

时尚其实很简单：时髦女人的装扮&购物秘诀



[时尚其实很简单：时髦女人的装扮&购物秘诀_下载链接1_](#)

著者:[韩] 李善培 著，千太阳 译

[时尚其实很简单：时髦女人的装扮&购物秘诀_下载链接1_](#)

标签

评论

不错嘛！加油！不错嘛！加油！

棒棒棒棒棒棒棒棒棒棒棒棒棒棒棒棒棒棒棒棒

内容较少。○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

喜欢值得看。。。。。。

不错！看着挺好！买的值

时尚其实很简单时髦女人的装扮&购物秘诀和描述的一样，好评！上周周六，闲来无事，上午上了一个上午网，想起好久没买书了，似乎我买书有点上瘾，一段时间不逛书店就周身不爽，难道男人逛书店就象女人逛商场似的上瘾于是下楼吃了碗面，这段时间非常冷，还下这雨，到书店主要目的是买一大堆书，上次专程去买却被告知缺货，这次应该可以买到了吧。可是到一楼的查询处问，小姐却说昨天刚到的一批又卖完了！晕！为什么不多进点货，于是上京东挑选书。好了，废话不说。好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具不这么说，不这么写，就会别扭工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是器，有时候又是事，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对腔调本身的赞美。|发货真是出乎意料的快，昨天下午订的货，第二天一早就收到了，赞一个，书质量很好，正版。独立包装，每一本有购物清单，让人放心。帮人家买的书，周五买的书，周天就收到了，快递很好也很快，包装很完整，跟同学一起买的两本，我们都很喜欢，谢谢！了解京东2013年3月30日晚间，京东商城正式将原域名360更换为，并同步推出名为的吉祥物形象，其首页也进行了一定程度改版。此外，用户在输入域名后，网页也自动跳转至。对于更换域名，京东方面表示，相对于原域名360，新切换的域名更符合中国用户语言习惯，简洁明了，使全球消费者都可以方便快捷地访问京东。同时，作为京东二字的拼音首字母拼写，也更易于和京东品牌产生联想，有利于京东品牌形象的传播和提升。京东在进步，京东越做越大。|||好了，现在给大家介绍两本本好书谢谢你离开我是张小娴在想念后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在作者书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装帧到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大师，亲绘插图。|两年的等待加最美的文字，就是你面前这本最值得期待的新作。洗脑术怎样有逻辑地说服他人全球最高端隐秘的心理学课程，彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。白宫智囊团、美国、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！当今世界最高明的思想控制与精神绑架，政治、宗教、信仰给我

给别人买的，还不错的书

时尚其实很简单：时髦女人的装扮&购物秘诀

[ZZ]写的的书都写得很好，[sm]还是朋友推荐我看的，后来就非非常喜欢，他的书了。除了他的书，我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲，他们的书我觉得都写得很好。[SM]，很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。
书的内容直得一读[BJTJ]，阅读了一下，写得很好，[NRJJ]，内容也很丰富。[QY]，一本书多读几次，[SZ]。快递送货也很快。还送货上楼。非常好。
[SM]，超值。买书就来京东商城。价格还比别家便宜，还免邮费不错，速度还真是快而且都是正版书。[BJTJ]，买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书，喜欢看各种各样的书，看的很杂，文学名著，流行小说都看，只要作者的文笔不是太差，总能让我从头到脚看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看，看完了感叹一番也就丢下了。所在来这里买书是非常明智的。然而，目前社会上还有许多人被一些价值不大的东西所束缚，却自得其乐，还觉得很满足。经过几百年的探索和发展，人们对物质需求已不再迫切，但对于精神自由的需求却无端被抹杀了。总之，我认为现代人最缺乏的就是一种开阔进取，寻找最大自由的精神。
中国人讲“虚实相生，天人合一”的思想，“于空寂处见流行，于流行处见空寂”，从而获得对于“道”的体悟，“唯道集虚”。这在传统的艺术中得到了充分的体现，因此中国古代的绘画，提倡“留白”、“布白”，用空白来表现丰富多彩的想象空间和广博深广的人生意味，体现了包纳万物、吞吐一切的胸襟和情怀。让我得到了一种生活情趣和审美方式，伴着笔墨的清香，细细体味，那自由孤寂的灵魂，高尚清真的人格魅力，在寻求美的道路上指引着我，让我抛弃浮躁的世俗，向美学丛林的深处迈进。合上书，闭上眼，书的余香犹存，而我脑海里浮现的，是一个“皎皎明月，仙仙白云，鸿雁高翔，缀叶如雨”的冲淡清幽境界。愿我们身边多一些主教般光明的使者，有更多人能加入到助人为乐、见义勇为的队伍中来。社会需要这样的人，世界需要这样的人，只有这样我们才能创造我们的生活，[NRJJ]希望下次还呢继续购买这里的书籍，这里的书籍很好，非常的不错，。给我带来了不错的现实享受。希望下次还呢继续购买这里的书籍，这里的书籍很好，非常的不错，。给我带来了不错的现实享受。
很好的书籍很好的学习必备佳品，，，，希望宣传能给力的，能越做也好，下次还会在来的额，京东给了我不一样的生活，这本书籍给了我不一样的享受，体会到了购物的乐趣，让我深受体会啊。希望你能越做越好，成长有你有我大家一起来，很好的宝贝。

不实用，至少咱老百姓的层次是达不到了。

物流太慢。不过孩子们很喜欢。

对穿衣打扮方面真的很有意义哦!

还好还好，帮人买的。

特别方便，适用!

很喜欢，赞一个

首先就是自信最重要了 打扮好看了自己觉得有自信了呀 女生嘛都是爱漂亮的啦 一步步来嘛 首先从最基础开始改变 不是什么为了去取悦别人什么的 我自己就是从来都觉得自己觉得好看的才是好看的 别人说什么我从来不理 超级自信哦 穿衣服就是要放大自己的优点 掩饰自己的缺点 没有必要去随波逐流觉得满大街的就是适合自己的 一定要充分了解自己身材的优缺点 多看看时尚杂志 瑞丽 VOGUE ELLE 时尚芭莎 米娜都可以看看 多浏览时尚网站 大旗网和淘宝服饰都是不错的~~~ 呵呵青春没有今年的哦，要抓住短暂的青春 把最美的展示出来吧\ 这个季节一般亮色的格纹长衬衫 立领的短款小皮衣 机车款的也不错 牛仔短外套也不错 里面加长款的毛衣 装饰性腰带 打底裤 及踝靴或者高跟鞋 不可少哦 视觉上可以拉长腿部的比例 让你比例更好一些 翻边的中裤 到膝盖的位置 深色的袜子 视觉收缩感 短靴 韩板风衣 喜欢可爱一点的就短打外套 小棉衣等等。原因：因为高跟不仅可以让你觉得高挑，还会拉长你的腿部视觉，有一定收腿的功能。而且穿高跟会拉紧你的全身肌肉，特别是腿部肌肉，长期穿有改变腿型的作用。穿高跟也会让你走路姿势更挺拔，无形中改变气质。

如何选择：我说的高跟鞋是指标准7公分以上的鞋，不算坡跟。如果初练，可以试试5公分的。初学者不用选择特别细的跟或特别亮眼的颜色，因为会和很多场合和服装不搭。MM们会觉得累是因为标准跟都比较细，现在鞋子的选择很多，你可以选择稍微粗些的，减轻脚的压力。开始时一周选择2~3天穿高跟，一天4~5个小时，久了你就习惯了。

2.皮肤黑，跟粉红色说NO。

原因：你皮肤不是很白，却喜欢粉粉的红色？不，我建议你远离它，因为她会让你的皮肤觉得更黑，而且黯淡无神。

如何选择：米色，浅蓝色都是不错的选择。日系的大印花也很不错。

3.有恼人的小肚肚和腰上的赘肉，那就少穿紧身衣，但不要以为只有运动衫可选。

原因：肚肚上有肉？恭喜你，你的子宫比消瘦的女生受到更好的保护。而且大多数男性都称，虽然女性骨感好看，但选择时，男性更倾向于肚子上有些肉的女性。不让穿紧身衣，一是因为紧身衣对身体发育不好，二是为了不露短。但这并不代表你只能穿运动衫。其实选择性很多。

如何选择：高腰款（忽略腰部，突出胸部），宽松的长T长衬衫（通常这些在腰部的设计会比较放松），中长款宽松针织上衣（毛衣会让你的腰腹曲线柔和，胸线更美）、A字形连衣裙（取长避短）。在修饰上身的同时，还要注意下身的装扮。比如及踝靴、中长靴、黑色。

真的不想说了...实在太一般

不实用！两天看完！内容太范范！讲的全是国际品牌，一般人不适合！
有点浪费钱的感觉哦！

书的封套非常精致推荐大家购买。
打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候
似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。
作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，难得的一本好书，让内心平静，回归自然。一切形容词都是多余的，真心喜欢！好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味
无论男女老少，第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让你感觉你知书答礼，颇有风度。
多读书，可以让你多增加一些课外知识。果然第二天，书就送到她那儿了。她很高兴，我很得意。我对所有事情都有兴趣，所以我经常上当，在一个冷漠的社会里，你的热情在他们眼睛里就是不成熟。他们为面子活，你为兴趣活，你觉得你这样很开心，他们觉得你很无聊；你觉得你很真诚，他们觉得你在标榜自己。所以，我现在即使有兴趣也会装做“平常心”的样子，只是为了满足大多数人的思维方式，因为只有这样，他们才觉得我这个人比较可靠培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。
多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。
多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。
快递好快哦。昨天下午买的，今天上午就到了！书很喜欢，里面的世界应该是现在的孩子们想都想不到的意境！用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。
读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。非常值得读
虽然语言很简单所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、建议从网上看看图片就好了，属于日记性的描述，文字很少，配的图片较多。扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。
其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现。
最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。
最后在好评一下京东客服服务态度好，送货相当快,包装仔细！这个也值得赞美下
希望京东这样保持下去，越做越好“玉不琢不成器，人不学不知道。”读书是一种学习的过程。一本书有一个故事，一个故事叙述一段人生，一段人生折射一个世界。“读万卷书，行万里路”说的正是这个道理。读诗使人高雅，读史使人明智。

一点也不好我换以为他告诉我们咋样搭配衣服，色彩，体型，面料的区别呀，都是奢侈品的牌子反正不适合老百姓，告诉的ing含糊的，内容不清晰看起来费事，

不错

在京东买好书。多读书。受益无穷。
书籍是人类数百年来无数聪明才智的载体，它记录着人类几十年的知识教训。随着社会的发展，社会上形形色色的书卷也日益繁多。当我面对如排山倒海般袭来的“书山书海”，不禁会想，我们为什么读书。
高尔基说过“书籍是人类进步的阶梯。”人为生存，为了考学，拼命的读书，有人甚至说书籍是生计的敲门砖，有了事业即可不要书。对于这一观点，我不敢苟同，正如培根所说，“读史使人明智，读诗使人灵秀，数学使人周密，物理使人深刻，伦理使人庄重，逻辑使人善辩。”在我看来，读书的目的并不在于为考试，而在读书，若只为考试而读，那便是读死书。我认为，读书的真正目的应是以下四点：第一，读书让人获得知识。这是最浅显的作用。我们从小到大所读的教科书目的也大于此。它让人获得丰富的知识，获得渊博的学识，也让人们得到学位和工作，这些无足轻重的“副产品”。这一层的读书只是为了生活和学识。不可否认，知识的获得也是十分重要，毕竟“熟读唐诗三百首，不会作诗也会吟”吗？第二，读书让人提高修养。阅读一本好书，正如同一位知识渊博的学者谈话，“他”的语言中无不闪烁智慧的火花，无不传达着高尚的修养，从一本书中学到的修养，提高的品格，远比在生活磨砺中体会的深刻，体会的彻底。正如林语堂所说的如果读者获得书中的“味”，他便会在谈吐中把这种风味表现出来，如果他的谈吐中有了风味，他在写作中免不了会表现出风味来。着此间浅移默化的“味”，不正是在读书中体味的素养吗？第三，读书让人开阔视野。人生活的范围有限，限制于空间与时间的连锁中，当他只能同身边的交谈，他的认识是肤浅的，他的学识是简陋的。但当他打开一本书，时间，空间便再不能限制于他，他可以坐在家中看到世界各地，品味古今中外，他可以体会古战场上“马作的卢飞快，弓如霹雳弦惊”的宏大，可以体会大草原上“风吹草地牛羊”的生机；可以体会黄昏下“枯藤老树昏鸦，小桥流水人家”的忧；可以体会“白日放歌需纵酒，青春作伴好还乡”的喜悦。在书中人可以翱翔于智慧的天空，他的视野也不会只存在于一省，一市，一县，一国而是整个宇宙整个空间。着也许读书所换来的乐趣吧。第四，读书让人明白事理。韩愈曾说“人非生而知之者，孰能无或？”我想最大的疑虑也莫过于不明事理吧，读书里的名人，也许刚好可以找到答案，看世界名人的作人处事，从中可以学到许多方法，对于明白事理，应是非常重要的吧。在书籍中品味知识的博大精神。在书籍中培养修养的文雅得体，在书籍中开拓视野看大千世界，在书籍中学做人处事的方法道理。这也许是读书的真正目的吧。

非常不错正是我想要的记得有一次，我独自一人出来逛街。逛了大半天，什么也没有买到，不是东西不合适，就是价格太高，就在我准备两手空空打道回府的时候，无意中发现前方不远处有一个卖小百货的商店，走上前去一看，商店里面正挂着一些极其精致漂亮的背包，那时为了不至于两手空空回去，我总想凑合着买点东西，经过一番讨价还价，便商定了价格，付了钱之后，我正准备拿起我相中的背包离开的时候，无意中发现背包上有一根拉链坏了，于是我又重新挑选了一个，正要转身离开，那店主居然耍赖说我

还没有付钱，硬拉着要我付钱，还说什么谁能证明你付了钱呢？没办法，我是自己一个人去的，旁边又没有其它顾客，谁能证明呢？天晓得。我辩不过她，只好愤愤不平地两手空空回去了。从那以后，我吃一堑，长一智，我就常常到网上购物了。书不错我是说给懂得专业的人听得 毕竟是小范围交流
挺好，粘合部分不是太好，纸质还是不错的，质量好，封装还可以。虽然价格比在书店看到的便宜了很多，质量有预期的好，书挺好！之前老师说要买 但是是自愿的没买等到后来说要背 找了很多家书店网上书店都没有 就上京东看看 没想到被找到了
在我还没有看这本书的时候，我丝毫不怀疑它是一本好书，很符合80后读者的口味。很难想象一本图书会被我看得像郭德纲的相声书一样，在地铁上都如饥似渴地手不释卷。人都说《红楼梦》是一部罕见的奇书，是人生的镜子，那么对于这部书，在某种意义上也令我感到了丝丝“找出心中所想”的意味，因为我不仅从中看出大论的味道，更是以一种看搞笑图书的心情在愉悦自己，事实上这本书确实不失幽默，在大论了一把之后确实愉悦了广大读者，在此之前，我从来没想过会像一本幽默小说一样去看这本书，因为多年来这类书的泛滥使我对其十分不屑。据了解，京东为顾客提供操作规范的逆向物流以及上门取件、代收货款等专业服务。已经开通全国360个大中城市的配送业务，近1000家配送站，并开通了自提点，社区合作、校园合作、便利店合作等形式，可以满足诸多商家以及消费者个性化的配送需求。为了全面满足客户的配送需求，京东商城打造了万人的专业服务团队，拥有四通八达的运输网络、遍布全国的网点覆盖，以及日趋完善的信息系统平台。所以京东的物流我是比较放心的。好了，现在给大家介绍两本本好书：
《谢谢你离开我》是张小娴在《想念》后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在作者书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装帧到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大师，亲绘插图。[两年的等待加最美的文字，就是你面前这本最值得期待的新作。《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》全球最高端隐秘的心理学课程，彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！当今世界最高明的思想控制与精神绑架，政治、宗教、信仰给我们的终极启示。全球最高端隐秘的心理学课程，一次彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。从国家、宗教信仰的层面透析“思维的真相”。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》涉及心理学、社会学、神经生物学、医学、犯罪学、传播学适用于：读心、攻心、高端谈判、公关危机、企业管理、情感对话……洗脑是所有公司不愿意承认，却是真实存在的公司潜规则。它不仅普遍存在，而且无孔不入。阅读本书，你将获悉：怎样快速说服别人，让人无条件相信你？如何给人完美的第一印象，培养无法抗拒的个人魅力？如何走进他人的大脑，控制他们的思想？怎样引导他人的情绪，并将你的意志灌输给他们？如何构建一种信仰，为别人造梦？

阿基米德曾经说过：“给我一个支点，我可以撑起整个地球。”
而我想说，我愿作为一个小小的支点，为我深爱的他们撑起整片天空。
他们是我的支点，虽然他们和我生活在不同的时期，他们为生活奔波的时候我还未曾睁眼打量这个世界；而当我正值青春的时候，他们却已经随着年华的河流飘远。
他是我的支点，虽然他目光呆滞，表情木然。他就这样静静地笔直地坐在椅子上。寒冷的气温让他裹上了厚厚的棉衣，冷风让他缩紧了脖子。可他的神色丝毫没有改变，就好像一个虔诚的信徒，静默地等待着遥远而神秘的梦。于是他慢慢变成了一棵树，扎根在渺渺的时间里，扎根在茫茫的人潮中。“老头子，别等了。这么冷的天，咱回家吧”
“你回去吧，我要等悦儿，悦儿说了要来的，我要拿麻花给她吃。”他手里捏着藏在衣兜里温热的麻花，抬头看了看时间，皱了眉头念叨着：“悦儿怎么还不来呢。”然后，又继续静默地等待。
后来，陪在旁边的外婆也消失在人海，只留他一人，一个人静立。即使他的悦儿已经不再爱麻花朴实的香甜，即使他的悦儿因为玩耍忘记了承诺的时间，即使他的悦儿说自己长大了不喜欢别人唤小孩一般叫自己丢人的小名。他是我的支点，虽然他苍老病态，

神态低迷。他就这样屈起病变的腿斜躺在床上。病痛把他折磨得不成样。动脉硬化，发现过晚。他只能看着着自己的腿一天天腐化成玄色的朽木。蚀心的疼痛让他难以入睡，每个每个夜晚都像是难渡的荒漠。在黑暗的刺痛中全身冷汗地醒来已经是每天必经的叹息。

冷意入侵的后半夜，他一遍遍地按摩着“枯木”的腿，病魔终于留他以喘息的时间，让他在浅浅的睡眠中暂时松了紧咬的牙关。突然，他惊醒了过来，瞟了一眼时间，立马神情紧张地大喊大叫起来“老婆子，6半点了，快打电话叫悦儿起床，不然她得迟到了，快点！”

见一直没人应声，他便气哼哼地爬起身，也不顾穿上外衣，踉跄着撑着拐杖扶着矮柜吃力挪动着，慌忙之间还撞到了病腿，终于奔到了电话机前。他倒吸着冷气，用微微颤抖着的冻得通红的手摁着早已烂熟于心的号码。“喂，悦儿阿”他一如往日般地和蔼低沉“快起床，要迟到了，星期一了记得穿校服，一定要吃早饭……”即使他的悦儿已经改了几次作息时间，换了几个闹钟；即使他的悦儿已经听腻了他每天早上都重复的相同的话；即使他的悦儿因为他看错时间而早了一个小时的电话乱发着脾气。

他们都已经年老，岁月遗弃了他们。他们不再高大强壮，不再有固执的坏脾气，不再有说不完的老故事。他们甚至快遗忘了一直引以为傲的整洁和坚韧。可总有点什么是他们不会忘怀的，譬如一个叫悦儿的小女孩他们永远不会忘记自己曾经把这个胖胖的小女孩举得高高的，乐呵呵地说着小女孩听不懂的成语，“悦儿是外公的无价之宝呀！”“悦儿是爷爷的掌上明珠喔！”。如今他们的悦儿已经成了他们的支点，成了他们在病痛和苍老中，在痴呆和遗忘中的精神支点。

也许幼小的悦儿只能在他们铭心的记忆里嬉笑玩耍，只能在过去的岁月中和他们一起跳一起跑；在冬天的清晨和外公一起奋力地推着粗糙沉重的售货车柜；在夏天的夜晚和爷爷一起轻柔摇着带有虫鸣的清凉的蒲扇。已经长大了的我，只愿默默地，用尽所有温柔地，陪着他们度过安静而舒适的夕暮年华。在平静的日子里对突然忘记了往事或碰疼了病腿的他们报以最最令人安心的微笑。

一个星期天，阳光很好，我和爸爸载着爷爷去兜风。爷爷一扫往日的沉闷，又和从前一样话多了起来，很精神也很快活。薄暮，我们上楼回家，爸爸把穿的厚厚的爷爷背起，青筋暴起，大汗淋漓。爷爷愉悦地伏在爸爸宽厚的背上，仿佛丝毫不在意自己是否添了点小小的麻烦。

我看到大片暖暖的橘红下爸爸就像是一个支点，以他全部的爱，支撑起家庭的幸福的重担。

那一刻我是多么羡慕他，羡慕他沉沉的满满的担子，羡慕他那可以让人心安的肩膀。随着我的成长，家人们也在满满变老。总有一天，我也会像爸爸一样，化为一个支点，为我深爱的他们撑起整片天空。

时尚其实很简单时髦女人的装扮&购物秘诀这本书的印刷质量是非常不错的,很喜欢,而且价格相对来说很实惠,可谓物美价廉,无论是装订方式,还是发货包装个人感觉都是很不错的.让女人相见恨晚的时尚秘籍365天魅力爆棚女人的终极秘密买之前还特意看了一下编辑推荐,本来还有点犹豫,看到这么多名人都喜欢[韩]李善培写的时尚其实很简单时髦女人的装扮&购物秘诀也就打消了我的犹豫.简单的看了下最经典时尚法则

最闪亮装扮技巧 最省钱购物秘诀

男友装扮绝招=365天魅力爆棚的时尚女人！那些365天都闪亮的时髦女人，都是用钱堆出来的吗不不不，无须太费力，不用花大钱，更不必执著于拥有某样东西才能够变得时尚，拥有对时尚的热情和感觉才是最重要的！超人气时尚顾问&购物达人李善培，带领想要变得时尚的你，先了解体形、色彩、风格等时尚基本法则，再分享一系列画龙点睛立竿见影的造型技巧，加上自己身经百战得来的超省钱超高效购物经，最后，更不忘帮你量身打造女人最重要的搭配单品——时髦男友，从而以手把手的亲切态度，陪你走完成为百分百时尚女人的修炼之路，让你成为浑然天成，自信又有魅力的女人！，我发觉我已经喜欢上它了,尤其是书中的一段没有可以穿的衣服缺少的不是衣服而是感觉从乡村的奶奶到百货商场的模特，甚至是时尚编辑，所有的女人都会站在衣柜前边叫喊着没有可以穿的衣服！这并不是因为她们懒于购物。相反，越是经常去购物的人越找

不到自己应该穿的衣服。打着赞助的旗号不断地借衣服的演艺圈人士也是如此。为什么总是会出现这样进退两难的情况呢在真正干练的人身上，我们是看不到那样的不安以及不满足的，她们总能把不知道什么时候买的服饰漂亮地搭配起来。电影演员西耶娜·米勒（）以不用造型师而出名。她的理由是为什么要把自己买衣服穿的乐趣让给别人由于是演艺圈的人，人们会误以为她总在不断地购物，但是仔细观察一下狗仔队的镜头就会发现，她只不过是经常用相同的衣服、相同的鞋子来灵活搭配而已。即便如此，她每次的时尚造型都会成为话题。我们是真的没有可以穿的衣服吗事实上，我们缺少的不是衣服而是感觉。即便如此，仍然认为自己没有可以穿的衣服的话，那就检查一下是否存在下面的原因吧。原因1急于跟随流行趋势虽然很不愿意承认，但是这确实意味着你缺乏感觉。经常翻阅时尚杂志，勤奋地跟着演艺圈的人学习时尚造型，一听到有人说最近那样穿的人很多，就觉得自己必须要加入到那个潮流中去，生怕赶不上。问题是，此时的你有一种认识上的误区，总认为紧跟流行趋势，必须从夹克一直到皮鞋购置一整套才能够很好地展示自己的风姿，尽管那流行可能只会维持两三个月而已。这当然是不现实的，所以你只能哭喊着没有可以穿的衣服

很喜欢〔韩〕李善培，他的每一本书几本上都有，这本时尚其实很简单时髦女人的装扮&购物秘诀很不错，让女人相见恨晚的时尚秘籍365天魅力爆棚女人的终极秘密最经典时尚法则 最闪亮装扮技巧 最省钱购物秘诀
男友装扮绝招=365天魅力爆棚的时尚女人！那些365天都闪亮的时髦女人，都是用钱堆出来的吗不不不，无须太费力，不用花大钱，更不必执著于拥有某样东西才能够变得时尚，拥有对时尚的热情和感觉才是最重要的！超人气时尚顾问&购物达人李善培，带领想要变得时尚的你，先了解体形、色彩、风格等时尚基本法则，再分享一系列画龙点睛立竿见影的造型技巧，加上自己身经百战得来的超省钱超高效购物经，最后，更不忘帮你量身打造女人最重要的搭配单品——时髦男友，从而以手把手的亲切态度，陪你走成为百分百时尚女人的修炼之路，让你成为浑然天成，自信又有魅力的女人！没有可以穿的衣服缺少的不是衣服而是感觉从乡村的奶奶到百货商场的模特，甚至是时尚编辑，所有的女人都会站在衣柜前边叫喊着没有可以穿的衣服！这并不是因为她们懒于购物。相反，越是经常去购物的人越找不到自己应该穿的衣服。打着赞助的旗号不断地借衣服的演艺圈人士也是如此。为什么总是会出现这样进退两难的情况呢在真正干练的人身上，我们是看不到那样的不安以及不满足的，她们总能把不知道什么时候买的服饰漂亮地搭配起来。电影演员西耶娜·米勒（）以不用造型师而出名。她的理由是为什么要把自己买衣服穿的乐趣让给别人由于是演艺圈的人，人们会误以为她总在不断地购物，但是仔细观察一下狗仔队的镜头就会发现，她只不过是经常用相同的衣服、相同的鞋子来灵活搭配而已。即便如此，她每次的时尚造型都会成为话题。我们是真的没有可以穿的衣服吗事实上，我们缺少的不是衣服而是感觉。即便如此，仍然认为自己没有可以穿的衣服的话，那就检查一下是否存在下面的原因吧。原因1急于跟随流行趋势虽然很不愿意承认，但是这确实意味着你缺乏感觉。经常翻阅时尚杂志，勤奋地跟着演艺圈的人学习时尚造型，一听到有人说最近那样穿的人很多，就觉得自己必须要加入到那个潮流中去，生怕赶不上。问题是，此时的你有一种认识上的误区，总认为紧跟流行趋势，必须从夹克一直到皮鞋购置一整套才能够很好地展示自己的风姿，尽管那流行可能只会维持两三个月而已。这当然是不现实的，所以你只能哭喊着没有可以穿的衣服。解决方案在追随流行趋势之前，首先打造自己的时尚造型，去发现与自己的体形以及肤色相协调的衣着服饰以及颜色、款式。如果对时尚没有感觉的话，应该首先集中对一名自己喜欢的电影人物或艺人、模特等进行创造性的学习，然后再去购买那种时尚造型所需要的各种商品。原因2没有具备基

书籍装帧精美，将司空见惯的文字融入耳目一新的情感和理性化的秩序驾驭，从外表到内文，从天头到地脚，三百六十度的全方位渗透，从视觉效果到触觉感受……始终追求

“秩序之美”的设计理念把握，并能赋予读者一种文字和形色之外的享受和满足，开本大小很合适，充满活力的字体不仅根据书籍的体裁、风格、特点而定。字体的排列，而且还让读者感受受第一瞬间刺激，而更可以长时间地品味个中意韵。从秩序有臻的理性结构中引伸出更深层更广瀚的知识源，创游一番想像空间，排列也很准确，图像选择有规矩，构成格式、版面排列、准确的图像选择、有规矩的构成格式、到位的色彩配置、个性化的纸张运用，毫厘不差的制作工艺……近似在演出一部静态的戏剧。插图也十分好，书画让我觉得十分细腻具有收藏价值，书的图形，包括插图和图案，有写实的、有抽象的、还有写意的。具备了科学性、准确性和感人的说明力，使读者能够意会到其中的含义，得到精神感受。封面设计虽然只是书刊装帧中的一部分但这个书设计彩鲜艳夺目、协调统一，设计出来的画面，显得比较丰富不会给人看一眼就产生没有看头的感觉，只留下不可缺少的书名。

说明文（出版意图、丛书的目录、作者简介）责任编辑、装帧设计者名、书号定价等，有机地融入画面结构中，参与各种排列组合和分割，产生趣味新颖的形式，让人感到言有尽而意无穷。设计以及纸张很干净都是自己的美术设计，体旋律，铺垫节奏起伏，用知性去设置表达全书内涵的各类要素有人说，读者层次与素质不同。“阳春白雪，和者盖寡”，影响发行量。那么请看，甘肃的《读者》发行至今，从未设计过这类低俗封面，何以1991年发行150万，1994年上升至390万，雄居全国16开杂志之首；余秋雨的《文化苦旅》、杨东平的《城市季风》都不是依靠封面的广告诱惑而令“洛阳纸贵”的。尽管它们的装帧设计并不十分前卫和十分理想，但它们在流俗面前的洁身自好是值得倡导的。还有一本被尘封20多年的学术著作《顾准文集》，封而极其朴素，出版不久即在北京脱销。由此可见，封面的广告作用不是左右发行量的唯一因素，内容的精萃才是一本书的最出色的广告！作为一个从“皇帝的女儿不愁嫁”，“读者买书是看内容不是看你的封面”等等歪曲书装设计功能的压力下挣扎过来的装帧工作者，无论从专业上、理论上、感情上都无意贬低书装设计的作用，而唯有更强烈的呼唤一本好书必须有一个好的装帧设计！要尊重那些好书，善待那些好书，为它们创造出独特的有意味的书的艺术形象是我们的责任。

曲高未必和寡。沉沦污浊争相媚俗的封面今天或许还有市场，明天就会被不断提高审美情趣的人们所厌弃。正像近年来一些园林景区原有的熊猫垃圾桶被那些与环境和谐的树根垃圾箱取代一样。“听音乐的耳朵是音乐创造的”，书籍艺术工作者的使命在于创造懂得欣赏美的大众，使广大读者时时接触情趣高超、形式优美的文化环境，使图书市场逐步过渡成一个美育的课堂

首先，我是一个很爱读书的人，基本上每1-3天读完一本。所以也是经常买书的读者。

其次，这本书的纸张质量很好，没有异味，不粗糙。一看就是正版，也是新书，塑封的。

再次，送货员的速度很快，态度也非常好，还帮忙送上楼，一句怨言都没有。非常感动！还有，京东的价格一直挺给力，服务也好。我会继续保持一直光顾。

最后，关于书籍内容方面，总体来说是一本好书，读完受益匪浅，很有作用。收藏了，有空或者书荒时会随时抽空看看。以下心得内容给各位参考参考：

泰戈尔曾说：“爱是亘古长明的灯塔，它定睛望着风暴却兀不为动，爱就是充实了的生命，正如盛满了酒的酒杯。”《爱的教育》是80年代出版的刊物，可以说它和我差不多年纪，今天我捧在手里细细品味的时候，被书中无数个故事深深的打动了。

之前看过的一本书，写了个长篇心得，觉得对这本书，也同样适用。

这是一部小书，这是一部巨著。意大利的文学在中华的译介。《爱的教育》其实包含了两个部分，即《爱的教育》和《续爱的教育》。前者是丐尊先生据日译本翻译，后者是亚米契斯的朋友所著，也是据三浦关造的译本来的，对前者是一个合适的补充。

夏先生说：“我在四年前始得此书的日译本，记得曾流了泪三日夜读毕，就是后来在翻译或随便阅读时，还深深地感到刺激，不觉眼睛润湿。”

在看《爱的教育》时，每每被书中的那些平凡人物的平凡事迹感动，《扫烟囱的孩子》、《班长》、《穷人》、《虚荣心》、《感恩》、《嫉妒》、《争吵》、《告别》等等

和孩子有关的故事中，歌颂了儿童应该具备的纯真感情，同时书中也表露了从家庭、学校到整个社会，都在营造一种良好的环境，潜移默化地培养塑造着儿童爱祖国、爱人民的感情。

在我们的中小学教育中，“爱的教育”这四个字，说来容易，做起来又何其难！在教育整体认识上，作为一个完整教育过程的学校教育，它永远不是也不可能是以儿童为目的的，它首先考虑的是现实社会中各种矛盾的存在和社会本身的发展，是一代代的儿童将成长为什么样的人的问题。在这一点上，教育不仅仅是自由的，也是强制的。集体教学的形式一经奠定，所谓“因材施教”只能是一个需要不断努力的目标。

爱就像空气，充斥在生活的周围，充满了人的内心，它的意义已经融入了生命。爱之所以伟大，是因为它不仅对个人而言，更是以整个民族为荣的尊严与情绪。《爱的教育》一书中描写了一群充满活力，积极要求上进，如阳光般灿烂的少年。他们的境况不一，有的家庭贫困，有的身有残疾，也有一些是沐浴在幸福中的。他们每个人从出身到性格都有迥异之外，但他们身上却都有着一种共同的东西——对自己的祖国意大利的深深的爱，对亲友的真挚之情。这里面不能忽视的是每个月老师读给那群少年听的“精神讲话”——一个个小故事，不仅使书中的人物受到熏陶，同样我也被其中所体现出的强烈的情感所震撼，不由想到班主任的教育工作，其实，我们也可以挤出一个固定的时间让孩子们多听听这些“爱的故事”，感受和体验爱，学习付出爱。我想，面对我们的教育，爱应该是教育力量的源泉，是教育成功的基础。夏丏尊先生在翻译《爱的教育》时说过这样一段话：“教育之没有情感，没有爱，如同池塘没有水一样。没有水，就不成其池塘，没有爱就没有教育。”

爱是一次没有尽头的旅行，一路上边走边看，就会很轻松，每天也会有因对新东西的感悟，学习而充实起来，于是，就想继续走下去，甚至投入热情，不在乎它将持续多久。这时，这种情怀已升华为一种爱，一种对于生活的爱。读《爱的教育》，我走入恩里科的生活，目睹了他们是怎样学习、生活，怎样去爱，在感动中，我发现爱中包含着对于生活的追求。

爱是一种感受，是一种信仰，是一种追求，是……无法用准确的文字形容爱的定义，但是我知道，拥有爱的人，付出爱的心，人生必定是充实而无憾的。

时尚其实很简单：时髦女人的装扮&购物秘诀

首先，我是一个很爱读书的人，基本上每1-3天读完一本。所以也是经常买书的读者。其次，这本书的纸张质量很好，没有异味，不粗糙。一看就是正版，也是新书，塑封的。

再次，送货员的速度很快，态度也非常好，还帮忙送上楼，一句怨言都没有。非常感动！还有，京东的价格一直挺给力，服务也好。我会继续保持一直光顾。

最后，关于书籍内容方面，总体来说是一本好书，读完受益匪浅，很有作用。收藏了，有空或者书荒时会随时抽空看看。以下心得内容给各位参考参考：没有可以穿的衣服？缺少的不是衣服而是感觉

从乡村的奶奶到百货商场的模特，甚至是时尚编辑，所有的女人们都会站在衣柜前边叫喊着：“没有可以穿的衣服！”这并不是因为她们懒于购物。相反，越是经常去购物的人越找不到自己应该穿的衣服。打着“赞助”的旗号不断地借衣服的演艺圈人士也是如此。为什么总是会出现这样进退两难的情况呢？

在真正干练的人身上，我们是看不到那样的不安以及不满足的，她们总能把不知道什么时候买的服饰漂亮地搭配起来。电影演员西耶娜·米勒（Sienna Miller）以不用造型师而出名。她的理由是：“为什么要把自己买衣服穿的乐趣让给别人？”由于是演艺圈的人，人们会误以为她总在不断地购物，但是仔细观察一下狗仔队的镜头就会发现，她只不过是经常用相同的衣服、相同的鞋子来灵活搭配而已。即便如此，她每次的时尚造型都会成为话题。我们真的没有可以穿的衣服吗？事实上，我们缺少的不是衣服而是感觉。即便如此，仍然认为自己没有可以穿的衣服的话，那就检查一下是否存在下面的原因吧。原因1：急于跟随流行趋势

虽然很不愿意承认，但是这确实意味着你“缺乏感觉”。经常翻阅时尚杂志，勤奋地跟着演艺圈的人学习时尚造型，一听到有人说“最近那样穿的人很多”，就觉得自己必须

要加入到那个潮流中去，生怕赶不上。问题是，此时的你有一种认识上的误区，总认为紧跟流行趋势，必须从夹克一直到皮鞋购置一整套才能够很好地展示自己的风姿，尽管那流行可能只会维持两三个月而已。这当然是不现实的，所以你只能哭喊着“没有可以穿的衣服”。

解决方案

在追随流行趋势之前，首先打造自己的时尚造型，去发现与自己的体形以及肤色相协调的衣着服饰以及颜色、款式。如果对时尚没有感觉的话，应该首先集中对一名自己喜欢的电影人物或艺人、模特等进行创造性的学习，然后再去购买那种时尚造型所需要的各种商品。

原因2 没有具备基础性的服饰

所谓的基础性的服饰就好比白色的画布。如果没有干净的画布，即使有最好的颜料和笔也画不出一幅好画。基础性的服饰必须是可以穿很长时间的，可以让自己的体形看上去最好的，而且不管与什么样的服饰都能很好地搭配的，比如白色的衬衫、黑色的短裤、牛仔短裤等。“不会吧，会有人没有那样的衣服吗？”你一定会这样问。事实上这类衣服看似简单，可意外的是，能够很好地把它们搭配起来的人却不是很多。还有关键的一点，绝对不能把由于材料不好所以容易起毛的衣服、加入了流行印花的衣服，以及以自己的体形不搭配的衣服等加入到基础服饰的行列中。

解决方案

把自己的衣柜清点一遍，找出自己没有或者是不够的基础衣物，然后先购买这些。在这个阶段，你也许没有购物的激情，比如你可能不喜欢特别挺括的白色衬衫，但是由于它能够很好地与华丽的衣物搭配，所以它们都是必需的。

原因3 对于时尚有固定的观念

“这件连衣裙一定要搭配开衫穿才行”、“牛仔裤与高跟鞋不搭”，类似于这样的固定观念束缚了很多人的思想，把自己囚禁在了古板的形象中。其实，穿衣的方式是多种多样的，时尚也是由于有那些总是会打破常规的人才得以发展，时尚界的大师们大部分都喜欢堪称稀奇古怪的独特造型。

解决方案

尝试搭配一下看上去好像与自己完全不搭的服饰。哪怕只是自己一个人在镜子前面秀一下也不错。如果能够更大胆一些的话，可以尝试着更改一下衣物最初的用途，比如把项链改作腰带，把围巾当做裙子来活用。

原因4 饰品不够充足

饰品的重要性，即使强调再强调也不为过。只要收集了相当数量的优秀饰品以及几件基础性的服饰的话，即使很少买新衣服也永远都能打造出时尚的造型。越是高喊着没有衣服可以穿的人越是在不停地买衣服的人，相反地，她们却没有那样多的饰品。在她们的观念里500块的衬衫可以接受，但是如果是同样价格的腰带的话就不能忍受，最终发生了不少类似“由于没有合适的皮鞋而放弃了一条裤子”这样的事。

解决方案

每当发现既适合自己的风格又很独特的饰品时，一定要买下来。如果质量非常好而且活用度也很高的话，就有必要果断地进行投资。

原因5 没有及时整理衣服

冬天的衣服与夏天的衣服放到同一个衣柜里，洗过的衣服与起了褶皱的衣服堆成一团……在这样的环境中构想穿什么样的衣服几乎是不可能的。所谓时尚是一项不停地进行分类以及再组合的工作，管理要比购买更重要。

[时尚其实很简单：时髦女人的装扮&购物秘诀_下载链接1](#)

书评

[时尚其实很简单：时髦女人的装扮&购物秘诀_下载链接1](#)