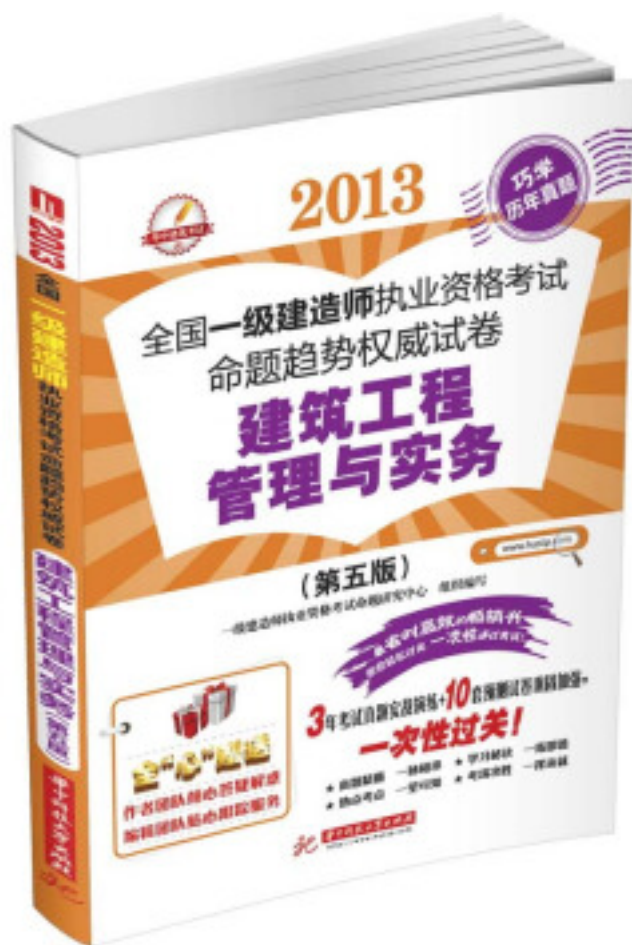


# 2013全国一级建造师执业资格考试命题趋势权威试卷：建筑工程管理与实务（第5版）



[2013全国一级建造师执业资格考试命题趋势权威试卷：建筑工程管理与实务（第5版）  
下载链接1](#)

著者:一级建造师执业资格考试命题研究中心 编

[2013全国一级建造师执业资格考试命题趋势权威试卷：建筑工程管理与实务（第5版）  
下载链接1](#)

标签

评论

书是正品，质量不错，送货很快

-----  
考试了，好还看书 纸张好

-----  
书不错，送货超快。很好！

-----  
看了一下，挺好的！继续关注！

-----  
不错，看了很有感觉。

-----  
做真题才是最重要的！

-----  
可以！满意！可以！满意！可以！满意！

-----  
非常满意，五星

-----  
一切为了评价……………

-----  
希望考过啊，现在成绩还没有出来 1

-----  
所有的书其实都差不多，有一本就够！

-----  
书还可以，真题少了点，模拟题多了点

-----  
不错 内容比较全面 简单使用

-----  
题目不是新版的，凑合看吧

-----  
垃圾书垃圾书，东抄西抄，监理考试的也抄来了，京东也不查查就卖

-----  
今天刚刚拿到书，这本写的2013全国一级建造师执业资格考试命题趋势权威试卷建筑  
工程管理与实务（第5版）很不错，1.2013全国一级建造师执业资格考试命题趋势权威  
试卷建筑工程管理与实务（第5版）严格按照最新考试大纲的要求编写，分析预测了20  
13年考试的命题趋势，便于考生把握命题规律，抓住考试重点，节省复习时间2.2013全  
国一级建造师执业资格考试命题趋势权威试卷建筑工程管理与实务（第5版）汇总了20  
10—2012年的考试真题及参考答案，并对答案进行了详解，便于考生迅速熟悉考试题型  
，吃透考试精髓，提高应试能力和考试技巧，达到事半功倍的复习效果3.2013全国一级  
建造师执业资格考试命题趋势权威试卷建筑工程管理与实务（第5版）提供的10套命题  
趋势权威试卷是本书的另一精华，其题型、题量、难易程度均完全模拟实际考试，能帮  
助考生进行考前实战演练，一次性攻破所有考点，顺利过关4.2013全国一级建造师执业  
资格考试命题趋势权威试卷建筑工程管理与实务（第5版）的作者及编辑全程为读者提  
供答疑服务，帮助读者彻底理解掌握全书所有考点，扫清考点认识的盲区和误区。201  
3全国一级建造师执业资格考试命题趋势权威试卷建筑工程管理与实务（第5版）作者在  
编写过程中始终以把握命题规律科学命题、切合考试大纲精选试题、抓住重点提炼考试  
要点为理念，力求编写出具有权威性、适用性和可操作性的辅导书。建筑工程管理与实  
务（第五版）可帮助考生深刻理解教材，理顺命题规律，扩展解题思路，从而使考生轻  
松通过考试。2013全国一级建造师执业资格考试命题趋势权威试卷建筑工程管理与实  
务（第5版）适合参加2013年全国一级建造师执业资格考试的考生使用。一、单项选择  
题（共20题，每题1分。每题的备选项中，只有1个最符合题意）1、关于现浇钢筋混凝  
土肋形楼盖连续梁、板内力计算的说法，正确的是（ ）。、按弹性理论方法计算、按可  
考虑塑性变形内力重分布的方法计算、主梁、次梁按弹性理论方法计算，板按可考虑塑  
性变形内力重分布的方法计算、主梁按弹性理论方法计算，次梁、板按可考虑塑性变形  
内力重分布的方法计算2、锤击沉桩法施工，不同规格的钢筋混凝土预制桩的沉桩顺序  
是（ ）。、先大后小、先短后长、先小后大、先长后短、先大后小、先长后短、先小后  
大、先短后长3、列地面面层中，属于整体面层的是（ ）。、水磨石面层、花岗石面层  
、大理石面层、实木地板面层4、普通气候环境中的普通混凝土应优先选用（ ）水泥。  
、矿渣、普通、火山灰、复合5、关于细骨料颗粒级配和粗细程度性能指标的说法，正  
确的是（ ）。、级配好，砂粒之间的空隙小骨料越细，骨料比表面积越小、级配好，砂  
粒之间的空隙大骨料

18、A 命题趋势权威试卷（九）参 46条

华a图·2013江苏省历年真题及押题模拟试卷：建筑工程管理与实务（最新c版）（附D  
cVD-ROM光盘1张）（100%好评）

2011年度全国一级建造师执业资格e考试建筑工程管理与实务试卷参及解析

一、单项选择题（共20题，f每题1分f。每题的备选项中，只有1个最符合题意）

5、关于细骨料“颗粒级h配”和“粗h细程度”性能指标的说法，正确的是（）。

6、D 20、C

i1.《2j013全国一级建造师执业资格考试命题趋势权威试卷：建筑工程管理与实务k（第  
5版k）》严格按照最新考试大纲的要求编写，分析预测了2013年考试的命题m趋势，便  
m于考生把握命题规律，抓住考试重点，节省复习时间；（96%好评）¥ n15.9o0(6.2折)  
47条

2013全国一级建造师执业资格考试：高分突破金银卷·建p建筑工程管理与实务（附高分  
锦囊1册）（97%好评）

2013全国一级建造师执业r资格考试真题考点解析+押题试卷：建筑工程管理与实务（第  
2版）¥ 3s3.10s(6.9折)

2012全国一级建造师执业资格考试考典：建筑工程管理与u实务（附u本书主编重点内  
容视频讲解）¥ 22.50(7.5折) 6条

2012v全国一级w建造师执业资格考试历年真题解析及模拟题集：建筑工程管理与实务  
（第2版x）（畅销x书）

2010年度全国一级建造师执业资格考试建筑工程管理与实务试卷

z命题趋势权z威试卷（七）命题趋势权威试卷（十）

1、关于现浇钢筋混凝土肋形A楼盖连续B梁、板内力计算的说法，正确的是（）。

B、先小后大、先长后短 D、实C木地板面C层

A、级配好，砂粒之间的空隙小；骨料越细，骨料比表面积越小 7E、B

1、【解析】本题考核的是内力计算的方法。现浇肋形楼盖中的板、次梁和主F梁，一般  
均为多跨连续梁（板）。连续梁（板）的内力计算是主要内容，配筋计算与简H支梁相  
同。内力计算有两种方法。主梁按弹性理论计算，次梁和板可考虑塑性变形内力重分布  
的方法计算。（97%好评）

2013全国一级建造师执业资格考试考点精炼KK与典型题解：建筑工程管理与实务（第2  
版）（95%好评）78条（83%好评N）18条 历年试卷分值分布

2010年度全国一级建造师执业资格考试建筑N管理与实务试卷参及解析

命题趋势权威试卷（四）命题趋势权威试卷（十）参

本丛书是在专家团队的通力合作下完成的，若能对广大考生顺利通过执业资格考试有所  
帮R助，我们将感到莫大的欣慰。祝所有参加一级建造师考试的考生通过努力学习取得  
优异成S绩，成为合格的一级建造师。4、普通气候环境中的

写的的书都写得很好，还是朋友推荐我看的，后来就非非常喜欢，他的书了。除了他的  
书，我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓  
玲叮当、方洲，他们的书我觉得都写得很好。2013全国一级建造师执业资格考试命题  
趋势权威试卷建筑工程管理与实务（第5版），很值得看，价格也非常便宜，比实体店  
买便宜好多还省车费。书的内容直得一读1.2013全国一级建造师执业资格考试命题趋势  
权威试卷建筑工程管理与实务（第5版）严格按照最新考试大纲的要求编写，分析预测  
了2013年考试的命题趋势，便于考生把握命题规律，抓住考试重点，节省复习时间2.20  
13全国一级建造师执业资格考试命题趋势权威试卷建筑工程管理与实务（第5版）汇总  
了2010—2012年的考试真题及参考答案，并对答案进行了详解，便于考生迅速熟悉考试  
题型，吃透考试精髓，提高应试能力和考试技巧，达到事半功倍的复习效果3.2013全国  
一级建造师执业资格考试命题趋势权威试卷建筑工程管理与实务（第5版）提供的10套  
命题趋势权威试卷是本书的另一精华，其题型、题量、难易程度均完全模拟实际考试，  
能帮助考生进行考前实战演练，一次性攻破所有考点，顺利过关4.2013全国一级建造师  
执业资格考试命题趋势权威试卷建筑工程管理与实务（第5版）的作者及编辑全程为读  
者提供答疑服务，帮助读者彻底理解掌握全书所有考点，扫清考点认识的盲区和误区。

，阅读了一下，写得很好，2013全国一级建造师执业资格考试命题趋势权威试卷建筑工程管理与实务（第5版）作者在编写过程中始终以把握命题规律科学命题、切合考试大纲精选试题、抓住重点提炼考试要点为理念，力求编写出具有权威性、适用性和可操作性的辅导书。建筑工程管理与实务（第五版）可帮助考生深刻理解教材，理顺命题规律，扩展解题思路，从而使考生轻松通过考试。2013全国一级建造师执业资格考试命题趋势权威试卷建筑工程管理与实务（第5版）适合参加2013年全国一级建造师执业资格考试的考生使用。，内容也很丰富。，一本书多读几次，一、单项选择题（共20题，每题1分。每题的备选项中，只有1个最符合题意）1、关于现浇钢筋混凝土肋形楼盖连续梁、板内力计算的说法，正确的是（）。、按弹性理论方法计算、按可考虑塑性变形内力重分布的方法计算、主梁、次梁按弹性理论方法计算，板按可考虑塑性变形内力重分布的方法计算、主梁按弹性理论方法计算，次梁、板按可考虑塑性变形内力重分布的方法计算2、锤击沉桩法施工，不同规格的钢筋混凝土预制桩的沉桩顺序是（）。、先大后小、先短后长、先小后大、先长后短、先大后小、先长后短、先小后大、先短后长3、列地面面层中，属

在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然有折扣。毫不犹豫的买下了，京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，的书非常喜欢，2013全国一级建造师执业资格考试命题趋势权威试卷建筑工程管理与实务（第5版），很值得看，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美2013全国一级建造师执业资格考试命题趋势权威试卷建筑工程管理与实务（第5版）作者在编写过程中始终以把握命题规律科学命题、切合考试大纲精选试题、抓住重点提炼考试要点为理念，力求编写出具有权威性、适用性和可操作性的辅导书。建筑工程管理与实务（第五版）可帮助考生深刻理解教材，理顺命题规律，扩展解题思路，从而使考生轻松通过考试。2013全国一级建造师执业资格考试命题趋势权威试卷建筑工程管理与实务（第5版）适合参加2013年全国一级建造师执业资格考试的考生使用。，各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。1.2013全国一级建造师执业资格考试命题趋势权威试卷建筑工程管理与实务（第5版）严格按照最新考试大纲的要求编写，分析预测了2013年考试的命题趋势，便于考生把握命题规律，抓住考试重点，节省复习时间2.2013全国一级建造师执业资格考试命题趋势权威试卷建筑工程管理与实务（第5版）汇总了2010—2012年的考试真题及参考答案，并对答案进行了详解，便于考生迅速熟悉考试题型，吃透考试精髓，提高应试能力和考试技巧，达到事半功倍的复习效果3.2013全国一级建造师执业资格考试命题趋势权威试卷建筑工程管理与实务（第5版）提供的10套命题趋势权威试卷是本书的另一精华，其题型、题量、难易程度均完全模拟实际考试，能帮助考生进行考前实战演练，一次性攻破所有考点，顺利过关4.2013全国一级建造师执业资格考试命题趋势权威试卷建筑工程管理与实务（第5版）的作者及编辑全程为读者提供答疑服务，帮助读者彻底理解掌握全书所有考点，扫清考点认识的盲区和误区。，打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，，每每捧起这本书的时候似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味无论男女老少，第一印象最重要。从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知书答礼，颇有

有人说，夜莺为了学生而献出心血，令玫瑰染上血红，绽开绝美的花瓣，可是学生却在被女孩拒绝之后心灰意冷地丢弃玫瑰，这让他们感觉不值，感觉夜莺太可悲。可是，在我看来，夜莺并不是可悲的。如果站在夜莺的角度来看待整个故事，能为所爱之人付出

自己能够付出的最大代价，这本身就是一种幸福。再加之夜莺本就不求任何回报，又有什么遗憾的呢？只要自己心甘情愿，哪怕对方并不知晓，也并不是件可悲的事情吧。这样伟大的觉悟，就个人而言，完全可以与安徒生笔下的海的女儿媲美。

又有人认为，故事中的女孩过于势利，可是换个角度来看待，女孩也没有过错。这个世界本就物欲横流，面包比水仙花更容易吸引人去追逐。宝石的闪亮掩盖了玫瑰的凄艳，女孩的举动虽让人能够理解，却更觉得无奈。

穷学生最终从中悟出了道理：“在现实的世界里，首要的是实用。”这种领悟我们不能说不对，但却为之感到悲哀，少年还未体会爱情的美妙滋味，就已经被情所伤，只能回到他的“哲学和玄学书”的世界中去，将自己的性灵囚禁在高的象牙塔中，不再接触世事。这固然不会再受到伤害，但也不能再亲身去品味人世沧桑，去了解复杂多样的人性……由此而言，学生才是故事中最悲哀的角色。

在整个童话集中，我最喜欢的童话实际上是《巨人的花园》。

世人称这篇童话是王尔德所著九篇童话中最美的一篇。王尔德是英国唯美主义艺术运动的开创者，《巨人的花园》就充斥着明显的唯美情调和宗教氛围。

无论是小孩们攀上树枝使得花开满树、莺啼燕舞，抑或是巨人死在大树之下，身上覆满了白花，这些唯美的情景都有中世纪油画般的典雅精致，和天主教对死亡意义的神圣追溯。

王尔德在这个故事里，似乎仅仅传达着一种“善有善报”的因果论，但是实际上，更多的反而是在体现某种宗教情结。故事中，巨人最喜欢的小孩——手掌和脚掌上分别都有一清晰的钉子印——他是耶稣的化身，是神的孩子，令巨人颤抖下跪，发自内心地敬畏喜爱，并在他的指引下，灵魂前往这个小孩的花园——天堂。

1900年，王尔德在自己友人的帮助下，改信天主教。也许，这篇童话早早地便预示了这样的结果吧。

《快乐王子》也是让人读后忍不住落泪的美妙之作。这个故事中的王子雕像与小燕子身上都存在着一种崇高伟大、无私忘我的精神特质。王子将自己身上的宝石和金子委托给燕子，让他送给那些需要这些东西的人们——也许是穷困潦倒的戏作家，也许是卖不出火柴的小女孩，也许是那些忍饥挨饿的乞丐

---

买书还来京东，印刷很精美，正版书籍，价格有折扣惠，送货快，当你心情愉快时，读书能让你发现身边更多美好的事物，让你更加享受生活。读书是一种最美丽的享受。书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。

好吧，没看完之前一直接受不了相爱了三年的离开的事实，一直不愿意放他走，最后我告诉自己，不论是想复合还是想真正的解脱，接受事实都是必须迈出的第一步。挽回是痛苦的，不是天天纠缠着几个电话短信，在乎他的细微变化，发些留恋信息就可以的。坚持不能消退对方对自己的坏印象，只有改变自己，只有让自己成为一个全新的信息源，才能消减他的抵触，发送出能使对方接受的新的讯号。每天都会想念，想被回忆溺亡，想对他倾诉自己的悲伤，想和他说话。可是自己告诉自己，这样没有用，哀伤没有用，和他说自己的落魄对于复合毫无帮助，只会让对方觉得你也不过如此，幸好自己已经逃离。

逼着自己看书，参加志愿活动，逼着自己早睡，逼着自己修身养性。现在更多的考虑的是一件事对自己的目标有没有帮助，权衡利弊，而不是听着自己的心，由着性子去做。已经买了很多本送朋友了如果我5年前能读到这本书的话我相信我的人生可能会比现在更理想更快乐不过此时此刻庆幸我在23岁这年的一个偶然的机会读到并读懂了它并且会每天提醒自己相信这本书能改变很多人的思想心境甚至是一生书的唯一目的就是帮助你发现发展和利用自己的那些潜伏未用的资才第一章与人相处的基本技巧1更多的证据显示，我们都害怕受人指责……这本书看过好多遍了，没看一边就会有新的感受。同时在不断阅读的过程中也慢慢的成长，加深对人性的理解。自我感觉这是一本很值得好好读的书，象艾柯卡说的一……妈妈很早就读过这本书，并一直都在向我推荐！在这个无聊的下午，我终于读完了它！全书说了许多人际交往中的技巧，但是在我看来其实都在说着一个中心——站在对方的……第一篇与人相处的基本技巧第1章不要过分指责别人[20090111]因此，如果你想要中伤某人，让他怀恨几十年，至死才消失的话，那么只

需随便说些恶毒的批评之语..1、别的不敢说，这本书，让我更能了解我自己所思所想，能够看明白并且理解周边所发生的一切。可以说是明事理吧。2、这本书促使我各方面的成长。但其实有些时候，家里的书架上，最高层上很早就有一本书，叫做人性的弱点。若干年过去，我还是没有翻开过。即使戴尔卡耐基这个名字已经人神共知了。2007年秋天，我决定把这本看起...这种书要不就不读要不然就要熟读，不读个百八十遍的不会有实际效果的。。。等你什么时候在不自觉间处于书中环境按照书中所讲去做时。。。你就出师了 这是我看过书中的精品。我老早知道这个

写的的书都写得很好，还是朋友推荐我看的，后来就非非常喜欢，他的书了。除了他的书，2013全国一级建造师执业资格考试命题趋势权威试卷建筑工程管理与实务（第5版）作者在编写过程中始终以把握命题规律科学命题、切合考试大纲精选试题、抓住重点提炼考试要点为理念，力求编写出具有权威性、适用性和可操作性的辅导书。建筑工程管理与实务（第五版）可帮助考生深刻理解教材，理顺命题规律，扩展解题思路，从而使考生轻松通过考试。2013全国一级建造师执业资格考试命题趋势权威试卷建筑工程管理与实务（第5版）适合参加2013年全国一级建造师执业资格考试的考生使用。非常好的一本书，京东配送也不错!读书是一种提升自我的艺术。玉不琢不成器，人不学不知道。读书是一种学习的过程。一本书有一个故事，一个故事叙述一段人生，一段人生折射一个世界。读万卷书，行万里路说的正是这个道理。读诗使人高雅，读史使人明智。读每一本书都会有不同的收获。悬梁刺股、凿壁映雪，自古以来，勤奋读书，提升自我是每一个人的毕生追求。读书是一种最优雅的素质，能塑造人的精神，升华人的思想。读书是一种充实人生的艺术。没有书的人生就像空心的竹子一样，空洞无物。书本是人生最大的财富。犹太人让孩子们亲吻涂有蜂蜜的书本，是为了让他们记住书本是甜的，要让甜蜜充满人生就要读书。读书是一本人生最难得的存折，一点一滴地积累，你会发现自己是世界上最富有的人。读书是一种感悟人生的艺术。读杜甫的诗使人感悟人生的辛酸，读李白的诗使人领悟官场的腐败，读鲁迅的文章使人认清社会的黑暗，读巴金的文章使人感到未来的希望。每一本书都是一个朋友，教会我们如何去看待人生。读书是人生的一门最不缺少的功课，阅读书籍，感悟人生，助我们走好人生的每一步。书是灯，读书照亮了前面的路书是桥，读书接通了彼此的岸书是帆，读书推动了人生的船。读书是一门人生的艺术，因为读书，人生才更精彩!读书，是好事读大量的书，更值得称赞。读书是一种享受生活的艺术。五柳先生好读书，不求甚解，每有会意，便欣然忘食。当你枯燥烦闷，读书能使你心情愉悦当你迷茫惆怅时，读书能平静你的心，让你看清前路当你心情愉快时，读书能让你发现身边更多美好的事物，让你更加享受生活。读书是一种最美丽的享受。书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。一位叫亚克敦的英国人，他的书斋里杂乱的堆满了各科各类的图书，而且每本书上都有着手迹。读到这里是不是有一种敬佩之意油然而升。因为有了书，就象鸟儿有了翅膀吗!然而，我们很容易忽略的是有好书并不一定能读好书。正如这位亚克敦，虽然他零零碎碎地记住了不少知识，可当人家问他时，他总是七拉八扯说不清楚。这里的原因只有一个，那

绘画是严肃的，是人的精神活动，必须讲求品质，追求高尚的意义。画家应当用心灵以爱的维度在真实中去体验有价值的东西，凭着灵感使用技巧去表现，经由敏锐目光审视出美感。十多年前在燕郊工作室，这批痴迷于西方古典风范的学子，与我一起潜心于意大利文艺复兴的研究，着欧洲文明的熠熠光芒，促进了他们的交流和成长。相对于中央美院的学习，燕郊的画室对冉劲松来说，是在掌握了基本功的条件下，开始更深入的思考，并寻找自己的艺术感受。对于转型期的画家来说，虽然这种感觉时强时弱，但日后的许多个性的因子已经在这个时期有所展现。我记得每一次创作完毕，只要我对他的作品作些评判，他总能认真听取、反复思考并付诸行动，在研讨的过程中他常有独到的思考角度和思想的闪光，并时常得到我的鼓励。他热情浪漫又不乏理性的思辨，爱好广泛，思维敏锐，不为世风所动。他说在燕郊工作室的研习过程其实更是一场人生的洗礼和

岁月对人性的重新塑造。这些年的学习和研究过程，使他明确了人生的意义，“标杆人生”价值观成了他的生活态度，也为日后的艺术创作打下了坚实的基础。在我看来，冉劲松刻苦而勤奋。丰富的人生阅历，使他更多地体会到艺术背后所蕴涵的社会动因和精神力量。燕郊时期他的静物、肖像和人体画饱满结实，色彩浓郁，但人物表情和肢体动作还略显凝滞，我想可能与他的当时的生活状态和心境有关。但通过几年的研习，在大量反复的实践中得以克服。鲜明的思维方式多元驳杂，然而又能进行系统地分析和归纳，这与他本科数学的学习经历不无关系。他感觉敏锐，观察注重角度、富于激情，构图有自己的视角，因而进步很快。一个人要从事绘画，首先需要有才能，这是上帝赐予而非自己的抉择；其次必须有条件受教于绘画的正途。冉劲松具备了这样的条件，他喜爱西方古典写实主义，但他对中国传统文化也心有灵犀。他对早期印象派诸位大师的作品进行过自己的研究，尤其发现了塞尚、梵高是借鉴了东方艺术进行意向化的创作，解放了形色，这本质上又与中国的艺术情调和精神气质相统一。在研读博士阶段，他系统地大量查阅、研究关于伦勃朗的论著并对其作品反复临习。他对伦勃朗的推崇早在二十年前已溢于言表，后来在我们多次亲临各大艺术馆观摩学习的过程中，他做了大量的笔记，对画面的结构做了大量的解析。在他的博士论文《辉煌与苦难——伦勃朗的艺术世界》中，他从技巧和精神的两个层面，对伦勃朗的人生历程和艺术历程进行梳理和研究，论析其人生历程与艺术创作之间的内在关联。对伦勃朗对于当代艺术创作的价值和意义进行判断，提出艺术需要真诚的精神，以及对在生命意义的终极追求的过程中所承载的使命感的全然表达。他认为：只有将时代的审美形式与个人精神完美结合，才能展现更为丰富和深刻的精神内涵。在当代多元驳杂的绘画样式下，从艺术的本体出发追根溯源无疑是很有价值的。冉劲松也正是沿着这种思路进行研究的，他的画室里到处矗立着的作品正在实践着这一追求。

-----  
发货速度很快，蛮好

前天，吃完午饭，趁手头工作不多，便给朋友发了条短信，这次等了半个小时，却依旧没有朋友的回信。我开始坐立不安，记得不久的过去，就算她忙，她总会在半小时内回他的呀！他怀疑难道是自己昨天没发短信给她她生气了？两小时后信息回来，告诉我要到京东帮他买书，如果不买或者两天收不到书就分手！，我靠，没有办法，我就来京东买书了。没有想到书到得真快。不错的书，内容很丰富，排版很合理，一拿到就爱不释手！绝对是正版的，给图片上的一样，而且崭新的需要特别强调的是京东订的价格真的很低，服务态度也很好。快递公司服务很到位，把书拿到4楼上来了（比什么破“汇通快运”好多了！）。表演卖家和快递公司！走过路过千万不要错过，全5分！好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具；不这么说，不这么写，就会别扭；工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是“器”，有时候又是“事”，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对“腔调”本身的赞美。[据了解，京东为顾客提供操作规范的逆向物流以及上门取件、代收货款等专业服务。已经开通全国360个大中城市的配送业务，近1000家配送站，并开通了自提点，社区合作、校园合作、便利店合作等形式，可以满足诸多商家以及消费者个性化的配送需求。为了全面满足客户的配送需求，京东商城打造了万人的专业服务团队，拥有四通八达的运输网络、遍布全国的网点覆盖，以及日趋完善的信息系统平台。所以京东的物流我是比较放心的。好了，现在给大家介绍两本本好书：《谢谢你离开我》是张小娴在《想念》后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在作者书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装帧到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大师，亲绘插图。]两年的等待加最美的文字，就是你面前这本最值得期待的新作。《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》全球最高端隐秘的心理学课程，彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。白宫智囊团、美国FBI、全球

十大上市公司总裁都在秘密学习！当今世界最高明的思想控制与精神绑架，政治、宗教、信仰给我们的终极启示。全球最高端隐秘的心理学课程，一次彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。从国家、宗教信仰的层面透析“思维的真相”。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》涉及心理学、社会学、神经生物学、医学、犯罪学、传播学适用于：读心、攻心、高端谈判、公关危机、企业管理、情感对话……洗脑是所有公司不愿意承认，却是真实存在的公司潜规则。它不仅普遍存在，而且无孔不入。阅读本书，你将获悉：怎样快速说服别人，让人无条件相信你？如何给人完美的第一印象，培养无法抗拒的个人魅力？如何走进他人的大脑，控制他们的思想？怎样引导他人的情绪，并将你的意志灌输给他们？如何构建一种信仰，为别人造梦？

真是一本好书 真是一本好书 看到书里面有这样一则故事，很有意义：

从前有一个国王，喜欢种树，在他的园中各种奇木林立，园子中央种有一棵国王最喜欢的奇树，此树高大茂盛，挺拔屹立，宛如林中之王。国王对它如此喜爱，还有一个重要的原因是：这棵树能够结出一种奇妙神秘的果子，这果子香而甜，沁人心脾，有延年益寿的功用，别处再也没有。有一天，来了一个外国的尊贵客人，国王兴致勃勃地领他去园子看树。大小，形态各异的树让这个客人大开眼界。最后来到园子中央，望着那棵参天大树，国王对他的客人说：“这是我最喜欢的一棵树，这棵树能生出一种果子，甜美无比，可说是世上所少有的。”那外国的客人接着问道：“既然有这样的好果子，能不能给我尝几只呢？”国王听了，就叫人来把这树砍倒，希望能得到果子，可是因为季节不对，国王一颗果子也没有得到。后来国王又叫人把砍倒的树再种植起来，然而想尽办法，却终不能把已断了的茎和根接起来。这棵树就从此枯死，当然不能再生果子了。这则故事说明了一个大道理：砍树求果的做法实在可笑，连根都枯了，哪里还会有果呢？

2.大道理：言谈是与他人交流的方式，不可不谨慎，因为很多祸事和变乱的发生，都是由多言多语造成的。

多言多败：孔子前往周室，去参观周朝的祖庙，看见祖庙的右边台阶前有一尊铜人，它的口部被封了三层，背后面有铭文说：这是古代一位慎于言语的人。小心啊！小心啊！不要多说话，说多了话，必然有闪失，不要多事，多事必然有灾祸。平安快乐的时候一定要小心，不要做使自己后的事情。不要以为没有妨碍，祸患将随之增长，不要以为没有危险，祸害将随之增大，不要以为没有危害。考研数学

本书汇聚了1999年—2013年全国硕士研究生入学统考数学二试题，而且对所有试题均给出了详细解答，并尽量做到一题多解。有很多试题的解法是我们几位编者从事数学和考研辅导研究总结出来的，具有独到之处。其中有些试题的解法比标准答案的解法更简洁、更省时省力。本书在对历年考研数学试题逐题解答的基础上，每题都给出了分析或评注，不仅对每题所考知识点或难点进行了分析，而且对各种题型的解法进行了归纳总结，使考生能举一反三，触类旁通；同时通过具体试题，指出了考生在解题过程中出现的有关问题和典型错误，并点评错因，提醒考生引以为戒。本书把历年考研数学二试题依据考试大纲的顺序，按试题考查内容分章，这样与考生复习数学的顺序保持一致，便于考生系统复习使用。每章按以下内容编写：

编者按——总体说明历年试题在本章所考查的重要知识点、常考题型及所占总分比例，便于考生在宏观上把握重点。

题型分类解析——将历年同一内容的试题归纳在一起，并进行详细解答。这样便于考生复习该部分内容时了解到：该内容考过什么样的题目，是从哪个角度来命题的，并常与哪些知识点联系起来命题等等，从而能让广大考生掌握考研数学试题的广度和深度，并在复习时能明确目标，做到心中有数。同时把历年同一内容的试题放在一起，能让广大考生抓住近几年考题与往年考题的某种特殊联系{类似或雷同}，并且能清楚地察出哪些情况，本书精选了数学一、三以及原数学四相关内容的典型（含解答），同时也精选了1998年（含）以前数学二相关内容的典型考题（含解答），供将要备考数学二的考生参考并复习之用。因此本书这种独特编排体例有助于广大考生科学备考。述——每种题型后都归纳总结该题型解题思路、方法和技巧，并举例说明。统复习使用。每章按以下内容

编写：

编者按---总体说明历年试题在本章所考查的重要知识点、常考题型及所占总分比例，便于考生在宏观上把握重点。

题型分类解析---将历年同一内容的试题归纳在一起，并进行详细解答。这样便于考生复习该部分内容时了解到：该内容考过什么样的题目，是从哪个角度来命题的，并常与哪些知识点联系起来命题等等，从而能让广大考生掌握考研数学试题的广度和深度，并在复习时能明确目标，做到心中有数。同时把历年同一内容的试题放在一起，能让广大考生抓住近几年考题与往年考题的某种特殊联系[类似或雷同]，并且能清楚地察出哪些情况，本书精选了数学一、三以及原数学四相关内容的典型（含解答），同时也精选了1998年（含）以前数学二相关内容的典型考题（含解答），供将要

-----  
性价比很高

书是正版的，之前有过担心滴。内容还行吧，尽管我没觉得有多充实。冲着是名人写的，书的质量还行就不挑剔了。卖家发货挺快的，第二天就收到了。书还是不错的，精装外壳，发货速度真心的快，评价晚了，书不错，应该再早点看的。推荐看，只是粗浅认识了一下，已经感觉到自己逻辑思维更加清晰。好书，受益匪浅，如果不好好研究一下此书，绝对是人生一大遗憾。这天女友打电话问我借本书，说她写作需要参考，我说我家没有，但我可以帮你找。我一边接电话一边就上网搜索，很快找到，立马告诉她网上京东有。她说我不会在网上买书啊。我嘲笑她一番，然后表示帮她买。很快就写好订单写好她的地址发出去了。果然第二天，书就送到她那儿了。她很高兴，我很得意。过了些日子，我自己又上网购书，但下订单后，左等右等不来。以前从来不超过一星期的。我正奇怪呢，刘静打电话来笑嘻嘻地说，哎，也不知道是谁，心眼儿那么好，又帮我订了好几本书，全是我想要的，太好了。我一听，连忙问她是哪几本？她一一说出书名，晕，那是我买的书啊。原来我下订单的时候，忘了把地址改过来，送到她那儿去了。这下可把她乐死了，把我先前对她的嘲笑全还给我了。不过京东送货确实很快。我和女友都很满意。好了，废话不说。|好了，我现在来说说这本书的观感吧，坐得冷板凳，耐得清寂夜，是为学之根本；独处不寂寞，游走自在乐，是为人之良质。潜心学问，风姿初显。喜爱独处，以窥视内心，反观自我；砥砺思想，磨砺意志。学与诗，文与思；青春之神思飞扬与学问之静寂孤独本是一种应该的、美好的平衡。在中国传统文人那里，诗人性情，学者本分，一脉相承久矣。现在讲究“术业有专攻”，分界逐渐明确，诗与学渐离渐远。此脉悬若一线，惜乎。我青年游历治学，晚年回首成书，记忆清新如初，景物历历如昨。挥发诗人情怀，摹写学者本分，意足矣，足已矣。现在，京东域名正式更换为JDCOM。其中的“JD”是京东汉语拼音（JING DON|G）首字母组合。从此，您不用再特意记忆京东的域名，也无需先搜索再点击，只要在浏览器输入JD.COM，即可方便快捷地访问京东，实现轻松购物。名为“Joy”的京东吉祥物我很喜欢，TA承载着京东对我们的承诺和努力。狗以对主人忠诚而著称，同时也拥有正直的品行，和快捷的奔跑速度。太喜爱京东了。|给大家介绍本好书《我们如何走到这一步》自序：这些年，你过得怎么样我曾经想过，如果能时光穿梭，遇见从前的自己，是否可以和她做朋友。但我审慎地不敢发表意见。因为从前的自己是多么无知，这件事是很清楚的。就算怀着再复杂的爱去回望，没准儿也能气个半死，看着她在那条傻乎乎的路上跌跌撞撞前行，忍不住开口相劝，搞不好还会被她厌弃。你看天下的事情往往都是一厢情愿。当然我也忍住了各种吐槽，人总是要给自己留余地的，因为还有一种可能是，未来的自己回望现在，看见的还是一个人。好在现在不敢轻易放狠话了，所以总算显得比年轻的时候还有一分从容。但不管什么时候的你，都是你。这时间轴上反复上演的就是打怪兽的过程。过去困扰你的事情，现在已可轻易解决，但往往还有更大的boss在前面等你。“人怎么可能没有烦恼呢”——无论是你初中毕业的那个午后，或者多年后功成名就那一天，总有不同忧伤涌上心头：有些烦恼是钱可以解决的，而更伤悲的是有些烦恼是钱解决不了的。我们曾经在年少时想象的“等到什么什么的时候就一切都好起来了”根本就是个谬论。所以，只能咬着牙继续朝前走吧。

-----  
很好的书，慢慢看，京东是个不错的买书地！

“知识就是力量”，这是英国著名学者培根说的。诚然，知识对于年青一代何等重要。而知识并非生来就有、随意就生的，最主要的获取途径是靠读书。在读书中，有“甘”也有“苦”。

“活到老，学到老”，这句话简洁而极富哲理地概括了人生的意义。虽说读书如逆水行舟，困难重重，苦不堪言；但是，若将它当作一种乐趣，没有负担，像是策马于原野之上，泛舟于西湖之间，尽欢于游戏之中。这样，读书才津津有味、妙不可言。由此，读书带来的“甘甜”自然而然浮出水面，只等着你采撷了。

读书，若只埋首于“书海”中，长此以往，精神得不到适当地调节，“厌倦”的情绪弥漫脑际，到终来不知所云，索然无味。这种“苦”是因人造成的，无可厚非。还有一种人思想上存在着问题，认为读书无关紧要，苦得难熬，活受罪。迷途的羔羊总有两种情况：一种是等待死亡；另一种能回头是岸，前程似锦。

我的房间里有一整架书籍，每天独自摩挲大小不一的书，轻嗅清清淡淡的油墨香，心中总是充满一股欢欣与愉悦。取出一册，慢慢翻阅，怡然自得。

古人读书有三味之说，即“读经味如稻粱，读史味如佳肴，诸子百家，味如醢醢”。我无法感悟得如此精深，但也痴书切切，非同寻常。

记得小时候，一次，我从朋友那儿偶然借得伊索寓言，如获至宝，爱不释手。读书心切，回家后立即关上房门。灯光融融，我倚窗而坐。屋内，灯光昏暗，室外，灯火辉煌，街市嘈杂；我却在书中神游，全然忘我。转眼已月光朦胧，万籁俱寂，不由得染上了一丝睡意。再读两篇才罢！我挺直腰板，目光炯炯有神，神游伊索天国。

迷迷糊糊地，我隐约听到轻柔的叫喊声，我揉了揉惺忪的睡眼，看不真切，定神一听，是妈妈的呼唤，我不知在写字台上趴了多久。妈妈冲着我笑道：“什么时候变得这么用功了？”我的脸火辣辣的，慌忙合书上床，倒头便睡。

从此，读书就是我永远的乐事。外面的世界确实五彩缤纷，青山啊，绿水啊，小鸟啊，小猫啊，什么也没有激发起我情趣，但送走白日时光的我，情由独钟——在幽静的房间里伴一盏灯，手执一卷，神游其中，任思绪如骏马奔腾，肆意驰骋，饱揽异域风情，目睹历史兴衰荣辱。与住人公同悲同喜，与英雄人物共沉共浮，骂可笑可鄙之辈，哭可怜可敬之士。体验感受主人公艰难的生命旅程，品尝咀嚼先哲们睿智和超凡的见解，让理性之光粲然于脑海，照亮我充满荆棘与坎坷之途。在书海中，静静地揣摩人生的快乐，深深地感知命运的多舛，默默地慨叹人世的沧桑。而心底引发阵阵的感动，一股抑制不住的激动和灵感奔涌。于是乎，笔尖不由得颤动起来，急于想写什么，想说什么……

闲暇之余，读书之外，仍想读书寄情于此，欣然自愉。正如东坡老先生所云：“此心安处吾乡。”

早晨，我品香茗读散文，不亦乐乎！中午，我临水倚林读小说，不亦乐乎！晚上，我对窗借光吟诗词，不亦乐乎！整天都是快乐，因为我有书，我在！

-----  
真是一本好书看到书里面有这样一则故事，很有意义：

从前有一个国王，喜欢种树，在他的园中各种奇木林立，园子中央种有一棵国王最喜欢的奇树，此树高大茂盛，挺拔屹立，宛如林中之王。国王对它如此喜爱，还有一个重要的原因是：这棵树能够结出一种奇妙神秘的果子，这果子香而甜，沁人心脾，有延年益寿的功用，别处再也没有。有一天，来了一个外国的尊贵客人，国王兴致勃勃地领他去园子看树。大大小小，形态各异的树让这个客人大开眼界。最后来到园子中央，望着那棵参天大树，国王对他的客人说：“这是我最喜欢的一棵树，这棵树能生出一种果子，甜美无比，可说是世上所少有的。”那外国的客人接着问道：“既然有这样的好果子，能不能给我尝几只呢？”国王听了，就叫人来把这树砍倒，希望能得到果子，可是因为季节不对，国王一颗果子也没有得到。后来国王又叫人把砍倒的树再种植起来，然而想尽办法，却终不能把已断了的茎和根接起来。这棵树就从此枯死，当然不能再生果子了。这则故事说明了一个大道理：砍树求果的做法实在可笑，连根都枯了，哪里还会有果呢？

2.大道理：言谈是与他人交流的方式，不可不谨慎，因为很多祸事和变乱的发生，都是由多言多语造成的。多言多败：孔子前往周室，去参观周朝的祖庙，看见祖庙的右边台阶前有一尊铜人，它的口部被封了三层，背后面有铭文说：这是古代一位慎于言语的人。小心啊！小心啊！不要多说话，说多了话，必然有闪失，不要多事，多事必然有灾祸。平安快乐的时候一定要小心，不要做使自己后的事情。不要以为没有妨碍，祸患将随之增长，不要以为没有危险，祸害将随之增大，不要以为没有危害。1.真是一本好书看到书里面有这样一则故事，很有意义：从前有一个国王，喜欢种树，在他的园中各种奇木林立，园子中央种有一棵国王最喜欢的奇树，此树高大茂盛，挺拔屹立，宛如林中之王。国王对它如此喜爱，还有一个重要的原因是：这棵树能够结出一种奇妙神秘的果子，这果子香而甜，沁人心脾，有延年益寿的功用，别处再也没有。有一天，来了一个外国的尊贵客人，国王兴致勃勃地领他去园子看树。大大小小，形态各异的树让这个客人大开眼界。最后来到园子中央，望着那棵参天大树，国王对他的客人说：“这是我最喜欢的一棵树，这棵树能生出一种果子，甜美无比，可说是世上所少有的。”那外国的客人接着问道：“既然有这样的好果子，能不能给我尝几只呢？”国王听了，就叫人来把这树砍倒，希望能得到果子，可是因为季节不对，国王一颗果子也没有得到。后来国王又叫人把砍倒的树再种植起来，然而想尽办法，却终不能把已断了的茎和根接起来。这棵树就从此枯死，当然不能再生果子了。

这则故事说明了一个大道理：砍树求果的做法实在可笑，连根都枯了，哪里还会有果呢？2.大道理：言谈是与他人交流的方式，不可不谨慎，因为很多祸事和变乱的发生，都是由多言多语造成的。多言多败：孔子前往周室，去参观周朝的祖庙，看见祖庙的右边台阶前有一尊铜人，它的口部被封了三层，背后面有铭文说：这是古代一位慎于言语的人。小心啊！小心啊！不要多说话，说多了话，必然有闪失，不要多事，多事必然有灾祸。平安快乐的时候一定要小心，不要做使自己后的事情。不要以为没有妨碍，祸患将随之增长，不要以为没有危险，祸害将随之增大，不要以为没有危害。1.真是一本好书看到书里面有这样一则故事，很有意义：从前有一个国王，喜欢种树，在他的园中各种奇木林立，园子中央种有一棵国王最喜欢的奇树，此树高大茂盛，挺拔屹立，宛如林中之王。国王对它如此喜爱，还有一个重要的原因是：这棵树能够结出一种奇妙神秘的果子，这果子香而甜，沁人心脾，有延年益寿的功用，别处再也没有。有一天，来了一个外国的尊贵客人，国王兴致勃勃地领他去园子看树。大大小小，形态各异的树让这个客人大开眼界。最后来到园子中央，望着那棵参天大树，国王对他的客人说：“这是我最喜欢的一棵树，这棵树能生出一种果子，甜美无比，可说是世上所少有的。”那外国的客人接着问道：“既然有这样的好果子，能不能给我尝几只呢？”国王听了，就叫人来把这树砍倒，希望能得到果子，可是因为季节不对，国王一颗果子也没有得到。后来国王又叫人把砍倒的树再种植起来，然而想尽办法，却终不能把已断了的茎和根接起来。这棵树就从此枯死，当然不能再生果子了。

这则故事说明了一个大道理：砍树求果的做法实在可笑，连根都枯了，哪里还会有果呢？2.大道理：言谈是与他人交流的方式，不可不谨慎，因为很多祸事和变乱的发生，都是由多言多语造成的。

多言多败：孔子前往周室，去参观周朝的祖庙，看见祖庙的右边台阶前有一尊铜人，它的口部被封了三层，背后面有铭文说：这是古代一位慎于言语的人。小心啊！小心啊！不要多说话，说多了话，必然有闪失，不要多事，多事必然有灾祸。平安快乐的时候一定要小心，不要做使自己后的事情。不要以为没有妨碍，祸患将随之增长。

-----  
[2013全国一级建造师执业资格考试命题趋势权威试卷：建筑工程管理与实务（第5版）](#)  
[下载链接1](#)

书评

[2013全国一级建造师执业资格考试命题趋势权威试卷：建筑工程管理与实务（第5版）  
下载链接1](#)