

打工吧！魔王大人（6）



[打工吧！魔王大人（6）_下载链接1](#)

著者:[日] 和原聪司 著，[日] 029 绘，上乘袖子 译

[打工吧！魔王大人（6）_下载链接1](#)

标签

评论

此用户未填写评价内容

书很好.....

很好，质量没问题，天闻角川正版无误

作品题材新颖 看第一本前几页时候还当是看魔幻小说
而且魔王最为最后BOSS感觉更加平民了
为了再异世界活下去打工赚钱呵呵...魔王也给人一种大学生的感觉
不过小说中出现的他的女儿最好笑了 希望能够看到魔王用着回去探亲的故事

好好好好好好好好。好好好好好好好好。

还不错呦 包装有点寒酸了

在《打工吧！魔王大人（6）》故事里的魔王，不同于以往传奇故事中的万恶之王般作恶多端，反而是和善、友好、积极向上的好青年。正是这样一个人畜无害的“打工魔王”，带出了一个不一样的“魔王奋斗史”故事。在本集故事中，作者还加入一些咖啡文化，让读者在感受故事精彩的同时，还能学习到其他方面的知识，可见作者的用心。

東西不錯 物流也挺快

在《打工吧！魔王大人（6）》故事里的魔王，不同于以往传奇故事中的万恶之王般作恶多端，反而是和善、友好、积极向上的好青年。正是这样一个人畜无害的“打工魔王”，带出了一个不一样的“魔王奋斗史”故事。在本集故事中，作者还加入一些咖啡文化，让读者在感受故事精彩的同时，还能学习到其他方面的知识，可见作者的用心。

书很好，快递也给力，会继续支持。

200-100时买的，便宜

质量很好，快递很快！

好好好 赞赞赞赞赞赞 下次再来

快递一如以往的给力，书看了一下很不错很对我的喜好，点个赞 还是一如既往的搞笑

包装完好 质量非常好

不错。挺好孩子特别喜欢。ok

还好还好是真货 不错一直在追的日本小说

说实话我是在网上是在找不到电子版才来买这本书的，看了动漫后不免会期待等待更新的剧情，最好的方法就是找小说来看，期待第七卷

反正我在也不会来这家了店家也联系不到申请退货照常发货~~~=====反正我很不满。我木有收到货，钱也成支付。钱不要了，最多下次不来了。教训而已。也欺骗买家。

也是在网上没电子书所以跑来买的，正版书，非常喜欢这部轻小说呢，觉得不管是男主和女主都塑造得非常好！！！！

不错不错不错不错不错

最近迷上了看书…买买买

这本书不错？

虽然老板忙没有及时给我回复，但是货物发的很快，已经是第二次来本店购物了，很好的老板

书中自有黄金屋，书中自有奶茶婊

挺不错的轻小说，动画化以后热度很高啊！京东什么时候能出轻小说的图书分类啊？

书是全新正版 非常不错

正版书是肯定的 以前中国没有正版天文角川 只能看电子书 现在买来重温

用了6集的时间终于娇了！结果要等到第八本才能看到结果啊……

人类女孩终于开始学魔法了，沙丽夜开始了他的魔鬼训练调教。

內容不錯，紙質印刷很好。

帮别人买的 然后自己看了 剧情非常。。。请看下回分解

发货送货很快，原本以为会过几天才到，没想到第二天就到货了

老公买的，很喜欢看。

发货送货速度都很快，包装精致，这本书早就想要了，内容非常有趣

系列的第6本，勇者终于成为魔王军一员了233

初中的孩子喜欢的一本书，帮孩子买的，喜欢就好

6的故事感觉还不错 不过现在更期待8卷和9卷的故事

啊啦出动画了，期待下一卷的说。天闻角川出品质量有保证

这价钱能买到这书真的非常超值,送货速度也是超快..

书是正版的，不错的，值得入

原作的文笔不错，翻译得也很好，故事写得很精彩

第一次网购小说.感觉很不错.书本很好.全塑封.物流也快

魔王勇者夫妻老婆店越来越来电，征服世界去吧。

希望代理速度可以更快一点，另外希望有更高的翻译质量

時間還是很快的，我昨天下的單，今天就已經收到了。

看同名漫画买的，包装什么的还可以。

哈哈太好了，赶快出啊作者。适合睡前阅读哦

包装不算很好，为什么不舍得给一个纸箱子呢

图书包装质量好,无破损处,包装干净整洁

第六本了，动漫喜欢，所以才买了书来看！

还没来得及看，不过质量还是很不错的！

还硬要凑满10个字 真麻烦 东西还成

每看一册就等待着下一册的出版

是好东西我还差本二，不知道什么时候有货。

很感激哦，中间出了点差错，全部解决了

支持正版~拒绝盗版~果然看纸质的书有感觉啊~

第二天就到货，书质量挺好。

包装很完整 是新的 买来收藏的至今未开封

书本很厚实，纸的质量也不错，我喜欢。

打工吧！魔王大人（6）

好书一本，京东上最便宜就买了

打工吧!魔王大人 满意！速度快！

这个书挺好看的希望能够快点看到第七卷

服务好，速度也快，好好好后哈哈哦

书的内容还是不错，印刷质量好

送货速度有点慢，价钱比书店便宜

小朋友喜欢看小朋友喜欢看

包装完好，价格超值，书籍值得收藏。

买来收藏，纸质不错。便宜，好看。

物流也快，作为打魔的粉，赞一个

还是在网上买便宜 实体店要20多

书还是看电子版的.实体的放书架收藏

书不错，写的挺有意思，包装也挺好的。

动漫还行.. 小说占书架用.

魔王很萌勇者很傲娇的故事，非常好看

感觉不错，前几本赶紧配好货发给我吧

质量不错，儿子很喜欢。

来看第六本的，希望还是一样有趣

东西不错，快递很快，服务很好

不错的书 超喜欢的说~

小说很棒哦 值得购买

书很不错，好几次在京东买书了

希望有更快的代理，和更高质量的翻译

东西不错，就是价格不算便宜。

好作品自然要收藏实体书咯

书、音像商品评价积分规则

字体很清晰，不错，还会继续买的

看完了，能让人会心的笑一笑

很好，帮同学买的同学很喜欢

物流很给力，东西也相当不错

书很好。很不错！很爱看。

纸质不错，错别字有时候会有

东西不错的，好东西额·

书很不错，快递很快，很不错

029老师的插画很萌，

活动价还是很好的呢不错哦

东西还蛮好的下次还会光顾

看了动漫来追，感觉还不错

速度快，有优惠，很不错

非常不错 包装也好

很不错的轻小说，很喜欢！

帮朋友买的 速度很快

龙与虎6龙与虎6龙与虎6

打工吧！魔王大人（6）

商品评价审核后将会有积分奖励

4/5号出的新书 真的很好哦~~~~~

东西不错，下次还会选购。

价格实惠，还拿到了赠品

挺好的，内容不错！好评

推荐买啊。很好啊，正版的

非常满意，包装很精美

蛮好的发货也快，京东就是好

以后会继续光顾京东！

图书印制漂亮，价格便宜

书本质量不错，送货快

对发货的速度赶到满意

书很不错，插图也很棒

正版很快！！！质量很好

第一次买小说，很不错

不错。希望活动常有！

正版图书，用券很便宜

按电击来说意外的一本书

送货速度好快，书也很好

送货很快，小说很有趣

我下次还是要用京东。

好赞嗷嗷嗷嗷嗷嗷~

好看的好好的

推荐不错的书哦.....

包装完好 不错~~~~~

很好看的作品、、、、不错、、

还不错。。。。。。

太好了！！！！！！

很好很好很好很好很好很好

不错不错，还是货到付款，京东的配送还是一直很给力的。

千穗发现自己拥有的神奇力量之后，为了更好地运用这些能力而向惠美和玲乃讨教，身为圣职人员的玲乃答应为她特训，结果却将千穗带到一家公共浴场进行一项特殊的训练.....
另一边，经过一番装修之后，焕然一新的麦丹劳快餐店终于二度开业了。重新投入工作环境的真奥被分配到二楼的咖啡厅，接受新的职场考验。为了更快掌握泡出美味咖啡的技能，真奥决定参加麦丹劳咖啡专家讲座，一心跟随他的千穗也一同报名了。然而在讲座结束之后，一个自称效忠魔王的恶魔掳走了千穗，逼迫真奥回归魔界，重登魔王之座。面对如此强势的部下，手无缚鸡之力的魔王会如何抉择。

非常满意，五星

正版吧，收藏用

很喜欢啦！

看了不少动漫书了哦。打工吧！魔王大人（6），不错啊！

儿子买的。。。。。。。。。

很欢乐，只能是娱乐看，不能期待什么深度

不错，果然，在京东上买东西信得过啊。。。

物流还是可以的，但是第六卷剧情一般啊

正版就够了，主要是够便宜==

书内容不错，部分地方有错字

在这次活动中拿到的.开心

一直都是 在京东购买地。

「喔，是你啊。那个，你的身体还好吧？」「嗯、嗯。虽然给千穗添了不少麻烦。」梨香看着真奥与千穗的眼睛，明确地回答真奥的问题，千穗则是害羞得涨红了脸。真奥在心里感到意外。毕竟梨香三天前造访魔王城时遭遇的事件，实在只能以一场灾难来形容。不像千穗那样习惯斗场面或超常现象（虽然这也是理所当然）的梨香，在首次被卷入安特·伊苏拉的事情后完全一蹶不振，这三天都躺在自己家里。千穗在那三天里又是打电话又是传简讯，还不时造访梨香的公寓协助她打起精神……「太受欢迎而来不及生产，是什么意思？你先前买的喀滋喀滋君被谁吃掉了

可以可以

支持这部作品还没看先收藏.....

还可以~还可以~还可以~还可以~还可以~还可以~

包装简陋

很好！！很好！！很好！！很好！！很好！！很好！！

东西不错

书不错~~是正版而且便宜，满意。

好书.....

还好啦

还不错

快递员真的很辛苦，晚上还在派送，有点感动的。因为动画的开播，剧情很有意思，所以决定买小说来看看。《打工吧！魔王大人（はたらく魔王さま!）》是由日本小说家和原聪司原作、029负责插画、电击文库收录的轻小说作品。该做曾获得第17届电击小说大赏“银赏”。漫画版由柊晓生作画，在《月刊Comic电击大王》2012年2月号上开始连载，单行本于2012年06月27日发售。本作主要讲述了曾经席卷了圣十字大陆安特伊苏拉的魔王军，被勇者所率领的反抗军逼入了绝境，所以魔王撒旦只好从异世界之门撤退前往门对面的现代的日本。现代日本不存在魔力的概念，所以想要打开门回到原来的世界是一件十分困难的事情。以东京笹冢的三坪大房间为住处的魔王改名为“真奥贞夫”，为了能征服日本，在速食店打工，目标成为正式员工，作为征服日本的第一步。而追赶魔王而来到这里的勇者艾米莉亚，在这个不存在天界之力“圣法气”的日本里也和普通人一样，以“游佐惠美”之名担任约聘员工，并且以打倒魔王为目标奋斗。

帮朋友买的 还行~~~~~

好看

收藏

不错

很好

还好

gg

好评

好

很久没有看过关于web设计的书籍了，前几天心里一直想着一本书就买了，自己也很细心的再看，希望对自己的重构设计有大的提升。细细研读，真的收获蛮多，里面有很多精髓可以去挖掘。

有时候觉得并不一定看很多的书，自己的水平就可以提升，真正提升自己的的是自己对技术的态度，很多时候学的不是技术，而是一种自己的思想，当自己连内在的思想也掌握不了，那就根本谈不上提升。

我现在就是这个想法。京东商城是专业的网上购物商城，其图书频道提供小说、文学、传记、艺术、少儿、经济、管理、生活等丰富的正版图书供读者选购，实惠的京东价，送货上门货到付款，机打发票品质保证，网购上京东，省钱又放心，是广大书友网上买书不错的选择

魔王，回归职场 魔王和勇者，踏出全新梦想的一步

另一边，经过一番装修之后，焕然一新的麦丹劳快餐店终于二度开业了。重新投入工作环境的真奥被分配到二楼的咖啡厅，接受新的职场考验。为了更快掌握泡出美味咖啡的技能，真奥决定参加麦丹劳咖啡专家讲座，一心跟随他的千穗也一同报名了。然而在讲座结束之后，一个自称效忠魔王的恶魔掳走了千穗，逼迫真奥回归魔界，重登魔王之座。

另一边，M经过一番装修之后，O焕然一新的麦丹劳快餐店终于二度开业了。重新投入工作环境的S真奥被分配到二楼的U咖啡厅，接受新的职场考验。为了更快掌握泡出美味咖啡的技能，真奥决定参加麦丹劳咖啡专家讲座，一心跟随他的千穗也一同报名了。然而d而在讲座结束之后，一个自称效f忠魔王的恶魔掳走了千穗，逼迫真奥i回归魔i界，重登魔王之座。

书很棒，物流很给力。在商店里我们可以看看新出现的商品，不一定要买但可以了解他的用处，可以增加我们的知识广度，扩宽我们的视野，同时随着社会的发展，科技不断更新，新出现的东西越来越多，日益满足社会发展的需要，使我们的生活越来越精彩，而我们购物要根据自己的情况分析，不要买些外表华丽而无实际用处的东西，特别是我们青少年爱对新生的事物好奇，会不惜代价去买，这是我们要注意的！京东商城的东西太多了，比淘上的东西还要多，而且都是正品，我经过朋友的介绍来过一次，就再也没有去过别的购物网站了。 送货速度很快 很喜欢

66666666666666

dddddddddddddddddddddddddddddddd

~~~~~

-----  
, , , , , , , , , , , ,

-----  
这些普通又惊人的动物和人一样逡巡于地图表面，在海洋、陆地、天空的分界处游荡。虽然在人类的发动机罩、火焰、鱼钩面前显得如此脆弱，毕肖普笔下的动物实际上是人类更自行其是和顽固的存在，属于人类从不曾企及的古老纪元和广袤空间，并将一直自行其是下去，无论人的命运最终如何演变。《犹狻》和《鱼》这样的诗或许饱含悲悯——某种权且可称为情同此心、物物相惜的情绪——以至于在《鱼》的结尾处“我把大鱼放走”。然而毕肖普对包括自己在内的人类内心这种频繁出现、反复无常、瞬时而可疑的柔软不抱任何幻想，也不作道德评判，她只是长久注视着动物们凌驾于理性之上的神秘乃至可怕的美，并且满足于知道这美将永远是个谜。这一点上，她没有偏离爱默生等美国超验主义者的足迹。在致她的第一位传记作者安妮·史蒂文森的一封信中，毕肖普也确实提起过：“我觉得卡尔（洛威尔）和我都是超验主义者的后人，虽然方式不同——但你可以不同意。”当动物涉入人世太深，以至于到了像《人蛾》的主人公（得名于“猛犸象”一词的误印）那样，不满足于“时不时罕见地造访地球表面”，却和人类一起夜夜搭乘列车进入城市的内腹，它们的处境和寓意都将变得暧昧而危险。它们将像人一样染上轮回之疾，“做循环往复的梦/一如列车下方循环往复的枕木”。它们的灵魂将像人类一样躁动不安，直到

-----  
赞赞赞赞赞赞赞赞赞赞赞赞赞赞赞赞赞赞赞赞赞赞赞赞赞赞赞赞赞

-----  
《打工吧！魔王大人（はたらく魔王さま!）》是由日本小说家和原聪司原作、029负责插画、电击文库收录的轻小说作品。该做曾获得第17届电击小说大赏“银赏”。漫画版由柊晓生作画，在《月刊Comic电击大王》2012年2月号上开始连载，单行本于2012年06月27日发售。本作主要讲述了曾经席卷了圣十字大陆安特伊苏拉的魔王军，被勇者所率领的反抗军逼入了绝境，所以魔王撒旦只好从异世界之门撤退前往门对面的现代的日本。现代日本不存在魔力的概念，所以想要打开门回到原来的世界是一件十分困难的事情。以东京笹冢的三坪大房间为住处的魔王改名为“真奥贞夫”，为了能征服日本，在速食

店打工，目标成为正式员工，作为征服日本的第一步。  
而追赶魔王而来到这里的勇者艾米莉亚，在这个不存在天界之力“圣法气”的日本里也和普通人一样，以“游佐惠美”之名担任约聘员工，并且以打倒魔王为目标奋斗。  
真奥贞夫（まおう さだお） CV：逢坂良太 本作第一主角，男主角。  
在异世界安特·伊苏拉的名字是撒旦。实际年龄为300岁，却在日本伪装成20岁。以征服世界为目标的魔王，却被勇者艾米莉亚打败，在艾尔西尔的建议下逃到异世界日本。为了储蓄力量再次征服安德·伊斯拉，从而逃到了日本。在日本以店员的身份在幡谷车站前的麦格劳打工。现在在东京都涉谷区笹冢和芦屋、漆原住在一起。  
在第三卷中，真奥向惠美吐露了自己曾经只是一只小恶魔，因为种族被灭而险些被杀，最后被大天使所救。直到有一天，大天使给了他指示，使得他下定决心统一魔族。大天使消失前留下了一颗紫色水晶，真奥把它埋在了魔王城办公室后花园，后成长为阿拉丝·拉姆斯。是阿拉丝·拉姆斯的父亲。

作为一个动漫迷，我看了不少漫画和轻小说，这本打工魔王应该算作我特别喜欢的轻小说之一吧，现在的轻小说很多的设定都已经打破了人们固有的价值观，并且剧情上也不再是一味的打怪升级的七龙珠模式了（当然七龙珠也是我很喜欢的动漫），我看过的颠覆传统的新颖的设定轻小说最早应该是狼与香辛料了，颠覆传统的中世纪设计，并不是战争战斗，而是讲了个旅行商人的故事和他与狼神的爱情，这本的设定也很有意思，当然，最开始的设计跟一般的勇者魔王故事大同小异，魔王侵略，勇者击退，但这小说的着眼点却不是勇者如何升级如何打败魔王的过程，反而小说一开头魔王就被打败了，然后逃到异世界的日本甚至当起了麦当劳的打工仔，生活气息浓厚的魔王勇者关系也带来的不同以往的乐趣，呵呵，在网上看了前五卷的我实在忍耐不住兴趣就出手买了一本，再来说说商品吧，包装不错，附有彩插，暂时无发现问题，送货速度还是很让我满意的

曾席卷圣十字大陆—安特·伊苏拉的魔王军，在勇者率领的反抗军追击之下，不得不靠着异世界之门撤退到其他世界。异世界之门的另一侧，是现代的日本。  
现代日本没有魔力的概念，想开启异世界之门回到原本世界简直是难如登天。在不得已之下，住在东京笹冢三坪大房间的魔王改名成“真奥贞夫”，在速食店打工，目标成为正式员工，作为征服日本的第一步。另一方面，追踪魔王而来的勇者艾米莉娅，在不存在天界之力“圣法气”的日本也和一般人相同，以“游佐惠美”的身分，一边担任约聘员工，一边准备打倒魔王。本作以异世界人互动为中心，为打工魔王的庶民派奇幻故事。

曾席卷圣十字大陆—安特·伊苏拉的魔王军，在勇者率领的反抗军追击之下，不得不靠着异世界之门撤退到其他世界。异世界之门的另一侧，是现代的日本。  
现代日本没有魔力的概念，想开启异世界之门回到原本世界简直是难如登天。在不得已之下，住在东京笹冢三坪大房间的魔王改名成“真奥贞夫”，在速食店打工，目标成为正式员工，作为征服日本的第一步。另一方面，追踪魔王而来的勇者艾米莉娅，在不存在天界之力“圣法气”的日本也和一般人相同，以“游佐惠美”的身分，一边担任约聘员工，一边准备打倒魔王。本作以异世界人互动为中心，为打工魔王的庶民派奇幻故事。

。

所有爱好读书的人，让我们都来读书吧，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下扎实的基础，说说书的质量吧纸张一般般，国内的纸张和台版比起来就是差了不少，但价格很低也就忍了，如果能用上好一些的纸张绝对能收藏推荐，用的是普通书胶的装订，平装书籍一般都是这样了，不能强求了，希望别那么快掉页，在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然真有折扣。所以就毫不犹豫的买了，京东送货速度非常快，从配货到送货也很简练，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，顺便一说书籍没有什么赠品书签之类比较遗憾，作者写的文章那么有趣，建议出版社附赠一些相关的赠品，咱们读者很需要的，这个作者还有后续作品，希望能尽快引进，精彩的剧情看多几遍也不错，书是正版。京东商城图书频道提供丰富的图书产品,种类包括小说、文学、传记、艺术、少儿、经济、管理、生活等图书的网上销售,为您提供最佳的购书体验。网购上京东,省钱又放心!在网上购物，动辄就要十多元的运费，往往是令许多网购消费者和商家踌躇于网购及销售的成本。最后在好评一下京东客服服务态度好，送货相当快,包装仔细！这个也值得赞美下希望京东这样保持下去，越做越好

本作男主角。在异世界安特·伊苏拉时名为“撒旦（サタン）”。实际年龄约300岁，在日本伪装成20岁。身形与在安特·伊苏拉时的模样差非常多，一旦恢复魔力，身形会比现实高壮许多，代表恶魔的山羊角和足也会重新出现。过去出生于魔界一个弱小的部族，当时的他是个跟哥布林差不多的脆弱存在。有一天整个部族遭其他魔族灭族，真奥父母双亡的同时还身受重伤、奄奄一息的在哭泣，一个路过的天使以第一次看到恶魔在哭为理由救了他，在疗伤过程中天使告诉他许多知识与见闻，并在临行前送给他一个宝石（基础的碎片），真奥凭著当时所得到的知识成为日后的魔王撒旦。企图征服人类的世界安特·伊苏拉，却被勇者艾米莉亚打败。为了能东山再起，在艾尔西尔的建议下，开启异世界之门逃到现代日本，却因为日本没有魔力之故受困于此。在利用残存的魔力伪造了身分后，和芦屋四郎与漆原半藏同住在东京都涉谷区笹冢的“Villa Rosa笹冢”的201号室。最初以领日薪的人力派遣工作谋生，后来辗转做过许多打工，半年前进入大型快餐连锁店麦丹劳工作。十分优秀的打工人员，才开始工作半年时薪升到A级人员水准，也获选店内员工的本月MVP，后被任命为特定时间带的负责人员。他不使用魔力在几天内习得日语，也学会了说流利的英语。身为魔王，让他具有对其他人的阴谋与恶意敏感的洞察力和观察力，经常能早早就推断出敌方目的。适应能力很高，一年以内已经适应了在地球上的生活。即使多次遇上了危机都能借由他的机智转危为安，但另一方面却对于女性心理比较迟钝。自从来到地球后精神上有很大的转变，待人温和又认真的在融入人类社会，对身为消灭魔王军的最大仇敌惠美不但毫无敌意，甚至为救他人愿意消耗自己残存的魔力，让勇者一行人和铃乃一开始都不敢相信他是以前肆虐安特·伊苏拉的魔王。曾说过去不了解人类，在听到惠美因魔王军而失去父亲时对她道歉。

轻小说（ライトノベル，和制英语：Light Novel），盛行于日本的文学体裁。可以解释为“可轻松阅读的小说”。轻小说是以特定故事描绘手法所包装的小说，其手法的特色在于提高故事传递给读者的效率。以十多岁的中学、高中生的少男少女，以及30岁的成年男性为主要读者群，通常使用动漫风格作为插画的一种娱乐性文学作品。其文体多使用读者惯常口语书写，比较轻浅易懂适合给少年少女可轻松阅读的风格，包含的题材也是包罗万象，有如青春、校园、恋爱、奇幻、科幻、神秘、恐怖、历史、推理等，其中也有部分作品是自电玩、动画、漫画改编，“故事题材多样，无法以单一风

格来涵盖”。在出版形态上，多以廉价的文库本形式发售，不过近年来由于读者层的变化及嗜好的细分化等因素，使得出版商改采发行部数较少但利润较高的新书版本。轻小说于21世纪初为读者所认可。其风格多样，场景变幻如同日本/香港/台湾漫画中迺迺一般，辞藻华丽，语言表述结合魔幻与神奇色彩，通常附有封面设计与插图。通常读者群为喜爱漫画或者喜欢奇幻文字的年轻人。在起源地日本，这类小说往往被改编为动漫作品，因而又称为动漫小说。

有关于“轻小说”，目前仍很难有人能够揭示这类内容涵盖青春、校园、科幻、奇幻、恐怖、历史、动画等类别的作品给与明确的定义。按日本媒体报道与各家出版社出版时的方向归纳出以下几个特点：1.以青少年等年轻读者为主要对象的娱乐小说。

2.以读者平常使用的口语来书写。为了让年青一代有阅读喜爱的兴趣，许多轻小说都会采用以对话为主体来展开故事，并且从主人公的视角出发的第一人称的作品也不少。

3.在封面上、内页上大量使用插画，有强烈的视觉效果。

一开始就使用插图介绍角色的情况也很多。4.风格上受到漫画、动画的影响。

5.作者并不是向青少年诉说一个故事，而是以和青少年读者相同的视点来描述作者本身认为有趣的故事。6.轻小说与网络小说是两码事。

一般而言以下几种情况只要符合一条就可以认定为轻小说：1作者说这是轻小说。

2这本小说是在一个只出版轻小说的文库出版的。

3编辑广告宣传这本是轻小说，以及包括第一条在内各种官方说法定义它是轻小说。

4虽然是废话，不过还有被“这本轻小说真厉害”认可是轻小说的作品。

5主流舆论认为这本书可以称之为轻小说。

-----  
在当代日本，由于经济不景气，企业裁员现象严重，诸多年轻一代渐渐感受到寻求稳定理想职业的困难与压力。于是，一个不追求长期稳定工作，而靠打零工过活的族群——

“飞特族”渐入大家的视野。轻小说《打工吧！魔王大人》就讲述了关于这样一个族群的故事。“哦，是关于打工族的故事吗？”“咦，为什么魔王需要打工？”

《打工吧！魔王大人》作者和原聪司，是日本轻小说界的创作新人。2010年凭借本作荣获第17届电击小说大赛银奖。故事讲述了一位魔界之王却不得不拥有“凡人的烦恼”，天天过着“飞特族”生活，要靠打工来赚取生活费，养家糊口的故事。凭借这极富创意和贴近时代的励志情节，作品吸引了诸多读者的眼球。

本书的主人公本是魔界之王——撒旦。虽听起来威风无限霸气外漏，但其实这只是存在于回忆中的空泛设定。故事中的“魔王”是一个拥有光明、伟大、正面抱负的好青年，他从异世界漂流到了日本东京，虽身处逆境，却毫不气馁，每日拼尽全力打工赚钱，并为成为打工场所的正式员工而努力奋斗。

如果仅是这样，那本书只能算是二流的热血系青春写实小说。但作为轻小说，请让我们重新拾掇起那遥远而模糊的超现实奇幻设定：魔王！即便是个落魄的魔王，即便征服世界的野心之类的负面因素已全被锁进了潘多拉的盒子里，但可以扭转乾坤的强大魔力还是会在关键时刻显现。作为一名热爱工作的好青年，该出手时能出手，凭一己之力救民于水火的设定，让飞特族的读者不由得暗爽一把！小人物也能干出一番大事呢！

青春故事总少不了爱情的点缀。同样有着奇幻设定的女主人公——勇者艾米莉亚，也从异世界漂流到东京，成为一名老老实实的打工者（作者似乎也在告诫当下的青年们，做人切勿好高骛远，请先脚踏实地好好工作）。魔王与勇者，这在异世界原本势不两立的属性，在变成了普通男女后，也玩起了热血迟钝男和傲娇强气女的爱情小剧场。作者和原聪司以娴熟的手法，将这针锋相对的青年男女刻画的入木三分，让人读起来讶异、感动、忍俊不禁。

-----  
面对如此强势的部下，手无缚鸡之力的a魔王会如何抉择。

千穗发现自己拥有b的神奇力量之后，为了更好地运用这些能力而向惠美c和玲乃讨教，身为圣职人c员的玲乃答应为她特训，结果却将千穗带到一家公共浴场进行一项特殊

的训练…e…

和原聪司，轻小说作家。f出道前曾在自己开设的网站上连载小说。2010年凭借作品《魔王城は六畳g一間！》于第17届电击小说大赛中荣获银奖，后该作品改名为《打工吧！魔王大h人》出版，和原聪司也得以作为轻小说作i家正式出道。主要作品有《打工吧！j魔王大人》系列。魔王和勇者l，为日常生活k烦恼

魔王和勇者，踏出全新梦想的一步

在《打工吧！魔王l大人（6）》故事里的魔王，不同于以往l传奇故事中的万恶之王般作恶多o端，反m而是和善、友好、积极向上的好青年。正是这样一个人畜n无害的“打工魔王”，带出了一个不一样的“魔王奋斗o史”故事。p在本集故事中，作者还加入一些咖啡文化，让读者在感受故事精彩的q同时，还能学习到其他方面的知识，可q见作者的用心。面对如此强势的部下，r手无缚鸡之力的魔王会如何抉s择。

和原聪司，轻小说作家。出道前曾在自己开设的网站上连载t小说。2t010年凭借作品《魔王城は六畳一間！》于第17u届电击小说大赛中荣获银奖，后该作品改名为《打工吧！魔王大v人》出版，和原聪司也得以作为轻小说作家正式y出道。主要作品有《打工吧！x魔王大x人》系列。魔王和勇者，为日常生活烦恼

魔王和勇者，踏y出全新梦y想的一步

千穗发现自己拥有的神奇力量之后，为了更好地运用这些能力而向惠美和玲乃讨教，身为圣职人员的玲A乃答应为她特训，结果却将千穗带到一家公共浴场D进行一D项特殊B的训练…C…

D和原聪司，轻小说C作家。出道前曾在自己开设的网站上连载小说。2010年凭借作品《魔王城は六畳一間！》于第17届电击小说大赛中E荣获银奖，后该作品改名为《打工吧！魔王大F人》出版，和原聪司也得以作为轻小说作家正式出道。主要作品有《打G工吧！魔G王大人》H系列。魔王和H勇者，踏出全新梦想的一步

在《打工吧！魔王大人（6）》故事里的魔王，不同于以往传奇故事中的万恶之王般作恶多端，反而是和善、友好、积极向上L的好青年K。正是这样一个人畜无害的“打工魔王”，带出了一个不一样的“魔王奋斗史”故事。L在本集故事中，M作者还加入一M些咖啡文化，让读者在感受故事精彩的同时，还能学习到其他方面的知识，可见作者的用心。

面对如此强势的部下，手无缚鸡之力的a魔王会如何抉择。

千穗发现自己拥有b的神奇力量之后，为了更好地运用这些能力而向惠美c和玲乃讨教，身为圣职人c员的玲乃答应为她特训，结果却将千穗带到一家公共浴场进行一项特殊的训练…e…

和原聪司，轻小说作家。f出道前曾在自己开设的网站上连载小说。2010年凭借作品《魔王城は六畳g一間！》于第17届电击小说大赛中荣获银奖，后该作品改名为《打工吧！魔王大h人》出版，和原聪司也得以作为轻小说作i家正式出道。主要作品有《打工吧！j魔王大人》系列。魔王和勇者l，为日常生活k烦恼

魔王和勇者，踏出全新梦想的一步

在《打工吧！魔王l大人（6）》故事里的魔王，不同于以往l传奇故事中的万恶之王般作恶多o端，反m而是和善、友好、积极向上的好青年。正是这样一个人畜n无害的“打工魔王”，带出了一个不一样的“魔王奋斗o史”故事。p在本集故事中，作者还加入一些咖啡文化，让读者在感受故事精彩的q同时，还能学习到其他方面的知识，可q见作者的用心。面对如此强势的部下，r手无缚鸡之力的魔王会如何抉s择。

和原聪司，轻小说作家。出道前曾在自己开设的网站上连载t小说。2t010年凭借作品《魔王城は六畳一間！》于第17u届电击小说大赛中荣获银奖，后该作品改名为《打工吧！魔王大v人》出版，和原聪司也得以作为轻小说作家正式y出道。主要作品有《打工吧！x魔王大x人》系列。魔王和勇者，为日常生活烦恼

魔王和勇者，踏y出全新梦y想的一步

千穗发现自己拥有的神奇力量之后，为了更好地运用这些能力而向惠美和玲乃讨教，身为圣职人员的玲A乃答应为她特训，结果却将千穗带到一家公共浴场D进行一D项特殊B的训练…C…

D和原聪司，轻小说C作家。出道前曾在自己开设的网站上连载小说。2010年凭借作品《魔王城は六畳一間！》于第17届电击小说大赛中E荣获银奖，后该作品改名为《打工吧！魔王大人》出版，和原聪司也得以作为轻小说作家正式出道。主要作品有《打工吧！魔王大人》H系列。魔王和H勇者，踏出全新梦想的一步  
在《打工吧！魔王大人（6）》故事里的魔王，不同于以往传奇故事中的万恶之王般作恶多端，反而是和善、友好、积极向上L的好青年K。正是这样一个人畜无害的“打工魔王”，带出了一个不一样的“魔王奋斗史”故事。L在本集故事中，M作者还加入一些咖啡文化，让读者在感受故事精彩的同时，还能学习到其他方面的知识，可见作者的用心。面对如此强势的部O下？

-----  
フリーター魔王さま、ついにマグロナルドに復帰!!  
2階が新たにカフェ形态に改装され、ついにマグロナルド幡ヶ谷駅前店が再オープンする。張り切る魔王は、心机一転新たな資格に挑戦することに。  
そんな中、魔王に恋する女子高生?千穂が、テレパシーである概念送受のためだ。そこで（イデアリンク）を覚えたいと言い出す。天使や悪魔から接触があったときに、すぐに助けを求められるようにするためだ。そこで、鈴乃が选んだ修行場所はなぜか銭汤で——!?  
フリーター魔王さまの庶民派フるためだ。そこでアンタジー、みんなでお風呂で大暴れ!?な第6弾登場です!  
2楼被改造成的全新咖啡厅，幡谷车站前的麦格劳终于重新开业。干劲十足的魔王，突发奇想想要去挑战新的资质。  
其间，对魔王抱有爱慕之心的女高中生千穗，提出想要学习心灵感应即概念送受。因为万一遇上了天使或者恶魔，就能立马请求帮助了。为此，铃乃吧修行场所定在了澡堂。这是为什么呢？今天早上京东上次送到货的，看完了发现 惠美的父亲母亲还是没露面小千学会概念传送！又出来个世界树果实小孩，男孩  
第二卷的BOSS沙逆夜成为主角们的好基友  
惠美对魔王的态度更加暧昧了。喝了魔王喝过的茶，魔王碰她额头也没反抗，还对魔王说拜托了，开始把魔王城的三位当成伙伴般的存在！  
麦当劳店长对沙逆夜态度好转，沙逆夜继续发花痴  
魔王宣布成立新五大元帅，小千，惠美，和服，都成了元帅，虽然除了小千外另两位大力反对 又提到了大魔王撒旦的灾难，看起来这个事件很重要。  
因为这个事件，天界发生了什么导致天使有一代二代之分。天兵连队其实全是人类！  
天使，恶魔的原型应该全是人类，可能因为某些原因最后成了三个种族！  
魔王露出了不一样的一面，按照书中的描写是很冷酷的表情，看来有黑历史。。。。  
魔王征服世界的行为似乎是为了告诉某人自己有能力做大事  
这卷的日常欢乐内容较少，好多篇幅都在写小千怎么学习概念传送，然后又花了些篇幅写圣法气的原理，略无聊。作者是想转型把打工魔王写成魔幻战斗吗。。。。。  
有朋友告诉我说..... 这类作品设定就是如此，再怎么日常不回归原设也不行。  
不出所料，下一卷还是展开式，可能还会更多！剧情会越来越严肃！  
第六卷已入~是时候展开了~当初看第一卷的时候就很奇怪，感觉魔王就像要在人界长期定居似的，。。明明魔王家都快被推了。。。不过还真没想到第六卷魔王军还逆袭了~~

-----  
《旧制度与大革命》作者托克维尔通过对法国大革命大量史实的研究分析，揭示了旧制度与大革命的内在联系，探讨了十八世纪末法国大革命的起源以及大革命走向恐怖独裁的原因。原有的封建制度由于受到王权专制的侵害而变得摇摇欲坠，最终因大革命的爆发而坍塌，但社会动荡却并未带来革命党预期的结果，无论是统治者还是民众，最后都被相互间的怒火所吞噬。《旧制度与大革命》共分为两编。  
第一编直接讨论大革命本身，提示大革命的目标、性质、起因及其成就。作者认为大革

命是一场运用普遍平等以及人民主权的思想去反对封建等级制度的政治革命，它意在毁掉那些贵族阶级的特权和不平等的等级制度。

第二编是全书的主体，讲述大革命在旧制度中爆发的原因。作者在导致大革命的众多原因中，首先描述那些比较基础的原因，或者说客观性、制度性的原因；然后再刻画那些比较直接的原因，那些与生活息息相关、属于民情和风尚层面的原因。总体说来，大革命爆发前法国的旧制度是一种弊端丛生的坏制度，它既保留了不平等的贵族特权和等级制度，又增加了中央集权制的专政因素，这是一种已经变质了的封建等级制度。作者认为，对于这样一种旧制度，最危险的时刻通常就是它开始改革的时刻，因为改革带来的经济繁荣反而会加速大革命的到来；再者因为改革减轻了对人民的压迫反而使得剩下的那些压迫更加让人难以忍受。

作者认为，在大革命后必然产生的专制帝国里，人们实现了较为彻底的平等，但也较为彻底地丧失了自由。但是作为大革命成果之一的中央集权制，其实并不是大革命的发明，在旧制度里，它早已占据了优势地位，大革命只是使它取得了彻底的胜利而已……

法国大革命在世界历史上有着重要的地位和影响，能给后来者以启迪，让后人在理解历史的同时有所警醒，它的内容和性质决定了此书具有深远的意义，必定会给读者带来心灵的启迪与震撼，让读者更清楚地认识到自己所处的时代，做一个以史为鉴的人。

-----  
[日]和原聪司而优雅却可以通过后天的努力来达成优雅不是30女人的专利也不是名门望族女子的专利而是每个女人一生的功课每个女人都有过优雅生活的能力打工吧！魔王大人（6）如果上帝没有给你美貌那何不努力做到优雅来超越美貌呢如果你已经幸运地拥有美貌那何不用优雅来超越时光让这美貌历久弥新呢说到优雅再没有比法国在打工吧！魔王大人（6）故事里的魔王，不同于以往传奇故事中的万恶之王般作恶多端，反而是和善、友好、积极向上的好青年。正是这样一个人畜无害的打工魔王，带出了一个不一样的魔王奋斗史故事。在本集故事中，作者还加入一些咖啡文化，让读者在感受故事精彩的同时，还能学习到其他方面的知识，可见作者的用心。女人尤其是巴黎女人更有资格诠释的而只有深谙法式优雅之道的中国女人千穗发现自己拥有的神奇力量之后，为了更好地运用这些能力而向惠美和玲乃讨教，身为圣职人员的玲乃答应为她特训，结果却将千穗带到一家公共浴场进行一项特殊的训练另一边，经过一番装修之后，焕然一新的麦丹劳快餐店终于二度开业了。重新投入工作环境的真奥被分配到二楼的咖啡厅，接受新的职场考验。为了更快掌握泡出美味咖啡的技能，真奥决定参加麦丹劳咖啡专家讲座，一心跟随他的千穗也一同报名了。然而在讲座结束之后，一个自称效忠魔王的恶魔拐走了千穗，逼迫真奥回归魔界，重登魔王之座。面对如此强势的部下，手无缚鸡之力的魔王会如何抉择。更懂中国女人的内心需求石楠曾在巴黎待过很长一段时间前前后后有八年之久所以对法国女人的时尚装扮以及为人处世之道了解得甚为透彻如果你像我一样看过石楠出国之前的照片那么石楠站在你面前的时候你一定认不出她来完全变了一个人——从略带些婴儿肥的青涩少女一下子蜕变成了一位装扮得体谈吐风趣顾盼生姿的优雅熟女时间的原因固然存在但也不能否认漫长的法国生活对她的影响有多深远从外在到人生观幸福观希望每一个看到这本书的人都能通过这本小书一步一步从内到外走向优雅并从此改变自己枯燥乏味一成不变的生活拥抱完美幸福的人生。优雅的女人永远不会老法式优雅的真谛就是优雅唯一一种一种可以超越容貌超越身份超越年龄的东西打工吧！魔王大人（6）你的人生一眼望得到尽头吗人生如戏全靠演技你也可以做实力派如何搭建蜘蛛网似的人脉你的就是我的进退沉浮解读最高超的社交心理学你会等没人爱你时才想到去改变吗不要哭泣给你一台时光机你就是最闪耀的奥斯卡影后在打工吧！魔王大人（6）故事里的魔王，不同于以往传奇故事中的万恶之王般作恶多端，反而是和善、友好、积极向上的好青年。正是这样一个人畜无害的打工魔王，带出了一个不一样的魔王奋斗史故事。在本集故事中，作者还加入一些咖啡文化，让读者在感受故事精彩

-----  
打工吧！魔王大人（6）很满意，会继续购买印刷精致得很工作之余,人们或楚河汉界运

筹帷幄,或轻歌曼舞享受生活,而我则喜欢翻翻书、读读报,一个人沉浸在笔墨飘香的世界里,跟智者神游,与慧者交流,不知有汉,无论魏晋,醉在其中。我是一个穷书生,尽管在学校工作了二十五年,但是工资却不好意思示人。当我教训调皮捣蛋的女儿外孙子们时,时常被他们反问:你老深更半夜了,还在写作看书,可工资却不到两千!常常被他们噎得无话可说。当教师的我这一生注定与清贫相伴,惟一好处是有双休息日,在属于我的假期里悠哉游哉于书香之中,这也许是一些书外之人难以领略的惬意。好了,废话不多说。还可以,和印象里的有一点点区别,可能是我记错了书比我想的要厚很多,就是字有点小,不过挺实惠的,很满意!书非常好,正版的,非常值,快递也给力,必须给好评,就是感觉包装有点简陋啊哈哈不过书很好,看了下内容也都很不错,快递也很给力,东西很好物流速度也很快,和照片描述的也一样,给个满分吧下次还会来买!好了,我现在来说说这本书的观感吧,网络文学融入主流文学之难,在于文学批评家的缺席,在于衡量标准的混乱,很长一段时间,文学批评家对网络文学集体失语,直到最近一两年来,诸多活跃于文学批评领域的评论家,才开始着手建立网络文学的评价体系,很难得的是,他们迅速掌握了网络文学的魅力内核,并对网络文学给予了高度评价、寄予了很深的厚望。随着网络文学理论体系的建立,以及网络文学在创作水准上的不断提高,网络文学成为主流文学中的主流已是清晰可见的事情,下一届的五个一工程奖,我们期待看到更多网络文学作品的入选。据说,2011年8月24日,京东与支付宝合作到期。官方公告显示,京东商城已经全面停用支付宝,除了无法使用支付服务外,使用支付宝账号登录的功能也一并被停用。京东商城创始人刘先生5月份曾表示京东弃用支付宝原因是支付宝的费率太贵,为快钱等公司的4倍。在弃支付宝而去之后,京东商城转投银联怀抱。这点我很喜欢,因为支付宝我从来就不用,用起来也很麻烦的。好了,现在给大家介绍三本好书古拉格一部历史在这部受到普遍称赞的权威性著作中,安妮·阿普尔鲍姆第一次对古拉格——一个大批关押了成百上千万政治犯和刑事犯的集中营——进行了完全纪实性的描述,从它在俄国革命中的起源,到斯大林治下的扩张,再到公开性时代的瓦解。阿普尔鲍姆深刻地再现了劳改营生活的本质并且将其与苏联的宏观历史联系起来。古拉格一部历史之后立即被认为是一部人们期待已久的里程碑式的学术著作,对于任何一个希望了解二十世纪历史的人来说,它都是一本必读书。厌倦了工作中的枯燥忙碌吃腻了生活中的寻常美味那就亲手来做一款面包尝尝吧!面

-----  
[打工吧！魔王大人（6）\\_下载链接1](#)

## 书评

[打工吧！魔王大人（6）\\_下载链接1](#)