

几何计算



[几何计算_下载链接1](#)

著者:何援军 著

[几何计算_下载链接1](#)

标签

评论

内容可以，值得一看！

好

《几何计算》讨论几何计算 (geometri

ccomputing)，其主体是几何，要解决的对象是几何的定义、构造、度量、变换与关系处理。几何计算在计算机图形学、计算机辅助设计与制造、计算几何以及图像处理等领域均有应用。

《几何计算》全面阐述一个基于“几何问题几何化”的几何计算理论体系与实施框架。全书分成导论、数学基础、几何基础、几何变换、二维几何、二维计算、三维几何、三维计算、二维造型、三维造型和曲线曲面等11章及算法索引、应用指南两个附录。

《几何计算》详细给出了二维、三维几何计算中300余个算法的原理与理论。以算法的形式去描述几何问题解，可能是提供从理论到实践的最佳解决方案。编制一个完整的代码并实现它，是对理论和算法认知的最高境界。《几何计算》提供大量这样的代码，使读者能更容易理解那些经典算法的原理并直接应用它们。

《几何计算》可作为高等学校几何设计与计算、计算机图形学、CAD等课程的教材或教学参考书，凡从事与几何数据的获取、表示、处理和分析相关的工程技术人员等都可直接使用《几何计算》提供的算法。作者简介

何援军，浙江诸暨人，毕业于浙江大学数学力学系数学专业，上海交通大学计算机系教授、博士生导师。

1992年7月被中国船舶工业总公司授予“有突出贡献中青年专家”称号，同年10月起享受政府特殊津贴。

“九五”期间为上海市CAD应用工程专家组成员，曾任中国图学学会副理事长、计算机图学专业委员会主任、上海市工程图学学会理事长和上海市科学技术协会委员等。

提出了“计算机图形学=几何+绘制”的观点，并引入“几何基”与“几何数”，创立了“几何问题几何化的几何计算理论体系与实施框架”。

主持过国家自然科学基金、863计划和上海市及中国船舶工业总公司重点和重大课题27项，获省、部级以上科技进步奖14项，主研的CAD软件曾获全国评测第1名，登记软件著作权1项。

著作有《计算机图形学算法与实践》、《CAD图形开发工具》和《计算机图形学》等，发表论文120余篇。《几何计算》讨论几何计算 (geometric computing)，其主体是几何，要解决的对象是几何的定义、构造、度量、变换与关系处理。几何计算在计算机图形学、计算机辅助设计与制造、计算几何以及图像处理等领域均有应用。

《几何计算》全面阐述一个基于“几何问题几何化”的几何计算理论体系与实施框架。全书分成导论、数学基础、几何基础、几何变换、二维几何、二维计算、三维几何、三维计算、二维造型、三维造型和曲线曲面等11章及算法索引、应用指南两个附录。

《几何计算》详细给出了二维、三维几何计算中300余个算法的原理与理论。以算法的形式去描述几何问题解，可能是提供从理论到实践的最佳解决方案。编制一个完整的代码并实现它，是对理论和算法认知的最高境界。《几何计算》提供大量这样的代码，使读者能更容易理解那些经典算法的原理并直接应用它们。

《几何计算》可作为高等学校几何设计与计算、计算机图形学、CAD等课程的教材或教学参考书，凡从事与几何数据的获取、表示、处理和分析相关的工程技术人员等都可直接使用《几何计算》提供的算法。作者简介

何援军，浙江诸暨人，毕业于浙江大学数学力学系数学专业，上海交通大学计算机系教授、博士生导师。

1992年7月被中国船舶工业总公司授予“有突出贡献中青年专家”称号，同年10月起享受政府特殊津贴。

“九五”期间为上海市CAD应用工程专家组成员，曾任中国图学学会副理事长、计算机图学专业委员会主任、上海市工程图学学会理事长和上海市科学技术协会委员等。

提出了“计算机图形学=几何+绘制”的观点，并引入“几何基”与“几何数”，创立了“几何问题几何化的几何计算理论体系与实施框架”。

主持过国家自然科学基金、863计划和上海市及中国船舶工业总公司重点和重大课题27项，获省、部级以上科技进步奖14项，主研的CAD软件曾获全国评测第1名，登记软件著作权1项。

著作有《计算机图形学算法与实践》、《CAD图形开发工具》和《计算机图形学》等，发表论文120余篇。

欣喜啊。。。还记得上周周六，闲来无事，上午上了一个上午网，想起好久没买书了，似乎我买书有点上瘾，一段时间不逛书店就周身不爽，难道男人逛书店就象女人逛商场似的上瘾？于是下楼吃了碗面，这段时间非常冷，还下这雨，到书店主要目的是买一大堆书，上次专程去买却被告知缺货，这次应该可以买到了吧。可是到一楼的查询处问，小姐却说昨天刚到的一批又卖完了！晕！为什么不多进点货，于是上京东挑选书。好了，废话不说。京东物流很快。书质量很好，也没有损坏。同桌说挺好的，她很喜欢，就是发的快递说发的其他快递，回来一看ems害的我，查不到物流。很喜欢的书，不过运送过程中包装能保护好一点就好了，一本的硬质封面上有个坑，不过塑封很完整，不错，包装仔细，发货及时，价廉物美啊好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具；不这么说，不这么写，就会别扭；工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是

“器”，有时候又是“事”，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对“腔调”本身的赞美。据了解，京东为顾客提供操作规范的逆向物流以及上门取件、代收货款等专业服务。已经开通全国360个大中城市的配送业务，近1000家配送站，并开通了自提点，社区合作、校园合作、便利店合作等形式，可以满足诸多商家以及消费者个性化的配送需求。为了全面满足客户的配送需求，京东商城打造了万人的专业服务团队，拥有四通八达的运输网络、遍布全国的网点覆盖，以及日趋完善的信息系统平台。所以京东的物流我是比较放心的。好了，现在给大家介绍两本好书：《电影学院037?电影语言的语法:电影剪辑的奥秘》编辑推荐：全球畅销三十余年并被翻译成数十种语言，被公认为讨论导演、摄影、剪辑等电影影像画面组织技巧方面最详密、实用的经典之作。从实践出发阐明摄影机位、场面调度、剪辑等电影语言，为“用画面讲故事”奠定基础；百科全书式的工作手册，囊括拍摄中的所有基本设计方案，如对话场面、人物运动，使初学者能够迅速掌握专业方法；近500幅机位图、故事板贯穿全书，帮助读者一目了然地理解电影语言；对大量经典影片的典型段落进行多角度分析，如《西北偏北》、《放大》、《广岛之恋》、《桂河大桥》，深入揭示其中激动人心的奥秘；《致青年电影人的信:电影圈新人的入行锦囊》是中国老一辈电影教育工作者精心挑选的教材，在翻译、审订中投入了巨大的心力，译笔简明、准确、流畅，惠及无数电影人。二、你是否也有错过的挚爱？有些人，没有在一起，也好。如何遇见不要紧，要紧的是，如何告别。《莫失莫忘》并不简单是一本爱情小说，作者将众多社会事件作为故事的时代背景，俨然一部加长版的《倾城之恋》。“莫失莫忘”是贾宝玉那块通灵宝玉上刻的字，代表着一段看似完美实则无终的金玉良缘。叹人间美中不足今方信，纵然是举案齐眉，到底意难平。“相爱时不离不弃，分开后莫失莫忘”，这句话是秋微对感情的信仰，也是她对善缘的执念。才女作家秋微近几年最费心力写的一本小说，写作过程中由于太过投入，以至揪心痛楚到无法继续，直至完成最后一个字，大哭一场，才得以抽离出这份情感，也算是对自己前一段写作生涯的完美

告别。

很喜欢的一本书，很喜欢的一本书

纸张看起来不是很好，感觉像是盗版的

算法构思比较巧妙，但是有些不够详细，对于一般读者来说难度过大了。对比以前旧的版本内容有所扩展。

满意....刚刚才收到的....

提供了各种伪代码，将理论和实现结合起来

[几何计算_下载链接1](#)

书评

[几何计算_下载链接1](#)