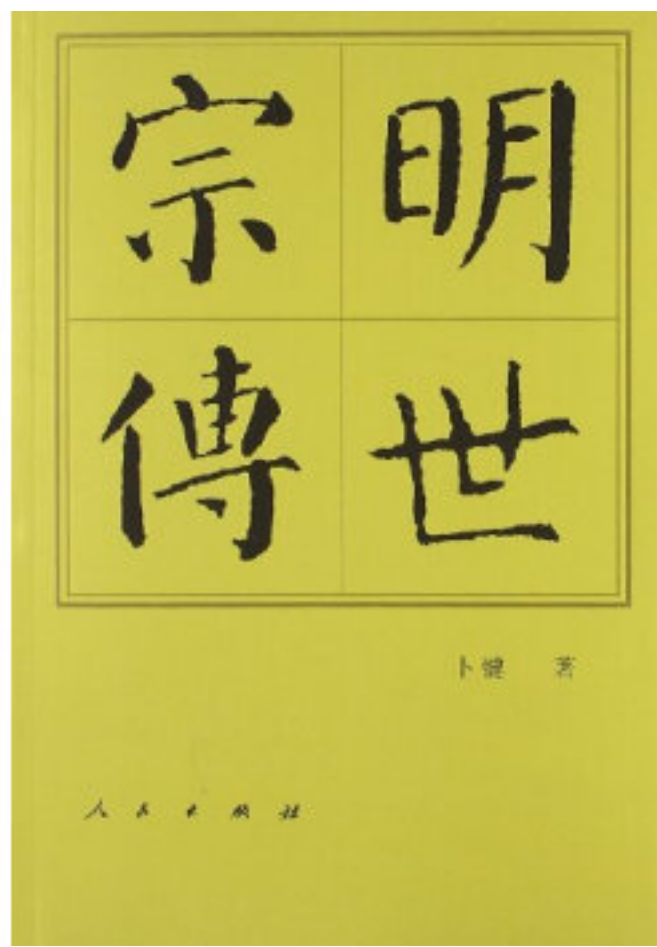


明世宗传



[明世宗传_下载链接1](#)

著者:卜键 著

[明世宗传_下载链接1](#)

标签

评论

。人民出版社正版图书，帝王传记系列。

写嘉靖帝传记中写得最好的不得不看啊

非常好看的一本书，京东物流也不错，一直都在京东买书！

很不错的书，买来当资料用的，早就开始关注了，就等京东搞活动的时候下手。等不到双十一就买了，虽然活动的力度不大，但总比没有活动的好。而且还有正规的发票，这个很重要。无奈很多书缺货，本来还要买很多了，太遗憾了。希望京东经常搞这样的活动，总之很满意，会继续支持京东。

学习用的工具书，老师推荐！！！！

经典好书，尽在京东，欢畅便宜，物流无双。

等了好久，希望京东多搞一些促销活动。

到货速度很快，也觉得内容是自己想看的。

正品，下次还会继续回购。

此图书包装精美,内容翔实,用优惠券+满减活动实在是太实惠了！

特别棒的一本书！是正版！评阅书中魅力，享受自在人生！哈哈

还没看，不知道是好还是不好。看后再来评。

具有较强的可读性，推荐！

喜欢喜欢喜欢收藏收藏以后慢慢看

活动时买的 不过不是半价券 买书就来京东 价格还很便宜 够一定金额还免邮费 速度快 还都是正版图书 就是现在半价券的活动越来越难得到了 这点很让人郁闷
希望京东以后做活动大气点 别老让消费者去守着电脑抢半天还抢不上优惠券。。

不错。值得推荐的宝贝

价格不错，内容也很好！

书很好，可真实了解嘉靖皇帝生平

买过这个系列的几本了，这个不像明朝那些事儿那样通俗，估计一般人看不下去

明世宗及嘉靖皇帝，这套书没有明朝那些事通俗

文学笔法写史，文笔清新，别具一格！但史料引用不够充分，总体尚可！

好好读书，很好的商品，不错

好书除了慢慢读，也要收藏一些

东西不错，推荐购买！！！！！！！！！！

一直在京东买书，非常方便而且便宜。

历代帝王传总算买全了，好书，好出版社。

还没有看，老师推荐的。

书不错，值得收藏！！！！

非常满意，五星

经典好书，值得一读！

好看 翔实

权威学术

挺好的

好书

挺好

好

长度在5-200个字之间

填写您对此商品的使用心得，例如该商品或某功能为您带来的帮助，或使用过程中遇到的问题等。最多可输入200字

明朝的皇帝总出奇葩。嘉靖，湖北钟祥人。谥号钦天履道英毅神圣宣文广武洪仁大孝肃皇帝。武宗于公元1521年3月病死后，由于武宗没有留下子嗣，又是单传，因此皇太后和内阁首辅杨廷和决定，由近支的皇室、武宗的堂弟朱厚燾继承皇位，1522年改年号为嘉靖。1519年（正德十四年），兴王去世，朱厚燾袭封为兴王，时年12岁。1521年（明正德十六年），武宗朱厚照驾崩，无子继位。按照“兄终弟及”的祖训，朱厚燾承统，为世宗皇帝，年号嘉靖，时年15岁。明世宗是一个颇具争议的皇帝，有人说他英明神武堪比太祖朱元璋，也有人说他昏庸无能，痴迷于炼丹。但是，不能否认，明世宗在他最初登基的几年确实是有所作为的，即便是后期常年痴于修道，他也并没有完全不理睬朝政。如果说他是昏君的话，那么他比他的孙子朱翊钧（万历）好多了。万历皇帝的所作所为大家都知道，不用多说了。世宗打击旧朝臣和皇族、勋戚势力，总揽内外大政，皇权高度集中。他还重视内阁作用，注意裁抑宦官权力。但与此同时，他日渐腐朽，不仅滥用民力大事营建，而且迷信方士，尊尚道教。二十一年更移居西苑（今北京北海、中南海），一心修玄，日求长生，不问朝政，首辅严嵩专国20年，吞没军饷，吏治败坏，边事废弛，倭寇频繁侵扰东南沿海地区，造成极大破坏。在长城以北，蒙古鞑靼部首领俺答汗不断寇边，二十九年甚至兵临北京城下，大肆掠夺。在嘉靖年间，南倭北虏始终是明王朝的莫大祸患。在用人上，世宗“

忽智忽愚”、“忽功忽罪”，态度变化很大，对于权力把握很强，对于文官集团控制也很强。功臣、直臣多遭杀害、贬黜。户部主事海瑞上《治安疏》，世宗怒不可遏，下瑞诏狱。不过在内臣和大臣的劝说下，没有处理海瑞。晚年嘉靖疏远严嵩，起用徐阶为内阁首辅，国家才再次走上了正轨。明世宗是个极其聪明并且自信的皇帝，而且有些自大狂妄，能与之打交道的，也只有徐阶，严嵩这类的官场老手。总而言之，明世宗不是一个无能的昏君。

朱厚熜，年号嘉靖，湖北钟祥人。谥号钦天履道英毅神圣宣文广武洪仁大孝肃皇帝。武宗于公元1521年3月病死后，由于武宗没有留下子嗣，又是单传，因此皇太后和内阁首辅杨廷和决定，由近支的皇室、武宗的堂弟朱厚熜继承皇位，1522年改年号为嘉靖。1519年（正德十四年），兴王去世，朱厚熜袭封为兴王，时年12岁。1521年（明正德十六年），武宗朱厚照驾崩，无子继位。按照“兄终弟及”的祖训，朱厚熜承统，为世宗皇帝，年号嘉靖，时年15岁。明世宗是一个颇具争议的皇帝，有人说他英明神武堪比太祖朱元璋，也有人说他昏庸无能，痴迷于炼丹。但是，不能否认，明世宗在他最初登基的几年确实是有所作为的，即便是后期常年痴于修道，他也并没有完全不理睬朝政。如果说他是昏君的话，那么他比他的孙子朱翊钧（万历）好多了。万历皇帝的所作所为大家都知道，不用多说了。世宗打击旧朝臣和皇族、勋戚势力，总揽内外大政，皇权高度集中。他还重视内阁作用，注意裁抑宦官权力。但与此同时，他日渐腐朽，不仅滥用民力大事营建，而且迷信方士，尊尚道教。二十一年更移居西苑(今北京北海、中南海)，一心修玄，日求长生，不问朝政，首辅严嵩专国20年，吞没军饷，吏治败坏，边事废弛，倭寇频繁侵扰东南沿海地区，造成极大破坏。在长城以北，蒙古鞑靼部首领俺答汗不断寇边，二十九年甚至兵临北京城下，大肆掠夺。在嘉靖年间，南倭北虏始终是明王朝的莫大祸患。在用人上，世宗“忽智忽愚”、“忽功忽罪”，态度变化很大，对于权力把握很强，对于文官集团控制也很强。功臣、直臣多遭杀害、贬黜。户部主事海瑞上《治安疏》，世宗怒不可遏，下瑞诏狱。不过在内臣和大臣的劝说下，没有处理海瑞。晚年嘉靖疏远严嵩，起用徐阶为内阁首辅，国家才再次走上了正轨。明世宗是个极其聪明并且自信的皇帝，而且有些自大狂妄，能与之打交道的，也只有徐阶，严嵩这类的官场老手。总而言之，明世宗不是一个无能的昏君。

明世宗传在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然有折扣。毫不犹豫的买下了，京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。作者深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味无论男女老少，第一印象最重要。从你留给别人的第一印象，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知书答礼，颇有风度。多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过知识就是力量。不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里

遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现.最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。最后在好评一下京东客服服务态度好，送货相当快,包装仔细！这个也值得赞美下希望京东这样保持下去，越做越好

"想买来当入门级别的书的，结果图片倒是很多，是真人操作的图片，但是图片底色是橘黄的，毛线也是橘黄的，人的手也是黄色的。看起来颜色太接近，看不清楚。

《钩针入门之基础针法》是钩针初学者的最佳参考书，既然下定决心要学钩针，那第一步就是要找个好老师。从最基本的拿针、拿线、起针，到各种基本针法，都配有全程步骤图，它就是一位最称职的启蒙老师。带你轻松掌握钩针基本要领，尽情享受飞针走线的乐趣。

《钩针入门之基础针法》：书本+网络+热线电话+高清视频，全方位的教学，零起点的人也能快速出师。从基本的拿针、拿线姿势开始，到起针、辫子针、长针、短针等基本针法的编织，再到加针、减针、连接、缝合等钩织常用技巧，循序渐进地引领你上路。爱编织，爱生活。

2008年我们出版了《钩针精品详解》丛书，它以细腻精美的原创风格，获得了广大编织爱好者的一致好评。2009年我们出版了《编织物语》丛书，一套四本，它以时尚精美的设计理念，展示了一系列款式新颖的原创作品，用详细的图解、通俗易懂的文字说明，展示了本套丛书的实用性。辞旧迎新之际，汗牛文化再次推出这套《从零开始学编织》丛书，它以简单、详细为创作宗旨，旨在让毫无基础的人也能学会编织，爱上编织。读者朋友们如在阅读和实践中有任何疑问，都可以按以下方式联系该书的作者，她们将竭诚为你服务。 作者简介 曹丽华，网名：沙伦玫瑰 曹余华，网名：大野芳菲

小时个因为物质紧缺，常常看到母亲在煤油下纺棉纱，为家人纺织各种款式的毛衣。长期的耳濡目染，让曹丽华和曹余华俩都喜欢上了手工纺织。如今，姐妹两人将爱好转变为自己的终生事业，创立了集设计、教学、销售于一体的编织物语服装有限公司，为的是将纺织这一艺术更好的推广和人才传承，也希望能和广大读者交流，一起来享受快乐、幸福的纺织生活。(一) 拿针方法 (二) 拿线方法 (三) 起头方法 (四) 环状起针 (五) 辫子针 (六) 短针 (七) 变异短针 (八) 扭花短针 (九) 倒退短针 (十) 中长针 (十一) 变异中长针 (十二) 长针 (十三) 2卷长针 (十四) 3卷长针 (十五) 变异长针 (十六) C长针 (十七) C长长针 (十八) 叠针 (十九) 畦针 (二十) 中长针蜜枣 (二十一) 变异中长针蜜枣 (二十二) 长针蜜枣 (二十三) 变异长针蜜枣 (二十四) 玉米粒针 (二十五) 开口狗牙针 (二十六) 封口狗牙针 (二十七) 珍珠针 (二十八) 内翘针 (二十九) 外翘针 (三十) 左斜拉外翘针"

在军事上，永乐五年明成祖派兵征服安南（今越南），在河内设立了交趾布政司（行省），进行直接统治。明成祖于永乐八年、十二年、二十年、二十一年、二十二年（1410、1414、1422、

1423、1424）五次亲自率军北征，巩固了北部边防，最后死于班师途中。疏通大运河；营建北京，作为历史上第一个定都北京的汉人皇帝，奠定了北京此后500余年的首都地位。永乐十九年（1421年），明成祖迁都北京，以南京为留都。

朱棣十分重视经营北方。永乐初即改北平为北京，设行在六部，增设北京周围卫所，逐渐建立起北方新的政治军事中心。七年在女真地区，设立奴儿干都司。与此同时，争取与蒙古族建立友好关系。鞑靼、瓦剌各部先后接受明政府封号；七年开始了营建北京天

寿山长陵，以示立足北方的决心。十四年开工修建北京宫殿，十九年（公元1421年）正式迁都北京。朱棣为保证北京粮食与各项物资的需要，于九年疏浚会通河，十三年凿清江浦，使运河重新畅通，对南北经济文化交流与发展起了重要的作用。在此基础上，对其他边疆地区的统治也得到发展。十一年平定思南、思州土司叛乱后，设立贵州布政使司，为加强对乌斯藏（今西藏）地区的控制，朱棣派遣官吏迎番僧入京，给予封赐，尊为帝师。他还于四年设立哈密卫，并多次派遣陈诚、李达等人赴西域（今新疆），加强了政治、驻军和贸易往来，全国统一形势得到进一步发展和巩固。为开展对外交流，扩大明朝的影响，从永乐三年（公元1405年）起，朱棣派郑和率领船队七次出使西洋，所历三十余国，成为明初盛事（见郑和下西洋）。永乐时派使臣来朝者亦达三十余国，中亚的帖木儿帝国也与明朝多次互派使者往来。浚泥王和苏禄东王亲自率使臣来中国，不幸病故，分别葬于南京和德州。朱棣注意社会经济的恢复与发展，认为“家给人足”、“斯民小康”是天下治平的根本。他大力发展和完善军事屯田制度和盐商开中则例，保证军粮和边饷的供给。派夏原吉治水江南，疏浚吴淞。在中原各地鼓励垦种荒闲田土，实行迁民宽乡，督民耕作等方法以促进生产，并注意蠲免赈济等措施，防止农民破产，保证了赋役征派。通过这些措施，永乐时“赋入盈羨”，达到有明一代最高峰。永乐时全国范围阶级矛盾相对缓和，但由于国家支出过大，赋役征派繁重，使有些地区发生了农民流亡与起义，十八年山东发生的唐赛儿起义是其中规模较大的一支。永乐二十二年（1424年）朱棣死于北征回师途中的榆木川（今内蒙古乌珠穆沁），葬于长陵，庙号太宗，明世宗朱厚熜（嘉靖）时改成祖。谥号启天弘道高明肇运圣武神功纯仁至孝文皇帝，简称文皇帝。在我国古代著名的帝王当中，和明成祖的名字联系在一起的是郑和下西洋、奴儿干都司、《永乐大典》等等。稍有点历史知识的人还知道，明成祖五征漠北，80万大军下安南，浚通大运河，大规模迁都北京。作为一个封建帝王，明成祖能干好其中一件事就足可跻身到著名帝王之列，他却干成了那么多，而事实上还不止这一些。朱棣是我国历史上最具雄才大略的一位皇帝

书籍明世宗传装帧精美，卜键将司空见惯的文字融入耳目一新的情感和理性化的秩序驾驭，从外表到内文，从天头到地脚，三百六十度的全方位渗透，从视觉效果到触觉感受始终追求秩序之美的设计理念把握，并能赋予读者一种文字和形色之外的享受和满足，开本大小很合适，充满活力的字体不仅根据书籍的体裁、风格、特点而定。字体的排列，而且还让读者感受受第一瞬间刺激，而更可以长时间地品味个中意韵。从秩序有臻的理性结构中引伸出更深层更广瀚的知识源，创游一番想像空间，排列也很准确，图像选择有规矩，构成格式、版面排列、准确的图像选择、有规矩的构成格式、到位的色彩配置、个性化的纸张运用，毫厘不差的制作工艺世宗统治下的45年，是明王朝由持衡渐趋衰落的历史阶段。外忧内患，战乱频仍，大明帝国的躯壳开始千疮百孔，危机重重。不管怎样说，是他驾驶着这艘千疮百孔的民族之舟，较平稳地航行了将近半个世纪。其时南有沿海倭乱，北有蒙古俺答部的侵扰，内有逆藩和叛卒、天灾与人祸，大明帝国的巨轮却不仅没有倾覆沉没，且旗帜高张，劈波斩浪，作艰难而勇敢地航行。也就是从嘉靖朝开始，古老的中国又一次走向文化繁兴，走向思想和思辨的活跃期，出现了一大批杰出人物和优秀作品。这种时代潮流的形成，世宗既有倡导引领之力，又有宽容和保护之功。近似在演出一部静态的戏剧。插图也十分好，书画让我觉得十分细腻具有收藏价值，书的图形。包括插图和图案。有写实的、有抽象的、还有写意的。具备了科学性、准确性和感人的说明力，使读者能够意会到其中的含义。得到精神感受。封面色设计虽然只是书刊装帧中的一部分但这个书设计彩鲜艳夺目、协调统一，设计出来的画面，显得比较丰富不会给人看一眼就产生没有看头的感觉，只留下不可缺少的书名。说明文（意图、丛书的目录、作者简介）责任编辑、装帧设计者名、书号定价等。有机地融入画面结构中。参与各种排列组合和分割。产生趣味新颖的形式。让人感到言有尽而意无穷。设计以及纸张很干净都是自己的美术设计，体旋律，铺垫节奏起伏，用知性去设置表达全书内涵的各类要素有人说，读者层次与素质不同。阳春白雪，和者盖寡，影响发行量。那么请看，甘肃的读者发行至今，从未设计过这类低俗封面，何以1991年发行150万

，1994年上升至390万，雄居全国16开杂志之首余秋雨的文化苦旅、杨东平的城市季风都不是依靠封面的广告诱惑而令洛阳纸贵的。尽管它们的装帧设计并不十分前卫和十分理想，但它们在流俗面前的洁身自好是值得倡导的。还有一本被尘封20多年的学术著作顾准文集，封面极其朴素，不久即在北京脱销。由此可见，封面的广告作用不是左右发行量的唯一因素，内容的精萃才是一本书的最出色的广告!作

卜键著写的的书都写得很好，[]还是朋友推荐我看的，后来就非非常喜欢，他的书了。除了他的书，我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲，他们的书我觉得都写得很好。明世宗传，很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。书的内容直得一读，阅读了一下，写得很好，世宗统治下的45年，是明王朝由持衡渐趋衰落的历史阶段。外忧内患，战乱频仍，大明帝国的躯壳开始千疮百孔，危机重重。不管怎样说，是他驾驶着这艘千疮百孔的民族之舟，较平稳地航行了将近半个世纪。其时南有沿海倭乱，北有蒙古俺答部的侵扰，内有逆藩和叛卒、天灾与人祸，大明帝国的巨轮却不仅没有倾覆沉没，且旗帜高张，劈波斩浪，作艰难而勇敢地航行。也就是从嘉靖朝开始，古老的中国又一次走向文化繁兴，走向思想和思辨的活跃期，出现了一大批杰出人物和优秀作品。这种时代潮流的形成，世宗既有倡导引领之力，又有宽容和保护之功。，内容也很丰富。，一本书多读几次，。快递送货也很快。还送货上楼。非常好。明世宗传，超值。买书就来京东商城。价格还比别家便宜，还免邮费不错，速度还真是快而且都是正版书。，买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书，喜欢看各种各样的书，看的很杂，文学名著，流行小说都看，只要作者的文笔不是太差，总能让我从头到脚看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看，看完了感叹一番也就丢下了。所在来这里买书是非常明智的。然而，目前社会上还有许多人被一些价值不大的东西所束缚，却自得其乐，还觉得很满足。经过几百年的探索和发展，人们对物质需求已不再迫切，但对于精神自由的需求却无端被抹杀了。总之，我认为现代人最缺乏的就是一种开阔进取，寻找最大自由的精神。中国人讲虚实相生，天人合一的思想，于空寂处见流行，于流行处见空寂，从而获得对于道的体悟，唯道集虚。这在传统的艺术中得到了充分的体现，因此中国古代的绘画，提倡留白、布白，用空白来表现丰富多彩的想象空间和广博深广的人生意味，体现了包纳万物、吞吐一切的胸襟和情怀。让我得到了一种生活情趣和审美方式，伴着笔墨的清香，细细体味，那自由孤寂的灵魂，高尚清真的人格魅力，在寻求美的道路上指引着我，让我抛弃浮躁的世俗，向美学丛林的深处迈进。合上书，闭上眼，书的余香犹存，而我脑海里浮现的，是一个皎皎明月，仙仙白云，鸿雁高翔，缀叶如雨的冲淡清幽境界。愿我们身边多一些主教般光明的使者，有更多人能加入到助人为乐、见义勇为的队伍中来。社会需要这样的人，世界需要这样的人，只有这样我们才能创造我们的生活，世宗统治下的45年，是明王朝由持衡渐趋衰落的历史阶段。外忧内患，战乱频仍，大明帝国的躯壳开

"[SM]和描述的一样，好评！

上周周六，闲来无事，上午上了一个上午网，想起好久没买书了，似乎我买书有点上瘾，一段时间不逛书店就周身不爽，难道男人逛书店就象女人逛商场似的上瘾？于是下楼吃了碗面，这段时间非常冷，还下这雨，到书店主要目的是买一大堆书，上次专程去买却被告知缺货，这次应该可以买到了吧。可是到一楼的查询处问，小姐却说昨天刚到的一批又卖完了！晕！为什么不多进点货，于是上京东挑选书。好了，废话不说。好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具；不这么说，不这么写，就会别扭；工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是“器”，有时候又是“事”，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对“腔调

”本身的赞美。|发货真是出乎意料的快，昨天下午订的货，第二天一早就收到了，赞一个，书质量很好，正版。独立包装，每一本有购物清单，让人放心。帮人家买的书，周五买的书，周天就收到了，快递很好也很快，包装很完整，跟同学一起买的两本，我们都很喜欢，谢谢！了解京东：2013年3月30日晚间，京东商城正式将原域名360buy更换为jd，并同步推出名为“joy”的吉祥物形象，其首页也进行了一定程度改版。此外，用户在输入jingdong域名后，网页也自动跳转至jd。对于更换域名，京东方面表示，相对于原域名360buy，新切换的域名jd更符合中国用户语言习惯，简洁明了，使全球消费者都可以方便快捷地访问京东。同时，作为“京东”二字的拼音首字母拼写，jd也更易于和京东品牌产生联想，有利于京东品牌形象的传播和提升。京东在进步，京东越做越大。|||好了，现在给大家介绍两本本好书：《谢谢你离开我》是张小娴在《想念》后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在作者书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装帧到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大师，亲绘插图。|两年的等待加最美的文字，就是你面前这本最值得期待的新作。《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》全球最高端隐秘的心理学课程，彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！当今世界最高明的思想控制与精神绑架，政治、宗教、信仰给我们的终极启示。全球最高端隐秘的心理学课程，一次彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。从国家、宗教信仰的层面透析“思维的真相”。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》涉及心理学、社会学、神经生物学、医学、犯罪学、传播学适用于：读心、攻心、高端谈判、公关危机、企业管理、情感对话……洗脑是所有公司不愿意承认，却是真实存在的公司潜规则。它不仅普遍存在，而且无孔不入。阅读本书，你将获悉：怎样快速说服别人，让人无条件相信你？如何给人完美的第一印象，培养无法抗拒的个人魅力？如何走进他人的大脑，控制他们的思想？怎样引导他人的情绪，并将你的意志灌输给他们？如何构建一种信仰，为别人造梦？[SZ]"

在京东买书好多次了，正版书，送货也快！世宗统治下的45年，是明王朝由持衡渐趋衰落的历史阶段。外忧内患，战乱频仍，大明帝国的躯壳开始千疮百孔，危机重重。不管怎么说，是他驾驶着这艘千疮百孔的民族之舟，较平稳地航行了将近半个世纪。其时南有沿海倭乱，北有蒙古俺答部的侵扰，内有逆藩和叛卒、天灾与人祸，大明帝国的巨轮却不仅没有倾覆沉没，且旗帜高张，劈波斩浪，作艰难而勇敢地航行。也就是从嘉靖朝开始，古老的中国又一次走向文化繁兴，走向思想和思辨的活跃期，出现了一大批杰出人物和优秀作品。这种时代潮流的形成，世宗既有倡导引领之力，又有宽容和保护之功。

世宗统治下的45年，是明王朝由持衡渐趋衰落的历史阶段。外忧内患，战乱频仍，大明帝国的躯壳开始千疮百孔，危机重重。不管怎么说，是他驾驶着这艘千疮百孔的民族之舟，较平稳地航行了将近半个世纪。其时南有沿海倭乱，北有蒙古俺答部的侵扰，内有逆藩和叛卒、天灾与人祸，大明帝国的巨轮却不仅没有倾覆沉没，且旗帜高张，劈波斩浪，作艰难而勇敢地航行。也就是从嘉靖朝开始，古老的中国又一次走向文化繁兴，走向思想和思辨的活跃期，出现了一大批杰出人物和优秀作品。这种时代潮流的形成，世宗既有倡导引领之力，又有宽容和保护之功。

世宗统治下的45年，是明王朝由持衡渐趋衰落的历史阶段。外忧内患，战乱频仍，大明帝国的躯壳开始千疮百孔，危机重重。不管怎么说，是他驾驶着这艘千疮百孔的民族之舟，较平稳地航行了将近半个世纪。其时南有沿海倭乱，北有蒙古俺答部的侵扰，内有逆藩和叛卒、天灾与人祸，大明帝国的巨轮却不仅没有倾覆沉没，且旗帜高张，劈波斩浪，作艰难而勇敢地航行。也就是从嘉靖朝开始，古老的中国又一次走向文化繁兴，走向思想和思辨的活跃期，出现了一大批杰出人物和优秀作品。这种时代潮流的形成，世宗既有倡导引领之力，又有宽容和保护之功。

世宗统治下的45年，是明王朝由持衡渐趋衰落的历史阶段。外忧内患，战乱频仍，大明

帝国的躯壳开始千疮百孔，危机重重。不管怎么说，是他驾驶着这艘千疮百孔的民族之舟，较平稳地航行了将近半个世纪。其时南有沿海倭乱，北有蒙古俺答部的侵扰，内有逆藩和叛卒、天灾与人祸，大明帝国的巨轮却不仅没有倾覆沉没，且旗帜高张，劈波斩浪，作艰难而勇敢地航行。也就是从嘉靖朝开始，古老的中国又一次走向文化繁兴，走向思想和思辨的活跃期，出现了一大批杰出人物和优秀作品。这种时代潮流的形成，世宗既有倡导引领之力，又有宽容和保护之功。

世宗统治下的45年，是明王朝由持衡渐趋衰落的历史阶段。外忧内患，战乱频仍，大明帝国的躯壳开始千疮百孔，危机重重。不管怎么说，是他驾驶着这艘千疮百孔的民族之舟，较平稳地航行了将近半个世纪。其时南有沿海倭乱，北有蒙古俺答部的侵扰，内有逆藩和叛卒、天灾与人祸，大明帝国的巨轮却不仅没有倾覆沉没，且旗帜高张，劈波斩浪，作艰难而勇敢地航行。也就是从嘉靖朝开始，古老的中国又一次走向文化繁兴，走向思想和思辨的活跃期，出现了一大批杰出人物和优秀作品。这种时代潮流的形成，世宗既有倡导引领之力，又有宽容和保护之功。

世宗统治下的45年，是明王朝由持衡渐趋衰落的历史阶段。外忧内患，战乱频仍，大明帝国的躯壳开始千疮百孔，危机重重。不管怎么说，是他驾驶着这艘千疮百孔的民族之舟，较平稳地航行了将近半个世纪。其时南有沿海倭乱，北有蒙古俺答部的侵扰，内有逆藩和叛卒、天灾与人祸，大明帝国的巨轮却不仅没有倾覆沉没，且旗帜高张，劈波斩浪，作艰难而勇敢地航行。也就是从嘉靖朝开始，古老的中国又一次走向文化繁兴，走向思想和思辨的活跃期，出现了一大批杰出人物和优秀作品。这种时代潮流的形成，世宗既有倡导引领之力，又有宽容和保护之功。

世宗统治下的45年，是明王朝由持衡渐趋衰落的历史阶段。外忧内患，战乱频仍，大明帝国的躯壳开始千疮百孔，危机重重。不管怎么说，是他驾驶着这艘千疮百孔的民族之舟，较平稳地航行了将近半个世纪。其时南有沿海倭乱，北有蒙古俺答部的侵扰，内有逆藩和叛卒、天灾与人祸，大明帝国的巨轮却不仅没有倾覆沉没，且旗帜高张，劈波斩浪，作艰难而勇敢地航行。也就是从嘉靖朝开始，古老的中国又一次走向文化繁兴，走向思想和思辨的活跃期，出现了一大批杰出人物和优秀作品。这种时代潮流的形成，世宗既有倡导引领之力，又有宽容和保护之功。

下次还来。

[明世宗传_下载链接1](#)

书评

[明世宗传_下载链接1](#)