SONY NEX-C3 NEX-5N相机100%: 手册没讲清楚的事



SONY NEX-C3 NEX-5N相机100%: 手册没讲清楚的事 下载链接1

著者:施威铭研究室著

SONY NEX-C3 NEX-5N相机100%: 手册没讲清楚的事_下载链接1_

标签

评论

不错,图文并茂,就是专门为了这款相机买的

 非常满意,质量好,快递给力!
 看过确实清楚了许多了
 对相机写的很全面。。。。。。。。。。。
 看了一下还比较实用的
写的很详细,图文并茂的!
 好评很清楚好评很清楚好评很清楚

好书,非常好,如果有nex-5RL的书就好了
介绍的很详细,比机子里自带的简易说明书好多了。
不错的入门参考书,概念通俗易懂
适合入门的人看,很详细
用了。。。。。。。。
书很精致 全彩 印刷很棒
正版,送货快。不错不错

书收到了,使是在教育我们是不是一个人。在是一个人。这是一个人。这是一个人。这是一个人。这是一个人。这是一个人。这是一个人。我们们来来到了,是是一个人。这是一个人。我们们们的一个人。我们们们的一个人。我们们们的一个人。我们们们的一个人。我们们们的一个人。我们们们是一个人。我们们们是一个人。我们们们是一个人。我们们们是一个人。我们们们是一个人。我们们们是一个人。我们们们是一个人。我们们们是一个人。我们们们是一个人。我们们们们是一个人。我们们们是一个人。我们们们是一个人,我们们们是一个人,我们们们是一个人,我们们们是一个人,我们们们是一个人,我们们们是一个人,我们们们是一个人,这一个人,这一个人,这一个人,这一个人,这一个人,这一个人,这一个人,这	
管怎样,这对亲的对我们确实起到了些作用。在我们那幼小的交易的情况,有意无意之。在我们高高的人们的意是和对我们总是和关系了的,有着实力的,我们总是有关系了时,他们会是一个人们的意思,有好的,我们总是有关系了时,这一个一支,我们总是有关系了时,这一个一支,我们总是有关系了时,这一个一支,我们总是有关系了时,这一个一支,我们总是一个人们的,不是一个人们的,不是是一个人们的,不是是一个人们,不是是一个人们,不是是一个人们,不是是一个人们,不是是一个人们,不是是一个人们的时间,我们可以没有一个人们的一个一点,我们们是是一个人们,不是是一个人们,不是是一个人们,不是是一个人们,不是是一个人们,不是一个人们,我们们的一个人们,我们们的一个人对,我们们的一个人们,不是一个人们,这是一个人们,这是一个人们,不是一个人们,这是一个人们,这是一个人们,这是一个人们,这是一个人们,不是一个人们,不是一个人们,不是一个人们,这是一个人们,不是一个人们,这是一个人们,这是一个人们,这是一个人们,这是一个人们,这是一个人们,不是一个人们,这是一个人们,这是一个人们,这是一个人们,这是一个人们,这是一个人们,这是一个人们,这是一个人们,这是一个人们,这是一个人们,这是一个人们,这是一个一个人们,这是一个一个一个人们,这是一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个	记得小时候,老爸在教育我们兄妹几人要好好读书时,常常说的那一句话:"万般皆下
时值今日,那句古训似乎已经过时,即以"这个一个一个大人",不不是不是的方式,是是这一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一	曾怎样,这句话当时对我们确实起到了一些作用。在我们那幼小的心灵里,从此便播下 了读书的种子,我们总是有意无意地把读书看作是一件很高尚、很美好的事情,再后来
于人"嘛。所以,随着时代的发展,人们的思想观念是应当不断更新。我想,站在今天的角度上,这句话是不是可以改为: "万般皆上品,还有了呢?因为我们只有一定都会很不是可以改为: "万般皆上品"。因为我们只有一定都会很不错的,都能成为"上品"。三十六行,出状元",不是吗?当然,读书也还依然是很高尚、。事情。 古世人为一人所是有古语云:"书中自有黄金屋,这种自有的人?明明,这句话也是为一个人所会,这一个有如果你一个有如果你一个有如果你一个有如果你一个有对了,一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个	时值今日,那句古训似乎已经过时,早已被时代所淘汰了。在今天如果再有人在众人面 前提及那句古训时,一定会引来人们的讥笑或者非议。读书这一行固然很好,但你也不
出状元",不是吗?当然,读书也还依然是很高尚、很美好的事情。 又有古语云:"书中自有黄金屋,书中自有颜如玉"。在今天,这句话也早为世人所不 齿,如果你当众提及此话,说不定还会招来他人的冷眼甚至是漫骂呢。瞧,当今育主 那一大批"剩男"、"剩女"中,哪一个不是读书人?哪一个没有接受过非事书才会 而,他(她)们的"颜如玉"又在哪里呢?再说那所谓的"黄金屋"也并非分多有 下他(她)们的"颜如玉"又在哪里呢?再说那所谓的"黄金屋"也并非多没有 家是一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个	王人"嘛。所以,随着时代的发展,人们的思想观念是应当不断更新。我想,站在今天
那一大批"剩男"、"剩女"中,哪一个不是读书人?哪一个没有接受过高等教育?然而,他(她)们的"颜如玉"又在哪里呢?再说那所谓的"黄金屋"也并非书中才有的啊。让我们再来看看当今社会上那些财大气粗的大老板们吧,他们中大部分都没有多少文化,也谈不上什么学历,但是他们的房子却一套接着一套,身边的女人也一个接着一个的。这难道不正是对这句古话的有力回击与嘲讽吗?也许正是因为如此吧,在世人眼里,读书不如打工划算,教书不如开书店挣钱多。所以,有许多家长宁愿让他们的孩子早点出去打工挣钱,然后早点回来盖房子,娶媳妇不是"义务教育"这顶"紧箍咒"的帽子戴在每个人的头上,也许在农村的那些中小校里早就没有多少学生了。在这个经济建设的大浪潮中,有许多人被冲昏了头脑。没有目标,没有有此听听不完潮的摆布,冲到哪里就是哪里。如果这样下去,只怕永远都不会有到达彼岸的那一天;如果这样下去,我真的不知道国家的前途、民族的希望又在哪里。国家要富强,民族要振兴,无论如何都离不开教育。所以,我们应这样一个道理:充实大脑比充实口袋更为迫切,也尤为重要。书中尽管没有黄金屋,也没有颜如玉,也是,我们也还是要好好地读书。因为书中有祖国灿烂的文化,书中有前人的经验和到,书中还有取之不竭的智慧	出状元",不是吗?当然,读书也还依然是很高尚、很美好的事情。 又有古语云:"书中自有黄金屋,书中自有颜如玉"。在今天,这句话也早为世人所不
文化,也谈不上什么学历,但是他们的房子却一套接着一套,身边的女人也一个接着一个的。这难道不正是对这句古话的有力回击与嘲讽吗?也许正是因为如此吧,在世人眼里,读书不如打工划算,教书不如开书店挣钱多。所以有许多家长宁愿让他们的孩子早点出去打工挣钱,然后早点回来盖房子,娶媳妇。要不是"义务教育"这顶"紧箍咒"的帽子戴在每个人的头上,也许在农村的那些中小学校里早就没有多少学生了。在这个经济建设的大浪潮中,有许多人被冲昏了头脑。没有目标,没有方向,只好听任大浪潮的摆布,冲到哪里就是哪里。如果这样下去,只怕永远都不会有到达彼岸的那一天;如果这样下去,我真的不知道国家的前途、民族的希望又在哪里。国家要富强,民族要振兴,无论如何都离不开教育。所以,我们应当明白这样一个道理:充实大脑比充实口袋更为迫切,也尤为重要。书中尽管没有黄金屋,也没有颜如玉,但是,我们也还是要好好地读书。因为书中有祖国灿烂的文化,书中有前人的经验和教训,书中还有取之不竭的智慧	那一大批"剩男"、"剩女"中,哪一个不是读书人?哪一个没有接受过高等教育?然 而,他(她)们的"颜如玉"又在哪里呢?再说那所谓的"黄金屋"也并非书中才有的
,有许多家长宁愿让他们的孩子早点出去打工挣钱,然后早点回来盖房子,娶媳妇。要不是"义务教育"这顶"紧箍咒"的帽子戴在每个人的头上,也许在农村的那些中小学校里早就没有多少学生了。在这个经济建设的大浪潮中,有许多人被冲昏了头脑。没有目标,没有方向,只好听任大浪潮的摆布,冲到哪里就是哪里。如果这样下去,只怕永远都不会有到达彼岸的那一天;如果这样下去,我真的不知道国家的前途、民族的希望又在哪里。国家要富强,民族要振兴,无论如何都离不开教育。所以,我们应当明白这样一个道理:充实大脑比充实口袋更为迫切,也尤为重要。书中尽管没有黄金屋,也没有颜如玉,但是,我们也还是要好好地读书。因为书中有祖国灿烂的文化,书中有前人的经验和教训,书中还有取之不竭的智慧	文化,也谈不上什么学历,但是他们的房子却一套接着一套,身边的女人也一个接着一 个的。这难道不正是对这句古话的有力回击与嘲讽吗?
在这个经济建设的大浪潮中,有许多人被冲昏了头脑。没有目标,没有方向,只好听任大浪潮的摆布,冲到哪里就是哪里。如果这样下去,只怕永远都不会有到达彼岸的那一天;如果这样下去,我真的不知道国家的前途、民族的希望又在哪里。国家要富强,民族要振兴,无论如何都离不开教育。所以,我们应当明白这样一个道理:充实大脑比充实口袋更为迫切,也尤为重要。书中尽管没有黄金屋,也没有颜如玉,但是,我们也还是要好好地读书。因为书中有祖国灿烂的文化,书中有前人的经验和教训,书中还有取之不竭的智慧	有许多家长宁愿让他们的孩子早点出去打工挣钱,然后早点回来盖房子,娶媳妇。要 不是"义务教育"这顶"紧箍咒"的帽子戴在每个人的头上,也许在农村的那些中小学
国家要富强,民族要振兴,无论如何都离不开教育。所以,我们应当明白这样一个道理:充实大脑比充实口袋更为迫切,也尤为重要。书中尽管没有黄金屋,也没有颜如玉,但是,我们也还是要好好地读书。因为书中有祖国灿烂的文化,书中有前人的经验和教训,书中还有取之不竭的智慧	生这个经济建设的大浪潮中,有许多人被冲昏了头脑。没有目标,没有方向,只好听任 大浪潮的摆布,冲到哪里就是哪里。如果这样下去,只怕永远都不会有到达彼岸的那一
训,书中还有取之不竭的智慧	国家要富强,民族要振兴,无论如何都离不开教育。所以,我们应当明白这样一个道理 充实大脑比充实口袋更为迫切,也尤为重要。书中尽管没有黄金屋,也没有颜如玉,
们才能到达那个光辉的顶点,才能看到更远、更广阔的天空。	川,书中还有取之不竭的智慧
	门才能到达那个光辉的顶点,才能看到更远、更广阔的天空。

内容真详细,比随相机的那个说明书,强多n倍。

一切顺利,发货及时,就是评价烦人。

还可以。适合初学者看

------外观有点旧,有磨损,像二手的

图文并茂,适合初学者

施威铭研究室很好下次在来发货真是出乎意料的快,昨天下午订的货,第二天一早就收 到了,赞一个,书质量很好,正版。独立包装,每一本有购物清单,让人放心。帮人家 买的书,周五买的书,周天就收到了,快递很好也很快,包装很完整,跟同学一起买的 两本,我们都很喜欢,谢谢!今天家里没有牛奶了,我和妈妈晚上便去门口的苏果便利 买了一箱牛奶和一点饮料。-3-5相机100%手册没讲清楚的事刚好,苏果便利有一台电 脑坏了,于是便开启了另外一台电脑。因为开电脑和调试的时间,队伍越排越长。过了5分钟,有一个阿姨突然提出把键盘换了,这样就能刷卡了。我妈妈就在旁边讲了一句 键盘不能热插拔,必须要重启。那个阿姨好像没听见,还在坚持已见。我提出妈妈, 们不要在这家店卖了吧!又不是在其他地方买不到。妈妈看了看队伍,同意了。我们把 东西一放,就去了另一家百货。推荐理由一一本实用的攻略,-3-5相机100%手册没讲 清楚的事详细讲解了索尼-3和-5相机说明书中没有讲解清楚的操作及菜单设置技巧。推 荐理由二一本拍摄的秘籍,将相机操控与实际拍摄相结合,让读者直观地看到不同设置 所产生的不同效果。推荐理由三一本实用的工具书,便捷、 高效、实用,随用随查,改 变了以往手册式图书枯燥难懂的风格,使人耳目一新。我提出要换另一家店不是只因为 这队伍太长,还有店员素质之差。你布置了两台电脑,那你随时都要准备好换一台电脑 呀,你现在让人的感觉就是你只有一台电脑能用,那一台就好像是摆设,没有一点用。 如今,数码相机越来越普及,功能也越来越强大,提供了更多更方便的操控性能,而如 此多样化的菜单设置功能,也代表着使用者在实际操作时,更容易遇到无所适从、 道该从何下手的困扰。如果这时候,有本可参考的操作工具书就好了即使每台相机都会 随附一本相机使用手册,但内容只是简明扼要,想查询某个功能时,在检周章即使好不容易找到了,常常看了老半天,最后还是不知道该怎么设、 相机100%手册没讲清楚的事正是以这样的心情出发,结合多位摄影名家的实践心得, 书中用大量的图例、示范、比较,让每个索尼-3和-5玩家都能100%理解手上这台数码 相机精心设计的菜单功能与活用技巧,可以进一步拍出好看的照片,并专心于拍摄所带 来的乐趣中!我气愤不过跟妈妈说我们去网上买吧这样就来京东了,看到了这本书就顺 便买了。爱玲女士在文字上的天才,固然令人倾倒。但是她的两个男友,前者胡兰成, 后者赖雅,对于爱玲,均算不得佳偶。有人分析说,爱玲欠缺良好父爱的童年阴影,使 得她终生都在寻找坏男人的圈子里打转转。父母对人的影响之重大,往往出乎人自身的 意料。很多人一生的目标,都在追求别人的认同或

送给老婆的 看起来还不错

认真学习下

太简单了,没意思,不给力啊,老湿

作者...施威铭研究室1.施威铭研究室写的的书都写得特别好,最先是朋友推荐我看的, 后来就非常喜欢,他的书了。他的书我都买了,看了。除了他的书,我和我家小孩还喜欢看黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲、冰心、郑渊洁、杨红樱、 叶圣陶、金庸,他们的书我觉得都写得很好。-3-5相机100%手册没讲清楚的事,很值 得看,看了收益很大,价格也非常便宜,比实体店买便宜好多还省运费。书的内容直得 一本实用的攻略,-3-5相机100%手册没讲清楚的事详细讲解了索尼-3和 -5相机说明书中没有讲解清楚的操作及菜单设置技巧。推荐理由二一本拍摄的秘籍,将 相机操控与实际拍摄相结合,让读者直观地看到不同设置所产生的不同效果。推荐理由三一本实用的工具书,便捷、高效、实用,随用随查,改变了以往手册式图书枯燥难懂的风格,使人耳目一新。,阅读了一下,写得很好,如今,数码相机越来越普及,功能 也越来越强大,提供了更多更方便的操控性能,而如此多样化的菜单设置功能,也代表 着使用者在实际操作时,更容易遇到无所适从、不知道该从何下手的困扰。如果这时候 有本可参考的操作工具书就好了即使每台相机都会随附一本相机使用手册,但内容只 是简明扼要,想查询某个功能时,在检索上已是大费周章即使好不容易找到了,常常看 了老半天,最后还是不知道该怎么设、怎么用! -3-5相机100%手册没讲清楚的事正是 以这样的心情出发,结合多位摄影名家的实践心得,书中用大量的图例、示范、比较, 让每个索尼-3和-5玩家都能100%理解手上这台数码相机精心设计的菜单功能与活用技 巧,可以进一步拍出好看的照片,并专心于拍摄所带来的乐趣中!,内容也很丰富。, 一本书多读几次,。快递送货也很快。还送货上楼。非常好。-3-5相机100%手册没讲 清楚的事,超值。买书就要来京东商城。价格还比别家便宜,还免邮费,真的不错,速度还真是快,特别是京东快递,快得不得,有一次我晚上很晚才下单,第二天一大早就 送到了,挺好!真是神速,而且都是正版书。推荐理由——本实用的攻略,-3-5相机10 0%手册没讲清楚的事详细讲解了索尼-3和-5相机说明书中没有讲解清楚的操作及菜单 设置技巧。推荐理由二一本拍摄的秘籍,将相机操控与实际拍摄相结合,让读者直观地 看到不同设置所产生的不同效果。推荐理由三一本实用的工具书,便捷、高效、实用, 随用随查,改变了以往手册式图书枯燥难懂的风格,使人耳目一新。,买回来觉得还是 非常值的。我喜欢看书,喜欢看各种各样的书,看的很杂,儿童小说,励志激励、管理 财经、文学名著,流行小说都看,只要作者的文笔不是太差,能从中学到东西,我总能 计我从头到脚看完整本

读了这本书之后,-3-5相机100%手册没讲清楚的事,超值。买书就来来京东商城。价 格还比别家便宜,还免邮费不错,速度还真是快而且都是正版书。推荐理由一一本实用 的攻略,-3-5相机100%手册没讲清楚的事详细讲解了索尼-3和-5相机说明书中没有讲解 清楚的操作及菜单设置技巧。推荐理由二一本拍摄的秘籍,将相机操控与实际拍摄相结 合,让读者直观地看到不同设置所产生的不同效果。推荐理由三一本实用的工具书,便 捷、高效、实用,随用随查,改变了以往手册式图书枯燥难懂的风格,使人耳目一新。 ,买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书,喜欢看各种各样的书,看的很杂,文学名著 流行小说都看,只要作者的文笔不是太差,总能让我从头到脚看完整本书。只不过很 多时候是当成故事来看,看完了感叹一番也就丢下了。所在来这里买书是非常明智的。 然而,目前社会上还有许多人被一些价值不大的东西所束缚,却自得其乐,还觉得很满 足。经过几百年的探索和发展,人们对物质需求已不再迫切,但对于精神自由的需求却 无端被抹杀了。总之,我认为现代人最缺乏的就是一种开阔进取,寻找最大自由的精神 。中国人讲虚实相生,天人合一的思想,于空寂处见流行,于流行处见空寂,从而获得 对于道的体悟,唯道集虚。这在传统的艺术中得到了充分的体现,因此中国古代的绘画

提倡留白、布白,用空白来表现丰富多彩的想象空间和广博深广的人生意味,体现了 包纳万物、吞吐一切的胸襟和情怀。让我得到了一种生活情趣和审美方式,伴着笔墨的 清香,细细体味,那自由孤寂的灵魂,高尚清真的人格魅力,在寻求美的道路上指引着 我,让我抛弃浮躁的世俗,向美学丛林的深处迈进。合上书,闭上眼,书的余香犹存, 而我脑海里浮现的,是一个皎皎明月,仙仙白云,鸿雁高翔,缀叶如雨的冲淡清幽境界 。愿我们身边多一些主教般光明的使者,有更多人能加入到助人为乐、见义勇为的队伍 中来。社会需要这样的人,世界需要这样的人,只有这样我们才能创造我们的生活,如今,数码相机越来越普及,功能也越来越强大,提供了更多更方便的操控性能,而如此 多样化的菜单设置功能,也代表着使用者在实际操作时,更容易遇到先所适从、不知道 该从何下手的困扰。如果这时候,有本可参考的操作工具书就好了即使每台相机都会随 附一本相机使用手册,但内容只是简明扼要,想查询某个功能时,在检索上已是大费周 章即使好不容易找到了,常常看了老半天,最后还是不知道该怎么设、怎么用! -3-5相 机100%手册没讲清楚的事正是以这样的心情出发,结合多位摄影名家的实践心得,书 中用大量的图例、示范、比较,让每个索尼-3和-5玩家都能100%理解手上这台数码相机精心设计的菜单功能与活用技巧,可以进一步

常好的一本书,京东配送也不错!读书是一种提升自我的艺术。 "玉不琢不成器,人不 "读书是一种学习的过程。一本书有一个故事, 故事叙述一段人生, 一个世界。"读万卷书,行万里路"说的正是这 读每一本书都会有不同的收获。"悬梁刺股" 个道理。读诗使人高雅, "萤窗映雪" 史使人明智。读每一本书都会有不同的收获。 勤奋读书,提升自我是每一个人的毕生追求。读书是一种最优雅的素质,能塑造人的 精神,升华人的思想。

读书是一种充实人生的艺术。没有书的人生就像空心的竹子一样,空洞无物。书本是人 生最大的财富。犹太人让孩子们亲吻涂有蜂蜜的书本,是为了让他们记住: 书本是甜的 要让甜蜜充满人生就要读书。读书是一本人生最难得的存折,一点一滴地积累,你会 发现自己是世界上最富有的人。

读书是一种感悟人生的艺术。读杜甫的诗使人感悟人生的辛酸,读李白的诗使人领悟官 场的腐败,读鲁迅的文章使人认清社会的黑暗,读巴金的文章使人感到未来的希望。每 一本书都是一个朋友,教会我们如何去看待人生。读书是人生的一门最不缺少的功课, 阅读书籍,感悟人生,助我们走好人生的每一步。

书是灯,读书照亮了前面的路;书是桥,读书接通了彼此的岸;书是帆,读书推动了人生的船。读书是一门人生的艺术,因为读书,人生才更精彩!

读书,是好事;读大量的书,更值得称赞。

读书是一种享受生活的艺术。五柳先生"好读书,不求甚解,每有会意,便欣然忘食"。当你枯燥烦闷,读书能使你心情愉悦;当你迷茫惆怅时,读书能平静你的

心,让你看清前路,当你心情愉快时,读书能让你发现身边更多美好的事物,让你更加 享受生活。读书是一种最美丽的享受。"书中自有黄金屋,书中自有颜如玉。 一位叫亚克敦的英国人,他的书斋里杂乱的堆满了各科各类的图书,而且每本书上都有

着手迹。读到这里是不是有一种敬佩之意油然而升。因为"有了书,就象鸟儿有了翅膀 [교]

然而,我们很容易忽略的是:有好书并不一定能读好书。正如这位亚克敦,虽然他零零碎碎地记住了不少知识,可当人家问他时,他总是七拉八扯说不清楚。这里的原因只有一个,那就是他不善长于读书,而只会"依葫芦画瓢"。

朱熹说过:"读书之法,在循序渐进,熟读而精思。所谓"循序渐进",就是学习、工作等按照一定的类 所谓"循序渐进",就是学习、工作等按照一定的步骤逐渐深入或提高。也就是说我们并不要求书有几千甚至几万,根本的目的在于对自己的书要层层深入,点点掌握,关键还在于把握自己的读书速度。至于"熟读",顾名思义,就是要把自己看过的书在看,在看,看的滚瓜烂熟,,能活学活用。而"精思"则是"循序渐进","熟读"的必然是是一种"特别","表达思索",是的理解,就是一种"特别","表达思索",是的理解,就是一种"特别","表达思索",是的理解,就是一种"特别","表达思索",是的理解,就是一种"特别","表达思索",是的理解,就是一种"特别","表达思索",是的理解,就是一种"特别","表达思索",是可能是一种"特别","表达思索",是可能是一种"特别","表达思索",是可能是一种"特别","表达思索",是可能是一种"特别","表达思索",是可能是一种"特别","表达思索",是可能是一种"特别","表达思索",是可能是一种"特别","表达思索",是可能是一种"特别",可能是一种,可能是一 结果,也必然是读书的要决。有了细致、精练的思索才能更高一层的理解书所要讲的道

```
我是京东的忠实买家,京东的书,食品,家电,数码都买过。每次收
到的商品都非常不错。真心感谢京东平台给予的实惠和方便以及省钱
。言归正传,除了这个书之外,还有另外1本书推荐给大家--《我所理解的生活》.
大约十年前,我看过韩寒的一本书《零下一度》。十年后的这一天,
依然在这座北国的小城,室外温度零下一度,我的手边是韩寒的另一本书《我所理解的生活》。十年前的我还是个学生,那是老师告诉我
要读韩寒的书,但不要学韩寒。十年后的我成了老师,开始去审视曾
经那个桀骜不驯的孩子而立之年的自我审视与剖析。有时候,触动我
们心灵的也许只是一个相似的巧合,有时则或许是已经面目全非了的 时光。
随着前不久《心术》的热播,特鲁多铭言为国人所了解:有时治
愈,常常帮助,总是安慰。这句话本意是强调医生在行医的过程中,
医术只是一个方面,有时起到的作用甚至是最微末的。而更重要的,
是医德,一颗关心病人,致力于救死扶伤的善心,是人文关怀,不止
抵达生命,而且直通灵魂。
细细想来,这个社会上很多工作都是如此,比如像韩寒,我们姑
且把他称作一位语言文字工作者。文字的优劣其实还在其次,不如像
这本书,收录的大部分都是韩寒过往的博文,文笔粗粝,加之其鲜明
的个人特征,绝算不上上乘之作。但为什么那么多人喜欢韩寒,追捧
韩寒,甚至称他为"公民韩寒"?因为作为一个国家中的个体,他对
这个国家保有期许、热情和批判,他关心这片土地和这片土地生活的
人们,他敢于参加社会公众事务,乐于为在社会底层挣扎的人们发出声音。
古人说"书剑报国",我们每个人都用自己的学识和工作服务于
我们所生活的社会,奉献我们所生长的国家。作为一名语言文字工作
者,手中的笔便是利剑,便是我们对我们所生活的世界热忱的关怀。
路见不平,拔笔相助。碰见好的捧个场,碰见坏的冷个场,一笑置之而已。
每隔一段时间,韩寒都会把自己博客的文章结集出版,每一本杂文集
,都代表着韩寒人生的一个阶段,而这本杂文集所代表的阶段无疑是
重要的,因为其中包含了"韩三篇"这对他而言意义非凡的文章,也
因为这一阶段的韩寒,经历了代笔风波等质疑,有别于以往的所向无
前,开始停下来思考,甚至可以说反思一些事情。
上一本杂文集《青春》,讲城市,讲世博,讲春运,关心国际民
生。而本书里,虽然国事关下事也有,并且由于"韩三篇"的存在,
分量不轻,但这本书和名字一样,定位到生活,定位到自己,这是一种无奈,也是一种成熟。说无奈,是因为作为一个公共人物,一个文
化偶像,难以在遭受质疑的时候保持沉默,不得不站出来澄清,
熟,是因为跟质疑者针锋相对相比,选择与公众沟通剖析,无疑是更 聪明的办法。
回到这本书上来吧,本书的序不可不读,《我所理解的生活》让
读者得以观其大略,简单了解韩寒的性格为人,虽然对众粉丝来大可
不必,但对于这本书而言,绝不算多此一举,提纲挈领,开篇名义必不可少。
"国事"这部分是韩寒的代表性文章——时评杂文,如《暴雨行
车指南》种种,风格行文一如既往,用不着多讲了。
           "韩三篇"和《就要做个臭公知》,《这一
"天下势"部分包括
代人》,这些文章可能是韩寒政治精神上最重要的体现,也是韩寒作
为80年代精神一个无法逾越符号的最好论证。
           这两部分,韩寒开始转向自己,讲了近期
 家世"和"过去式"
个人生活的一些细节和思考,从微博到年度总结,从代笔质疑到婚姻
儿女,其中有真诚,有疲惫,有辛苦,韩寒在这两部分的文章里,又从一个文化偶像变回了一个"人",历世间百态,谈人情冷暖。
最后一部分"我是"则是韩寒的精神诉求,《春萍,我做到了》
 《青春就是一场远行》《我只希望我可以自由的写作和说话》
篇章,回首前尘往事,慨叹抱负与功名,抒发自己追求的境界。
```

先天下之忧而忧,但必须坚持自己,永不放弃,已过而立之年的韩寒,依然入世,依然进取,依然励志,这也是我们80一代最宝贵,最不能摒弃的精神。从前的韩寒,可以说是被许多人推动着,在通往牛B的路上一路狂奔,那现在有人一把把他拉住,让他停一停,这对韩寒来讲,未尝不是一件好事。人太顺利就容易头脑发热,适当的停下来审视自我,是为了更好的前行。支持京东,支持正版。支持实惠的好商品。

SONY NEX-C3 NEX-5N相机100%: 手册没讲清楚的事_下载链接1_

书评

SONY NEX-C3 NEX-5N相机100%: 手册没讲清楚的事 下载链接1