然，我也认为西方的汉学家和早期不太一样。早期的汉学大家，基本上比较站在欣赏的角度，我们来共享这个知识，感谢你来和我们一起共享古老文明的智慧。年轻一辈，更试着要接近欧美学术主流，把他研究的中国问题去附和那一部分。附和的好处，是可以做得很漂亮，坏处是这不是它原来的样子。

13年前，我们推“数位典藏国家型科技计划”时，这是全世界唯一的一个。它的极大作用，是学术资源的极大公共化。这个计划光数位典藏部分，就有将近400万件，包括资料、图片以及各式各样的东西。我们有一位研究上古史的学者，透过这个平台发现，原来有一件青铜器物的盖子在瑞典，器身在“中研院”。如果没有数位的方式，你要到仓库里面一个一个填单调出来，那是很困难的。

前几年莫拉克台风把一个原住民的村落毁掉了。这个村落在日本统

我看了这本书籍很好，有不错的感想。认真学习了这本书，给我几个感受

①多向互动，形式多样。互动的课堂，一定的活动的课堂，生活的课堂。互动的条件：平等、自由、宽松、和谐。互动的类型师生互动、生生互动、小组互动、文本互动、习题互动、评价互动。互动的形式：问题质疑、成果展示、心得交流、小组讨论、合作学习、疑难解析、观点验证、问题综述。

②民主平等是指在学术面前人人平等，在知识面前人人平等。不因家庭背景、地区差异而歧视，不因成绩落后、学习困难遭冷落。民主的核心是遵照大多数人的意志而行事，教学民主的核心就是发展、提高多数人。可是总有人把眼睛盯在几个尖子学生身上，有意无意地忽视多数学生存在的。“抓两头带中间”就是典型的做法。但结果往往是抓“两头”变成抓“一头”，“带中间”变成“丢中间”。教学民主最好的体现是以能者为师，教学相长。信息时代的特征，能者未必一定是教师，未必一定是“好”学生。在特定领域，特定环节上，有兴趣占有知识高地的学生可以为同学“师”，甚至为教师“师”。在教学中发现不足，补充知识、改善教法、提高效益，亦可谓“教学相长”。

③我们的教师为了控制课堂，总担心秩序失控而严格纪律，导致紧张有余而轻松不足。轻松的氛围，使学生没有思想顾忌，没有思想负担，提问可以自由发言，讨论可以畅所欲言，回答不用担心受怕，辩论不用针锋相对。同学们的任何猜想、幻想、设想都受到尊重、都尽可能让他们自己做解释，在聆听中交流想法、沟通中达成共识。

④关系和谐，才能有轻松愉快；关系融洽，才能够民主平等。生生和谐、师生和谐、环境和谐、氛围和谐，都需要教师的大度、风度与气度。与同行斤斤计较，对学生寸步不让，艰难有和谐的课堂。和谐的关键在于善待“差生”，宽容“差生”。

⑤教学生抓重点。教学难免有意外，课堂难免有突变，应对教学意外、课堂突变的本领，就是我们通常说的驾驭课堂、驾驭学生的能力。对教师来说，让意外干扰教学、影响教学是无能，把意外变成生成，促进教学、改进教学是艺术。生成相对于教学预设而言，分有意生成、无意生成两种类型；问题生成、疑问生成、答案生成、灵感生成、思维生成、模式生成六种形式。生成的重点在问题生成、灵感生成。教学机智显亮点、随机应变的才智与机敏，最能赢得学生钦佩和行赞叹的亮点。教学机智的类型分为教师教的机智、学生学的机智，师生互动的机智，学生探究的机智。机智常常表现在应对质疑的解答，面对难题的措施，发现问题的敏锐，解决问题的灵活。

教育智慧求妙点。从知识到能力，从情感到智慧，教育逐步进入它的最佳境界。教育智慧表现为对教育本

质的要求，对教育规律的把握，对教学艺术的领悟，对教学特色的追求。

书到用时方恨少，事非经过不知难。终于在京东买的书送到了。很满意。

《学记》曰：“是固教然后知困，学然后知不足也。”对于我们教师而言，要学的东西太多，而我知道的东西又太少了。有人说，教给学生一杯水，教师应该有一桶水。这话固然有道理，但一桶水如不再添，也有用尽的时候。愚以为，教师不仅要有一桶水，而且要有“自来水”、“长流水”。“问渠哪得清如许，为有源头活水来”，“是固教然后知困，学然后知不足也”。因此，在教学中，书本是无言的老师，读书是我教学中最大的乐趣。

比知识更重要的是方法，有方法才有成功的路径。教师今天的学习主要不是记忆大量的知识，而是掌握学习的方法——知道为何学习？从哪里学习？怎样学习？如果一个老师没有掌握学习方法，即使他教的门门功课都很优异，他仍然是一个失败的学习者。因为这对于处在终身学习时代的人来说，不啻是一个致命的缺陷。学习型社会为全体社会成员提供了充裕的学习资源。学习化社会中的个体学习，犹如一个人走进了自助餐厅，你想吃什么，完全请便。个体完全可以针对自身的切实需求，选择和决定学习什么、怎样学习、学习的进度等等。

比方法更重要的是方向。在知识经济大潮中，作为一名人民教师，应该认准自己的人生坐标，找准自己的价值空间。教书的生活虽然清贫，但一本好书会使我爱不释手，一首

好诗会使我如痴如醉，一篇美文会使我百读不厌。我深深地知道，只有乐学的教师，才能成为乐教的教师；只有教者乐学，才能变成为教者乐教，学者乐学，才能会让学生在欢乐中生活，在愉快中学习，这就是我终身从教的最大追求。

比方向更重要的是态度，比态度更重要的是毅力。“任尔东南西北风，咬定青山不放松。”一天爱读书容易，一辈子爱读书不易。任何人都可以使梦想成为现实，但首先你必须拥有能够实现这一梦想的信念。有信念自有毅力，有毅力才能成功。有一位教育家说过，教师的定律，一言以蔽之，就是你一旦今日停止成长，明日你就将停止教学。身为教师，必须成为学习者。“做一辈子教师”必须“一辈子学做教师”。教师只有再度成为学生，才能与时俱进，不断以全新的眼光来观察和指导整个教育过程。使广大教师牢固树立终身学习的理念，创造性地开展教书育人工作。

常读书使我明白了许多新道理：教学不再是简单的知识灌输、移植的过程，应当是学习主体(学生)和教育主体(教师)，包括环境“人——环境”系统。学生将不再是知识的容器，而是自主知识的习得者。面对知识更新周期日益缩短的时代，教师必须彻底改变过去那种把教师知识的储藏和传授给学生的知识比为“一桶水”与“一杯水”的陈旧观念，而要努力使自己的大脑知识储量成为一条生生不息的河流，筛选旧有，活化新知，积淀学养。一个教师，不在于他读了多少书和教了多少年书，而在于他用心读了多少书和教了多少书。用心教、创新教与重复教的效果有天渊之别

书到用时方恨少，事非经过不知难。终于在京东买的书送到了。很满意。

《学记》曰：“是固教然后知困，学然后知不足也。”对于我们教师而言，要学的东西太多，而我知道的东西又太少了。有人说，教给学生一杯水，教师应该有一桶水。这话固然有道理，但一桶水如不再添，也有用尽的时候。愚以为，教师不仅要有一桶水，而且要有“自来水”、“长流水”。“问渠哪得清如许，为有源头活水来”，“是固教然后知困，学然后知不足也”。因此，在教学中，书本是无言的老师，读书是我教学中最大的乐趣。

比知识更重要的是方法，有方法才有成功的路径。教师今天的学习主要不是记忆大量的知识，而是掌握学习的方法——知道为何学习？从哪里学习？怎样学习？如果一个老师没有掌握学习方法，即使他教的门门功课都很优异，他仍然是一个失败的学习者。因为这对于处在终身学习时代的人来说，不啻是一个致命的缺陷。学习型社会为全体社会成员提供了充裕的学习资源。学习化社会中的个体学习，犹如一个人走进了自助餐厅，你想吃什么，完全请便。个体完全可以针对自身的切实需求，选择和决定学习什么、怎样学习、学习的进度等等。

比方法更重要的是方向。在知识经济大潮中，作为一名人民教师，应该认准自己的人生坐标，找准自己的价值空间。教书的生活虽然清贫，但一本好书会使我爱不释手，一首好诗会使我如痴如醉，一篇美文会使我百读不厌。我深深地知道，只有乐学的教师，才能成为乐教的教师；只有教者乐学，才能变成为教者乐教，学者乐学，才能会让学生在欢乐中生活，在愉快中学习，这就是我终身从教的最大追求。

比方向更重要的是态度，比态度更重要的是毅力。“任尔东南西北风，咬定青山不放松。”一天爱读书容易，一辈子爱读书不易。任何人都可以使梦想成为现实，但首先你必须拥有能够实现这一梦想的信念。有信念自有毅力，有毅力才能成功。有一位教育家说过，教师的定律，一言以蔽之，就是你一旦今日停止成长，明日你就将停止教学。身为教师，必须成为学习者。“做一辈子教师”必须“一辈子学做教师”。教师只有再度成为学生，才能与时俱进，不断以全新的眼光来观察和指导整个教育过程。使广大教师牢固树立终身学习的理念，创造性地开展教书育人工作。

常读书使我明白了许多新道理：教学不再是简单的知识灌输、移植的过程，应当是学习主体(学生)和教育主体(教师)，包括环境“人——环境”系统。学生将不再是知识的容器，而是自主知识的习得者。面对知识更新周期日益缩短的时代，教师必须彻底改变过去那种把教师知识的储藏和传授给学生的知识比为“一桶水”与“一杯水”的陈旧观念，而要努力使自己的大脑知识储量成为一条生生不息的河流，筛选旧有，活化新知，积淀学养。一个教师，不在于他读了多少书和教了多少年书，而在于他用心读了多少书和教了多少书。用心教、创新教与重复教的效果有天渊之别。

在京东买书有一年了，买了许多书。京东的书是正版的好书。而且实惠。我这一年来学到了许多东西。思想有提升了。这是读书心得：

师者，传道授业解惑者也。古老的思想已经把教师的职责诠释得清清楚楚了。反过来，把我们自己放在这个定义上来看看，有多少人合格呢？如果没有严格的制度和考评机制，连课都好好教的教师，肯定不在少数。是何原因？应该源于现今的教育制度，也源于教师自身。古人说“天地君亲师”，特别突出了“师”

的地位和作用。自古教师与“天”“地”“君”“亲”是同一地位的，可享受任何特权的。对学生，教师可以有等同于父母的权利。而如今的未成年人保护法出台后，结果怎样呢？学生是越来越自由了，对教师也越来越不尊敬了！以前，我们在老师面前唯恐做错事的心态，恐怕现在的学生心中再也没有了。有时候连我们自己都瞧不起自己了，老师，还算什么“灵魂的工程师”？自己都不爱自己的职业了，还能用心教学吗？不用心教学，这不是教师本质的腐败吗？

年轻教师有晋升职称的压力，有了很多除了教学以外的硬性指标，缺一不可；职称晋升后的教师又想名利双收，又想占据优越的学校。于是，不知不觉离开了“传道授业解惑”的教学原点，“心较比干多一窍”，千方百计地“补”习，“考”好成绩，“写”论文，“上”公开课，“指导”学生……

如果为了职称、为了名利真正来比教学水平，比综合素质，应该不算是什么腐败的事情。腐败的是，在学校里混的一小撮人，教学思想落后，教学方法陈旧，对孩子思想动态、道德品质、安全意识漠不关心，对教学、科研更是不屑一顾，职称、名利却样样想通过各种手段与别人“平起平坐”，甚至要“高人一筹”。更有甚者，自誉“与世无争”，视一切为粪土，除了生儿育女、相夫教子，只求度日、退休、安度晚年，同样置学生的学业、人格发展于不顾……回首一生竟想不出到底做了哪些真正有益、有意义的事！

还有，学校领导作为教师的一份子，同样存在着腐败，甚至在不知不觉中引领着教师们腐败。学校领导不能带领学校整体发展，而只照顾几个重点学科，就是一种腐败；一天忙不完的会议，不能引领师生身心健康发展，同样也是腐败；除了帮助教师造假应付检查就是被动地承接上级部署，不能创性地开展教育活动，更是一种腐败……

人们给予教师太多的甚至是最高尚的美称：“教师是人类灵魂的工程师”、“教师是太阳底下最光辉的职业”……是啊，学高为师，德高为范，教师确实是一项崇高的职业。过去，传道、授业、解惑的精神为社会所尊崇，教师的“两袖清风”亦为民众所称道。所以，是教师就要做一个甘于清贫、道德高尚的人，不想道德高尚、不甘于清贫就不要做教师。臧克家在《有的人》中说“有的人活着，他已经死了。有的人死了，他还活着。”既然为人，就要做一个活得有意义——有道德底线——活着的人。作为教师，我们更要随时问自己：“你还活着吗？”

意大利诗人但丁曾说过这样一句话：“一个知识不健全的人可以用道德去弥补，而一个道德不健全的人却难于用知识去弥补。”

《大卫·少年幽默小说系列：臭臭先生》描写的是少年儿童生活中常见的人物和故事，夸张变形的细节会让你捧腹大笑，温情感人的故事会让你心酸落泪。这种幽默诙谐和新奇故事的巧妙编织，让读者在体味生命、命运、财富、性别角色的同时，照亮心灵，驱赶心灵阴影，缓解心理压力，体现了作者超常的生活和创作智慧，是不可多得的少年儿童治愈系小说，是英国“家庭教育首选读物”。

臭臭先生是个流浪汉，少女克洛伊每天去上学都会遇见他，但从来没有跟他打过招呼。有一天，参加竞选的妈妈提出要把所有流浪汉赶出小镇，克洛伊自作主张，把臭臭先生藏进了自家后院……克洛伊的妹妹安娜贝尔觉得姐姐不应该跟流浪汉打交道，妈妈咪觉得收留臭臭先生会影响自己的竞选，克洛伊应该怎么办？臭臭先生身上又隐藏着怎样惊人的秘密？作者简介

大卫·威廉姆斯，英国当代最著名的儿童图书作家，在评论界享有“罗尔德·达尔的最佳继承人”的美誉。

2009年至今，他的儿童文学作品一经推出，便受到全球大小读者的热烈追捧和好评——其作品以“幽默风趣”“温情耐读”而著称。

他是英国著名的喜剧明星和演员，曾通过参与各种活动为慈善团体募得大量捐款。

他是英国极具影响力的公众人物，曾获“不列颠骄傲”的荣誉称号。幽默的天才……阅读本套书，对大孩子和小孩子来说都是一件快乐的事情。——英国《爱丁堡晚报》

从头到尾都很有趣。又一个罗尔德·达尔诞生了。——英国《泰晤士报》

这真是一套与众不同的书。即使是成人也会被逗得咯咯笑。托尼·罗斯的插图也很震撼！——英国《热度》杂志

我真的特别喜欢看这套书，喜欢大卫·威廉姆斯的幽默。这套书涉及了很难的社会问题，这是每个人都会在家庭生活中遇到的，读读这样一套书真好……

——英国洛克比镇哈顿小学老师丽萨·杨

我班上的孩子们真的特别喜欢读这套书，它们讲述了极好的故事……真棒，我会推荐给小学中高年级的孩子们看。——英国达利奇学院老师克莱尔·马修森

伟大而幽默的喜剧故事……大卫·威廉姆斯是个天才，天生机智风趣，擅长写作。

——英国《标准晚报》（伦敦地区阅读量最大的报纸）

在这套书中，大卫·威廉姆斯在高度的喜剧性和情感传递之间做到了很好的平衡。

——英国《每日邮报》

《大卫·少年幽默小说系列：臭臭先生》是家庭教育首选读物，一套令人动容、令人捧腹的幽默成长小说！

班上孩子争相讨论的爆笑故事；各国图书馆必须提前一个月预定！

世界超级热卖的儿童小说，30多种语言出版，销量突破500多万！

囊括“英国最佳儿童读物奖”、“《泰晤士报》年度儿童图书奖”等多项大奖！

作者为英国著名当代炙手可热的儿童文学作家、有“罗尔德·达尔绝对继承人”的美誉！

《了不起的狐狸爸爸》的绘者、世界著名插画师昆廷·布莱克和托尼·罗斯的精美插图！

家里有很多关于表达爱的绘本，多一本也不嫌多。四折的时候买的，通常讲完这样的故事，我家小姑娘会甜蜜的搂着我，说，妈妈，我爱你。我也甜蜜。从小就要让孩子知道周围人对她的爱，也要让她习惯去表达这种爱。

孤儿奥立弗·退斯特本是上流社会一个有钱人家的私生子，他年轻的母亲因长期得不到关爱，只身一人饱经跋涉、思虑之苦，在生下他后就辞世了。他来到人世后，从未得到过母爱和家庭的温暖，在当时所谓的慈善机构济贫院里过着地狱一般的凄苦生活，九岁即被送进一家棺材店当学徒。他在那里因忍受不了虐待和欺侮，在遭受一次毒打后，连夜逃了出去。在去伦敦的路上被小偷所骗，一进城便身陷贼窟，强盗头子一心要把他训练成一个小偷，但生性纯良的奥立弗却怎么也不肯就范。他们第一次带他上街行窃，想拖他下水，用转移目标的办法，使他被无辜扭送警察局，幸遇其父生前好友布朗罗先生，将他救到了自己家里。他不幸再次身陷贼窟后，费根鼓动大强盗赛克斯，胁迫他参加一次远行盗窃，事败后他身中一弹，挣扎在死亡线上，又幸遇露丝小姐和梅里夫人，她们以极大的爱心收留并救活了他。就在这时候，奥立弗同父异母的哥哥、已经成为江湖大盗的蒙克斯同费根勾结上了。奥立弗虽是非婚生子，却是真挚、热烈爱情的结晶，其母面容姣好而且天性高尚。蒙克斯则是一桩利益交易婚姻的产物，那桩婚姻牺牲了其父的个人幸福。他自幼顽劣，其母又带着仇恨之心对他进行了错误的调教。他设法弄到和销毁了反映奥立弗父母真实关系的证据。他向费根许以重金，要后者把奥立弗教唆成盗窃犯，并最终让他被挂上绞刑架，以达到他独占遗产和发泄心头之愤的目的。自幼沦入贼丛、天良尚未泯灭的南茜姑娘同情小奥立弗，冒着生命危险向露丝小姐和布朗罗先生报告了他们的罪恶计划，回去后即惨遭杀害。布朗罗先生用智谋迫使蒙克斯对其阴谋一招认。奥立弗的身世大白于天下。关于露丝小姐身世的一些疑点也终获澄清，哈利甘愿放弃他原本可以得到的财产和权势，同她喜结良缘。赛克斯和费根都落到了应得的下

场。奥立弗得到一笔遗产，被布朗罗认作义子，同那些正直、善良的人们居住在一起，过着幸福、自在的生活。

小说描写和反映了善与恶、美与丑、正义与乖谬的斗争，赞扬了人们天性中的正直与善良，也揭露、抨击了当时英国一些慈善机构的虚伪和治安警察的专横。这部小说曾被改编、拍摄成多种语言的电影、电视片，放映和播映，影响广泛、深远。

在此后的八至十个月内，奥立弗靠老妇人用奶瓶喂稀粥养活。再往后，济贫院没有任何一个女人能提供他所需要的抚养，教区当局决定把他安排到三英里外的寄养所去，那是济贫院的一个分部。这里收养着二三十个无依无靠的小孩，他们就整天爬在地上打滚。这些小孩由一位上了年纪的女人负责看养。在这里，每个孩子一星期有七个半便士的伙食费，这足够他们吃得饱饱的了。这个女人相当精明，办事老到，知道怎样对孩子有利，更清楚怎样对她自己有利。她把每周生活费的大部分拨归自己受用，留给那些正在长身体的孤儿的份额大大低于规定标准。他们只能靠数量少到极点，营养差到极点的食物维持生存。他们十个中往往有八个半会在饥寒交迫之下病倒，或出现其他危险情况，以至一个接一个地到天国去同他们从未见过面的先人团聚去了

臭臭先生是个流浪汉，少女克洛伊每天去上学都会遇见他，但从来没有跟他打过招呼。有一天，参加竞选的妈妈提出要把所有流浪汉赶出小镇，克洛伊自作主张，把臭臭先生藏进了自家后院……克洛伊的妹妹安娜贝尔觉得姐姐不应该跟流浪汉打交道，妈妈咪觉得收留臭臭先生会影响自己的竞选，克洛伊应该怎么办？臭臭先生身上又隐藏着怎样惊人的秘密？我们这一代的情况跟他们又不一样，“自由民主”已经相当成熟了，好像已经是一个不正自名的东西。而且，这一代的知识分子基本上都是受西方的影响，已经慢慢形成了专门的学者。但是，我个人认为，适度对社会问题关心还是很有必要的事情。最近这些年，我觉得台湾因为受学术评价标准影响太大，人跟社会抽离开来。抽离开来，对学术发展有好处，很纯，很严谨，可是也应该对社会有所关心。

对于西方研究汉学，我们不要存在任何的偏见。他们的长处是在建构、理论、框架、比较的视野，以及说出某一个东西比较广的意义。西方在训练一个领域的时候，通常都有别的领域的辅助，比如说，你写中国题目可能要学英国史、法国史、日本史等等，在历史之外，可能你还要有文学、人类学、社会学的背景。所以，它是以众学来治一学，就不会坐井观天，这和整个学术界的培养很有关系。另外，它常常不在这个文化的限制里面，有时候跳出来，确实可以看出我们在这里面看不到的东西。

当然，它有很大的缺点，对史料以及很多文化层级，不可能做到很深入。我觉得研究汉学，很重要一个部分，是要取之于各种学问的长处，要有比较和宽大的视野。内心中有这样一个前提写出来的，跟只是就这个而写出来的东西，实际上有不同。

当然，我也认为西方的汉学家和早期不太一样。早期的汉学大家，基本上比较站在欣赏的角度，我们来共享这个知识，感谢你来和我们一起共享古老文明的智慧。年轻一辈，更试着要接近欧美学术主流，把他研究的中国问题去附和那一部分。附和的好处，是可以做得很漂亮，坏处是这不是它原来的样子。

13年前，我们推“数位典藏国家型科技计划”时，这是全世界唯一的一个。它的极大作用，是学术资源的极大公共化。这个计划光数位典藏部分，就有将近400万件，包括资料、图片以及各式各样的东西。我们有一位研究上古史的学者，透过这个平台发现，原来有一件青铜器物的盖子在瑞典，器身在“中研院”。如果没有数位的方式，你要到仓库里面一个一个填单调出来，那是很困难的。

前几年莫拉克台风把一个原住民的村落毁掉了。这个村落日本统治时期已经有相当毁坏。重建的时候，人们就认为要重建一个更像原来原住民味道的村落，生活中的每一个细节都要考察——耳坠、发式、手镯、衣服、屋子等。如果用旧的方法，就是要去台湾三个收藏原住民资料最多的地方去填单子，一个是历史博物馆，一个是中研院的民族学研究所，一个是台大的人类学系。现在不用了，输入“原住民”就可以找到相应的信息。

太棒了！没话说了！

好大一本书，是正版！各种不错！只是插图太多，有占篇符之嫌。故事很精彩，女儿很喜欢。书写的不错，能消除人的心瘾。目前已经戒烟第三天了，书拿到手挺有分量的，包装完好。还会继续来，一直就想买这本书，太谢谢京东了，发货神速，两天就到了，超给力的！5分！工作之余，人们或楚河汉界运筹帷幄，或轻歌曼舞享受生活，而我则喜欢翻翻书、读读报，一个人沉浸在笔墨飘香的世界里，跟智者神游，与慧者交流，不知有汉，无论魏晋，醉在其中。我是一个穷书生，尽管在学校工作了二十五年，但是工资却不好意思示人。当我教训调皮捣蛋的女儿外孙子们时，时常被他们反问：“你老深更半夜了，还在写作看书，可工资却不到两千！”常常被他们噎得无话可说。当教师的我这一生注定与清贫相伴，惟一好处是有双休息日，在属于我的假期里悠哉游哉于书香之中，这也许是许多书外之人难以领略的惬意。好了，废话不多说。通读这本书，是需要细火慢烤地慢慢品味和幽寂沉思的。亲切、随意、简略，给人洁净而又深沉的感触，这样的书我久矣读不到了，今天读来实在是一件叫人高兴之事。作者审视历史，拷问灵魂，洋溢着哲思的火花。人生是一段段的旅程，也是需要承载物的。因为火车，发生过多少相聚和分离。当一声低鸣响起，多少记忆将载入历史的尘梦中啊。其实这本书一开始我也没看上，是朋友极力推荐加上书封那个有点像史努比的小人无辜又无奈的小眼神吸引了我，决定只是翻一下就好，不过那开篇的序言之幽默一下子便抓住了我的眼睛，一个词来形容——“太逗了”。

了解京东：2013年3月30日晚间，京东商城正式将原域名360buy更换为jd，并同步推出名为“joy”的吉祥物形象，其首页也进行了一定程度改版。此外，用户在输入jingdong域名后，网页也自动跳转至jd。对于更换域名，京东方面表示，相对于原域名360buy，新切换的域名jd更符合中国用户语言习惯，简洁明了，使全球消费者都可以方便快捷地访问京东。同时，作为“京东”二字的拼音首字母拼写，jd也更易于和京东品牌产生联想，有利于京东品牌形象的传播和提升。京东在进步，京东越做越大。好了，现在给大家介绍两本本好书：《谢谢你离开我》是张小娴在《想念》后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在作者书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装祯到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大师，亲绘插图。|两年的等待加最美的文字，就是你面前这本最值得期待的新作

。《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》全球最高端隐秘的心理学课程，彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！当今世界最高明的思想控制与精神绑架，政治、宗教、信仰给我们的终极启示。全球最高端隐秘的心理学课程，一次彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。从国家、宗教信仰的层面透析“思维的真相”。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》涉及心理学、社会学、神经生物学、医学、犯罪学、传播学适用于：读心、攻心、高端谈判、公关危机、企业管理、情感对话……洗脑是所有公司不愿意承认，却是真实存在的公司潜规则。它不仅普遍存在，而且无孔不入。阅读本书，你将获悉：怎样快速说服别人，让人无条件相信你？如何给人完美的第一印象，培养无法抗拒的个人魅力？如何走进他人的大脑，控制他们的思想？怎样引导他人的思绪，并将你的意志灌输给他人？如何构建一种信仰，为别人造梦？

书是真品，很好

我在网上买的几本书送到了。取书的时候，忽然想起一家小书店，就在我们大院对面的街上，以前我常去，书店的名字毫无记忆，但店里的女老板我很熟，每次需要什么书都先给她打电话说好，晚上散步再去取。我们像朋友一样聊天，她还时常替读者找我签名。可是，自从学会从网上购书后，我再也没去过她那里了，今天忽然想起她，晚上散步到她那里，她要我教她在网上买书，这就是帮她在北京上买了这本书。好了，废话不说。好了，我现在来说说这本书的观感吧，网络文学融入主流文学之难，在于文学批评家的缺席，在于衡量标准的混乱，很长一段时间，文学批评家对网络文学集体失语，直到最近一两年来，诸多活跃于文学批评领域的评论家，才开始着手建立网络文学的评价体

系，很难得的是，他们迅速掌握了网络文学的魅力内核，并对网络文学给予了高度评价、寄予了很深的厚望。随着网络文学理论体系的建立，以及网络文学在创作水准上的不断提高，网络文学成为主流文学中的主流已是清晰可见的事情，下一届的“五个一工程奖”，我们期待看到更多网络文学作品的入选。宝贝非常不错，和图片上描述的完全吻合，丝毫不差，无论色泽还是哪些方面，都十分让我觉得应该称赞较好，完美！

书是正品，很不错！速度也快，绝对的好评，下次还来京东，因为看到一句话

女人可以不买漂亮衣服不买奢侈的化妆品但不能不看书，买了几本书都很好值得看。京东商城图书频道提供丰富的图书产品，种类包括小说、文学、传记、艺术、少儿、经济、管理、生活等图书的网上销售，为您提供最佳的购书体验。网购上京东，省钱又放心！在网上购物，动辄就要十多元的运费，往往是令许多网购消费者和商家踌躇于网购及销售的成本。就在买方卖方都在考虑成本的同时，京东做了一个表率性的举动。只要达到某个会员级别，不分品类实行全场免运费。这是一个太棒的举动了，支持京东。给大家介绍本好书《小时代3.0：刺金时代》内容简介《小时代3.0：刺金时代》是郭敬明的第五部长篇小说，于2007年11月开始在《最小说》上独家连载，获得读者们空前热烈的追捧，各大媒体的相关讨论和争议也层出不穷，一场火爆的《小时代3.0：刺金时代》风潮由此掀起。郭敬明在《小时代3.0：刺金时代》的创作中，又一次展现了对多种文字风格的完美驾驭能力。他以全新的叙事风格和敏感而细微的笔触，将当代青少年、大学生、都市白领的生活和情感故事集中、加工、娓娓道来，从小角度展现了作者对整个社会的观察和思考。这部长篇系列正式开始前，郭敬明曾许诺将要连续创作五年，而在五年终结之际，《小时代3.0：刺金时代》系列将如约迎来它辉煌的谢幕。

林萧、简溪、顾源、顾里、南湘、唐宛如……五年间，他们已然成为陪伴读者们度过青春时期的伙伴，他们仿佛活生生地站在读者身边，呼吸着，微笑着，与每一个人共同欢乐，共同哭泣。故事有终结的一天，然而人物却能跃出故事，在读者心中长长久久地鲜活下去，从这个意义上讲，《小时代3.0：刺金时代》是每一个读者的小时代，它永远也不会完结。

斯·克里斯蒂安·安徒生（1805~1875），诞生于丹麦富恩岛奥登塞小镇，是十九世纪的世界童话大师。小时候，他孤僻自卑，生性敏感，长得其貌不扬，没有人缘。《丑小鸭》被认为是他自传体作品[1]

早年他的际遇不佳，父亲是个穷鞋匠，母亲是个洗衣匠，一字不识。他从小家境贫寒，没受过正规教育，但他对文学有一颗赤诚和执著的心，正是这样不懈的努力，安徒生终于获得了成功。

安徒生不仅是个童话作家，也是个诗人、剧作家、旅行家，他还擅长剪纸。因为小时候家境贫寒，没有学习的机会，所以他强烈地感到：最需要阅读的人，莫过于穷苦的孩子。“为了争取未来的一代”，安徒生决定给孩子写童话，出版了《讲给孩子们听的故事》。此后数年，每年圣诞节都出版一本这样的童话集。其后又不断发表新作，直到1872年因患癌症才逐渐搁笔。他在近40年间，共计写了童话168篇。安徒生童话具有独特的艺术风格：即诗意的美和喜剧性的幽默。前者为主导风格，多体现在歌颂性的童话中，后者多体现在讽刺性的童话中。

安徒生第一集童话出版之后，当时以诗人厄楞士雷革（1779~1850）为首的“浪漫主义”运动正在丹麦进行。安徒生和当时的浪漫主义者不同，他那种富于想象的活泼文体丝毫没有华而不实的味道，而是充满浓厚的乡土气息。他的代表作品：《拇指姑娘》、《皇帝的新衣》、《海的女儿》、《野天鹅》、《卖火柴的小女孩》、《丑小鸭》等。安徒生对孩子们的影响巨大，他的文学形象：美人鱼至今还屹立在丹麦哥本哈根港口的海边，成为丹麦的标志。3编辑推荐 编辑

《演木偶戏的人》：让公众理解伟大，让孩子理解经典，把华美的舞台捧在手心里。送给孩子最好的礼物。4目录 编辑 豌豆上的公主 幸运的套鞋 玫瑰花精 牧猪人 她是一个废物 依卜和小克丽斯玎 笔和墨水壶 墓里的孩子 两只公鸡 “美”

演木偶戏的人 两兄弟 古教堂的钟 乘邮车来的十二位旅客 在养鸭场里 新世纪的女神 家禽格丽德的一家 薊的遭遇 创造 幸运可能就在一根棒上 彗星 一星期的日子 阳光的故事 …… 5文摘 编辑 豌豆上的公主

从前有一位王子，他想找一位公主结婚，但是她必须是一位真正的公主。所以他就走遍了全世界，要想寻到这样的一位公主。可是无论他到什么地方，他总是碰到一些障碍。公主倒有的是，不过他没有办法断定她们究竟是不是真正的公主。她们总是有些地方不大对头。结果他只好回家来，心中很不快活，因为他是那么渴望着得到一位真正的公主。

有一天晚上，忽然起了一阵可怕的暴风雨。天空在掣电，在打雷，在下着大雨。这真有点使人害怕！这时有人在敲着城门。老国王就走过去开门。

站在城门外的是一位公主。可是，天哪！经过了风吹雨打以后，她的样子是多么难看啊！水沿着她的头发和衣服向下面流，流进鞋尖，又从脚跟流出来。她说她是一个真正的公主。

“是的，这点我们马上就可以考查出来。”老皇后心里想，可是她什么也没有说。她走进卧房，把所有的被褥都搬开，在床榻上放了一粒豌豆。于是她取出二十床垫子，把它们压在豌豆上，随后她又在这些垫子上放了二十床鸭绒被。

这位公主夜里就睡在这些东西上面。早晨大家问她昨晚睡得怎样。

“啊，不舒服极了！”公主说：“我差不多整夜没有合上眼！天晓得我床上有件什么东西？我睡到一块很硬的东西上面，弄得我全身发青发紫。这真怕人！”

《大卫·少年幽默小说系列：臭臭先生》描写的是少年儿童生活中常见的人物和故事，夸张变形的细节会让你捧腹大笑，温情感人的故事会让你心酸落泪。这种幽默诙谐和新奇故事的巧妙编织，让读者在体味生命、命运、财富、性别角色的同时，照亮心灵，驱赶心灵阴影，缓解心理压力，体现了作者超常的生活和创作智慧，是不可多得的少年儿童治愈系小说，是英国“家庭教育首选读物”。

臭臭先生是个流浪汉，少女克洛伊每天去上学都会遇见他，但从来没有跟他打过招呼。有一天，参加竞选的妈妈提出要把所有流浪汉赶出小镇，克洛伊自作主张，把臭臭先生藏进了自家后院……克洛伊的妹妹安娜贝尔觉得姐姐不应该跟流浪汉打交道，妈妈咪觉得收留臭臭先生会影响自己的竞选，克洛伊应该怎么办？臭臭先生身上又隐藏着怎样惊人的秘密？

《大卫·少年幽默小说系列：臭臭先生》描写的是少年儿童生活中常见的人物和故事，夸张变形的细节会让你捧腹大笑，温情感人的故事会让你心酸落泪。这种幽默诙谐和新奇故事的巧妙编织，让读者在体味生命、命运、财富、性别角色的同时，照亮心灵，驱赶心灵阴影，缓解心理压力，体现了作者超常的生活和创作智慧，是不可多得的少年儿童治愈系小说，是英国“家庭教育首选读物”。

臭臭先生是个流浪汉，少女克洛伊每天去上学都会遇见他，但从来没有跟他打过招呼。有一天，参加竞选的妈妈提出要把所有流浪汉赶出小镇，克洛伊自作主张，把臭臭先生藏进了自家后院……克洛伊的妹妹安娜贝尔觉得姐姐不应该跟流浪汉打交道，妈妈咪觉得收留臭臭先生会影响自己的竞选，克洛伊应该怎么办？臭臭先生身上又隐藏着怎样惊人的秘密？

《大卫·少年幽默小说系列：臭臭先生》描写的是少年儿童生活中常见的人物和故事，夸张变形的细节会让你捧腹大笑，温情感人的故事会让你心酸落泪。这种幽默诙谐和新奇故事的巧妙编织，让读者在体味生命、命运、财富、性别角色的同时，照亮心灵，驱赶心灵阴影，缓解心理压力，体现了作者超常的生活和创作智慧，是不可多得的少年儿童治愈系小说，是英国“家庭教育首选读物”。

臭臭先生是个流浪汉，少女克洛伊每天去上学都会遇见他，但从来没有跟他打过招呼。有一天，参加竞选的妈妈提出要把所有流浪汉赶出小镇，克洛伊自作主张，把臭臭先生藏进了自家后院……克洛伊的妹妹安娜贝尔觉得姐姐不应该跟流浪汉打交道，妈妈咪觉得收留臭臭先生会影响自己的竞选，克洛伊应该怎么办？臭臭先生身上又隐藏着怎样惊人的秘密？

《大卫·少年幽默小说系列：臭臭先生》描写的是少年儿童生活中常见的人物和故事，夸张变形的细节会让你捧腹大笑，温情感人的故事会让你心酸落泪。这种幽默诙谐和新奇故事的巧妙编织，让读者在体味生命、命运、财富、性别角色的同时，照亮心灵，驱赶心灵阴影，缓解心理压力，体现了作者超常的生活和创作智慧，是不可多得的少年儿童治愈系小说，是英国“家庭教育首选读物”。

童治愈系小说，是英国“家庭教育首选读物”。

臭臭先生是个流浪汉，少女克洛伊每天去上学都会遇见他，但从来没有跟他打过招呼。有一天，参加竞选的妈妈提出要把所有流浪汉赶出小镇，克洛伊自作主张，把臭臭先生藏进了自家后院……克洛伊的妹妹安娜贝尔觉得姐姐不应该跟流浪汉打交道，妈妈咪觉得收留臭臭先生会影响自己的竞选，克洛伊应该怎么办？臭臭先生身上又隐藏着怎样惊人的秘密？

很期待的一本书 想买好久了书还没看，快递很给力

工作之余，人们或楚河汉界运筹帷幄，或轻歌曼舞享受生活，而我则喜欢翻翻书、读读报，一个人沉浸在笔墨飘香的世界里，跟智者神游，与慧者交流，不知有汉，无论魏晋，醉在其中。我是一介穷书生，尽管在学校工作了二十五年，但是工资却不好意思示人。当我教训调皮捣蛋的女儿外孙子们时，时常被他们反问：“你老深更半夜了，还在写作看书，可工资却不到两千！”常常被他们噎得无话可说。当教师的我这一生注定与清贫相伴，惟一好处是有双休息日，在属于我的假期里悠哉游哉于书香之中，这也许是许多书外之人难以领略的惬意。好了，废话不多说。好了，我现在来说说这本书的观感吧，坐得冷板凳，耐得清寂夜，是为学之根本；独处不寂寞，游走自在乐，是为人之良质。潜心学问，风姿初显。喜爱独处，以窥视内心，反观自我；砥砺思想，磨砺意志。学与诗，文与思；青春之神思飞扬与学问之静寂孤独本是一种应该的、美好的平衡。在中国传统文人那里，诗人性情，学者本分，一脉相承久矣。现在讲究“术业有专攻”，分界逐渐明确，诗与学渐离渐远。此脉悬若一线，惜乎。我青年游历治学，晚年回首成书，记忆清新如初，景物历历如昨。挥发诗人情怀，摹写学者本分，意足矣，足已矣。好大一本书，是正版！各种不错！只是插图太多，有占篇符之嫌。故事很精彩，女儿很喜欢。书写的不错，能消除人的心瘾。目前已经戒烟第三天了，书拿到手挺有分量的，包装完好。还会继续来，一直就想买这本书，太谢谢京东了，发货神速，两天就到了，超给力的！5分！据说，2011年8月24日，京东与支付宝合作到期。官方公告显示，京东商城已经全面停用支付宝，除了无法使用支付服务外，使用支付宝账号登录的功能也一并被停用。京东商城创始人刘先生5月份曾表示京东弃用支付宝原因是支付宝的费率太贵，为快钱等公司的4倍。在弃支付宝而去之后，京东商城转投银联怀抱。这点我很喜欢，因为支付宝我从来就不用，用起来也很麻烦的。好了，现在给大家介绍三本好书：《古拉格：一部历史》在这部受到普遍称赞的权威性著作中，安妮·阿普尔鲍姆第一次对古拉格——一个大批关押了成百上千万政治犯和刑事犯的集中营——进行了完全纪实性的描述，从它在俄国革命中的起源，到斯大林治下的扩张，再到公开性时代的瓦解。阿普尔鲍姆深刻地再现了劳改营生活的本质并且将其与苏联的宏观历史联系起来。《古拉格：一部历史》出版之后立即被认为是一部人们期待已久的里程碑式的学术著作，对于任何一个希望了解二十世纪历史的人来说，它都是一本必读书。厌倦了工作中的枯燥忙碌？吃腻了生活中的寻常美味？那就亲手来做一款面包尝尝吧！面包不仅是物质生活的代名词，还是温暖和力量的化身。作者和你一样，是一个忙碌的上班族，但她却用六年的烘焙经验告诉你：只要有一颗热爱生活的心，一双勤快灵活的手，美味的面包和美好的生活，统统都属于你！<停在新西兰刚刚好>100%新西兰=1%旅行 1%打工 98%成长全世界年轻人都在打工度假！错过30岁就等下辈子！她叫巴道。26岁那年，她发现一个书本上从来没有提过的秘密：全世界年轻人都在打工度假。拿到打工度假签证，你不必承担巨额旅费，也不必羞于张口找父母要钱，因为你可以像当地人一样打工赚钱。你不会成为一个无趣又匆忙的观光客，因为你可以花一年的时间，看细水长流。目前向中国大陆开放这种签证的国家，只有新西兰——《霍比特人》和《魔戒》的故乡，百分百纯净的蓝天白云，山川牧场。世界向年轻人敞开了一道门。门外光芒万丈，门里波谲云诡。巴道发现，自己心动了。|

书的质量蛮好的快递速度很快京东物流很快。书质量很好，也没有损坏。同桌说挺好的

，她很喜欢，就是发的快递说发的其他快递，回来一看害的我，查不到物流。很喜欢的书，不过运送过程中包装能保护好一点就好了，一本的硬质封面上有个坑，中华吟诵系列我爱吟诵（小学高级）（附光盘1张）不过塑封很完整，不错，包装仔细，发货及时，价廉物美啊星期天在家没事，突然想去附近的超市逛逛。信步走进去看看，来到服装柜台，看见一款上衣，颜色面料都不错，于是心动了，想买，由于这是自选商场，我便去取下来试穿，在镜子前刚穿上，一女服务员走了过来，面无表情的说道知道穿多大号吗？就自己拿着试开了。要买就去收银台交钱，也不看价钱！本来打算买的，一看这个服务员，只好无奈的摇摇头将衣服放回原位，悻悻的走开了。国内第一套儿童吟诵教材，首次标注吟诵符号，并从吟诵角度赏读诗文，撰写吟诵建议。让我们像古人一样吟诗，传习雅言之道，养成君子之风。心想我还是到网上来算了，于是回家上网到京东挑选衣服了，看见了这本书就买了。好了，我现在来说说这本书的观感吧，网络文学融入主流文学之难，在于文学批评家的缺席，在于衡量标准的混乱，很长一段时间，文学批评家对网络文学集体失语，由于吟诵传统濒临失传，吟诵知识于大家比较陌生，我们特意在每中华吟诵系列我爱吟诵（小学高级）的最后附录了一些吟诵的基本常识，请大家参看。中华吟诵系列我爱吟诵（小学高级）所有的吟诵录音由中华吟诵学会组织8位普通话吟诵名家联合录制，共录制了超过1000篇吟诵。我们优中选优，最终每篇诗文选定了2-3篇吟诵，目的是让大家了解更多形式、更多风格的吟诵，知道吟诵不是一种曲调，而是一种方法，而且是基于各人不同的理解的。这些吟诵录音，包括吟咏和诵读两类，以吟咏为主。吟咏是有曲调的，诵读是没有曲调的，但除此之外，两者的性质是一样的，都是遵循汉语的特点并按照诗文的创作规律来进行的。这些吟诵并不是普通话吟诵的范例，而只是其中的一个吟诵实例而已。你只要掌握了吟诵的方法，也可以对这些吟诵调进行改造，或者自己创作吟诵调。书中对直接来自传统吟诵的吟诵调都标明了来源。其中个别的来自现代歌曲，这也是为大家创作新吟诵调开拓思路。没有标明来源的，一部分是吟诵者自己创作的，一部分就是在传统吟诵的基础上进行改造的，只不过改造的成分很大，它们也都同样建立在吟诵的基本原则的基础上，与传统吟诵一脉相承。吟诵是口耳相传的一种艺术，最好的学习方式应该就是聆听别人的吟诵。值得注意的是，我爱吟诵这套丛书不但附有文字版的吟诵建议，而且由中华吟诵学会组织多位吟诵专家进行了录音、筛选和审定的工作，每篇作品都配选了不止一个吟诵录音，更好

人是万物之灵、百兽之长，人所以优于禽兽，主要就在于会读书。禽兽会将捕食的方法教给下一代，它们有经验的传递，但是，它们没有人类的文字工具，可以把很多经验，以及每一个人毕生成就的精华，一代一代地传延下去。所以，读书是人类进步的主要原因。

文字所以那么重要，就因为它可以把人类最精华的经验流传下来。传说中有这么一句话：“仓颉造字，鬼神皆哭。”鬼神为什么哭呢？大家可以想想这个问题。

《论语》第一句话：“学而时习之，不亦说乎？”意思是说，我们学了之后，又不断地温习它，这不是件很快活的事吗？曾子又说：“吾日三省吾身，为人谋而不忠乎？与朋友交而不信乎？传不习乎？”曾子每天反省三件事：做事、对人，是不是有不忠心的地方？与朋友交往，说话是不是没有算话？读书是不是没温习？孔子和曾子都提出“习”这个字。“习”字造字的由来，是人们看到刚出生的小鸟，由母鸟教飞，常常飞不好，便摔了下来，会有性命之忧。母鸟用翅膀帮助并逼迫它学飞，一天又一天，慢慢地，学飞成了习惯之后，也就成了自然，它终于能从低处往高处飞了。孔子和曾子提出“习”字，用意在于告诉我们，读书也是习惯的养成。

有些家长说：“我的小孩就是不爱看书，有什么办法可想？”我说：“这很简单！你读书，他们就爱读书了！”没有比这更简单的方法了。

我的小儿子一岁多的时候，

有天晚上家里的人吃完饭都在看书，他也吃着大拇指坐在一旁看书。我发现他书都拿倒了，笑着问他：“书都倒了，还看什么？”他说：“你们都在看书，我也只好看书！”读书的习惯是可以养成的，就像小鸟习飞一样，能不能养成习惯，完全要看家长。养成读书习惯最难

虽然我母亲那个年代的人都认为女孩子不必读太多书，我母亲却非常鼓励我读书。她对我说：“我觉得世界上最难的一件事就是读书，其他事情，像女红、烹调，都可以一学就会，只有读书不能一学就会，因为习惯是最难养成的。”以前把人分成士、农、工、商四等，士列居首位，因为古人最好的出路是做官，想做官，就得读书。大家用“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉”鼓励男孩子求取功名，但这些并不是今天我想讲的“读书”。今天我想告诉大家的，不是有黄金屋、有美人颜如玉的书，而是从古到今，数以万计的人用他们毕生的阅历和智慧，写来供做我们头脑滋养品的书。大家想想，写成一本书有多么不容易，写一篇文章都未必写得好，何况是一本书！虽然天下文章一大抄，但是这个“抄”的功夫也不简单。抄等于是种摘录的工作，不仅摘录，还要言之成理，这其中包含了许多人一辈子的经验与智慧，作者可能要花上经年累月的工夫来完成它，而我们只需要数小时就能吸收，天底下哪有这么便宜的事？

大卫·少年幽默小说系列臭臭先生和描述的一样，好评！上周周六，闲来无事，上午上了一个上午网，想起好久没买书了，似乎我买书有点上瘾，一段时间不逛书店就周身不爽，难道男人逛书店就象女人逛商场似的上瘾于是下楼吃了碗面，这段时间非常冷，还下这雨，到书店主要目的是买一大堆书，上次专程去买却被告知缺货，这次应该可以买到了吧。可是到一楼的查询处问，小姐却说昨天刚到的一批又卖完了！晕！为什么不多进点货，于是上京东挑选书。好了，废话不说。好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具不这么说，不这么写，就会别扭工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是器，有时候又是事，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对腔调本身的赞美。|发货真是出乎意料的快，昨天下午订的货，第二天一早就收到了，赞一个，书质量很好，正版。独立包装，每一本有购物清单，让人放心。帮人家买的书，周五买的书，周天就收到了，快递很好也很快，包装很完整，跟同学一起买的两本，我们都很喜欢，谢谢！了解京东2013年3月30日晚间，京东商城正式将原域名360更换为，并同步推出名为的吉祥物形象，其首页也进行了一定程度改版。此外，用户在输入域名后，网页也自动跳转至。对于更换域名，京东方面表示，相对于原域名360，新切换的域名更符合中国用户语言习惯，简洁明了，使全球消费者都可以方便快捷地访问京东。同时，作为京东二字的拼音首字母拼写，也更易于和京东品牌产生联想，有利于京东品牌形象的传播和提升。京东在进步，京东越做越大。||好了，现在给大家介绍两本本好书谢谢你离开我是张小娴在想念后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在作者书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装祯到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大师，亲绘插图。|两年的等待加最美的文字，就是你面前这本最值得期待的新作。洗脑术怎样有逻辑地说服他人全球最高端隐秘的心理学课程，彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。白宫智囊团、美国、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！当今世界最高明的思想控制与精神绑架，政治、宗教、信仰给我们的终极

《大卫·少年幽默小说系列：臭臭先生》描写的是少年儿童生活中常见的人物和故事，夸张变形的细节会让你捧腹大笑，温情感人的故事会让你心酸落泪。这种幽默诙谐和新奇故事的巧妙编织，让读者在体味生命、命运、财富、性别角色的同时，照亮心灵，驱赶心灵阴影，缓解心理压力，体现了作者超常的生活和创作智慧，是不可多得的少年儿童治愈系小说，是英国“家庭教育首选读物”。

臭臭先生是个流浪汉，少女克洛伊每天去上学都会遇见他，但从来没有跟他打过招呼。有一天，参加竞选的妈妈提出要把所有流浪汉赶出小镇，克洛伊自作主张，把臭臭先生藏进了自家后院……克洛伊的妹妹安娜贝尔觉得姐姐不应该跟流浪汉打交道，妈妈咪觉得收留臭臭先生会影响自己的竞选，克洛伊应该怎么办？臭臭先生身上又隐藏着怎样惊人的秘密？[查看全部作者简介](#)

大卫·威廉姆斯，英国当代最著名的儿童图书作家，在评论界享有“罗尔德·达尔的最佳继承人”的美誉。

2009年至今，他的儿童文学作品一经推出，便受到全球大小读者的热烈追捧和好评——其作品以“幽默风趣”“温情耐读”而著称。

他是英国著名的喜剧明星和演员，曾通过参与各种活动为慈善团体募得大量捐款。

他是英国极具影响力的公众人物，曾获“不列颠骄傲”的荣誉称号。[查看全部作者主要作品](#)

大卫·少年幽默小说系列：了不起的大盗奶奶

大卫·少年幽默小说系列：了不起的大盗奶奶 22 条(100%好评) ￥15.00(7.6折)

《大卫·少年幽默小说系列：了不起的大盗奶奶》描写的是少年儿童生活中常见的人物和故事，夸张变形的细节会让你捧腹大笑，温情感人的故事会让你心酸落泪。这种幽默诙谐和新奇故事的巧妙编织，让读...

大卫·少年幽默小说系列：穿裙子的小男子汉

大卫·少年幽默小说系列：穿裙子的小男子汉 ￥15.00(7.6折)

《大卫·少年幽默小说系列：穿裙子的小男子汉》描写的是少年儿童生活中常见的人物和故事，夸张变形的细节会让你捧腹大笑，温情感人的故事会让你心酸落泪。这种幽默诙谐和新奇故事的巧妙编织，让读...

大卫·少年幽默小说系列：钱堆里的男孩

大卫·少年幽默小说系列：钱堆里的男孩 ￥15.00(7.6折)

《大卫·少年幽默小说系列：钱堆里的男孩》描写的是少年儿童生活中常见的人物和故事，夸张变形的细节会让你捧腹大笑，温情感人的故事会让你心酸落泪。这种幽默诙谐和新奇故事的巧妙编织，让读者在...

大卫·少年幽默小说系列：臭臭先生

大卫·少年幽默小说系列：臭臭先生 ￥15.00(7.6折)

《大卫·少年幽默小说系列：臭臭先生》描写的是少年儿童生活中常见的人物和故事，夸张变形的细节会让你捧腹大笑，温情感人的故事会让你心酸落泪。这种幽默诙谐和新奇故事的巧妙编织，让读者在体味...

大卫·少年幽默小说系列 (套装共4册) (京东特别套装)

大卫·少年幽默小说系列 (套装共4册) (京东特别套装) 0 条(100%好评) ￥60.00(7.6折)

《大卫·少年幽默小说系列：钱堆里的男孩》：

乔的爸爸一夜之间成了富翁，乔也因此成为世界上最有钱的男孩：他有自己的F1赛车到，他有两百万英镑的生日红包……但...

如何以言行事：1955年哈佛大学威廉·詹姆斯讲座

如何以言行事：1955年哈佛大学威廉·詹姆斯讲座 21 条(95%好评) ￥14.60(8.2折)

J.L. 奥斯汀是二战后英国著名的分析哲学家，是“牛津派日常语言哲学”公认的领袖之一，在英美哲学界有着很大的影响。《如何以言行事：1955年哈佛大学威廉·詹姆斯讲座》一书提出的“施行话语”与“...

原动画基础教程:动画人的生存手册 原动画基础教程:动画人的生存手册 ￥93.70(7.4折)

本书由曾获奥斯卡奖的迪斯尼著名动画导演理查德·威廉姆斯编著，是一本深入解析动画绘制技巧的权威动画教材。全书深入讲解了以迪斯尼为代表的西方经典动画的创作原则、制作规律及表现技巧，是迪斯...

语言教师心理学：社会建构主义模式

语言教师心理学：社会建构主义模式 ￥36.70(8.2折) 《语言教师心理学：社会建构主义模式》汇集了教育心理学领域有关语言教师的最新发展，探讨了如何通过理解教育心理学来帮助语言教师的问题。《语言教师心理学：社会建构主义模式》首先对心理学进行了概... 目录1. 臭味刮刮卡 2. 冷冰冰的沉默 3. 浪迹天涯的人 4. 胡言乱语 5. 放弃星巴克 6. 不洗澡的人 7. 角落里的水

在蔡骏的精心构思之下，他笔下的诸多经典场景与人物悉数登场。随着主人公少年司望神秘的复仇行动展开，一宗宗悬而未决的案件逐一明朗，种种错综复杂的关系纠葛由此而生，人物的命运与人性的复杂交织成一首激荡的交响曲！《生死河》深入罪犯的精神世界，探索杀人犯罪的社会原因，揭示社会矛盾和黑暗现象。情节曲折，环环相扣，耐人寻味。在保留严密推理的基础上，重视挖掘案情发生的动机，追究犯罪的社会原因。

《生死河》中激情澎湃的情节设置、严谨细密的解谜手法，充满忧患反思的作家良知以及对社会变迁的敏锐观察使得这部作品成为华语悬疑文学划时代性作品。“即使对世界感到绝望，所有人都抛弃了你，但还是要活着！因为最爱你的人说：你必须等待我长大！”这一悲伤的主题完美阐释了“大时代”里凄凉的“小命运”！人物的命运和人性的复杂，仿佛海上的冰山，慢慢浮现！这已经不是单纯的悬疑小说，而是一部展现广阔社会和复杂人性的文学作品！极具创意的故事构思，跨越前生今世的神秘凶案，再现波云诡谲的时代记忆。

这次赶上京东满150返50的促销活动，每一本书都包装的很完整，用塑料套子塑封好的，保证了书籍的整洁完整不破损，打开来看，印刷很清晰，一看就是正品书，没有错别字，而且字体印刷很大，排版也排的很合理，看着不伤眼睛，纸张质量也相当的好，总之，以低价来买一本质量好的正版书，绝对是上算的。多读书可以提高人的综合素养，多读书，可以让你多增加一些课外知识。古人云：书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。古人读书的目的功利性比较强，现代人就不一定了，除了工作学习上的需要，给自己充充电占了一大部分，毕竟，人的一生很短，书中的东西很精彩，如果我们不能延展生命的长度，那么，就多少读一点书，来拓宽生命的宽度，好的书是人类的良师益友，多读书，可以使人变得更加聪明更加理性，遇到问题可以很好的独立解决，这样的话，又使得你在人生的道路上多迈出了一步，多读书，能使人的心情变得愉快起来，所以说，读书不但可以增长知识，而且还是一种娱乐的方式，读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，作为一个人，应该在空闲时刻多读书，不管年龄大小，读书对人有好处，读书可以养性，可以陶冶自己的性情，使自己变得更加温文尔雅，俗话说腹有诗书气自华，慢慢变得具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；读书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，反复阅读，你就可以知道其中的道理了。

性价比很高

书是正版的，之前有过担心滴。内容还行吧，尽管我没觉得有多充实。冲着是名人写的，书的质量还行就不挑剔了。卖家发货挺快的，第二天就收到了。书还是不错的，精装外壳，发货速度真心的快，评价晚了，书不错，应该再早点看的。推荐看，只是粗浅认识了一下，已经感觉到自己逻辑思维更加清晰。好书，受益匪浅，如果不好好研究一下此书，绝对是人生一大遗憾。这天女友打电话问我借本书，说她写作需要参考，我说我家没有，但我可以帮你找。我一边接电话一边就上网搜索，很快找到，立马告诉她网上京东有。她说我不会在网上买书啊。我嘲笑她一番，然后表示帮她买。很快就写好订单写好她的地址发出去了。果然第二天，书就送到她那儿了。她很高兴，我很得意。过了些日子，我自己又上网购书，但下订单后，左等右等不来。以前从来不超过一星期的。我正奇怪呢，刘静打电话来笑嘻嘻地说，哎，也不知道是谁，心眼儿那么好，又帮我订了好几本书，全是我想要的，太好了。我一听，连忙问她是哪几本？她一一说出书名，晕，那是我买的书啊。原来我下订单的时候，忘了把地址改过来，送到她那儿去了。这下可把她乐死了，把我先前对她的嘲笑全还给我了。不过京东送货确实很快。我和女友都很满意。好了，废话不说。好了，我现在来说说这本书的观感吧，坐得冷板凳，耐得清寂夜，是为学之根本；独处不寂寞，游走自在乐，是为人之良质。潜心学问，风姿初显。喜爱独处，以窥视内心，反观自我；砥砺思想，磨砺意志。学与诗，文与思；青春之神思飞扬与学问之静寂孤独本是一种应该的、美好的平衡。在中国传统文人那里，诗人性情，学者本分，一脉相承久矣。现在讲究“术业有专攻”，分界逐渐明确，诗与

学渐离渐远。此脉悬若一线，惜乎。我青年游历治学，晚年回首成书，记忆清新如初，景物历历如昨。挥发诗人情怀，摹写学者本分，意足矣，足已矣。现在，京东域名正式更换为JD.COM。其中的“JD”是京东汉语拼音 (JING

DON|G) 首字母组合。从此，您不用再特意记忆京东的域名，也无需先搜索再点击，只要在浏览器输入JD.COM，即可方便快捷地访问京东，实现轻松购物。名为“Joy”的京东吉祥物我很喜欢，TA承载着京东对我们的承诺和努力。狗以对主人忠诚而著称，同时也拥有正直的品行，和快捷的奔跑速度。太喜爱京东了。|给大家介绍本好书《我们如何走到这一步》自序：这些年，你过得怎么样我曾经想过，如果能时光穿梭，遇见从前的自己，是否可以和她做朋友。但我审慎地不敢发表意见。因为从前的自己是多么无知，这件事是很清楚的。就算怀着再复杂的爱去回望，没准儿也能气个半死，看着她在那条傻乎乎的路上跌跌撞撞前行，忍不住开口相劝，搞不好还会被她厌弃。

《大卫·少年幽默小说系列：臭臭先生》是家庭教育首选读物，一套令人动容、令人捧腹的幽默成长小说！

班上孩子争相讨论的爆笑故事；各国图书馆必须提前一个月预定！

世界超级热卖的儿童小说，30多种语言出版，销量突破500多万！

囊括“英国最佳儿童读物奖”、“《泰晤士报》年度儿童图书奖”等多项大奖！

作者为英国著名当代炙手可热的儿童文学作家、有“罗尔德·达尔绝对继承人”的美誉！

《了不起的狐狸爸爸》的绘者、世界著名插画师昆廷·布莱克和托尼·罗斯的精美插图！**内容简介**

《大卫·少年幽默小说系列：臭臭先生》描写的是少年儿童生活中常见的人物和故事，夸张变形的细节会让你捧腹大笑，温情感人的故事会让你心酸落泪。这种幽默诙谐和新奇故事的巧妙编织，让读者在体味生命、命运、财富、性别角色的同时，照亮心灵，驱赶心灵阴影，缓解心理压力，体现了作者超常的生活和创作智慧，是不可多得的少年儿童治愈系小说，是英国“家庭教育首选读物”。

臭臭先生是个流浪汉，少女克洛伊每天去上学都会遇见他，但从来没有跟他打过招呼。有一天，参加竞选的妈妈提出要把所有流浪汉赶出小镇，克洛伊自作主张，把臭臭先生藏进了自家后院……克洛伊的妹妹安娜贝尔觉得姐姐不应该跟流浪汉打交道，妈妈咪觉得收留臭臭先生会影响自己的竞选，克洛伊应该怎么办？臭臭先生身上又隐藏着怎样惊人的秘密？**作者简介**

大卫·威廉姆斯，英国当代最著名的儿童图书作家，在评论界享有“罗尔德·达尔的最佳继承人”的美誉。

2009年至今，他的儿童文学作品一经推出，便受到全球大小读者的热烈追捧和好评——其作品以“幽默风趣”“温情耐读”而著称。

他是英国著名的喜剧明星和演员，曾通过参与各种活动为慈善团体募得大量捐款。

他是英国极具影响力的公众人物，曾获“不列颠骄傲”的荣誉称号。精彩书评

幽默的天才……阅读本套书，对大孩子和小孩子来说都是一件快乐的事情。

——英国《爱丁堡晚报》从头到尾都很有趣。又一个罗尔德·达尔诞生了。

——英国《泰晤士报》

这真是一套与众不同的书。即使是成人也会被逗得咯咯笑。托尼·罗斯的插图也很震撼！**——英国《热度》杂志**

我真的特别喜欢看这套书，喜欢大卫·威廉姆斯的幽默。这套书涉及了很难的社会问题，这是每个人都会在家庭生活中遇到的，读读这样一套书真好……

——英国洛克比镇哈顿小学老师丽萨·杨

我班上的孩子们真的特别喜欢读这套书，它们讲述了极好的故事……真棒，我会推荐给小学中高年级的孩子们看。**——英国达利奇学院老师克莱尔·马修森**

伟大而幽默的喜剧故事……大卫·威廉姆斯是个天才，天生机智风趣，擅长写作。

——英国《标准晚报》（伦敦地区阅读量最大的报纸）

在这套书中，大卫·威廉姆斯在高度的喜剧性和情感传递之间做到了很好的平衡。

——英国《每日邮报》这套书反映了许多关于孩子对爱和情感的最基本需要。

——英国《每日邮报》一套充满智慧和温暖的成功之作。——英国《年度邮报图书》
目录 1. 臭味刮刮卡 2. 冷冰冰的沉默 3. 浪迹天涯的人 4. 胡言乱语 5. 放弃星巴克
6. 不洗澡的人 7. 角落里的水桶 8. 可能是下水道 9. 流了点口水 10. 嚼了一小下
11. 揪头发 12. 臭死人的臭 13. 闭嘴！ 14. 女士和流浪汉 15. 泡澡时间

买书、读书、藏书，对我来说是一个幸福的过程。我的书都是在京东买的。

以前有“书非借不能读也”的说法，到我这里就变成

“书非买不能读也”了，在今天这个书价飙升的时代，买书已成为了一种很“奢侈”的消费行为，很多人宁愿在网络上读电子图书，也不愿意花这个“冤枉钱”。但是我却一直保持买书的“奢侈”习惯，我喜欢在书店里淘书带来的乐趣，更喜欢把买来的书捧在手中任意找一个时间来细读品味，思随书动，灵随书行，那种恬静、惬意的感觉是任何事情也比不了的。

从最初的《读者》、《散文诗》、《青年文摘》等一些期刊的订购，到现在的诗歌散文、随笔小说、文史哲类的书籍，总之都是些人文类的，买书十几年下来豁然发现自己的书柜已多达六七百册了。男人买书犹如女人上街买衣服，不光是注重样式更注重质量，如果遇到一本品质高、内容丰富，很符合口味的书就像如获至宝一样。

我是从来不买盗版书的，这也是真正读书人应该具备的原则，但我也很少去一些综合性的大书店买书。太阳城里的“龙媒书店”我隔三差五就要去转一圈，那里主要经营的是文学类的书籍，书店虽然小但是文化氛围比较好，见到爱不释手的好书就急忙买下来。我还喜欢逛一些大学附近的小书店，无论走到那个地方，我首先想去的就是这个城市的书店，临近大学的更要去，因为那样的书店不乏青春的气息，在那里更容易找到有激情、有深度甚至是有些批判性质的书籍。

书买回来自然是需要读的，但是渐渐的我发现，读书的速度往往是赶不上买书的速度，直到现在书橱里依然有好几套书还没有与我有过“亲密接触”，有时候越放越不想读了，面对这样的书，自己心里也很愧疚与自责，怪自己当初就不应该草率的买回来，又对人家置之不理。好在我的书八成是都读过的，不然买书只是为了摆设，那就真成为附庸风雅的人了。

读书可以分两种，一种是读有实用性的书，多是为了应付考试的那种；另一种是只为慰藉心灵，寻得精神享受的书，而我说的读书是指后一种的闲书。喜欢读书的人，一定把读书当成一种兴趣与习惯，他也一定是一个乐读者，如果三日不读书就衍生日子苍白，心灵空虚、知识匮乏之感，如同吸烟者犯了烟瘾般的痛苦。

读书可以净化心灵，亦可改变人生。这里我还要说一个观点，那就是读书人往往一味的追求精神的富足，而忽视了身体的健康。“读书养心，锻炼强体”，因此我希望大家不要因为读书而忽视了身体的健康，如今的很多近视、腰椎、颈椎不好的病都是因为上学时候长久不良的坐姿引发的。古人云“读万卷书，行万里路”，只读书不行走，真的是人把书读死了，甚至会造成书把人读死。

最后说说藏书。喜欢书的人都是求书欲极强的人，他们总喜欢把喜欢的书占为己有，因此收藏书自然成为读书人爱书、恋书的一种嗜好。看着自己多年积累的书籍犹如金屋藏娇，夜阑人静目视他们仿佛是在与自己昔日的情人对话，挽手相伴遨游在浩瀚的知识海洋，有震撼更有一种内心的满足与幸福。

但是书只放在书橱上是一种形式，藏在内心，藏在脑海中，然后运用于工作、生活才能称得上是真正的藏书。说白了藏书其实就是在储备知识与快乐，书应该是越读越薄的，把从书中得来的越来越多知识合理的释放出来，才是我们买书、读书、藏书的真实目的。

朋友们！其实生活本身就是一本书，一本无形而博大的书，一本丰富而耐读的书，这本书同样需要我们用精力去购买，用心智去品读，最后用记忆来久久珍藏。

“[SM]和描述的一样，好评！”

上周周六，闲来无事，上午上了一个上午网，想起好久没买书了，似乎我买书有点上瘾，一段时间不逛书店就周身不爽，难道男人逛书店就象女人逛商场似的上瘾？于是下楼吃了碗面，这段时间非常冷，还下这雨，到书店主要目的是买一大堆书，上次专程去买却被告知缺货，这次应该可以买到了吧。可是到一楼的查询处问，小姐却说昨天刚到的一批又卖完了！晕！为什么不多进点货，于是上京东挑选书。好了，废话不说。好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具；不这么说，不这么写，就会别扭；工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是“器”，有时候又是“事”，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对“腔调”本身的赞美。发货真是出乎意料的快，昨天下午订的货，第二天一早就收到了，赞一个，书质量很好，正版。独立包装，每一本有购物清单，让人放心。帮人家买的书，周五买的书，周天就收到了，快递很好也很快，包装很完整，跟同学一起买的两本，我们都很喜欢，谢谢！了解京东：2013年3月30日晚间，京东商城正式将原域名360buy更换为jd，并同步推出名为“joy”的吉祥物形象，其首页也进行了一定程度改版。此外，用户在输入jingdong域名后，网页也自动跳转至jd。对于更换域名，京东方面表示，相对于原域名360buy，新切换的域名jd更符合中国用户语言习惯，简洁明了，使全球消费者都可以方便快捷地访问京东。同时，作为“京东”二字的拼音首字母拼写，jd也更容易和京东品牌产生联想，有利于京东品牌形象的传播和提升。京东在进步，京东越做越大。|||好了，现在给大家介绍两本本好书：《谢谢你离开我》是张小娴在《想念》后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在作者书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装祯到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大师，亲绘插图。|||两年的等待加最美的文字，就是你面前这本最值得期待的新作。《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》全球最高端隐秘的心理学课程，彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！当今世界最高明的思想控制与精神绑架，政治、宗教、信仰给我们的终极启示。全球最高端隐秘的心理学课程，一次彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。从国家、宗教信仰的层面透析“思维的真相”。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》涉及心理学、社会学、神经生物学、医学、犯罪学、传播学适用于：读心、攻心、高端谈判、公关危机、企业管理、情感对话……洗脑是所有公司不愿意承认，却是真实存在的公司潜规则。它不仅普遍存在，而且无孔不入。阅读本书，你将获悉：怎样快速说服别人，让人无条件相信你？如何给人完美的第一印象，培养无法抗拒的个人魅力？如何走进他人的大脑，控制他们的思想？怎样引导他人的情绪，并将你的意志灌输给他人？如何构建一种信仰，为别人造梦？[SZ]"

跟书店里的一样，很好哦

星期天在家没事，突然想去附近的超市逛逛。信步走进去看看，来到服装柜台，看见一款上衣，颜色面料都不错，于是心动了，想买，由于这是自选商场，我便去取下来试穿，在镜子前刚穿上，一女服务员走了过来，面无表情的说道：知道穿多大号吗？就自己拿着试开了。要买就去收银台交钱，也不看价钱！”本来打算买的，一看这个服务员，只好无奈的摇摇头将衣服放回原位，悻悻的走开了。心想我还是到网上来算了，于是回家上网到京东挑选衣服了，看见了这本书就买了。好了，我现在来说说这本书的观感吧，网络文学融入主流文学之难，在于文学批评家的缺席，在于衡量标准的混乱，很长一段时间，文学批评家对网络文学集体失语，直到最近一两年来，诸多活跃于文学批评领域的评论家，才开始着手建立网络文学的评价体系，很难得的是，他们迅速掌握了网络文学的魅力内核，并对网络文学给予了高度评价、寄予了很深的厚望。随着网络文学理论体系的建立，以及网络文学在创作水准上的不断提高，网络文学成为主流文学中的主

流已是清晰可见的事情，下一届的“五个一工程奖”，我们期待看到更多网络文学作品的入选。发货真是出乎意料的快，昨天下午订的货，第二天一早就收到了，赞一个，书质量很好，正版。独立包装，每一本有购物清单，让人放心。帮人家买的书，周五买的书，周天就收到了，快递很好也很快，包装很完整，跟同学一起买的两本，我们都很喜欢，谢谢！了解京东：2013年3月30日晚间，京东商城正式将原域名360buy更换为jd，并同步推出名为“joy”的吉祥物形象，其首页也进行了一定程度改版。此外，用户在输入jingdong域名后，网页也自动跳转至jd。对于更换域名，京东方面表示，相对于原域名360buy，新切换的域名jd更符合中国用户语言习惯，简洁明了，使全球消费者都可以方便快捷地访问京东。同时，作为“京东”二字的拼音首字母拼写，jd也更易于和京东品牌产生联想，有利于京东品牌形象的传播和提升。京东在进步，京东越做越大。好了，现在给大家介绍两本本好书：《谢谢你离开我》是张小娴在《想念》后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在作者书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装祯到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大师，亲绘插图。|两年的等待加最美的文字，就是你面前这本最值得期待的新作。《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》全球最高端隐秘的心理学课程，彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！当今世界最高明的思想控制与精神绑架，政治、宗教、信仰给我们的终极启示。全球最高端隐秘的心理学课程，一次彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。从国家、宗教信仰的层面透析“思维的真相”。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》涉及心理学、社会学、神经生物学、医学、犯罪学、传播学适用于：读心、攻心、高端谈判、公关危机、企业管理、情感对话……洗脑是所有公司不愿意承认，却是真实存在的公司潜规则。它不仅普遍存在，而且无孔不入。阅读本书，你将获悉：怎样快速说服别人，让人无条件相信你？如何给人完美的第一印象，培养无法抗拒的个人魅力？如何走进他人的大脑，控制他们的思想？怎样引导他人的情绪，并将你的意志灌输给它们？如何构建一种信仰，为别人造梦？

京东的物流很给力，送货的速度还不错，商品的质量也可以接受，价格也能比较公道。你，值得拥有！超低的价格，超好的质量，超高的品质，感谢京东！待人真诚，在青年学子中有号召力，更难得的是在技术领域出类拔萃，而又能在企业管理上独辟蹊径，这在留美华人中是个典范，在海归志士中更是榜样。开复教给青年学子的，无须多言，书中每章都做了总结。只提一点，即所谓毅力或抗压力，有人认为智商到了一定的地步，就可以弥补毅力的不足，其实不然，智商高，所处较高社会层级的概率也高，不同的社会层级，需要承受不同的社会压力和工作环境压力，而对抗这些压力的良药便是个人的意志品质，开复跳槽Google，被微软诉讼，这个滋味不是当事人想像不到，就连开复自己都要适时的接受心理医生的辅导。因此，如果想成就点什么，别管你身份卑微，还是大众偶像，拿出点毅力来。

虽然开复写书的本意是好的，但依旧要说，有很多东西，单靠一本书来指导，是有点失之偏颇。首先，读者要明白名人自传有立志的一面，也有不可复制的一面。对于开复的经历而言，他的路走的相对“顺利”，究其原因，得益于他接受了相对较为优越的教育环境（不可否认他的天赋和智商）。在他接受教育过程中，独立思考、接受中西文化的精华、发挥长处、适时做出选择等环节，都能圆满完成。这就造就了他在职业和人生道路上，可以不向生活妥协，可以为了自己的价值目标而奋斗。但事实上，这种奋斗方式，对于土生土长的大陆学生而言，有些许难以企及，教育制度的限制、经济条件的限制以及社会公平性的限制，让多少做着“中国梦”的学子，为了生存而甘愿磨灭谁都有过的梦想。因此，我不建议学生们把开复的这些论调作为一种目标去实现，否则，可能会让原本就单薄的自己，更加的失望。

本来，对这本畅销书是不抱太大希望的。首先，作为开复半个粉丝，对他的人生经历早已耳熟能详，自传无非炒一遍冷饭；其次，这是一部合作作品，一贯的名人出书模式，名人挂名，写手主写。然而，李开复又给了个惊喜。这本自传很精细，无论是生活趣事

、“花边新闻”，还是开复先生在多次十字路口的选择和内心挣扎，都描写细致，娓娓道来。读完此书，让我对开复有了些新认识！

除了原来早就知道的，他强大的技术背景，跟随内心的选择，以及对人品的强调之外，我发觉李开复是一个非常有大局观的人。在他多家公司的从业经历，以及书中对于各个时期所做产品的描写来看，他能很清楚地分析未来的发展趋势，和自己适合的落脚点，所以开复说的跟随内心的选择看似感性，其实是超级理性的。他的选择是基于对于世界发展趋势的全面认识，以及对于自己优劣势的全面分析。和书店的比较过了，应该是正版图书。价格可以，购买方便，送货上门，网购就是好，我一下买了好几本书。,有你陪伴,真好!不错，很喜欢。买书还来京东，印刷很精美，正版书籍，价格有折扣惠，送货快，

当你心情愉快时，读书能让你发现身边更多美好的事物，让你更加享受生活。读书是一种最美丽的享受。“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。”

挺好的，跟我想的一样 废话不多说

同时买了三本推拿的书和这本，比认为这本是最好的！而且是最先收到的！好评必须的，书是替别人买的，货刚收到，和网上描述的一样，适合众多人群，快递也较满意。书的质量很好，内容更好！收到后看了约十几页没发现错别字，纸质也不错。应该是正版书籍，谢谢今天家里没有牛奶了，我和妈妈晚上便去门口的苏果便利买了一箱牛奶和一点饮料。刚好，苏果便利有一台电脑坏了，于是便开启了另外一台电脑。因为开电脑和调试的时间，队伍越排越长。过了5分钟，有一个阿姨突然提出把键盘换了，这样就能刷卡了。我妈妈就在旁边讲了一句：“键盘不能热插拔，必须要重启。”那个阿姨好像没听见，还在坚持己见。我提出：“妈妈，我们不要在这家店卖了吧！又不是在其他地方买不到。”妈妈看了看队伍，同意了。我们把东西一放，就去了另一家百货。我提出要换另一家店不是只因为这队伍太长，还有店员素质之差。你布置了两台电脑，那你随时都要准备好换一台电脑呀，你现在让人的感觉就是你只有一台电脑能用，那一台就好像是摆设，没有一点用。我气愤不过跟妈妈说“我们去网上买吧”这样就来京东了，看到了这本书就顺便买了。爱玲女士在文字上的天才，固然令人倾倒。但是她的两个男友，前者胡兰成，后者赖雅，对于爱玲，均算不得佳偶。有人分析说，爱玲欠缺良好父爱的童年阴影，使得她终生都在寻找坏男人的圈子里打转转。父母对人的影响之重大，往往出乎人自身的意料。很多人一生的目标，都在追求别人的认同或者羡慕，甚或是鬼魂——已经过世的父母或祖辈的鬼魂的表彰。在伴侣关系中，人们寻找另一半的类型，往往会有父亲或母亲的形象投射，然后加以理想的修饰。遗憾的是，这两种人格模型，爱玲都具有。就在我胡思乱想时，一页纸从书中掉落出来，竟然是中国青年出版社的公用信笺，上面居然有我用钢笔胡乱翻译的德莱顿的诗歌《爱之永诀》，改得稀里哗啦，还沾了一块墨水，还有几道看来是给钢笔试水的蓝印子，看来是用我那个旧办公桌上的蘸水笔写的。这令我立即感伤难耐起来。那张桌子，是文学室一个受排挤的主任怅然离开后传给我的，特别宽大的旧木头桌，上面遍布划痕，我曾经希望那是文学室当年著名的大作家萧也牧用过的桌子，从五十年代一直传到我这里。好了，现在给大家介绍两本好书：

《婚姻是女人一辈子的事》简介：最实用剩女出嫁实战手册、婚女幸福宝典；婚姻不是最终归宿，幸福的婚姻才是真正的目的；内地首席励志作家陆琪首部情感励志力作；研究男女情感问题数年，陆琪首本情感婚姻励志作品。作者作为怀揣女权主义的男人，毫无保留地剖析男人的弱点，告诉女人应该如何分辨男人的爱情，如何掌控男人，如何获得婚姻的幸福。事实上，男人和女人是两种完全不同的动物，用女人的思考方式，永远也了解不透男人。所以陆琪以男性背叛者的角度，深刻地挖掘男人最深层的情感态度和婚姻方式，让女人能够有的放矢、知己知彼，不再成为情感掌控的弱者。二、《正能量（实践版）》——将“正能量”真正实践应用的第一本书！心理自助全球第一品牌书！销量突破600万册！“世界级的演讲家和激励大师”韦恩·戴尔，为我们带来了这本世界级的心理学巨作！他在韦恩州立大学获得过教育咨询博士学位，曾任纽约圣约翰大学教授，是自我实现领域的国际知名作家和演讲家。他出版过28本畅销书，制作了许多广播节目和电视录像，而且在数千个电视和广播节目中做过嘉宾访谈。本书跻身《纽约时报》畅销书榜数十周之久，在全球取得了极高的赞誉，曾激励数

百万人走上追逐幸福之途。《正能量（实践版）》——内容最实用、案例最详实，10周改善你的人生！这本书是作者联合数十位科学家、心理学家，耗费十余年心力的研究结晶。通过一系列行之有效的方法，以帮助所有身处人生低谷、长期焦虑、沮丧、消沉、自我怀疑的人，过上幸福喜乐的生活。每一章都像一次心理咨询，详细论述了各种自我挫败行为，分析我们之所以不愉快、消极应对生活的原因，把人们日常生活中所暴露的性格缺陷（如自暴自弃、崇拜、依赖）和不良情绪（如悔恨、忧虑、抱怨、愤怒）逐条分析，揭开你最想知道的心理学真相，每章结尾都提供了简易的方法，使得你即刻改变恶行，拥抱新生。

古人说得好，“君子疾没世而名不称，不患年不长也。”意思是说，有德行的人只怕自己没有一个为人称道的好名声，而不怕自己活不长。可见，古人把名声看得比自己的生命还重要。作为教师，更要随时随地都应注重自己的道德修养，都应该以良好的品行、人格、气质、情趣来塑造自己，完善自己。

俗话说：“近朱者赤，近墨者黑。”注重自己品行的修养，就应该孜孜不倦地向品行好的人学习、交朋友。当然，作为社会成员的一分子，每个人都不是孤立的，总要同周围的人甚至同一些素不相识的人打交道。在交往过程中，别人总会给你留下某种印象，有被你称道的东西，也有令你厌恶的东西。不管是自觉的还是被动的，总会对你产生一定的影响。被你称道的东西，你可能在以后的生活中模仿它；令你厌恶的东西，你就应该唾弃。以品行好者作样板，把大家的优点都学过来，融入自己的品行中，你就会被众人喜欢。

我们须明白这样一个道理：贪利则毁名，切记重名莫贪利。要处理好名和利的关系，做一个深明义理的人。在中外历史上重名轻利者不乏其人：“不为五斗米折腰”的陶渊明，“秉公无私”的屈原，“宁愿生命消失，只要声誉能够留存”的匈牙利诗人裴多菲等等，都有很强的名誉意识，并以此加强自己的品行修养，促进自我完善，使得后人钦佩并效仿。

一个人道德水平的高低，很大程度上取决于道德修养的自觉程度。因此，评价一个人的道德水准，不能仅看他表面上是否懂得了某种道德原则和规范，而最关键的还在于，他是否把这种道德原则和规范转化为自己的道德品质，自觉地落实到行动上，严于律己，宽以待人。特别是在独自活动无人监督的情况下，能够坚持做好事而不做坏事，始终保持高尚的道德情操和品质，这点尤为重要。

严于律己，离不开不谅“小恶”。所谓“小恶”就是大家常说的犯小毛病。“小恶”因其小而常常被人们所忽视，不是有许多人对自己的小毛病不以为然吗？其实，我们常讲的自我批评，自我解剖就是指要重视解决“小恶”的问题，否则，就不可能坚持做到“吾日三省吾身”。应该看到“小”是相对的，“蚁穴”虽小，但久而久之，千里之堤可能毁于一旦；医生做手术，哪怕还有一点点病菌没消灭干净，也会引起溃烂，甚至危及生命；“差之毫厘，失之千里”，说的就是这个道理。因此“小恶”不可小看。“小恶”不是凝固不变的，努力克服它、纠正它，它会愈来愈小，以至消失；放任它，忽视它，与其和平共处，它就会由小变大，成为祸患。平时小错不断，大错不犯，对什么都抱着无所谓的态度，以致放松思想改造，慢慢滑向犯罪的深渊，这样的例子并不鲜见。刘备曾给儿子留下“勿以恶小而为之”的遗言，我们后人也应把它铭记在心。

无论是以孔子为代表的儒家思想，还是以老子为代表的道家思想，无不以高尚的道德做为他们的至高境界。宋代文人苏辙就曾写道：“辙生好为文，思之至深。以为文者气之所形，然文不可以学而能，气可以养而至。”这就说明，道德是做人的基本准则，只要我们能够从身边的小事做起，从一点一滴做起，就会成为一个有道德的人。

在与时俱进的今天，我们教师的廉洁自律意识应不断提高，为学生服务的意识也应不断增强，这样，教学质量才能真正稳中有升。同时，关注学生的道德生活和人格养成，努力在教学过程的经历中，激发学生愉悦的情绪生活和积极的情感体验，让师生“对话”成为学生一种高尚的道德生活和丰富的人生体验，让反腐教育如春风化雨。

可能他还太小了（小学一年级）并不是特别能看懂，但通过解释，明白了一些道理，很好满200减100，划算。优秀的文学书，也有不同。有很多是写给成年人的，也有专门写给孩子和青少年的。专门为孩子和青少年写文学书，不是从古就有的，而是历史不长。可是已经写出来的足以称得上琳琅和灿烂了。它可以算作是这二三百年来我们的文学里最值得炫耀的事情之一，几乎任何一本统计世纪文学成就的大书里都不会忘记写上这一笔，而且写上一个个具体的灿烂书名。它们是我们自己的书。合乎年纪。合乎趣味，快活地笑或是严肃地思考，都是立在敬重我们生命的角度，不假冒天真，也不故意深刻。它们是长大了一生忘记不了的书，长大以后，他们才知道，原来这样的书，这些书里的故事和美妙，在长大之后读的文学书里再难遇见，可是因为他们读过了，所以没有遗憾。他们会这样劝说：“读一读吧，要不会遗憾的。”我们不要像安徒生写的那棵小枞树，老急着长大，老以为自己已经长大，不理睬照射它的那么温暖的太阳光和充分的新鲜空气，连飞翔过去的小鸟，和早晨与晚间飘过去红云也一点儿都不感兴趣，老想着我长大了，我长大了。“请你跟我们一道享受你的生活吧！”太阳光说。“请你再自由中享受你新鲜的青春吧！”空气说。“请你尽情地阅读属于你的年龄的文学书吧！”梅子涵说。现在的这些“国际大奖小说”就是这样的书。它们真是非常好，读完了，放进你自己的书架，你永远也不会抽离的。很多年后，你当父亲、母亲了，你会对儿子、女儿说：“读一读它们，我的孩子！”你还会当爷爷、奶奶、外公和外婆，你会对孙辈们说：“读一读它们吧，我都珍藏了一辈子了！”一辈子的书。

妈妈没事儿就会叹气，可我觉得我们身边没什么事儿好让她叹气的，我猜她是想你了。不过，妈妈们的心思你别猜，有时候是因为坏天气，有时候是因为她们总得自己大包小包地采买累得心烦，再有时是为孩子的学习成绩不好操心，这可比她们自己考不好更着急！总怕孩子们成为无用之才，唉！但是我相信，我妈肯定是因为想你才叹气。再说说查理的事儿吧。虽然我不知道它想不想你，但我敢肯定，它现在是全欧洲最肥最懒的猫，而且整天嫉妒卡罗琳。其实它根本用不着这样。我们允许它在床上睡觉，卡罗琳不行吧；我们会抱它、抚摸它、给它挠痒痒。对卡罗琳不行吧。除此之外，还有什么好比的？你不知道它有多懒，整天趴在地上，不到吃饭时不站起来。我给它挠痒痒时，舒服得它一动不动，连呼噜都懒得打一声。我常常担心，它会不会有一天懒到连自己的脸都不舔了呢？到那时我还得发明一台自动洗猫机不成？对了，我觉得我已经有点儿发明家的潜质了。你看，现在有多少需要发明的东西啊。不只是给动物的，还有给学生的。比如自动写作业机，或是机器人老师，当他偏心眼儿时，你只需把电池一拔就好，多方便！也许我长大以后会成为一个发明家，或者像你一样也做个海洋学家。你可得给我好好儿讲讲，海洋学家到底是干什么的？这个工作很难吗？海里是不是有很多鲨鱼？马库斯的爸爸说过，你的工作非常危险。真的吗？难道鲨鱼来时你会不知道？我不相信。况且你还跟我说过，你们工作时是在一个大笼子里，这样鲨鱼就吃不到你们了。告诉你一个好消息：其实大部分鲨鱼根本不吃人。这是我从电视上看到的，估计你自己也知道。不过马库斯肯定不懂这些，他是个蠢蛋，还有他的朋友尼基，他俩在一起就是阿呆和阿瓜。自从他们不坐同桌之后就一直互相写信。我的天！还写信？他们连数到三都有困难！真受不了！下次你回家的时候，我们可以带着卡罗琳一起去海边散步。这样它就能看到和咱们院子不一样的风景了。幸好咱们就住在波罗的海旁边；可以说，大海就是我的故乡。我有没有跟你提过，经常会有人在咱家院子的篱笆附近转悠？他们都想知道咱们的长颈鹿是哪儿来的。我每次都会编一些小故事，从来不告诉他们真相。我没做错吧？虽然大人们总是教育小孩子不应该撒谎，但我觉得这些小谎无伤大雅，而且真的很好玩儿。比如我会说卡罗琳是从天上掉下来的，或者，它是从一只长颈鹿毛绒玩具变来的，再或者，是我们抽奖中的！哈哈，大部分人听到我这么说都会皱着眉摇着头转身走开，其实笑笑又何妨？随他们便吧。

性价比很高

还可以，和印象里的有一点点区别，可能是我记错了书比我想的要厚很多，就是字有点小，不过挺实惠的，很满意！书非常好，正版的，非常值，快递也给力，必须给好评，就是感觉包装有点简陋啊哈哈~~~不过书很好，看了下内容也都很不错，快递也很给力

，东西很好 物流速度也很快，和照片描述的也一样，给个满分吧
下次还会来买！记得有一次，我独自一人出来逛街。逛了大半天，什么也没有买到，不是东西不合适，就是价格太高，就在我准备两手空空打道回府的时候，无意中发现前方不远处有一个卖小百货的商店，走上前去一看，商店里面正挂着一些极其精致漂亮的背包，那时为了不至于两手空空回去，我总想凑合着买点东西，经过一番讨价还价，便商定了价格，付了钱之后，我正准备拿起我相中的背包离开的时候，无意中发现背包上有一根拉链坏了，于是我又重新挑选了一个，正要转身离开，那店主居然要赖说我还没有付钱，硬拉着要我付钱，还说什么谁能证明你付了钱呢？没办法，我是自己一个人去的，旁边又没有其它顾客，谁能证明呢？天晓得。我辩不过她，只好愤愤不平地两手空空回去了。从那以后，我吃一堑，长一智，我就常常到网上购物了。在我还没有看这本书的时候，我丝毫不怀疑它是一本好书，很符合80后读者的口味。很难想象一本图书会被我看得像郭德纲的相声书一样，在地铁上都如饥似渴地手不释卷。人都说《红楼梦》是一部罕见的奇书，是人生的镜子，那么对于这部书，在某种意义上也令我感到了丝丝“找出心中所想”的意味，因为我不仅从中看出大论的味道，更是以一种看搞笑图书的心情在愉悦自己，事实上这本书确实不失幽默，在大论了一把之后确实愉悦了广大读者，在此之前，我从来没想过会像一本幽默小说一样去看这本书，因为多年来这类书的泛滥使我对其十分不屑。了解京东：2013年3月30日晚间，京东商城正式将原域名360buy更换为jd，并同步推出名为“joy”的吉祥物形象，其首页也进行了一定程度改版。此外，用户在输入jingdong域名后，网页也自动跳转至jd。对于更换域名，京东方面表示，相对于原域名360buy，新切换的域名jd更符合中国用户语言习惯，简洁明了，使全球消费者都可以方便快捷地访问京东。同时，作为“京东”二字的拼音首字母拼写，jd也更易于和京东品牌产生联想，有利于京东品牌形象的传播和提升。京东在进步，京东越做越大。||好了，现在给大家介绍两本本好书：《谢谢你离开我》是张小娴在《想念》后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在作者书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装祯到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大师，亲绘插图。|两年的等待加最美的文字，就是你面前这本最值得期待的新作。《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》全球最高端隐秘的心理学课程，彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！当今世界最高明的思想控制与精神绑架，政治、宗教、信仰给我们的终极启示。全球最高端隐秘的心理学课程，一次彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。从国家、宗教信仰的层面透析“思维的真相”。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》涉及心理学、社会学、神经生物学、医学、犯罪学、传播学适用于：读心、攻心、高端谈判、公关危机、企业管理、情感对话……洗脑是所有公司不愿意承认，却是真实存在的公司潜规则。它不仅普遍存在，而且无孔不入。阅读本书，你将获悉：怎样快速说服别人，让人无条件相信你？如何给人完美的第一印象，培养无法抗拒的个人魅力？如何走进他人的大脑，控制他们的思想？怎样引导他人的情绪，并将你的意志灌输给他人？如何构建一种信仰，为别人造梦？

性价比很高

书是正版的，之前有过担心滴。内容还行吧，尽管我没觉得有多充实。冲着是名人写的，书的质量还行就不挑剔了。卖家发货挺快的，第二天就收到了。书还是不错的，精装外壳，发货速度真心的快，评价晚了，书不错，应该再早点看的。推荐看，只是粗浅认识了一下，已经感觉到自己逻辑思维更加清晰。好书，受益匪浅，如果不好好研究一下此书，绝对是人生一大遗憾。这天女友打电话问我借本书，说她写作需要参考，我说我家没有，但我可以帮你找。我一边接电话一边就上网搜索，很快找到，立马告诉她网上京东有。她说我不会在网上买书啊。我嘲笑她一番，然后表示帮她买。很快就写好订单写好她的地址发出去了。果然第二天，书就送到她那儿了。她很高兴，我很得意。过了些日子，我自己又上网购书，但下订单后，左等右等不来。以前从来不超过一星期的。

我正奇怪呢，刘静打电话来笑嘻嘻地说，哎，也不知道是谁，心眼儿那么好，又帮我订了好几本书，全是我想要的，太好了。我一听，连忙问她是哪几本？她一一说出书名，晕，那是我买的书啊。原来我下订单的时候，忘了把地址改过来，送到她那儿去了。这下可把她乐死了，把我先前对她的嘲笑全还给我了。不过京东送货确实很快。我和女友都很满意。好了，废话不说。好了，我现在来说说这本书的观感吧，坐得冷板凳，耐得清寂夜，是为学之根本；独处不寂寞，游走自在乐，是为人之良质。潜心学问，风姿初显。喜爱独处，以窥视内心，反观自我；砥砺思想，磨砺意志。学与诗，文与思；青春之神思飞扬与学问之静寂孤独本是一种应该的、美好的平衡。在中国传统文人那里，诗人性情，学者本分，一脉相承久矣。现在讲究“术业有专攻”，分界逐渐明确，诗与学渐离渐远。此脉悬若一线，惜乎。我青年游历治学，晚年回首成书，记忆清新如初，景物历历如昨。挥发诗人情怀，摹写学者本分，意足矣，足已矣。现在，京东域名正式更换为JD.COM。其中的“JD”是京东汉语拼音 (JING

DON|G) 首字母组合。从此，您不用再特意记忆京东的域名，也无需先搜索再点击，只要在浏览器输入JD.COM，即可方便快捷地访问京东，实现轻松购物。名为“Joy”的京东吉祥物我很喜欢，TA承载着京东对我们的承诺和努力。狗以对主人忠诚而著称，同时也拥有正直的品行，和快捷的奔跑速度。太喜爱京东了。给大家介绍本好书《我们如何走到这一步》自序：这些年，你过得怎么样我曾经想过，如果能时光穿梭，遇见从前的自己，是否可以和她做朋友。但我审慎地不敢发表意见。因为从前的自己是多么无知，这件事是很清楚的。就算怀着再复杂的爱去回望，没准儿也能气个半死，看着她在那条傻乎乎的路上跌跌撞撞前行，忍不住开口相劝，搞不好还会被她厌弃。你看天下事情往往都是一厢情愿。当然我也忍住了各种吐槽，人总是要给自己留余地的，因为还有一种可能是，未来的自己回望现在，看见的还是一个人。好在现在不敢轻易放狠话了，所以总算显得比年轻的时候还有一分从容。但不管什么时候的你，都是你。这时间轴上反复上演的就是打怪兽的过程。过去困扰你的事情，现在已可轻易解决，但往往还有更大的boss在前面等你。“人怎么可能没有烦恼呢”——无论是你初中毕业的那个午后，或者多年后功成名就那一天，总有不同忧伤涌上心头：有些烦恼是钱可以解决的，而更伤悲的是有些烦恼是钱解决不了的。我们曾经在年少时想象的“等到什么什么时候就一切都好起来了”根本就是个谬论。所以，只能咬着牙继续朝前走吧。

商品质量很好，快递速度也给力~！

首先，我是一个很爱读书的人，基本上每1-3天读完一本。所以也是经常买书的读者。其次，这本书的纸张质量很好，没有异味，不粗糙。一看就是正版，也是新书，塑封的。

再次，送货员的速度很快，态度也非常好，还帮忙送上楼，一句怨言都没有。非常感动！还有，京东的价格一直挺给力，服务也好。我会继续保持一直光顾。

最后，关于书籍内容方面，总体来说是一本好书，读完受益匪浅，很有作用。收藏了，有空或者书荒时会随时抽空看看。以下心得内容给各位参考参考：家里暖气还没停，天气就渐渐的暖和了，作文之初中作文:春天写景作文。安静了一

冬的我们又活泼起来，小草儿也活泼起来，还是那么的鲜绿，花儿总是那么的耀眼。不过，很暖呢。提前播下的种子也慢慢的发芽了。我很宝贝的把它们服侍，生怕有什么闪失。操场旁边的柳树也渐渐的冒出了嫩芽，鸟儿们又回来了，兴奋的它们吖，叫个不停，永远都把自己的心情展露出来，生怕别人不知道它们一样呢。

说不清对春天的感觉，只是很希望早点来到。我受不了隆冬的寒冷，也不喜欢夏季的炎热。春天的芳香，轻柔。至少我很喜欢春风，吹到脸上，轻柔柔的。深吸一口，有清新的味道。春雨过后，可称是仙境呢。走在小路上，泥土的味道扑鼻而来，还有玫瑰花香。只是淡淡的味道，却把我的心紧紧抓住。一直认为自己是个病孩子，夏天过敏，秋天咳嗽，冬天发烧。只有春天，好好的。对春天一直抱有希望。甚至认为春天是天堂。可笑的是自己还和讨厌春天的小孩子斗嘴过。从后，互相再也不理睬。

喜欢在春天做很多事情。静静的看书，和好友放风筝，躺在操场上晒太阳，牵手走在路上，很多很多。至于看书，喜欢在午后看书。因为那时的阳光更暖。旁边

是我喜欢喝的珍珠奶茶，自己沉醉在主人公里。我没有睡午觉的习惯，认为那是浪费阳光。所以，要补充自己。俗语说“一年之计在于春”。说实话。我就喜欢这一句。所以赶紧给自己补充知识，不去浪费这美好时光。阅读原来很好，在自己的天地里，阅读自己喜欢的书。有阳光陪伴，不怕，静静的感受文字的魅力。

当然，我也很喜欢和好朋友一起去放风筝。顺着风，一人拿着线轴在前面跑。一个人拿着风筝在后面追。即使动作不对，但是，也还是很幸福。至少，这是属于我们自己的风筝。看着自己的风筝飞的高高的，很高兴。淡蓝色的天空映衬着米黄色的风筝，不时的还有伴儿在天上，地下的人儿抬头仰望。这就是所谓的幸福，很简单，也很单纯。我对幸福的认识很简单。只是自己做喜欢的事情，跟喜欢的人儿在一起，就会很幸福。调皮的弟弟闹着要出去，只好奉陪，牵着他的小手走啊走啊。一起玩滑梯，一

起荡秋千。记得弟弟说他也喜欢春天，因为花儿开了。小孩就是小孩。不管任何事情，他们只会做自己想做的事情。想自己所想的。走到小河边，弟弟吵着要玩水，我不答应。他还很天真的说，春姐姐都来了，她会保护我的，不让我的脚丫子冻着！装作生气的自己笑了，对他说道，到了柳树都绿了，花儿都开了，你也长大了，才可以呢。弟弟听不懂。只是在那里眨眼睛。

商品是否给力？快分享你的购买心得吧~商品是否给力？快分享你的购买心得吧~商品是否给力？快分享你的购买心得吧~商品是否给力？快分享你的购买心得吧~商品是否给力？快分享你的购买心得吧~故意挂科的孩子

在一些孩子试图参与太多活动的同时，另一些孩子常常在学校里表现懈怠。能力超强的孩子成绩不佳，有好几方面的原因。她们或许不太在意自己的成绩，抑或是有其他方面的兴趣。有些女孩子学习刻苦，但是成绩仍然不好，于是她们不再继续努力。还有一些女孩子可能将失败的理由归为自己学习不刻苦，她们会对自己说：“是的，可能是我用功不够。”或者，他们为融入群体而屈从于群体的压力，因为抓住一切时机学习，考试考得好，并不总被认为是很酷的事情。

不幸的是，青春期的女孩子常常相互批评对方，好让她们面对自己的弱点时感觉更好一些。那些取笑好学生的女孩子通常功课都很吃力。“只有傻瓜才得全A，”她们认为，“可谁愿意当傻瓜呢？”

读读下面的故事，看看海利是如何从一个喜欢自豪地将自己的成绩拿给父母看，到为了做给朋友们看而故意挂科的。海利的故事

海利在学校里很受欢迎，不过，她大部分时间都和两个最要好的朋友萨曼莎和凯拉在一起。新学年初，三个人被分到了同一个数学班上，海利觉得很兴奋。海利很在意把学习搞好，因而把大量的时间都花在了功课上。萨曼莎和凯拉的成绩通常都很糟，她们还取笑那些抓紧一切时间学习的孩子，称她们为书呆子或者“马屁精”。现在三个小朋友被分到了同一个班上，海利便试图保守自己分数的秘密，因为她担心两个好朋友知道后会认为她是一个令人讨厌的人。

一天下午，老师把判好分的考试试卷发回来了。那次考试真的非常难，所以海利花了一周的时间来复习，即便如此，她仍然害怕看到自己的成绩。当老师终于走到她身边时，她很激动地看到自己得了91分。不过，快乐只持续了很短的时间，因为只得了63分的凯拉也瞥见了海利的得分。凯拉把自己的试卷扔进桌子抽屉里，并一把从海利手中夺过她的试卷。随后，凯拉将试卷高高地举起来，大声嚷嚷着：“瞧，海利成了老师的新宠儿。”

凯拉看着海利的眼睛，说：“也许你应该换个离老师更近的位置，我打赌你一定会喜欢的。”问题与思考

为什么海利要对朋友保密自己的分数？如果你是海利，你觉得那么做是一种什么样的滋味？你认为凯拉为什么要那样做？

是否曾有人因你考试得了高分或出色完成了某件任务而让你感到很难受？你当时是如何处理的？

海利的脸一下子变得通红。凯拉应该是海利的第一个好朋友，但是凯拉现在竟然当着全班同学的面取笑她。海利拿眼光扫视座位上的萨曼莎，希望她能站起来向着她说话。可

萨曼莎也和其他同学一起，在看她的笑话，海利觉得很丢人。

放学后，海利以最快的速度跑回了家。海利把自己关在自己的房间里，呜呜放声大哭。海利认为自己的好朋友背叛了她，觉得非常狼狈。当天晚上，海利怎么也睡不着，担心她的朋友们第二天会继续取笑她。第二天上午有数学测验，海利不知道怎么做才能免遭被取笑的命运。海利以前一直不让她的朋友们知道自己的成绩，但是现在，她知道她们会不断寻找理由对她进行骚扰。往常，海利会在晚上复习，但是那天晚上，她一直在看电视，并试图忘记白天发生的事情。

第二天上学的时候，海利没有跟萨曼莎和凯拉说话，径直到了自己的座位上。开始答卷前，海利扫了一眼试卷，之后偷偷地看了凯拉一眼，发现凯拉在给萨曼莎递眼神，示意自己对考试一点也不在乎。海利真心希望她和朋友之间的一切都能回到正常状态。尽管许多问题的答案海利都知道，但她还是大多数问题都没有作答。问题与思考

你认为海利为什么选择数学测验时不及格？

你认为在朋友背叛之后，海利为什么仍然希望得到她们的认可？

你是否曾经为了融入群体而故意考试不及格？之后你如何看待自己的决定？

第二天上午，测验的成绩出来了，海利没有及格。海利把试卷拿给凯拉看。“我想，我现在不可能是老师的宠儿了。”海利耸着肩说。

“我也是。”凯拉一边取笑自己不及格的分数，一边回应道。

海利感到松了一口气，知道自己和凯拉又是好朋友了。不过，对这事海利想得越多，就越是对自己的失望。现在海利已经有了一次不及格的记录，她开始觉得，为了给朋友留下好感而故意挂科，这有点不值当。

中午吃饭的时候，海利遇到了凯拉。海利走上前去，问凯拉为什么前天要当着全班同学的面让她下不来台。

“我认为我们是朋友，”海利说，“我不是老师的宠儿，我只是学习比较用功而已。”

“是吗？随你怎么说。”凯拉说。海利转身离开，心情很是沮丧。

“你捉不住他！你占有不了他！”她们说。

“比他更强大和结实的人我都捉到过！”冰姑娘说。

于是太阳的女儿们唱了一曲旅人之歌。歌的内容是：旅人的帽子被一阵旋风疯狂地吹走了。

“风只能把人的身外之物吹走，但不能把人的身体吹走。你——暴力的孩子——能够捉住他，但是你保留不住他。人比你还要强大，甚至比我们还要神圣！他能爬得比我们的母亲——太阳——还要高！他有一种神咒可以制服风和水，叫风和水为他服务，受他支配。你只能使他失去那种拖累着他的沉重的压力，结果他反而会飞得更高。”

这就是那个钟声似的合唱所发出的美丽的声音。

每天早晨，阳光射进外祖父房里唯一的一个小窗子，照在这个安静的孩子身上。太阳的女儿们吻着他：她们想要把冰河的公主印在他脸上的那个冰吻用暖气融化掉，使它消失。这个吻是他躺在那个在冰窖里死去的母亲的怀里时得到的。而他的复活也真是一个奇迹。洛狄现在八岁了。他的叔父住在伦河区高山的另一边。他想把这孩子接回去，让他受点教育，以便将来能够自立。外祖父觉得这样做很有道理，所以就让这孩子回去了。洛狄现在要告别了。除了外祖父外，他还得跟许多别的人辞行。他最先跟老狗阿约拉辞行。

“你的父亲是一个赶邮车的，而我是一只邮车狗，”阿约拉说。“我们总是一道来回地旅行；所以我认识山那边的一些狗和山那边的一些人。我不习惯于多讲话，不过以后我们彼此谈话的机会既然不多，我倒可以比平时多讲几句。我告诉你一个故事。它在我心里藏了很久，我也想了很久。我不大懂得它的意义，你也一定不会懂得，不过这没有什么关系。我只懂得这一点：无论就狗来说，或就人来说，世界上的好东西都分配得不太平均。不是所有的狗生下来就有福气躺在人膝上或是吃牛奶的。我从来就没有过这样的福气。不过我看见过一只哈叭狗，他居然坐在一部邮车里，占着一个人的位置。他的女主人——也可以说他是她的主人吧——带着一个奶瓶给他喂奶。她还给他糖果吃，但是他却不喜欢吃，只是把鼻子嗅了几下，结果她自己把糖果吃掉了。我那时正跟着邮车在泥巴里跑，饿得简直没有办法。我想来想去，觉得这实在太不公平——但是不公平的事

情却多着呢！我希望你也能坐在人的膝上，在马车里旅行一下。可是一个人却不是想什么就能做什么的。我从来就没有做到过，不管我叫也好，嗥也好。”

这就是阿约拉讲的话。洛狄紧紧地拥抱着它的颈，吻它的潮湿的鼻子。然后他又把猫抱进怀里，可是猫却想要挣脱开去，并且说：“你比我强壮得多，所以我也不想用爪子抓你！爬上山去吧——我已经教给你怎样爬了。你只要记住你跌不下来，那么你就会抓得很牢了！”

猫说完这话就跑开了，因为它不希望洛狄看见它的眼里露着多么难过的神情。

母鸡在地板上走来走去，有一只已经没有尾巴了，因为有一位想成为猎人的旅行家以为她是一只野鸡，一枪把她的尾巴打掉了。“洛狄又要翻山越岭了。”一只母鸡说。

“他真是个忙人，”另一只说，“我不愿意跟他说再见。”说着她们就走开了。

他还要跟山羊告别。它们都叫道：“咩！咩！咩！”这叫声使他听了真难过。

住在附近的两个勇敢的向导也要翻山到介密山峡的另一边去。洛狄跟着他们一道去，而且是步行去的。对他这样的一个小家伙说来，这段路程是够辛苦的。不过洛狄是一个强壮的孩子，他从来就不怕困难。

燕子陪伴着他们飞了一程。它们唱：“我们和你们！你们和我们！”这条路要经过汹涌的路西尼河。这河从格林达瓦尔得冰河的黑坑里流出来，分散成许多小溪。倒下的树干和石堆横在河上搭成了桥。不久，他们走过赤杨森林，要开始爬山了。冰河在这山的近旁流过去。他们一会儿绕着冰块走，一会儿立在冰块上横渡冰河。洛狄有时爬，有时走。他的眼睛射出愉快的光芒。他穿着有钉的爬山靴，使劲地在地上踩着，好像他每走一步都要留下一个痕迹似的。山洪把黑土冲到冰河上，给冰河蒙上了一层黑色；但是深绿色的、玻璃似的冰块仍然隐隐地显露出来。这群旅人还得绕过许多由巨大的冰块围成的水池。偶尔间，他们走过一块悬在冰谷边缘的巨石。

有时这石会滚下去，在冰谷的深渊里发出一个空洞的回音。们就这样不停地向上爬。冰河也往上伸展，像一条夹在崖石之间的、由冰块形成的茫茫大江。一时间洛狄想起了他以前听说过的一件事：他曾和他的母亲一起在这样一个阴森的深渊里躺过；但是这种回忆不久就从他心里消逝了。他觉得这件事跟他所听到过的许多其他的故事并没有什么两样。两位向导偶尔也觉得这样的路对这小家伙未免太吃力了，因此就伸出手去拉他一把。但是他一点也不觉得累，他站在光滑的冰上，站得像羚羊那么稳。

现在他们爬上了石山。他们在光溜的石块中间走着。一会儿他们又走进低矮的松树林，然后又踏上绿色的草地。这旅程永远是那么变幻无穷，那么新奇莫测。积雪的高山在他们的周围屹立着。孩子们把它们叫做“少女峰”、“僧人峰”和“鸡蛋峰”；因此洛狄也就这样叫它们。洛狄从来没有爬得这样高，也从来没有

能至孩子笑的笑点，和大人的笑点-截然不同。以下不言自明：阅读是为了活着。福楼拜如是说。阅读是为了活得体面和高贵。阅读令人睿智豁达优雅美丽。阅读可以改变人生。阅读不能改变人生的长度，但它可以改变人生的宽度。阅读让人生在有限的长度内，宽广辽远，波澜壮阔，奔腾汹涌，浩荡激越。阅读不能改变人生的物相，但它可以改变人生的气象。外在的形貌基于遗传而难于改变，但人的精神可以因阅读而蓬勃葱茏气象万千。阅读不能改变人生的起点，但它可以改变人生的终点。阅读让人生永不听任命运的摆布，把握自己，执着地走向梦想的极地。不论出身境地优裕或是贫寒，阅读可以改变人生的坐标和轨迹，奏响人生的乐章。阅读穿越时空，为人类开辟了一个遥望世界的无限星空。人类只有百年的航空航天史，然而，阅读却是人类心灵的飞翔机，是最早的“载人宇宙飞船”。它与人生同步，却可以与时间逆行，揭晓迷离的过去，抵达遥远的未来。它可以开启无数个维度空间，让思想纵横捭阖，通向伟大的心灵。阅读是幸福的发祥地。缜密的逻辑，深奥的思想，崇高的境界，伟大的灵魂，都环拥着阅读者。你可以视通四海，思接千古，与智者交谈，与伟人对话。做一个读书人，就是做一个幸福的人。阅读使文字具有了永恒的价值，它比图像更空灵，比记忆更清晰，比冥想更深邃。它让你站在巨人的肩膀之上，让你凌驾于伟人的思考之上。阅读是人社会化的重要途径，它把自然人转化为社会人。我们所认识的世界、人生、社会，很多都源于阅读。阅读的意义在于，它在超越世俗生活的层面上，建立起精神生活的世界。一个人的阅读史，即是他的心灵发育史。阅读使人超越动物性，不至沦为活动木偶，行尸走肉。停止阅

读就意味着切断了与世界的沟通，与心灵的沟通，人生也就进入了死循环。可以说，是阅读拯救了我们。要活着，就必须阅读。但是，这样令人心驰神往的阅读却不是人类与生俱来的本能。人们必须通过学习阅读才能抵达阅读的自由王国。学习阅读的过程决定你是否一生与阅读结缘。毫不客气地说，很多人从来没有学会阅读，没有阅读能力，因而也就无从领略阅读的妙趣，终生与书无缘。阅读者不是阅读的机器。它是读者与作者灵魂的互动，互相的显现。你读到的，是那些文字在你自己心灵中的映像。这种映像因你内心的气象而变幻无穷。“一千个读者，就有一千个哈姆雷特。”阅读的真义就在于，你读到了自己内心所感应、妙悟的意义。阅读能力是人们与文本沟通的能力。从阅读的技术上说，阅读是有方法的。我们在获得了阅读的基本能力后，更重要的是对文本的解析能力。食而化之，令文字有血有肉，有形有色，还原文字活化的生命。我们这样说，并不意味着学习阅读十分艰难。如果我们与阅读还有距离，我们的阅读还存在障碍，都是因为世俗的腐朽的不正确的阅读观使我们无法亲近阅读。比如对阅读的膜拜，对阅读的功利诉求。也许，我们可以惊世骇俗地把阅读拉下文化崇拜的神坛。也许，我们可以无所羁绊地把阅读从功名的枷锁中解放出来。每一个人都可以从阅读中得到心灵的慰藉。每一个人都是阅读的主人。阅读仅仅是为了活着，快乐地活着，有灵魂地活着，高质量地活着，成为一个真正意义上的活着的人。阅读并不神秘。是的，阅读是娱乐。因为阅读，所以快乐。阅读是生命的光合作用。因为阅读，生命才春意盎然。阅读是自由的，个性化的私人化的空间，它可以容纳你的心灵。阅读是亲历文字魅力之后的玩味、赏析、思考、超越。阅读不仅有着想象力，更有着创造力。在阅读中，我们的心灵羽翼丰满。在阅读中，我们突破自我，飞越腾升。

毒雾越来越近，已经太晚了。乔希变成斗鸡眼，抓住喉咙，发出咯咯的声音。他倒在床上，脸变成紫色。“嗯——嗯——唔。”他刺耳地哼着。

下毒人站在他上方，得意地笑着。那气体对他没有用。

“唔——”乔希喘息着，掉下床，爬向门口，“丹尼又冲我放屁！”丹尼骄傲地咧嘴笑着。他的双胞胎兄弟摔到外边楼梯平台上，拼命地呼吸着空气。妈妈没觉得好笑。她把头探进他们的卧室门，又很快缩了回去。

“丹尼！真恶心！马上去厕所！”她在门外喊道，“天呐，让我吃的。”丹尼指出。“别那么厚脸皮！”妈妈厉声说。

“好吧——我现在停住了。”丹尼说着，走出来，看见他兄弟倚着楼梯扶手，一只手在脸前扇着。

“呃，希望如此！”妈妈说，“到了‘野东西’会议上，我不想你让乔希尴尬。”丹尼惊奇地眨眨眼：“‘野东西’？我不去‘野东西’！我又不是变态小虫专家，乔希才是

！”丹尼想，乔希也许跟丹尼外表一样，只是前边头发没那么蓬松，也不穿滑冰男孩的衣服，但从内在看，这对兄弟则是大相径庭。他喜欢高亢的音乐、滑板和踢足球，而乔希爱用放大镜观察自然。所以乔希注册参加了“野东西”，每星期都去，跟其他许多变态小虫子专家在一起。丹尼可不打算参加！“对不起，但你必须去。”妈妈说，拿着几条毛巾走进浴室，“你的足球教练打电话说，训练取消了。我要去取新车，所以没人看着你。你得跟乔希一起去。”“哦，不！”乔希惨叫道，“他会一直放屁的！”“啊，嗯。”丹尼叹口气，“我得建立自己的‘野东西’，帮了——就叫‘臭虫子’。”“你尽量显得感兴趣点儿吧。”乔希嘶嘶地轻声说。他和丹尼到了黑刺野生动物中心，毒雾越来越近，已经太晚了。乔希变成斗鸡眼，抓住喉咙，发出咯咯的声音。他倒在床上，脸变成紫色。“恩——恩——唔。”他刺耳地哼着。

下毒人站在他上方，得意地笑着。那气体对他没有用。

“唔——”乔希喘息着，掉下床，爬向门口，“丹尼又冲我放屁！”丹尼骄傲地咧嘴笑着。他的双胞胎兄弟摔到外边楼梯平台上，拼命地呼吸着空气。妈妈没觉得好笑。她把头探进他们的卧室门，又很快缩了回去。

“丹尼！真恶心！马上去厕所！”她在门外喊道，“天呐，你肚子里怎么了？”“是你让我吃的。”丹尼指出。“别那么厚脸皮！”妈妈厉声说。

“好吧——我现在停住了。”丹尼说着，走出来，看见他兄弟倚着楼梯扶手，一只手在胸前扇着。

“呃，希望如此！”妈妈说，“到了‘野东西’会议上，我不想你让乔希尴尬。”丹尼惊奇地眨眨眼：“‘野东西’？我不去‘野东西’！我又不是变态小虫专家，乔希才是！”丹尼想，乔希也许跟丹尼外表一样，只是前边头发没那么蓬松，也不穿滑冰男孩的衣服，但从内在看，这对兄弟则是大相径庭。他喜欢高亢的音乐、滑板和踢足球，而乔希爱用放大镜观察自然。所以乔希注册参加了“野东西”，每星期都去，跟其他许多变态小虫子专家在一起。丹尼可不打算参加！“对不起，但你必须去。”妈妈说，拿着几条毛巾走进浴室，“你的足球教练打电话说，训练取消了。我要去取新车，所以没人看着你。你得跟乔希一起去。”“哦，不！”乔希惨叫道，“他会一直放屁的！”“啊，嗯。”丹尼叹口气，“我得建立自己的‘野东西’，帮了——就叫‘臭虫子’。”“你尽量显得感兴趣点儿吧。”乔希嘶嘶地轻声说。他和丹尼到了黑刺野生动物中心，丹尼和乔希是一对亲密无间的双胞胎兄弟。乔希是狂热的昆虫爱好者，丹尼却非常害怕虫子！一个偶然的机会，两兄弟遇到了一位疯狂的天才科学家——佩蒂·波茨。波茨小姐的神秘药水可以将人类变形成为昆虫……

在《昆虫变形记6：甲虫潜水（牛津版）》中，两兄弟变成了水生甲虫！这种甲虫战斗力超强，会飞、能潜水，几乎没有天敌。两兄弟在池塘里玩得不亦乐乎。但是，池塘可不是生活的全部，一只神秘的手正伸向他们。

丹尼和乔希是一对亲密无间的双胞胎兄弟。乔希是狂热的昆虫爱好者，丹尼却非常害怕虫子！一个偶然的机会，两兄弟遇到了一位疯狂的天才科学家——佩蒂·波茨。波茨小姐的神秘药水可以将人类变形成为昆虫……

在《昆虫变形记6：甲虫潜水（牛津版）》中，两兄弟变成了水生甲虫！这种甲虫战斗力超强，会飞、能潜水，几乎没有天敌。两兄弟在池塘里玩得不亦乐乎。但是，池塘可不是生活的全部，一只神秘的手正伸向他们。。。

一滴神秘药水，一对双胞胎兄弟，一位疯狂的科学家……令人屏息的故事情节和科学知识的巧妙编织，会让21世纪的孩子深深着迷！

绝妙的情节令那些不爱读书的孩子也会爱不释手。《昆虫变形记6：甲虫潜水（牛津版）》会让家长和孩子在喧嚣的都市里，找回那份最真的自然。。。。。。。。。。。。

。。。

近几年来，台湾学界中生代学者的著作相继在大陆出版。2012年，王汎森的著作《傅斯年：中国近代历史与政治中的个体生命》引进，颇受大陆学界关注并逐渐为大众所熟悉。如果把胡适、傅斯年、郭廷以等算作第一代，余英时、许倬云算作第二代，那么王汎森等学者可算作台湾第三代学者。曾任“中研院”历史语言研究所所长，并在2010年升任“中研院”副院长的王汎森，可算是台湾人文学科的领导者，第三代学者的代表

人物

胡适、傅斯年这一代虽然没有参加过晚清最后的科举，但他们都是旧的“仕”到知识分子过渡期产生的人。他们不是以道自认，他们还要以天下自认。他们对于现实的参与很多，虽然严格说起来，他们也没有做过政府的官。胡适先生从他的日记和书信可以看出来，蒋介石其实到后期，一直很想用各种位置把他拉出来。但是傅斯年他们一直都在阻挡，认为应该坚决地推掉。

他们有很长一段时间其实是在北洋政府时代，“五四”时代是北洋政府党争的时候，那个环境和后来又不一样。这样的时代环境，不踏入你不可能去捍卫什么。你必须要一脚踏进去，一脚在外面。他们是从“仕”到知识分子过渡的这一代人，他们和后面完全专业的读书人，知识分子不太一样。

另一方面讲，他们参与现实的政治非常多，不管是评论、建言等等，非常明显。在那个时代，他们对于自由民主有很高的信念，他们也是通过和政治相当大的互动，才可以去维护自由民主。所以他们对当时的国民政府基本上是既有关系，又要保持距离。

至于我的老师余英时、许倬云先生，已经完全是现代知识分子的时代了。他们频繁参与论政，尤其是许先生写了很多文章，余先生也写了不少，可是对于政治只有遥远的兴趣。我在猜，胡适、傅斯年先生那个时代如果情况不同，他们说不定也不会进入政府，从他们的信里面也可以看到。

我们这一代的情况跟他们又不一样，“自由民主”已经相当成熟了，好像已经是一个不正自名的东西。而且，这一代的知识分子基本上都是受西方的影响，已经慢慢形成了专门的学者。但是，我个人认为，适度对社会问题关心还是很有必要的事情。最近这些年，我觉得台湾因为受学术评价标准影响太大，人跟社会抽离开来。抽离开来，对学术发展有好处，很纯，很严谨，可是也应该对社会有所关心。

对于西方研究汉学，我们不要存在任何的偏见。他们的长处是在建构、理论、框架、比较的视野，以及说出某一个东西比较广的意义。西方在训练一个领域的时候，通常都有别的领域的辅助，比如说，你写中国题目可能要学英国史、法国史、日本史等等，在历史之外，可能你还要有文学、人类学、社会学的背景。所以，它是以众学来治一学，就不会坐井观天，这和整个学术界的培养很有关系。另外，它常常不在这个文化的限制里面，有时候跳出来，确实可以看出我们在这里面看不到的东西。

当然，它有很大的缺点，对史料以及很多文化层级，不可能做到很深入。我觉得研究汉学，很重要一个部分，是要取之于各种学问的长处，要有比较和宽大的视野。内心中有这样一个前提写出来的，跟只是就这个而写出来的东西，实际上有不同。

当然，我也认为西方的汉学家和早期不太一样。早期的汉学大家，基本上比较站在欣赏的角度，我们来共享这个知识，感谢你来和我们一起共享古老文明的智慧。年轻一辈，更试着要接近欧美学术主流，把他研究的中国问题去附和那一部分。附和的好处，是可以做得很漂亮，坏处是这不是它原来的样子。

13年前，我们推“数位典藏国家型科技计划”时，这是全世界唯一的一个。它的极大作用，是学术资源的极大公共化。这个计划光数位典藏部分，就有将近400万件，包括资料、图片以及各式各样的东西。我们有一位研究上古史的学者，透过这个平台发现，原来有一件青铜器物的盖子在瑞典，器身在“中研院”。如果没有数位的方式，你要到仓库里面一个一个填单调出来，那是很困难的。

前几年莫拉克台风把一个原住民的村落毁掉了。这个村落在日本统治时期已经有相当毁坏。重建的时候，人们就认为要重建一个更像原来原住民味道的村落，生活中的每一个细节都要考察——耳坠、发式、手镯、衣服、屋子等。如果用旧的方法，就是要去台湾三个收藏原住民资料最多的地方去填单子，一个是历史博物馆，一个是中研院的民族学研究所，一个是台大的人类学系。现在不用了，输入“原住民”就可以找到相应的信息。

所以，它的作用是非常明显的。比如以前教你织传统的布，出一本书可能要180张图片，告诉你那个针要怎么弄，你还看不太懂，而现在，连录影带都典藏，你打出来就可以看到了。这些不但不用钱，而且学术知识公共化。

有很多学电脑的人认为，我有这个东西，一个礼拜可以帮你写一篇论文。而历史学家对这个看法不同，毕竟工具就是工具，不能取代人。所以为什么我尽量不去特别接触？因为还要有人没有喝醉酒，记得带大家回家。

明清两朝，商品经济在城镇得到发展并且开始波及农村。诸葛村所在地正当浙江龙游、兰溪、寿昌三县往来的交通咽喉，有一条大道在村西边通过，在村的南边半公里与东边七八公里处还有通衢江的码头，可通小船与竹筏。这种天然便利的地理条件，使诸葛村很快进入商品经济的潮流，从明朝开始就有诸葛氏族从事药材的买卖，发展到清朝，以经营药材著名的兰溪药业人员中，诸葛村人口占三分之二。他们一方面远出家门到江苏、广州、香港做生意，一方面也在村里设鹿园、建作坊制作药材，并使诸葛村逐渐变成了中药材的批发与集散地。买卖做开了，远近各地来的生意人多了，为生意人服务的茶馆、饭店、客店陆续出现了，一条商业街自发地形成。古老封闭的诸葛村受到商品经济的激烈冲击。开始，诸葛宗族作出种种限制，不许外件商人来这里设店，不许商业街穿过村里。但是商品经济却很快地给村里带来了经济上的利益，带来了生活上的提高，它越来越影响诸葛族人，使他们的观念有了变化，他们开始将村里不适用于耕种的地段租给外地人经商，后来有的诸葛族人自己也卷入了经商的行列，终于在村北形成了一个新的商业区，并且成为方圆几十里范围的商贸中心。在这里，有东阳人开的木匠、铁匠铺，永康人开的铜器、锡器、五金铺，绍兴人开的成衣和当铺，安徽人经营的百货店。热闹的街上有茶馆、饭店、旅社，大烟铺、妓院也应运而生，一个杂姓的，人数多达200人的商业区终于在诸葛村站住了脚。商人们在这里建立了自己的商会，组成了自己的行政机构，管理商界事务，举办自己的活动，每逢年过节，由商会举办的花灯会，其热闹程度甚至超过了村里氏族办的活动，吸引了更多的族人。商会与商人代表着新生的经济力量冲破了血缘村落封建宗族的一统天下，从此诸葛村形成了两个中心，一个是以大公堂、丞相祠堂为核心的“村上”部分，一个是商业区的“街上”部分。诸葛村的村落形态和乡土建筑记录了一个血缘村落向地缘村落转化的过程，记载了中国农村的小农经济与商品经济相交错，相争衡和转化的过程。

明清两朝，商品经济在城镇得到发展并且开始波及农村。诸葛村所在地正当浙江龙游、兰溪、寿昌三县往来的交通咽喉，有一条大道在村西边通过，在村的南边半公里与东边七八公里处还有通衢江的码头，可通小船与竹筏。这种天然便利的地理条件，使诸葛村很快进入商品经济的潮流，从明朝开始就有诸葛氏族从事药材的买卖，发展到清朝，以经营药材著名的兰溪药业人员中，诸葛村人口占三分之二。他们一方面远出家门到江苏、广州、香港做生意，一方面也在村里设鹿园、建作坊制作药材，并使诸葛村逐渐变成了中药材的批发与集散地。买卖做开了，远近各地来的生意人多了，为生意人服务的茶馆、饭店、客店陆续出现了，一条商业街自发地形成。古老封闭的诸葛村受到商品经济的激烈冲击。开始，诸葛宗族作出种种限制，不许外件商人来这里设店，不许商业街穿过村里。但是商品经济却很快地给村里带来了经济上的利益，带来了生活上的提高，它越来越影响诸葛族人，使他们的观念有了变化，他们开始将村里不适用于耕种的地段租给外地人经商，后来有的诸葛族人自己也卷入了经商的行列，终于在村北形成了一个新的商业区，并且成为方圆几十里范围的商贸中心。在这里，有东阳人开的木匠、铁匠铺，永康人开的铜器、锡器、五金铺，绍兴人开的成衣和当铺，安徽人经营的百货店。热闹的街上有茶馆、饭店、旅社，大烟铺、妓院也应运而生，一个杂姓的，人数多达200人的商业区终于在诸葛村站住了脚。商人们在这里建立了自己的商会，组成了自己的行政机构，管理商界事务，举办自己的活动，每逢年过节，由商会举办的花灯会，其热闹程度甚至超过了村里氏族办的活动，吸引了更多的族人。商会与商人代表着新生的经济力量冲破了血缘村落封建宗族的一统天下，从此诸葛村形成了两个中心，一个是以大公堂、丞相祠堂为核心的“村上”部分，一个是商业区的“街上”部分。诸葛村的村落形态和乡土建筑记录了一个血缘村落向地缘村落转化的过程，记载了中国农村的小农经济与商品经济相交错，相争衡和转化的过程。诸葛村所在地正当浙江龙游、兰溪、寿昌三县往来的交通咽喉，有一条大道在村西边通过，在村的南边半公里与东边七八公里处还有通衢江的码头，可通小船与竹筏。这种天然便利的地理条件，使诸葛村很快进入商品经济的潮流，从明朝开始就有诸葛氏族从事药材的买卖，发展到清朝，以经营药材著名的兰溪药业人员中，诸葛村人口占三分之二。他们一方面远出家门到江苏、广州、香港做生意，一方面也在村里设鹿园、建作坊制作药材，并使诸葛村逐渐变成了中药材的批发与集散地。买卖做开了，远近各地来的生意人多了，为生意人服务的茶馆、饭店、客店陆续出现了，一条商业街自发地形成。古老封闭的诸葛村受到商品经济的激烈冲击。在这里，有东阳人开的木匠、铁匠铺，永康人开的铜器、锡器、五金铺，绍兴人开的成衣

和当铺，安徽人经营的百货店。

亲爱的，别再离开我了，别再丢下我独自一人漂泊。一

上幼儿园时，我很顽皮，而你却很恬静。看着你有一对精巧的羊角辫，我就直接叫你辫子。每天，我总是揪着你的辫子，不厌其烦的玩着，旋转，折叠，弯曲。你非但没有生气，反而用黑宝石一般的大眼睛看着我。每当我的目光接触到那黑宝石的一刹那，心里有一种莫名的感觉，只觉得心灵通彻明亮，心里有一种轻松的感觉。于是，我爱上了你的眼睛。

直到三年级时，我才知道原来你叫诚信，不过我喜欢叫你辫子。每天早上，我总会在你家门口等你，然后一起欢快的踏上通往学校的路。有时，你会撒娇，让我给你背书包，只要我看到那黑宝石时，便欣然接受了。每天下午，有一起追打着踏上回家的小路。阳光明媚的日子里，为你摸鱼，捉蝴蝶；阴雨连绵的时光里，为你撑起雨伞，当下企图打湿你衣襟的雨滴。轻轻地，初恋来了。

那些日子，真好。一起数着天上的星星，寻找着最亮的一颗，计算着牛郎织女相遇的日子；一起拽着云，飘到最美丽的地方，看着鸟儿的家在哪儿；一起舔着棉花糖，看着彼此的脸，傻傻发笑。二

一天，我们正漫步在寻梦的路上，虚荣出现了。她不和你一样的朴素，反而是妖艳与妩媚。她的眼睛却是像红宝石，发着妖异的光芒，给我的心灵蒙上一层淡淡的光晕。

自打那天以后，我们总会遇到她，从你的眼光里，我第一次看出了忧虑和担忧。我并不知道你在为什么而忧愁。我与她的交流日益密切了，却常常冷落了你。你脸上的阴云更浓了。那是你第一次非常慎重的和我谈话。你对我说，虚荣对我有害而无益，让我和他保持距离。我安慰你说：“身边多一个朋友，对我们没有多大的影响，我会一直守护你。”你的脸上，勉强挤出一丝笑容。

可是，每当遇到虚荣时，他总要用言语挑战你，说你的羊角辫还真有乡土风味，起初，我并不赞同，可是每当看到你在人群中格格不入时，心中便不受控制地生出了一种讨厌的感觉。于是便渐渐的与你疏远了，和虚荣的交往越来越亲切了。

那天，你又劝我和虚荣保持距离。我有点怒了，根本就没有听见你的话。你有点激动地说：“时间会见证一切。”我随口扔下一句：“那就等着吧！”依稀记得，那是你第一次生气，也是第一次，我令你哭了。于是你离开了我。

虚荣一如既往的和我密切交往着，但是我身边的人却一个个离我而去。当我非常迷惑地问他们为什么时，他们回答说：“你变了，就连诚信都离你而去，我们为什么还要呆在你的身边。”三

众叛亲离的我去找了虚荣，可是她却把我拒之门外。“哼，哈哈，我连虚荣都没有了，哈哈……”在一番嘲弄之后，沮丧的我终于想起了你。我想去找你，可是，你会原谅我吗，你还会帮助我吗，你还会回到我的身边吗？在一番范文之后，我还敢去找你。忽然，心里散出一道光，那是你黑宝石留在我心里的光，在冲破那层光晕之后，指引我，走向你身边。

路上，我又遇到了虚荣，我已经尝到了众叛亲离的滋味了，我没有上虚荣的当。一路上，名利，权势，享受都没有挡住我的步伐，我决定了，我一定要找到你，向你道歉。

一路上，我无数遍地呼唤着你的名字，辫子，你听到了吗？你还会和我在一起吗？不，我不关心，我只关心我能不能找到你，向你道歉。

那天，我终于打听到你的消息。当我看到你时，你还在一个人孤苦地编织着梦的帘子，你脸上的愁容，丝毫未减。

“辫子。”鼓足勇气，我终于叫了你的名字，我看到你显示已一怔，终于，脸上露出笑容。

亲爱的，别再离开我了，我已经不会再受到虚荣的诱惑了；亲爱的，别再丢下我了，我一定会听从你的劝告；亲爱的，别在一个人漂泊，，什么名利，权势都不能阻挡我们在一起。辫子，伸出你的手，给我，让我们一起再数星星，摸摸鱼，拽拽云。……

“宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来。”若无花谢，怎看花开？若无昏醉，怎尝美酒？若不经历痛苦，又怎现那动人的美丽。若曦，一眼之念，一念执着，他是坐拥江山的帝王，而她，马尔泰·若曦，永不会和他是同一个世界的人。薄情转是多情思，曲曲柔肠碎。她和他的结局，痛苦的如同眼见一朵木兰在秋风中暗自

凋零。韶华凋，木兰看成了遮不住的伤。

但跨越过那痛苦的结局，她和他的故事亦如琉璃一般美丽。

那年，行到水穷处，坐看云起时。是什么时候，这句话犹如那朵清雅木兰在她心中缓慢绽放？又是什么时候，她的笑靥深深印在他的脑海里，消不掉，忘不了。虽然落了个生离死别的结局，但我想，若是有一日她午夜梦回，她还是会笑吧。她在那个最美好的年华里遇见他，爱上他。遇上他，是她的劫，这场情劫虽痛苦，却也美丽异常。

郭襄，天涯思君，念念不忘

他是江湖人知的神雕大侠，而她，郭襄，永是那个天真可爱的少女。虽到最后，又是一对离人，一场离别，却不得不承认，她和他的故事，亦如水晶一般清澈。

“问世间、情为何物？直教生死相许。”

那年，一笑倾人国，再笑倾人城。是什么时候，那三枚金针，三个诺言，三个心愿，已然使她爱的无可自拔。又是什么时候，烟花灿烂已然散去，但灯火阑珊处的那个笑脸，亘古不变，哪怕似水流年。我想杨过一定不知道，那三枚金针，三个诺言，伴她多年孤苦寂寞；那三个心愿，三份礼物，苦做了那天真少女半生追随……美丽如她，可爱如她，可她的幸福在哪里？寂寞冰雪，横绝峨眉顶。错过十六年后的郭襄一定是杨过此生最大的遗憾。不知多年后，当他和小龙女双双练剑时，是否会想起他们初见时，她的莞尔一笑，道：“我姓郭，单名一个襄字。”又不知他是否会想起，少女郭襄为他天涯思君，念念不忘。

他们的遇见，是一个美丽的开始，也是一场错误的邂逅，却不得不承认，她的青春绽放在了她十六岁那年的冬天；却不得不承认，再痛苦的结局也遮盖不了她的美丽；却不得不承认，她和他的故事，亦如水晶一般清澈。龙葵，千年等候，一生追随

他，千年之前曾是天界无人可挡的飞蓬将军；也曾是姜国的龙阳太子，她的皇兄；如今，他只是戏游人间的当铺小伙计景天。他已辗转人世几个来回，而她千年追随，两世牵挂，却不曾改变。

六月初六，一声喟叹，化为剑魂。她跳下去的时候，还是那么美，正如千年之前一样。烈火焚身之苦已然忘却，铭记住的却是那一句“兄妹情深”。他们十几年的陪伴，是一段美丽的时光，是一段短暂的相知。然世事无常惹人伤，这陪伴相知之后却是那漫长煎熬的千年等待。

我想，当她踏过奈何桥之前，她的手中一定紧握着那袋向阳花籽，她会将这些花籽种在她所生活的地方。她会在很远的地方想着她的哥哥，在阳光最灿烂的时候，在花开得最美的时候。林月如，莫失莫忘，入骨相思

那一天，地面摇晃，碎石飞溅，锁妖塔内，生死攸关。她能为逍遥做的最后一件事就是放手。还记得曾经吗？那些属于他们的点点滴滴。

一招无赖下流的“妙手回春”，一次斩杀蛇妖的不离不弃，一场为他舞起的“红色蒲公英”，一串为他系上的“莫失莫忘铃”，一声“恶女”，一声“臭蛋”，一句“吃到老，玩到老”的诺言，一根石柱打碎了的天灵盖，一场锁妖塔中的生离死别，一段感人至深的感情，一个用生命去爱的人……

给他的爱一直很安静，她用自己的性命换得了他们的幸福，她亦是用她自己的一生，殉给了她心中的那个李逍遥。

遇上了，是喜是悲。爱上了，是福是祸。但无可奈何，若有来生，她还是愿遇上他的，这异常美丽的痛苦，她，终究是放不下的。

若曦，一眼之念，一念执着，穿越一场为一人。即使在另一个世界，爱也会一直持续。襄儿，天涯思君，念念不忘，宁负年华不负君。即使他已与他人相守，等待也会一直继续。

龙葵，千年等候，一生追随，寂寞痛苦化剑魂。即使千年等候换得几月相守，坚持也会一直继续。

月如，莫失莫忘，入骨相思，情深缘浅空相对。即使你已葬身塔底，想念也会一直继续。

不是每一次暮然回首，都可以看到灯火阑珊处的那个人。但痛苦之余，依稀可以看到灯火交辉下曾经侣人的身影，如何不美丽？

能在悲伤中感受回忆的快乐，能在痛苦中感受相识的美丽，足矣。

若无花谢，怎看花开？若无昏醉，怎尝美酒？若不经历痛苦，又怎现那动人的美丽……痛苦与美丽，互相而已。其实，痛苦也美丽。

大卫·少年幽默小说系列：臭臭先生 [7-10岁]_下载链接1

书评

大卫·少年幽默小说系列：臭臭先生 [7-10岁] 下载链接1