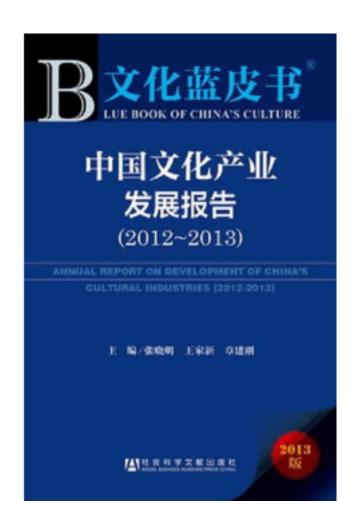
## 中国文化产业发展报告(2012-2013)



中国文化产业发展报告(2012-2013)\_下载链接1\_

著者:张晓明,王家新,章建刚编

中国文化产业发展报告(2012-2013) 下载链接1

## 标签

## 评论

内容还不错,用来参考其中的数据

有助于全面了解文化产业发展现状																
送货速度快,书本印刷质量好!																
	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

而优雅却可以通过后天的努力来达成优雅不是30女人的专利也不是名门望族女子的专利而是每个女人一生的功课每个女人都有过优雅生活的能力中国文化产业发展报告(2012-2013)如果上帝没有给你美貌那何不努力做到优雅来超越美貌呢如果你已经幸运地拥有美貌那何不用优雅来超越时光让这美貌历久弥新呢说到优雅再没有比法国女人尤其是巴黎女人更有资格诠释的而只有深谙法式优雅之道的中国女人中国文化产业发展报告(2012-2013)采用了第一本文化蓝皮书(2002年)的跨年度分析模式,力图展示一个新的开端。从2013年开始,每年文化产业蓝皮书将定期于10月以后,力求更贴近我国文化产业相关新数据发布的时点,更加准确地评估当年形势,预测来年的发展。由总课题组撰写的总报告展示了中国文化产业发展报告(2012-2013)的核心观点。中国文化产业发展报告(2012-2013)认为,2011年以来,我国文化产业发展呈现出的显著特点有主要门类增长迅速,规模扩大数字内容产业发展迅猛,数字继续保持强劲增长态势国有文化企业和国有控股文化类公司表现良好文化产品进出口增加,视觉艺术品出口增速良快文化体制改革全面提速,限期完成政府支持力度进一步加大,配套政策纷纷出台。中

国文化产业发展报告(2012-2013)指出,十八大的召开将开启我国文化产业的新发展 周期,我国的文化产业已经进入拐点,出现了四个方面的重大变化一是文化市场已经从 总体短缺转向短缺与过剩并存入将迎来天规模洗牌和兼并重组浪潮二是文化产业已经从 分业发展,走向了融合发展,文化产业内各个行业主管部门主导的发展,将越来越为跨 行业的融合发展取代,甚至为文化经济普遍融合发展所取代三是文化产业将从区域性竞 争发展走向统一市场条件下的整体协调可持续发展,地方政府本位的发展模式将为国家 层面的、由综合经济管理部门主导的发展模式所取代四是文化管理体制将从行政性的行 业分层管理走向面向市场的综合性大部制管理,部门合并已成必然。中国文化产业发展 报告(2012-2013)建议在以下几个方面加强研究为应对短缺与过剩并存的新形势,研 究相应对策应对建立统一市场和实行融合发展的转型要求,合并原有分业管理的体制, 尽快组建综合文化管理机构面对上一轮发展的政策红利期即将结束的局面,以深化改革 开启新的制度红利期,提供新的发展动力。更懂中国女人的内心需求石楠曾在巴黎待过 很长一段时间前前后后有八年之久所以对法国女人的时尚装扮以及为人处世之道了解得 甚为透彻如果你像我一样看过石楠出国之前的照片那么石楠站在你面前的时候你一定认 不出她来完全变了一个人——从略带些婴儿肥的青涩少女一下子蜕变成了一位装扮得体 谈吐风趣顾

这本书不是很厚的样子,纸张应该还可以在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打 折,回家决定上京东看看,果然有折扣。毫不犹豫的买下了,京东速度果然非常快的, 从配货到送货也很具体,快递非常好,很快收到书了。书的包装非常好,没有拆开过, 非常新,可以说无论自己阅读家人阅读,收藏还是送人都特别有面子的说,特别精美家 各种十分美好虽然看着书本看着相对简单,但也不遑多让,塑封都很完整封面和封底的 设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购 买。

打开书本,书装帧精美,纸张很干净,文字排版看起来非常舒服非常的惊喜,让人看得 欲罢不能,每每捧起这本书的时候

似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。

作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般,好似一杯美式咖啡,看似快餐, 其实值得回味

无论男女老少,第一印象最重要。"从你留给别人的第一印象中,就可以让别人看出你 是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知书答礼,颇有风度。

多读书,可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过: "知识就是力量。 读书,增长了课外知识,可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不 断地前进,不断地成长。从书中,你往往可以发现自己身上的不足之处,使你不断地改 正错误,摆正自己前进的方向。所以,书也是我们的良师益友。

多读书,可以让你变聪明,变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明,你就可以勇敢 地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样,你又向你自己的人生道路上迈 出了一步。

多读书,也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲,一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动,使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。 用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操,给人知识和智慧。所以,我们应该多读书,为我们以后的人生道 路打下好的、扎实的基础!读书养性,读书可以陶冶自己的性情,使自己温文尔雅,具 有书卷气;读书破万卷,下笔如有神,多读书可以提高写作能力,写文章就才思敏捷; 旧书不厌百句读,熟读深思子自知,读书可以提高理解能力,只要熟读深思,你就可以 知道其中的道理了;读书可以使自己的知识得到积累,君子学以聚之。总之,爱好读书 是好事。让我们都来读书吧。 其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现.

最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。 最后在好评一下京东客服服务态度好,送货相当快,包装仔细!这个也值得赞美下 希望京东这样保持下去,越做越好

买了许多书。京东的书是正版的好书。而且实惠。我这一年来学 到了许的东西。思想有提升了。这是读书心得: 师者,传道授业解惑者也。古老的思想已经把教师的职责诠释得清清楚楚了。反过来, 把我们自己放在这个定义上来看看,有多少人合格呢?如果没有严格的制度和考评机制,连课都不好好教的教师,肯定不在少数。是何原因?应该源于现今的教育制度,也源于教师自身。古人说"天地君亲师",特别突出了"师"的地位和作用。自古教师与"天""地""君""亲"是同一地位的,可享受任何特权的。对学生,教师可以有等同于父母的权利。而如今的未成年人保护法出台后,结果怎么会是是 样呢? 学生是越来越自由了,对教师也越来越不尊敬了! 以前,我们在老师面前唯恐做 错事的心态,恐怕现在的学生心中再也没有了。有时候连我们自己都瞧不起自己了,老 师,还算什么"灵魂的工程师"?自己都不爱自己的职业了,还能用心教学吗?不用心 教学,这不是教师本质的腐败吗? 年轻教师有晋升职称的压力,有了很多除了教学以外的硬性指标,缺一不可;职称晋升后的教师又想名利双收,又想占据优越的学校。于是,不知不觉离开了"传道授业解惑"的教学原点,"心较比干多一窍",千方百计地"补"习,"考"好成绩,"写"论文,"上"公开课,"指导"学生…… 如果为了职称、为了名利真正来比教学水平,比综合素质,应该不算是什么腐败的事情 。腐败的是,在学校里混的一小撮人,教学思想落后,教学方法陈旧,对孩子的思想动 态、道德品质、安全意识漠不关心,对教学、科研更是不屑一顾,职称、名利却样样想通过各种手段与别人"平起平坐",甚至要"高人一筹"。更有甚者,自誉"与世无争 ",视一切为粪土,除了生儿育女、相夫教子,只求度日、退休、安度晚年,同样置学 生的学业、人格发展于不顾……回首一生竟想不出到底做了哪些真正有益、有意义的事 还有,学校领导作为教师的一份子,同样存在着腐败,甚至在不知不觉中引领着教师们 腐败。学校领导不能带领学校整体发展,而只照顾几个重点学科,就是一种腐败;一天忙不完的会议,不能引领师生身心健康发展,同样也是腐败;除了帮助教师造假应付检 查就是被动地承接上级部署,不能创性地开展教育活动,更是一种腐败:…… 人们给予教师太多的甚至是最崇高的美称: "教师是人类灵魂的工程师"、"教师是太阳底下最光辉的职业"……是啊,学高为师,德高为范,教师确实是一项崇高的职业。过去,传道、授业、解惑的精神为社会所尊崇,教师的"两袖清风"亦为民众所称道。 所以,是教师就要做一个甘于清贫、道德高尚的人,不想道德高尚、不甘于清贫就不要做教师。臧克家在《有的人》中说"有的人活着,他已经死了。有的人死了,他还活着 。"既然为人,就要做一个活得有意义——有道德底线——活着的人。作为教师,我们更要随时问自己:"你还活着吗?" 意大利诗人但丁曾说过这样一句话: -个知识不健全的人可以用道德去弥补,而一个

道德不健全的人却难干用知识去弥补。

与2004年的《文化及相关产业分类》相比,修订突出表现在以下三个方面: 一是把文化及相关产业的定义进一步完善为"指为社会公众提供文化产品和文化相关产品的生产活动的集合",并在范围的表述上对文化产品的生产活动(从内涵)和文化相关产品的生产活动(从外延)做出解释;

二是为适应我国文化产业发展的新情况新变化,对原有的类别结构和具体内容作了调整,增加了文化创意、文化新业态、软件设计服务、具有文化内涵的特色产品的生产等内容和部分行业小类,删除旅行社、休闲健身娱乐活动、教学用模型及教具制造、其他文教办公用品制造、其他文化办公用机械制造和彩票活动等;

三是由于目前我国文化体制改革已取得新突破,文化业态不断融合,文化新业态不断涌现,许多文化生产活动很难区分是核心层还是外围层,因此本次修订不再保留三个层次的划分。新分类用文化产品的生产活动、文化产品生产的辅助生产活动、文化用品的生

产活动和文化专用设备的生产活动等四个方面来替代三个层次。其中文化产品的生产活 动构成文化及相关产业的主体,其他三个方面是文化及相关产业的补充。[4] 联盟

中国文化产业实现大发展大繁荣,企业走向联盟,依托联盟开展组织创新合作,整合资源,提高自身竞争力,是必然趋势。联盟将确保合作各方的市场优势,寻求新的规模、 标准、机能或定位,应对共同的竞争者或将业务推向新领域等目的,企业和相关成员间 结成的互相协作和资源整合的一种合作模式。

在全球化背景下,许多国家政府对文化产业联盟产生了新的认识:一方面,经济全球化 弱化了政府对市场垄断的担忧。由于全球产业竞争的加剧,政府开始重新认定市场垄断 中"相关市场"的范围,市场范围的扩大促使政府放松了对合作创新的垄断管制,产业 联盟的发展限制条件大幅减少。另一方面,经济全球化促使政府更加关注本国产业的国 际竞争力。政府从提高本国产业竞争力的角度出发重视支持产业联盟,以解决产业发展 的共性问题,特别是产业创新中的共性问题。 中国创意产业联盟(英文China Creative

Industry Alliance,缩写为 CCIA)是由国务院有关部委领导支持、全国政协有关委员会和国家多部委指导,全国 知名文化创意机构发起成立的文化与科技融合创意产业化协作发展联盟,共同推动中国文化创意产业大发展和大繁荣,以实现文化强国创意兴国目标而团结在一起的目前国内 唯一的一个全国性文化产业合作联盟。联盟的宗旨是"创新、合作、发展、共赢" 着促进发展、友好合作的原则,团结全国从事文化创意、文化服务、影视、动漫游戏开 发、创作、制作、技术、运营等创意产业的团体和个人,达成共识,形成合力,共同努 力推动中国文化产业的健康与可持续发展。

新疆文化产业技术创新战略联盟2014年7月14日在乌鲁木齐成立,疆内外文化创意企业 高校和科研院所将"抱团"发力,重点围绕新疆文化演艺、民族音乐、旅游、动漫、 工艺美术、创意园区等主导产业的发展环境、自主创新能力建设等共性关键问题开展研究,推动高新技术与文化产业深度融合,提升新疆文化产业整体水平。[5] 专业设置 Q编辑 领军院校 推出《2013年中国文化创意产业总评榜》 TOP

北京大学艺术学院(艺术学理论专业)TOP

2: 中国传媒大学南广学院(文化产业管理专业) TOP 3: 上海交通大学媒体与设计学院(文化产业与管理系)

4: 山东艺术学院艺术文化学院(文化产业管理专业 TOP

5: 中央财经大学文化与传媒学院(文化产业系) TOP 6: 山东大学历史文化学院(文化产业管理学系) TOP 7: 复旦大学上海视觉艺术学院(文化创意产业管理学院) TOP

8: 内蒙古大学艺术学院(文化产业管理专业) TOP 9: 南京艺术学院文化产业学院

TOP 10: 闽南师范大学(文化产业管理专业)

工具书,传媒产业工作者必备。工具书,传媒产业工作者必备。工具书,传媒产业工作 者必备。工具书,传媒产业工作者必备。工具书,传媒产业工作者必备。工具书,传媒 产业工作者必备。工具书,传媒产业工作者必备。工具书,传媒产业工作者必备。工具 书,传媒产业工作者必备。工具书,传媒产业工作者必备。工具书,传媒产业工作者必 备。工具书,传媒产业工作者必备。工具书,传媒产业工作者必备。工具书,传媒产业 工作者必备。工具书,传媒产业工作者必备。工具书,传媒产业工作者必备。工具书, 传媒产业工作者必备。工具书,传媒产业工作者必备。工具书,传媒产业工作者必备。 工具书,传媒产业工作者必备。工具书,传媒产业工作者必备。工具书,传媒产业工作 者必备。工具书,传媒产业工作者必备。工具书,传媒产业工作者必备。工具书,传媒 产业工作者必备。工具书,传媒产业工作者必备。工具书,传媒产业工作者必备。工具 书,传媒产业工作者必备。工具书,传媒产业工作者必备。工具书,传媒产业工作者必 备。工具书,传媒产业工作者必备。工具书,传媒产业工作者必备。工具书,传媒产业 工作者必备。工具书,传媒产业工作者必备。工具书,传媒产业工作者必备。工具书, 传媒产业工作者必备。工具书,传媒产业工作者必备。工具书,传媒产业工作者必备。 工具书,传媒产业工作者必备。工具书,传媒产业工作者必备。

还没有仔细品读 今天我在网上买的几本书送到了。取书的时候,忽然想起一家小书店,就在我们大院对 面的街上,以前我常去,书店的名字毫无记忆,但店里的女老板我很熟,每次需要什么 书都先给她打电话说好,晚上散步再去取。我们像朋友一样聊天,她还时常替读者找我签名。可是,自从学会从网上购书后,我再也没去过她那里了,今天忽然想起她,晚上 散步到她那里,她要我教她在网上买书,这就是帮她在京东上买了这本书。好了, 不说。宝贝非常不错,和图片上描述的完全吻合,丝毫不差,无论色泽还是哪些方面, 都十分让我觉得应该称赞较好,完美! 书是正品,很不错!速度也快,绝对的好评,下次还来京东,因为看到一句话 女人可以不买漂亮衣服不买奢侈的化妆品但不能不看书,买了几本书都很好值得看。好了,我现在来说说这本书的观感吧,网络文学融入主流文学之难, 批评家的缺席,在于衡量标准的混乱,很长一段时间,文学批评家对网络文学集体失语 直到最近一两年来,诸多活跃于文学批评领域的评论家,才开始着手建立网络文学的 评价体系,很难得的是,他们迅速掌握了网络文学的魅力内核,并对网络文学给予了高 度评价、寄予了很深的厚望。随着网络文学理论体系的建立,以及网络文学在创作水准 上的不断提高,网络文学成为主流文学中的主流已是清晰可见的事情,下一届的 ,我们期待看到更多网络文学作品的入选。据悉,京东已经建立华北 西南、华中、东北六大物流中心,同时在全国超过360座城市建立核心城市配 送站。是中国最大的综合网络零售商,是中国电子商务领域最受消费者欢迎和最具有影 响力的电子商务网站之一,在线销售家电、数码通讯、电脑、家居百货、服装服饰、母 、图书、食品、在线旅游等12大类数万个品牌百万种优质商品。选择京东。好了,

在给大家介绍两本好书:
《爱情急救手册》是陆琪在研究上千个真实情感案例,分析情感问题数年后,首次集结成的最实用的爱情工具书。书中没有任何拖沓的心理和情绪教程,而是直接了当的提出问题解决问题,对爱情中不同阶段可能遇到的问题,单身的会遇到被称为剩男(剩女)的压力、会被家人安排相亲、也可能暗恋无终,恋爱的可能会遇到被种种问题,而已婚的可能会遇到吵架、等问题,所有问题——给出解决方案。陆琪以闺蜜和奶爸的语重心长告诉你各种情感秘籍,让你一看就懂,一做就成。是中国首部最接底气的爱情急救手册。《谢谢你离开我》是张小娴在《想念》后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前,几个月的时间,欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在到把它送到读者面前,几个月的时间,欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在更美在打动人心的厚重情感。从装祯到设计前所未有的突破,每个精致跳动的文字,疾有人心的厚重情感。从装祯到设计前所未有的突破,每个精致跳动的文字,疾病面前这本最值得期待的新作图。两年的等待加最美的文字,《谢谢你离开我》,就是你面前这本最值得期待的新作

0

正版书还行吧东西,送货神速。希望一切顺利还没看完~ 我在网上买的几本书送到了。取书的时候,忽然想起一家小书店,就在我们大院对面的街上,以前我常去,书店的名字毫无记忆,但店里的女老板我很熟,每次需要什么书都先给她打电话说好,晚上散步再去取。我们像朋友一样聊天,她还时常替读者找我签名。可是,自从学会从网上购书后,我再也没去过她那里了,今天忽然想起她,晚上散步到她那里,她要我教她在网上买书,这就是帮她在京东上买了这本书。好了,废话不说。好了,我现在来说说这本书的观感吧,坐得冷板凳,耐得清寂夜,是为学之根本;独处不寂寞,游走自在乐,是为人之良质。潜心学问,风姿初显。喜爱独处,以窥视内心,反观自我;砥砺思想,磨砺意志。学与诗,文与思;青春之神思飞扬与学问之静寂孤独本是一种应该的、美好的平衡。在中国传统文人那里,诗人性情,学者本分,一脉相承久矣。现在讲究"术业有专攻",分界逐渐明确,诗与学渐离渐远。此脉悬若一线, 惜乎。我青年游历治学,晚年回首成书,记忆清新如初,景物历历如昨。挥发诗人情怀 摹写学者本分,意足矣,足已矣。发货真是出乎意料的快,昨天下午订的货,第二天 -早就收到了,赞一个,书质量很好,正版。独立包装,每一本有购物清单,让人放心 。帮人家买的书,周五买的书,周天就收到了,快递很好也很快,包装很完整,跟同学 起买的两本,我们都很喜欢,谢谢!据悉,京东已经建立华北、华东、华南、 西南、 华中、东北六大物流中心,同时在全国超过360座城市建立核心城市配送站。是中国最 大的综合网络零售商,是中国电子商务领域最受消费者欢迎和最具有影响力的电子商务 网站之一,在线销售家电、数码通讯、电脑、家居百货、服装服饰、母婴 在线旅游等12大类数万个品牌百万种优质商品。选择京东。好了,现在给大家介绍两 本好书:《电影学院037?电影语言的语法:电影剪辑的奥秘》编辑推荐: 余年并被翻译成数十种语言,被公认为讨论导演、摄影、剪辑等电影影像画面组织技巧 方面最详密、实用的经典之作。|从实践出发阐明摄影机位、场面调度、 "用画面讲故事"奠定基础;百科全书式的工作手册, 囊括拍摄中的所有基本设 计方案,如对话场面、人物运动,使初学者能够迅速掌握专业方法;近500幅机位图、故事板贯穿全书,帮助读者一目了然地理解电影语言;对大量经典影片的典型段落进行 多角度分析,如《西北偏北》、《放大》、《广岛之恋》、《桂河大桥》,深入揭示 中激动人心的奥秘;《致青年电影人的信:电影圈新人的入行锦囊》是中国老一辈电影 《桂河大桥》,深入揭示其 教育工作者精心挑选的教材,在翻译、审订中投入了巨大的心力,译笔简明、准确、 二、你是否也有错过的挚爱?有些人,没有在一起,也好。如何 畅,惠及无数电影人。 遇见不要紧,要紧的是,如何告别。《莫失莫忘》并不简单是一本爱情小说,作者将众多社会事件作为故事的时代背景,俨然一部加长版的《倾城之恋》。"莫失莫忘"是贾 宝玉那块通灵宝玉上刻的字,代表着一段看似完美实则无终的金玉良缘。叹人间美中不 "相爱时不离不弃,分开后莫失莫忘",这 足今方信,纵然是举案齐眉,到底意难平。 句话是秋微对感情的信仰,也是她对善缘的执念。才女作家秋微近几年最费心力写的一 本小说,写作过程中由于太过投入,以至揪心痛楚到无法继续,直至完成最后一个 大哭一场,才得以抽离出这份情感,也算是对自己前一段写作生涯的完美告别。

中国文化产业发展报告(2012-2013)\_下载链接1\_

书评

中国文化产业发展报告(2012-2013) 下载链接1