现代文学经典: 志摩的诗



现代文学经典: 志摩的诗_下载链接1_

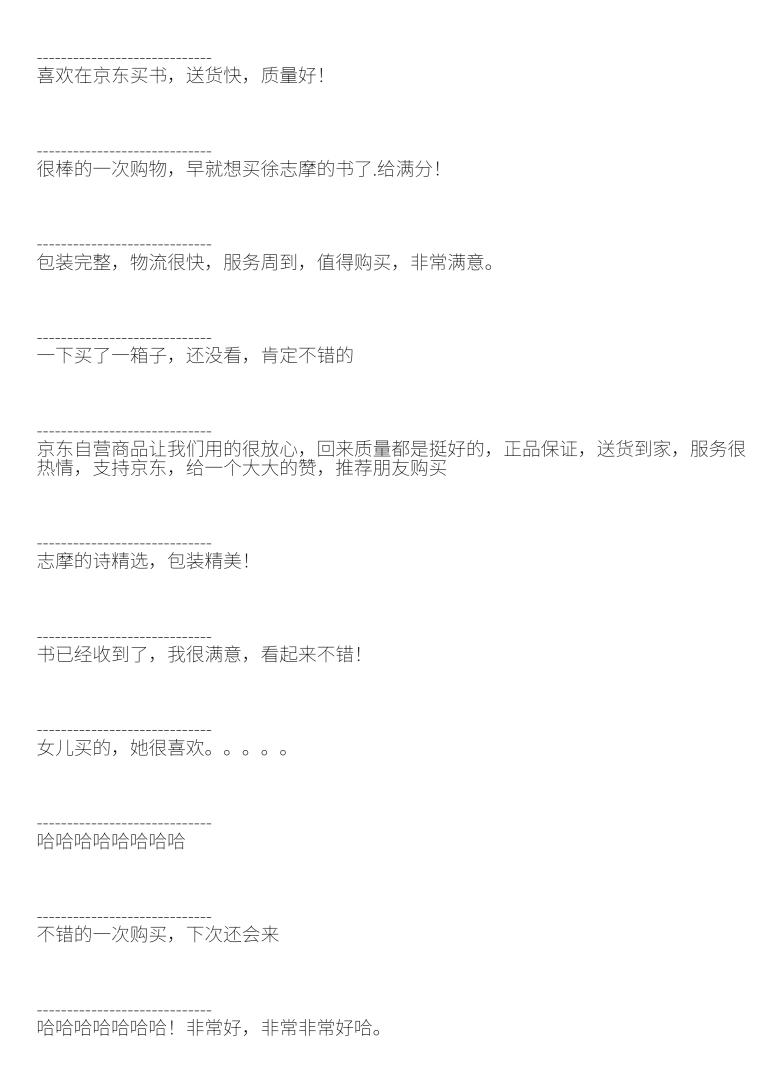
著者:徐志摩著

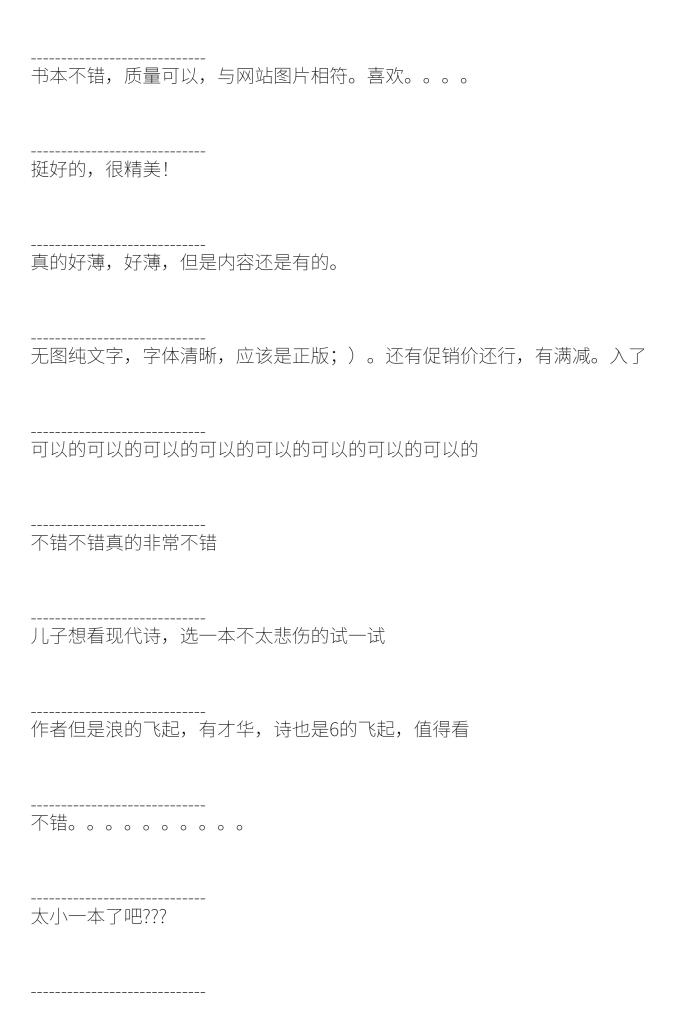
现代文学经典: 志摩的诗_下载链接1_

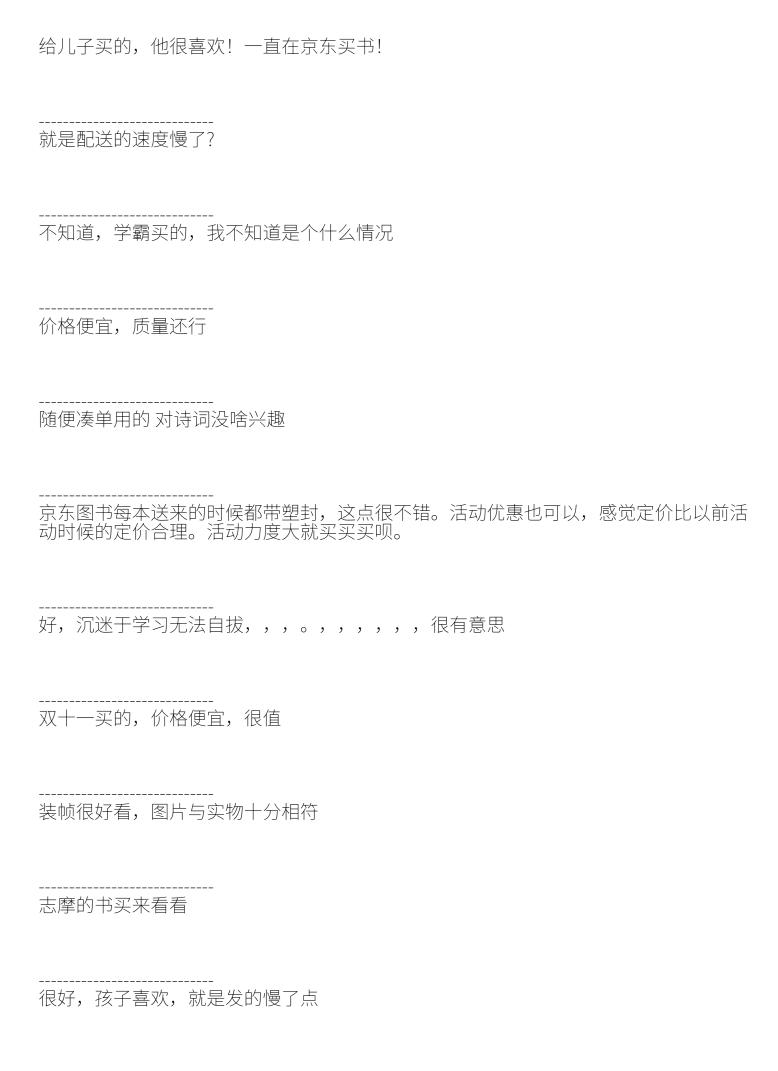
标签

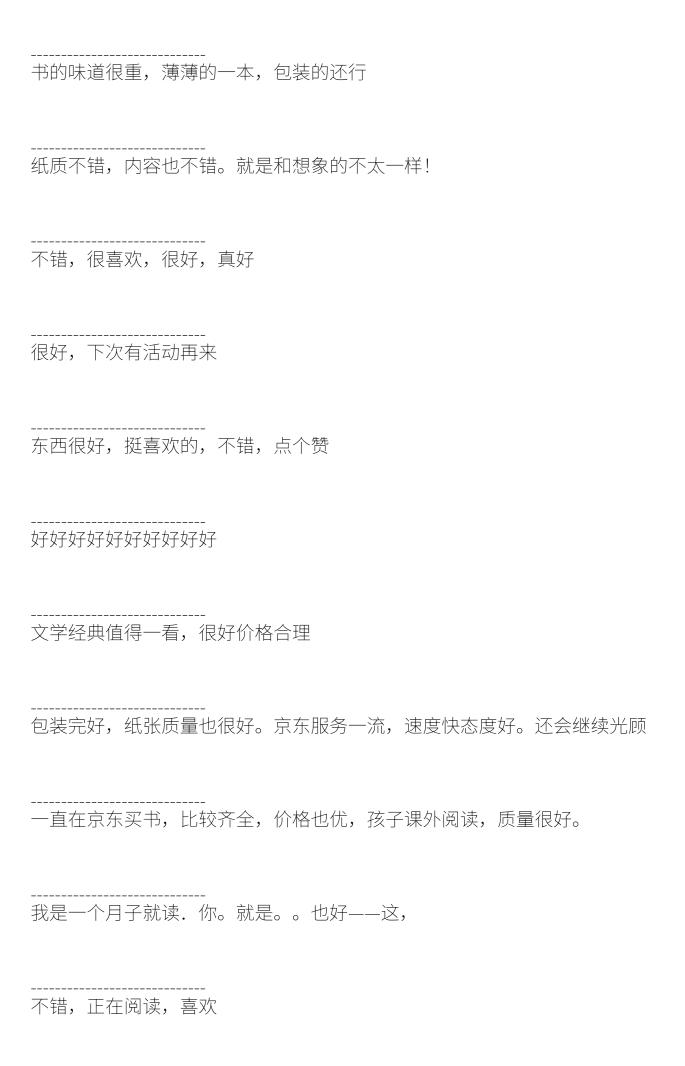
评论

志摩的诗, 百读不厌。











 薄薄的一本,字体和纸质都不错的,看着很舒服。
 此用户没有评价
 还不错,价廉物美,挺好的。效果可以
相对比较便宜,很薄的一本书,便于携带
很好!!!!
 看起来不错,还没读
 给孩子买的故事书,很喜欢
书不错,纸质和印刷都好,正在阅读
非常满意,性价比高,值得购买,

书不错,质量挺好的,喜欢!!!!
挺薄的一本。快递员人很好!!
 特价时买的,物超所值,值得一看
 书很薄,便于携带,质量不错
 优惠不错的,满意,好评!
 东西非常不错,哈哈,希望下次来继续买。
 很棒的书,太文艺了
 很薄的一本,学习一下。
 书的质量不错。孩子很喜欢。

很好的一本书,推荐大家看
 不用多少,云中鹤的诗!
 还没拜读期待精彩继续!
 徐志摩 书的质量很好 棒棒哒
 好书,陶冶情操
 书不错,书不错,书不错的
 好书,认真学习,深刻品味,汲取精华!
 很好,很喜欢,赞一个····································
 挺好的,简单明了。

书很薄 但这个价格也差不多了
 效率快,质量高,不错不错
 真不错,比想象的要好!
 很好很值得入手!!!!
 非常不错,值得再次购买
 推荐,学习,好好好
 书不错,值得阅读。
 是正版,为孩子囤的,长大点就能读了。
 还可以,就是小,薄
 活动买的,不错不错,希望以后多搞活动
 商品是否给力? 快分享你的购买心得吧~

真的是一次偶然的机会((?ω?))因为很喜欢徐志摩的书所以点开看了看,大概是天意吧,我手机一滑我就按成了提交订单【(-L
)】不过还好,书很喜欢,只是有一点味道。书没有想象中那么厚(或许是因为当时没有详细看介绍的原因) 嗯。
 不错,封面很好
 搞活动买的,价格减半,挺值!
 书很薄,没有想象中好。

买给孩子看的书,挺好的!
 很经典的书,不错。值得推荐。
 有空看看,放松一下心情!
志摩的诗你值得拥有哦
 挺好的就是很多书一到活动全没货
好书好书好书赞美
 女儿很喜欢,觉得正版
 很喜欢志摩的诗
 好事好事好诗
 质量不错,好评

 客服态度非常好
 喜欢诗歌的读它
 小孩的同学都说要买这本书看.
 名家经典・现代文学经典:志摩的诗
 一直都想买的。趁着搞活动入手。。值了。
 学学文人气质
 叶立叶立叶立叶立叶立叶立
 价格很优惠,服务也很好,东西不错,哈哈

	很不错的!			
 好好好好好好······				
好薄的一本。。。。。	0 0 0 0			
 好薄啊,没想象中那么	么喊			
 不错,喜欢看				
不错,很薄				
好。。。。。。。。。	0			
东西是个什么样的,恰	董行的人应该清楚,	质量其实可以好-	一点的,	差强人意吧。

给家人买的

超薄的一本书
 看不太懂。
好好好。。。
挺好,不过没太大惊喜。一般
近代诗歌也就那样,和古代诗词比起来相差太远。
 不是因为他
 挺好的 还可以
 不错,挺好
好书。。。。。。。。。。。

很好?			
 不错的书			
 质量很好			
 凑单用的			
 ??			
 看了更评			
 徐志摩			
 书不错(*?´ ン、	 ?)?很喜欢但是邮费太贵了 ,	一本书9.6邮费6元加起	来比在书店买还贵
111			
 好好好			

棒棒噠
 书不错
 挺好的
 好!!!!!!!!!!!!!!!!!!!
 和图片显示不一致
 好评
 不错
正版

喜欢
收到~
物流很快,买的价钱加运费都比书的价钱贵
 好
hhhhhhhhh
 susjsbNjjaj

书收录著名诗人徐志摩先生60首诗。徐志摩(1896—1931),名章垿,初字槱森,浙江海宁人。曾就读于美国哥伦比亚大学和英国剑桥大学。回国后曾任北京大学、清华大学教授。1921年开始诗歌创作,曾与胡适、梁实秋、闻一多等创办《新月》月刊。1924年印度诗人泰戈尔访华后,徐随其漫游欧洲。回国后编辑《晨报》副刊,又任《晨报·诗镌》主编。著有诗集《志摩的诗》、《翡冷翠的一夜》、《猛虎集》,散文集《巴黎的鳞爪》等。

本书首版是诗人于1925年8月自费排印聚珍宋版线装本,用宣纸印,右翻竖版, 196页 由新月书店出版,中华书局代印。1928年新月书店把此书重排为平装本, 诗15首,增1首《恋爱到底是什么一回事》 -段话: 作者对这本诗集曾说过 0 还是情感的无关阑的泛滥,什么诗的艺术或技巧……我的笔本来是最不受羁勒的一匹野 马,看到了一多的谨严的作品,我方才憬悟到我自己的野性。 此线装本磁青纸封面, 马,有工。 竖19.5厘米,横l3座小。 左四字:"献给爸爸"。 ^{个煙}弱的世界 横13厘米。白色笺条,手写黑字书名。无扉页与版权页, 《给爸爸"。"志摩的诗目录",目录未标示页码。全书) 自录未标示页码。 《康桥》。2目录这 全书诗作55首,开头-《这是一个懦弱的世界》, 最末一首为 。2目录这是 多谢天!我的心又一度的跳荡我有一个恋爱去罢为要寻一个明星留别日本沙扬娜拉十八首书收录著名诗人徐志摩先生60首诗。徐志摩(1896—1931),名章垿,初字槱森,浙江海宁人。曾就读于美国哥伦比亚大学和英国剑桥大学。回国后曾任北京大学、清华大学教授。1921年开始诗歌创作,曾与胡适、梁实秋、闻一多等创办《新 月》月刊。1924年印度诗人泰戈尔访华后,徐随其漫游欧洲。回国后编辑《晨报》副 《晨报·诗镌》主编。著有诗集《志摩的诗》、

》,散文集《巴黎的鳞爪》等。

本书首版是诗人于1925年8月首费排印聚珍宋版线装本,用宣纸印,右翻竖版,196页 ,由新月书店出版,中华书局代印。1928年新月书店把此书重排为平装本,平装本删 诗15首,增1首《恋爱到底是什么一回事》。作者对这本诗集曾说过一段话: "大部分还是情感的无关阑的泛滥,什么诗的艺术或技巧……我的笔本来是最不受羁勒的一匹野 马,看到了一多的谨严的作品,我方才憬悟到我自己的野性。"此线装本磁青纸封面,竖19.5厘米,横13厘米。白色笺条,手写黑字书名。无扉页与版权页,只在衬页背后印有四字:"献给爸爸"。"志摩的诗目录",目录未标示页码。全书诗作55首,开头一首为《这是一个懦弱的世界》,最末一首为《康桥》。2目录这是一个懦怯的世界 多谢天!我的心又一度的跳荡 我有一个恋爱 去罢 为要寻一个明星 留别日本 沙扬娜拉十八首

读书,是赏心悦目,陶冶情操;读书,是走进先哲,聆听教诲;

读书,是体验鸟语,感受花香。

我们走在羊肠小路上,首细细品读先贤训言,在旁边的百花争妍,蜂围蝶阵中拜访先哲,啊!这是多么欣慰啊!在信息时代,我们为了追求速成,在"浅阅读"的气息逐渐蔓 延时,我们是否思考过。—与品读相拥,使读书成为提升自己灵魂的方法。质而绮,真 而醇,自可传之千古;樽中酒,篱下诗,岂甘了此一生。

走进陶渊明,我们可以感受到他采菊东篱下,悠然见南山的淡定与超然,但是他"好读书,不求甚解"却是不对的,他为了逃避官场的黑暗污浊而归隐田园,为了保持自己的 人格纯洁而回归自然,但是,读书是人的灵魂的沐浴,不求甚解之书与不读有何区别,既然有读书之好,我们就应全身心投入,驰骋于书的天地,岂不乐乎,而不求甚解只能 让自己一时满足,对于心灵却益处甚小。

我们所说的品味,是用心读,而非走马观花,浅尝辄止,只有用心灵去靠近书,才能感 受到灼灼其华的智慧,才能体会字字千斤的价值。

同样张溥也幼时好学,他的传奇在人们心中永不倒下,"七录宅"的光华熠熠生辉,他 为了学习,习书成诵之后又手自笔录,再化为灰烬,总此七次,才成就了他的文学功底

张溥虽英年早逝,但他的事迹为后人传颂,七录之名是何等雄浑,学习是需要严谨态度 在"七录"背后闪烁的是人的品质与修养。

在当代,当我们捧着《边城》细细品读时,被沈从文的新丽隽永的笔调以及美丽迷人的 湘西山水所倾倒,但是如此之高的文学成就竟由一位只读小学的人来写,其困难之大, 不言而喻,沈从文也嗜学,他面对命运的风浪,从不畏惧,在平静的心态下认真品读, 成就了他的成功。

自学之路漫漫;成才之舟遥遥。沈从文在自己认真地品读中成就了不朽的《边城》,我 们不禁感叹——与品读相拥,能克服一切困难。只有在品味中学习,才能汲取精华,就能"会当凌绝顶,一览众山小"。太多的事例都向我们验证了同一个道理,与品味相拥,才能让读书成为净化灵魂,提升品质,成就事业的方法。

品读,让我们感受"醉卧沙场君莫笑"的悲壮;品读让我们感受"肠断东风落牡丹"的凄凉;品读让我们感受"也无风雨也无晴"的旷达。

与品读相拥,让读书使自己灵魂思想升华!
【评析】"与品读相拥",题目新颖,立意不俗。文中列举了陶渊明、张溥、沈从文等 古今人物的读书经历,说明"与品读相拥,才能让读书成为净化灵魂,提升品质,成就 事业的方法",从而有力地突出了文章的主旨。

用心阅读,每当我们迈入浩如烟海的图书馆时,眼前的"书山"不时让我们震惊:在这 贯穿古今,兼容中西的著作中,我们怎样阅读,阅读什么?是深阅读,还是浅阅读,在 我们眼中,这些都不重要,我觉得,最重要的,就是用心阅读,用心体会!

用心阅读,我们能体验中华五千年的香韵,能品味唐诗宋词,元曲明清小说的清幽和旷达,能体验李太白那"安能摧眉折腰事权贵,使我不得开心颜"的豪迈,能体验文天祥 人生自古谁无死,留取丹心照汗青"的正气凛然,更能体验李清照那"凄凄惨惨戚戚 的忧愁与悲愤。

阅读,每个人都有自己的方法,有的人读死书,有的人死读书,有的人品其文化内涵, 有的人知其"天意",有的人浅阅读,有的人深阅读,然而不管怎样阅读, 心,便能品出其文墨芳香。五柳先生的阅读方法也许值得我们借鉴,在这个竞争激烈、 快节奏的社会中,我们已经没有太多的时间去阅读,不求甚解已经成为大多数人的步调 。但是,他也没有完全地用放任自流的方法去面对阅读,在阅读过程中 欣然望食"。无论怎样,我们要有用心去面对的信心。

用心去体验,用心去品味,我们能体验出五彩的人生,能品味绚丽的生活。许多饱学之 士,英雄豪杰都受书的影响,他们有的潇洒大方,有的气宇轩昂,精神饱满,在无数人 的脸上,洋溢出的更多是阅读带给他们的自信,国学大师季羡林饱读诗书,成了一代享 誉文坛,兼容百家的大师,他用心体验了世界,用心品味了古今,使他成为光耀文坛的

一颗巨星。

在当今世界,有很多文坛巨匠和仁人志士,他们用阅读看遍世界,用阅读了解古今。阅

读也成了一种我们认识世界,了解社会的工具和窗口。

每个人都有自己特别的阅读方式,就像五柳先生不求甚解那样,但无论怎样,要用心去 体验,用心去品味,要用心去寻求书中的真理。用心去阅读,博览群书,用心去阅读, 潇洒走世界,只要我们用心去品味,用心去体验,那么整个世界都将在我们的眼中!用 心品味人生,用心体验阅读,我们的人生终将辉煌!

现代文学经典: 志摩的诗 下载链接1

书评

现代文学经典: 志摩的诗 下载链接1