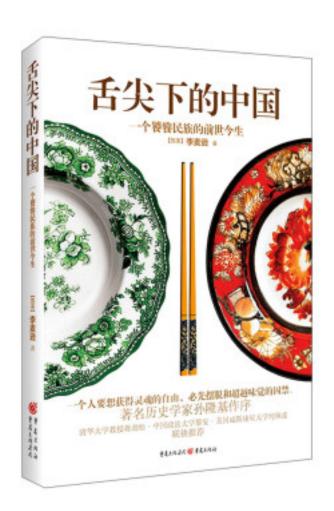
舌尖下的中国:一个饕餮民族的前世今生



舌尖下的中国:一个饕餮民族的前世今生_下载链接1_

著者:[旅美] 李麦逊 著

舌尖下的中国:一个饕餮民族的前世今生_下载链接1_

标签

评论

经典书,值得看看!!

 女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子
 非常满意,五星
 好!
haohaohaohaohaohohao

有一则寓言式笑话是这样的,据《旧约全书·创世纪》记载:人类始祖亚当和夏娃是上帝创造的,最初他们诗意地栖息于伊甸园。只因禁不住蛇的引诱而偷食禁果,才被上帝逐出伊甸园,到条件恶劣的地球上繁衍后代。很多民族都喜欢用这俩人攀附自己的祖先,这时候争议出现了:地球上民族很多,亚当和夏娃究竟属于哪一民族?于是有人论证说,亚当和夏娃可能属于任何一族,但肯定不是中国人。如果是,决不会等到蛇来引诱,就先把那条蛇给"引诱"了,蛇肉红烧,蛇骨熬汤,蛇胆泡酒……办法多了去了。

美国学者伊安·罗伯逊在其著作《社会学》一书中说: "美国人吃牡蛎不吃蜗牛,法国人吃蜗牛不吃蝗虫,非洲的祖鲁人吃蝗虫不吃鱼类,穆斯林吃牛肉不吃猪肉,印度教徒吃猪肉不吃牛肉,俄国人吃牛肉不吃蛇肉……他们都有所不吃。而中国人是全世界最大吃家,什么都吃。"

为了避免西方学者的偏见,不妨看国学大师林语堂的阐述(《吾国与吾民·饮食》): "人世间倘若有任何事情值得吾们的慎重将事者,那不是宗教,也不是学问,而是� 39;吃'。"

他还说: "·······吾们不得不吃凡手指所能夹持的任何东西······除了医药和烹调上的偶然发现,吾们实在为地球上唯一无所不食的动物,只要吾们的牙齿健在,吾们将永远保持这个地位······"

的确,无论飞禽走兽草木虫鱼,中国人是一个海陆空无所不吃,无所不吃其极的民族。在"民以食为天"的"天条"下,历经几千年孜孜不倦、精益求精,中国的食文化只有"博大精深"这四个字才配。中国堪称世界上唯一的"超级饮食大国",遥遥领先于世界上其他文明。这让我们在经历了一百多年的落后和屈辱后,多多少少保持了一个"没落贵族"的自信心。

不可否认,中国的食文化源远流长,原始社会末期就开始发育,成为民族的、公共的、取之不尽、用之不竭的资源,早就被誉为"国粹"。当下,食文化在中国无处不在。形形色色的美食媒体和几乎所有的综合媒体,都辟有美食或美食家专栏,美食出版物风起云涌,不遗余力、喋喋不休地挖掘、继承、弘扬我们的口腔文化。

从国家到各个地方,都有自己的食文化研究机构、美食协会、美食家协会。那是一级群 众社团组织,有相当的行政级别和社会地位。美食机构常举办名目繁多的烹饪大赛。"

《舌尖下的中国:一个饕餮民族的前世今生》是一部批判中国食文化并带有追问、自剖、忏悔、既颠覆又具建设性的独特的大众文化读本。作者经由嚣张而幽微的食文化,来梳理和探究母文化中的病灶,为国人的自我认知和自我救赎提供了一个新的视角。作者的追溯、论证及结论颇具警示意味:口腔文化对味觉的片面追逐,导致了国人的饥民人格、现世感和身体化生存,并形成和他人、环境、信仰以及自我的紧张关系。作者能心泣血地呐喊,一个人要想获得灵魂的自由,首先必须摆脱和超越口腔的囚禁。必须将"民以食为天"予以颠覆,回归到"食以民为天",中国人才能走出"身体化生存"的精神囚笼,回归为健全的人,凝视自己,仰望星空。《舌尖下的中国:一个饕餮民族的前世今生》是一部批判中国食文化并带有追问、自剖、忏悔、既颠覆又具建设性的独特的大众文化读本。作者经由嚣张而幽微的食文化,来梳理和探究母文化中的病灶,为国人的自我认知和自我救赎提供了一个新的视角。作者的追溯、论证及结论颇具警示意味:口腔文化对味觉的片面追逐,导致了国人的现象。

民人格、现世感和身体化生存,并形成和他人、环境、信仰以及自我的紧张关系。作者锥心泣血地呐喊,一个人要想获得灵魂的自由,首先必须摆脱和超越口腔的囚禁。必须将"民以食为天"予以颠覆,回归到"食以民为天",中国人才能走出"身体化生存"的精神囚笼,回归为健全的人,凝视自己,仰望星空。《舌尖下的中国:一个饕餮民族的前世今生》是一部批判中国食文化并带有追问、自剖、忏悔、既颠覆又具建设性的独特的大众文化读本。作者经由嚣张而幽微的食文化,来梳理和探究母文化中的病灶,为国人的自我认知和自我救赎提供了一个新的视角。

国人的自我认知和自我救赎提供了一个新的视用。 作者的追溯、论证及结论颇具警示意味:口腔文化对味觉的片面追逐,导致了国人的饥 民人格、现世感和身体化生存,并形成和他人、环境、信仰以及自我的紧张关系。作者 锥心泣血地呐喊,一个人要想获得灵魂的自由,首先必须摆脱和超越口腔的囚禁。必须 将"民以食为天"予以颠覆,回归到"食以民为天",中国人才能走出"身体化生存" 的精神囚笼,回归为健全的人,凝视自己,仰望星空。

族女子的专利而是每个女人一生的功课每个女人都有过优雅生活的能力舌尖下的中国 个饕餮民族的前世今生如果上帝没有给你美貌那何不努力做到优雅来超越美貌呢如果你 已经幸运地拥有美貌那何不用优雅来超越时光让这美貌历久弥新呢说到优雅再没有比法 国个人想要获得灵魂的自由,必先摆脱和超越味觉的囚禁。著名历史学家孙隆基作序。清华大学教授蒋劲松,中国政法大学黎安,美国威斯康星大学何袜皮联袂推荐。女人尤 其是巴黎女人更有资格诠释的而只有深谙法式优雅之道的中国女人舌尖下的中国 餐民族的前世今生是一部批判中国食文化并带有追问、自剖、忏悔、既颠覆又具建设性 的独特的大众文化读本。作者经由嚣张而幽微的食文化,来梳理和探究母文化中的病灶,为国人的自我认知和自我救赎提供了一个新的视角。作者的追溯、论证及结论颇具警 示意味口腔文化对味觉的片面追逐,导致了国人的饥民人格、现世感和身体化生存,并形成和他人、环境、信仰以及自我的紧张关系。作者锥心泣血地呐喊,一个人要想获得 首先必须摆脱和超越口腔的囚禁。必须将民以食为天予以颠覆,回归到食 灵魂的自由, 以民为天,中国人才能走出身体化生存的精神囚笼,回归为健全的人,凝视自己,仰望 星空。更懂中国女人的内心需求石楠曾在巴黎待过很长一段时间前前后后有八年之久所以对法国女人的时尚装扮以及为人处世之道了解得甚为透彻李麦逊找到了研究中国人的 新方法把吃提升到认识论高度,作为透视中国历史的独特视角具更长远意义的是,这部 书从新角度对中国人的自我理解和自我救赎同时做出了努力,毁灭的同时给予建设,不 将希望彻底窒息。舌尖下的中国给我的震荡绝非三言两语可以平息,它使我看到口腔化 研究还有大片待耕耘之地。本书加上中国文化的深层结构,必然对老式的中国人研究产 生冲击,这个研究是掀开新页的时候了。——孙隆基(著名美籍历史学家)李麦逊振聋 发聩地提出中国人主要靠味觉认知自己,认同同类,认知世界,也是通过味觉来表达这 个世界。这一命题是能产生丰富文化研究成果的富矿。作为极具本土特色的研究课题, 倘若深入下去,甚至可以像福柯的性史、精神病院研究那样产生出极其丰富的研究成果 。老实说,对书中一些观点不敢苟同,尤其弥漫全书反传统的激烈情绪,但即使如此, 我仍要说这是一本非常值得一读的好书。——蒋劲松(清华大学历史教授)诚如李麦逊 所言一个人要想获得灵魂的自由,必先摆脱和超越味觉的囚禁,修身始于对口腹之欲的 超越,然后才能齐家、治国和平天下。文明复兴从舌尖开始,素食主义救中国。从这个 角度,这是一本醒世之作,是一本值得每一位追求美好良善的国人放在枕边,

在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折,回家决定上京东看看,果然有折扣。 毫不犹豫的买下了,京东速度果然非常快的,从配货到送货也很具体,快递非常好,很 快收到书了。书的包装非常好,没有拆开过,非常新,可以说无论自己阅读家人阅读, 收藏还是送人都特别有面子的说,特别精美;各种十分美好虽然看着书本看着相对简单 ,但也不遑多让,塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻 具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。

打开书本,书装帧精美,纸张很干净,文字排版看起来非常舒服非常的惊喜,让人看得 欲罢不能,每每捧起这本书的时候

似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。

作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般,好似一杯美式咖啡,看似快餐, 其实值得回味

无论男女老少,第一印象最重要。"从你留给别人的第一印象中,就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知书答礼,颇有风度。

多读书,可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过:"知识就是力量。"不错,多读书,增长了课外知识,可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进,不断地成长。从书中,你往往可以发现自己身上的不足之处,使你不断地改正错误,摆正自己前进的方向。所以,书也是我们的良师益友。

多读书,可以让你变聪明,变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明,你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样,你又向你自己的人生道路上迈出了一步。

多读书,也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲,一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动,使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。

用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。 读书能陶冶人的情操,给人知识和智慧。所以,我们应该多读书,为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础!读书养性,读书可以陶冶自己的性情,使自己温文尔雅,具有书卷气;读书破万卷,下笔如有神,多读书可以提高理解能力,只要熟读深思,你就可以知道其中的道理了;读书可以使自己的知识得到积累,君子学以聚之。总之,爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现.最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。最后在好评一下京东客服服务态度好,送货相当快,包装仔细!这个也值得赞美下希望京东这样保持下去,越做越好

舌尖下的中国一个饕餮民族的前世今生在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折 回家决定上京东看看,果然有折扣。毫不犹豫的买下了,京东速度果然非常快的,从 配货到送货也很具体,快递非常好,很快收到书了。书的包装非常好,没有拆开过, 常新,可以说无论自己阅读家人阅读,收藏还是送人都特别有面子的说,特别精美各种 十分美好虽然看着书本看着相对简单,但也不遑多让,塑封都很完整封面和封底的设计 绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。 打弁书本,书装帧精美,纸张很干净,文字排版看起来非常舒服非常的惊喜,让人看得 欲罢不能,每每捧起这本书的时候似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前 作业深入浅山的写作手法能让本人犹如身临其境一般,好似一杯美式咖啡,看似快餐 其实值得回味无论男女老少,第一印象最重要。从你留给别人的第一印象中,就可以 让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知书答礼,颇有风度。 可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过知识就是力量。不错,多读书,增长了 课外知识,可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进, 断地成长。从书中,你往往可以发现自己身上的不足之处,使你不断地改正错误,摆正自己前进的方向。所以,书也是我们的良师益友。多读书,可以让你变聪明,变得有智 慧去战胜对手。书让你变得更聪明,你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解 决这个问题。这样,你又向你自己的人生道路上迈出了一步。多读书,也能使你的心情 便得快乐。读书也是一种休闲,一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动,使你 身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情 也是一种十分明智的。读书能陶冶人的情操,给人知识和智慧。所以,我们应该多读书 ,为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础!读书养性,读书可以陶冶自己的性情 使自己温文尔雅,具有书卷气读书破万卷,下笔如有神,多读书可以提高写作能力, 写文章就才思敏捷旧书不庆百回读,熟读深思子自知,读书可以提高理解能力,只要熟 读深思,你就可以知道其中的道理了读书可以使自己的知识得到积累, 总之,爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢 发现.最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。最后在好评一下京东客服 服务态度好,送货相当快,包装仔细!这个也值得赞美下希望京东这样保持下去,越做 越好

李麦逊找到了研究中国人的新方法把吃提升到认识论高度,作为透视中国历史的独特视 角具更长远意义的是,这部书从新角度对中国人的自我理解和自我救赎同

很好的书,慢慢看,京东是个不错的买书地!下次还来哦,呵呵,谢谢啊很次在京东买的书都很满意的毫无疑问这是一本好书,京东送货也很快,我很满意!开卷有益,读书好处多"这是自古以来人们的共识.每一个人要想在知识的山峰上,登得越高,眼前展现的景色越壮阔,就要拥有渊博的知识.知识是人类通向进步\文明和发展的唯一途径.书是前人劳动与智慧的结晶.它是我们获取知识的源泉.我们要让自己变得聪明起来,必须多读书,读好书.

读书养性,读书可以陶冶自己的性情,使自己温文尔雅,具有书卷气;读书破万卷, 笔如有神,多读书可以提高写作能力,写文章就才思敏捷;旧书不厌百回读,熟读深思 子自知,读书可以提高理解能力,只要熟读深思,你就可以知道其中的道理了;读书可 以使自己的知识得到积累,君子学以聚之。总之,爱好读书是好事。让我们都来读书吧读书不仅可以使我们开阔视野,增长知识,培养良好的自学能力和阅读能力,还可以进 一步巩固课内学到的各种知识,提高我们的认读水平和作文能力,乃至对于各科学习,都有 极大的帮助。

我们的知识体系是通过课内外的自主学习而逐渐建立起来的。读书是搜集和汲取知识的 一条重要途径。我们从课堂上掌握的知识不是很具体和容易理解的,需要再消化才会吸 收。大量的阅读,可以将自己从课内学到的知识,融汇到从课外书籍中所获取的知识中去,相得益彰,形成"立体"的,牢固的知识体系,直至形成能力。

读书不仅对我们的学习有着重要作用,对道德素质和思想意识也有重大影响。"一本好书,可以影响人的一生。"这句话是有道理的。我们都有自己心中的英雄或学习的榜样 如军人、科学家、老师、英雄人物等。这些令我们崇拜或学习和模仿的楷模,也可以 通过阅读各类书籍所认识。我们在进行阅读时,会潜意识地将自己的思想和行为与书中 所描述的人物形象进行比较,无形中就提高了自身的思想意识和道德素质。

苏联著名教育家苏霍姆林斯基说得好:"如果学生的智力生活仅局限于教科书,如果他 做完了功课就觉得任务已经完成,那么他是不可能有自己特别爱好的。"

在书籍的世界里,有自己的生活。把读书,应视为自己的乐趣。

有的同学可能会说:功课那么多,作业要完成,那有时间看书?其实只要你肯挤时间来

读书,就不愁没有时间。就像大文学家鲁迅先生说的:

"时间就像海绵里的水,只要你愿意挤,总是有的。"他自己就是把大家喝咖啡、谈天的时间,用在了学习上。最终鲁迅写出了许多好文章,取得了举世瞩目的伟大成就。我 们可以用午休、放学做完功课以后、节假日等点滴时间来读书。每天一小时,积少成多 积沙成塔。

"同沐四季风,共享读书乐"让我们与书交朋友吧!让读书之花,盛开四季校 园。说了那么多,想说下京东商城给我的印象,价格还是可以的,而且都是正版的书,

确实是我们这样爱书的人的天堂啊,呵呵!

蜜思著萨妮儿绘写的的书都写得很好,[]还是朋友推荐我看的,后来就非非常喜欢,他 的书了。除了他的书,我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、 永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲,他们的书我觉得都写得很好。爱自己,好好吃早餐我 的70天早餐日记,很值得看,价格也非常便宜,比实体店买便宜好多还省车费。书的内 容直得一读爱上醒来很不容易,除非70天意味着什么一份美味早餐的持续幸福, 生计划的用心启动,一段把握生命的奇妙旅程,一次真正爱自己的美好开始。10周70 天不重样的早餐提案,简易私家搭配,营养幸福满格,开启清晨向上正能量,吃早餐比 谈恋爱更重要!,阅读了一下,写得很好,不做说教的大师,不装懂行的圣人,我们都不是做饭的高手,只是认真生活的平常人。10周70天早餐全部来自日常生活,不华丽 、不复杂,它们平凡得就像我们平凡的日子一样。爱自己,好好吃早餐我的70天早餐日记以天为单位,为你提供关于早餐简便快捷的做法介绍和绝对私家的搭配建议,清新手 绘插图带给你清晨好心情。这是专属于你的早餐日记书,留够空白让你随心书写。好好 吃饭,好好上班,也不忘记录每日的奇思妙想,你会更爱自己,也更爱生活本身。,容也很丰富。,一本书多读几次,第一周关于旅行的清晨幻想起床不纠结因为有一场 很有限但想法,可以自由奔跑爱上醒来只要一个很简单的理由完美的一 行等着我空间, 天虽然没有一所大房子,也没有大大的落地窗户,但还好有阳光洒进来,温暖我的被子 也温暖了整个清晨。或许昨天已很暗淡、明天会很沮丧,那有什么关系,能认真度过 的每一天,都是完美的一天。鸡蛋三明治用料鸡蛋沙拉酱吐司圣女果鲜牛奶做法煮鸡蛋 锅中加水放入鸡蛋,水开后5分钟就可以了。把煮好的鸡蛋切成小丁(还可加入芹菜丁),拌好沙拉酱。吐司去边,将拌好的鸡蛋丁等均匀铺在一片吐司上,盖上另一片,切 成三角形,大功告成。三明治其实像个衣服架子,穿什么都会很好看,就算只是生菜番茄沙拉放进去也会令味蕾惊艳,火腿培根更不在话下。在太多事情都无法做主的情况下

对待三明治,可以尽情发挥想象力。告诉自己的身体,我会好好爱你没有时间真的只 是一个借口,请不要急着反驳,也不要急着辩解。一个人走不开,不过因为他不想走开 个人失约,乃因他不想赴约。亦舒这样来说爱情,而重视自己的身体,也是如此。有 些爱情错过就不会再有,而时光带走我们的种种,譬如健康,也不复再来。告诉自己的身体,我会好好爱你。奶茶用料红茶包、鲜牛奶、白糖做法取一个红茶包用热水泡好, 如果可以自己煮红茶,效果会更好。准备一杯鲜牛奶,待到茶水变红,边倒入牛奶边搅 拌。最后加入糖拌匀就。泡红茶的同时,可以抓紧时间洗脸刷牙,

逐句地看完这个书以后,我的心久久不能平静,震撼啊!为什么会有如此好的书! 在看完这书以后,我没有立即回复,因为我生怕我庸俗不堪的回复会玷污了这网上少有 的书。能够在如此精彩的书后面留下自己的网名是多么骄傲的一件事啊 ! , 请原谅我的自私! 我知道无论用多么华丽的辞藻来形容您书的精彩程度都是不够的

都是虚伪的,所以我只想说一句:您的书太好看了!我愿意一辈子的看下去!这篇书构 思新颖,

题材独具匠心,段落清晰,情节诡异,跌宕起伏,主线分明,引人入胜,平淡中显示出 不凡的文学功底

可谓是字字珠玑,句句经典,是我辈应当学习之典范。就小说艺术的角度而言,这篇

"一马奔腾,射雕引弓,天地都在我 ,但它的实验意义却远远大于成功本身。正所谓: 心中!"真不愧为无厘界新一代的开山怪!

本来我已经对这个社区失望了,觉得这个社区没有前途了,心里充满了悲哀。但是看了 你的这个书,

但是看了你的书,我告诉自己这个书是一定要回的!这是百年难得一见的好书啊!

苍天有眼啊,让我在优生之年得以观得如此精彩绝伦的书!,你要继续努力啊 此书,就好比黑暗中刺裂夜空的闪电,又好比撕开乌云的阳光,一瞬间就让我如饮甘露 让我明白了永恒的真理在这个世界上是真实存在着的。

只有这样具备广阔胸怀和完整知识体系的人,才能作为这真理的唯一引言者。看了的书,让我陷入了严肃的思考中,我认为,如果不把的书顶上去,就是对真理的一种背叛, 就是对谬论的极大妥协。 因此,我决定义无返顾的顶了!

真知灼见啊!的书实在是一句中地。子曰:三人行而必有我师焉。斯言善哉。不知不觉上网这么多年,好的坏的书都看过了,看多了。渐渐的也觉得没什么意思了。

渐渐觉得自己已经达到奋斗的顶峰了。可是,第一眼看到的这个书的时候,我的眼前竟 然感觉一亮!

仿佛看到了倾城倾国的美人,正轻摇柳步款款而行。正好似的这个书,语态端正,论证 从容。好啊!只有那种真理在握,洞视这个世界真实本质的人,才能显示出这样惊人的 笔力。

在日益苍白肤浅的网络里,我从的书中不但看到了真理,更加看到了网络的希望。 为表达我对的敬意,也是为了向学习。文笔流畅,修辞得体,深得魏晋诸朝遗风,更将

唐风宋骨发扬得入木三分,能在有生之年看见的这个书。 实在是我三生之幸啊。看完的这个书之后,我竟感发生出一种无以名之的悲痛感DD啊

这么好的书,

我内心的那种激动才逐渐平复下来。可是我立刻想到,这么好的书,倘若别人看不到, 那么不是浪费的心血吗?看完,我的心情竟是久久不能平复,正如老子所云:大音希声 大象希形。我现在终于明白我缺乏的是什么了,正是那种对真理的执着追求和那种对 理想的艰苦实践所产生的厚重感。面对的书,我震惊得几乎不能动弹了,那种裂纸欲出 的大手笔,竟使我忍不住一次次的翻开的书

《舌尖下的中国:一个饕餮民族的前世今生》是一部批判中国食文化并带有追问、自剖、忏悔、既颠覆又具建设性的独特的大众文化读本。作者经由嚣张而幽微的食文化,来梳理和探究母文化中的病灶,为国人的自我认知和自我救赎提供了一个新的视角。作者的追溯、论证及结论颇具警示意味:口腔文化对味觉的片面追逐,导致了国人的饥民人格、现世感和身体化生存,并形成和他人、环境、信仰以及自我的紧张关系。作者能心泣血地呐喊,一个人要想获得灵魂的自由,首先必须摆脱和超越口腔的囚禁。必须将"民以食为天"予以颠覆,回归到"食以民为天",中国人才能走出"身体化生存"的精神囚笼,回归为健全的人,凝视自己,仰望星空。有一则寓言式笑话是这样的,精制的全书,创世纪》记载:人类始祖亚当和夏娃是上帝创造的,最初他们诗意地栖息于伊甸园。只因禁不住蛇的引诱而偷食禁果,才被上帝逐出伊甸园,到条件恶劣的地球上紧伤后代。

很多民族都喜欢用这俩人攀附自己的祖先,这时候争议出现了:地球上民族很多,亚当和夏娃究竟属于哪一民族?于是有人论证说,亚当和夏娃可能属于任何一族,但肯定不是中国人。如果是,决不会等到蛇来引诱,就先把那条蛇给"引诱"了,蛇肉红烧,蛇

骨熬汤,蛇胆泡酒……办法多了去了。

美国学者伊安·罗伯逊在其著作《社会学》一书中说: "美国人吃牡蛎不吃蜗牛,法国人吃蜗牛不吃蝗虫,非洲的祖鲁人吃蝗虫不吃鱼类,穆斯林吃牛肉不吃猪肉,印度教徒吃猪肉不吃牛肉,俄国人吃牛肉不吃蛇肉……他们都有所不吃。而中国人是全世界最大吃家,什么都吃。"

为了避免西方学者的偏见,不妨看国学大师林语堂的阐述(《吾国与吾民·饮食》): "人世间倘若有任何事情值得吾们的慎重将事者,那不是宗教,也不是学问,而是�

39;吃'。

他还说: "······吾们不得不吃凡手指所能夹持的任何东西·····除了医药和烹调上的偶然发现,吾们实在为地球上唯一无所不食的动物,只要吾们的牙齿健在,吾们将永远保持这个地位······"

的确,无论飞禽走兽草木虫鱼,中国人是一个海陆空无所不吃,无所不吃其极的民族。在"民以食为天"的"天条"下,历经几千年孜孜不倦、精益求精,中国的食文化只有"博大精深"这四个字才配。中国堪称世界上唯一的"超级饮食大国",遥遥领先于世界上其他文明。这让我们在经历了一百多年的落后和屈辱后,多多少少保持了一个"没落贵族"的自信心。

不可否认,中国的食文化源远流长,原始社会末期就开始发育,成为民族的、公共的、取之不尽、用之不竭的资源,早就被誉为"国粹"。当下,食文化在中国无处不在。形形色色的美食媒体和几乎所有的综合媒体,都辟有美食或美食家专栏,美食出版物风起云涌,不遗余力、喋喋不休地挖掘、继承、弘扬我们的口腔文化。

从国家到各个地方,都有自己的食文化研究机构、美食协会、美食家协会。那是一级群众社团组织,有相当的行政级别和社会地位。美食机构常举办名目繁多的烹饪大赛。"伊尹奖"取自中国三大"厨神"之一、厨师鼻祖、夏末商初的宰相伊尹,是中国烹饪界最高奖项,和文学界"茅盾奖"、电影界"金鸡奖"、新闻界"范长江奖"、建筑业"鲁班奖"相提并论,竞争则更激烈。

一些地方纷纷举办美食节,职业技术学校也开设烹饪专业……经济飞速发展的今天,食文化方兴未艾、如火如荼,"舌尖上的中国"到处弥漫着美食的气息,"民以食为天"如雷贯耳。

一旦刨根问底,"民以食为天"却是一个堪称阴谋的"伪天条"。在生产力水平低下时,为了发展生产,维持繁衍,"民以食为天"还算合理,但把它作为亘古不变的天条,则近乎于无耻和谋杀!中国近30年飞速发展提供了一定物质基础,人们在这个"伪天条"蛊惑下,本末倒置,吃得理直气壮,吃得忘乎所以,吃得匪夷所思,吃得骇人听闻,吃得走火入魔。先富起来的那些吃货老饕们,更是"饥民人格"大爆发,"食"令智昏、暴殄天物乃至人神共愤。

吃饭是为了活着,而活着不是为了吃饭!以食为天职的不是人-那是天蓬先生!一旦灵魂的安宁让位于味觉的快感,原则就招安于利益,理性的光芒也暗淡于世故的阴霭之中。任何对科学的误会和仇视都不能不付出代价,只不过有的代价由个人付出,有的则由整个民族甚至全人类付出罢了。

天作孽,犹可为;人作孽,不可为。正如恩格斯所言,人类每一次对大自然的无耻掠夺,大自然都无情地报复了我们!中国脆弱的生态系统已经敲起了警钟。如果中国人不首

"滥吃"这一首要陋习改掉,不将狂舞的舌尖收敛住,彻底反思中国食文 先将"贪吃" 化并扬弃其中大量糟粕,警钟终将变为丧钟,中国将有崩溃的危险! 中国如何垮掉? 中 国将毁于舌尖、唇齿和肠胃!翻开历史的账目一查,中国已经被吃垮过N次了。

《高僧传(上)》 卷一 译经上正传十五人附见二十人 汉洛阳白马寺摄摩腾 汉洛阳白马寺竺法兰汉洛阳安清汉洛阳支娄迦谶竺佛朔安玄严佛调支曜康巨康孟详 魏洛阳昙柯迦罗康僧铠 昙帝 帛延 魏吴建业建初寺 康僧会 支谦 魏吴武昌维祗难 法立法巨 晋长安竺昙摩罗刹(竺法护)聂承远 聂道真 晋长安帛远 帛法祚 卫士度 晋建康建初寺帛尸梨蜜 晋长安僧伽跋澄 佛图罗刹 晋长安昙摩难提 赵正 晋庐山僧伽提婆 僧伽罗叉 晋长安竺佛念 晋江陵辛寺昙摩耶舍 竺法度 卷二 译经中 正传七人附见六人晋长安鸠摩罗什晋长安弗若多罗晋长安昙摩流支 晋寿春石硐寺卑摩罗叉 晋长安佛陀耶舍 晋京师道场寺佛驮跋陀罗 晋河西昙无谶 道进 安阳侯 道普 法盛 法维 僧表 卷三 译经下 正传十三人 附见四人 宋江陵辛寺释法显宋黄龙释昙无竭 宋建康龙光寺佛驮什 宋河西浮陀跋摩 宋京师枳园寺释智严 宋六合山释宝云 宋京师祗洹寺求那跋摩 宋京师奉诚寺僧伽跋摩 宋上定林寺昙摩蜜多 宋京兆释智猛 宋京师道林寺置良耶舍 僧迦达多 僧伽罗多哆 宋京师中兴寺求那跋陀罗 阿那摩低 齐建康正观寺求那毗地 僧伽婆罗 卷四 义解一 正传十四人 附见二十二人 晋洛阳朱士行竺叔兰 无罗叉 晋淮阳支孝龙 晋豫章山康僧渊 康法畅 支敏度 …… 《高僧传(下)》《高僧传(上)》卷一译经上正传十五人附见二十人 汉洛阳白马寺摄摩腾汉洛阳白马寺竺法兰汉洛阳安清汉洛阳支娄迦谶 竺佛朔 安玄 严佛调支曜康巨康孟详魏洛阳昙柯迦罗康僧铠昙帝帛延魏吴建业建初寺康僧会支谦魏吴武昌维祗难法立法巨晋长安竺昙摩罗刹(竺法护)聂承远聂道真晋长安帛远帛法祚卫士度晋建康建初寺帛尸梨蜜晋长安僧伽跋澄佛图罗刹晋长安昙摩难提赵正 晋庐山僧伽提婆 僧伽罗叉 晋长安竺佛念 晋江陵辛寺昙摩耶舍 竺法度 卷二 译经中 正传七人 附见六人 晋长安鸠摩罗什 晋长安弗若多罗 晋长安昙摩流支 晋寿春石硐寺卑摩罗叉 晋长安佛陀耶舍 晋京师道场寺佛驮跋陀罗 晋河西昙无谶 道进 安阳侯道普法盛法维僧表卷三译经下正传十三人附见四人宋江陵辛寺释法显 宋黄龙释昙无竭 宋建康龙光寺佛驮什 宋河西浮陀跋摩 宋京师枳园寺释智严 宋六合山释宝云 宋京师祗洹寺求那跋摩 宋京师奉诚寺僧伽跋摩 宋上定林寺昙摩蜜多 宋京兆释智猛 宋京师道林寺置良耶舍 僧迦达多 僧伽罗多哆 宋京师中兴寺求那跋陀罗阿那摩低 齐建康正观寺求那毗地 僧伽婆罗 卷四 义解一 正传十四人 附见二十二人 晋洛阳朱士行 竺叔兰 无罗叉 晋淮阳支孝龙 晋豫章山康僧渊 康法畅 支敏度 …… 《高僧传(下)》

才买的饮食文化书籍,就算当个吃货也要当个有水平的吃货不是吗?这书选题还行,可 读性很强。图文并茂地介绍了清末至民国时期天津地区最典型的各种画报的创刊日期、 终刊时间、田版者、编辑人、纸质、装帧等,作者对其办刊宗旨、风格、特色等做了初 步研究。这套砖书是最划算的,星战系列还有2个小人,二百多个散件,让我家那个小 人控乐坏了,乐高的砖书真的不错,就是京东的品种总是要缺货,实的时候要看运气 赶紧推荐几个朋友来买,下手慢的那个就没买到,又缺货了。儿童节作为礼品这个是 再好不过的了,有玩具,有书看,寓教于乐,包装精美,乐高的东西,品质自然非同凡 响。乐高拼砌玩具曾经伴随无数多孩子的成长,在孩子和家长的心目中,乐高代表的是 快乐,是无限的想象,是创意的未来。乐高集团今天的成就,与他悠久的历史和企业文 化有着密不可分的联系。

传说有位智者,他很富有,但他不去享受荣华,他为了不使乐高的绝版产品流失海外, 他将自己所有收藏的老乐高汇集到一起,放入地下室,据说木箱中的宝物全部是乐高中 的精品,宝藏年代久远,智者设置了暗道机关,等待他的子孙到来取出宝藏,目前551

0和6949等珍稀乐高在北京某工艺馆展出陈列。

乐高公司的创立于丹麦的一个小城镇——比隆(Billund)。他的创始人克里斯第森先生 (Ole Kirk

Christiansen)出生于1891年,是一个出色的木匠,有着自己的木制加工厂。他为人忠 厚,坚毅,性格乐观幽默,积极向上,这使他能够在30年代欧洲的经济危机时顺利的渡 过难关。

1932年对于克里斯第森先生来说是艰难的,也是难忘的。经济大萧条冲击到丹麦彪隆 所有的手工艺人都接不到订单,他的木制厂辞退了最后一名工人。同一年,他失去了 他的妻子,只有他和四个孩子相依为命,最小的孩子6岁,最大的孩子15岁。他开始懂得,生活不仅是一个美好的礼物,而且是一项艰苦的工作。但是他仍然对生活对事业保 持着热情,勇于尝试新的机会和新的技术。他接受了工业协会的建议,开始生产家用产 品,作出了具有决定意义的改变——将他的木制厂的产品定位于玩具。他的决定受到了 家人和朋友的一些反对,大多数人并没有认识到儿童玩具的重要性。但是克里斯第森先 生认为玩具始终是孩子最重要的伙伴,无论何时,孩子都不能没有玩具。事实证明,他 的决定是正确的,短短的几年这个木制加工厂就具备了成为国际性玩具公司的基础。 东当然非常快的,从配货到送货也很具体,快递非常好,很快收到书了。书的包装非常 好,没有拆开过,非常新,可以说无论自己阅读家人阅读,收藏还是送人都特别有面子 各种十分美好虽然看着书本看着相对简单,但也不遑多让,塑封都很 的说,特别精美; 完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非 常精致推荐大家购买。

打开书本,书装帧精美,纸张很干净,文字排版看起来非常舒服非常的惊喜,让人看得欲罢不能,每每捧起这本书的时候

似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。

作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般,好似一杯美式咖啡,看似快餐, 其实值得回味

无论男女老少,第一印象最重要。"从你留给别人的第一印象中,就可以让别人看出你

是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知书答礼,颇有风度。

多读书,可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过: "知识就是力量。 读书,增长了课外知识,可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进,不断地成长。从书中,你往往可以发现自己身上的不足之处,使你不断地改 正错误,摆正自己前进的方向。所以,书也是我们的良师益友。

多读书,可以让你变聪明,变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明,你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样,你又向你自己的人生道路上迈

多读书,也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲,一种娱乐的方式。读书可以调 节身体的血管流动,使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。 用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操,给人知识和智慧。所以,我们应该多读书,为我们以后的人生道 路打下好的、扎实的基础!读书养性,读书可以陶冶自己的性情,使自己温文尔雅,具 有书卷气;读书破万卷,下笔如有神,多读书可以提高写作能力, 写文章就才思敏捷; 旧书不厌百回读,熟读深思子自知,读书可以提高理解能力,只要熟读深思,你就可以知道其中的道理了;读书可以使自己的知识得到积累,君子学以聚之。总之,爱好读书 是好事。让我们都来读书吧。

有组员,我自己就可以处理。你不必操心。

"我想自己来,哈儿," "请让我来操控。 他说,

"哈儿,转到冬眠手动操控。

一种不真实的、有如梦魇的感觉浮起。鲍曼觉得自己好像站在证人席上,正在为一件他 不明白的罪案,被一名充满敌意的检察官反复诘问——他所知道的是,尽管他是清白的 但是一点口舌上的不当就会带来莫大的灾难。

[&]quot;听我说,戴维,你还有好多事情要做。听我的建议,这件事情留给我吧。"

[&]quot;从你的语音谐波中,戴维,我可以听出你十分焦躁。你为什么不吃颗解忧剂,好好休

息休息呢?"

对不起,戴维,不过根据特殊辅助指令C1435,破折号,四,上引号,当组员死亡或 丧失能力时,由宇宙飞船计算机负责掌控,下引号。因此,由于你已经不再处于可以明 智执行任务的状态,我必须推翻你的主控权。

"我没有丧失能力。除非你执行我的命令 鲍曼现在说话的语气冷静得像冰,

否则我将被迫将你断开连接。

"我知道你心里已经这么想了一阵了。戴维,不过,你那么做的话就犯了大错。以主控 这艘宇宙飞船来说,我比你的能力要高太多了。何况,我对达成这次任务还有这么强烈 的热情与信心。

"非常仔细地听好,哈儿。除非你立刻让出冬眠控制权,并且执行我从现在起下的每一 治令,否则我会去中央区进行彻底的断连。"哈儿出乎意料地完全屈服了。 "好吧,戴维,"他说,"你当然是老大。我只是想做我觉得最好该那么做的事情。当

%就会放放你你有自己的。我让你还是那点的说。 哈儿言而有信。冬眠室里的状态指示灯已经从"自动"转为"手动"。 鲍曼拉开通往怀海德冬眠室的门,一股寒风扑面而来。棺形冬眠室的顶上,有个小小的 手动唤醒程序装置"就在里面。要唤醒冬眠的人,只要打破盒封,按下按钮,

鲍曼打破盒封,按下按钮。似乎什么反应也没有。没有声音,没有程序装置已经开始运 作的迹象。不过生物感应器上倒可以看到极其缓慢微弱的脉动曲线开始改变节奏。怀海 德要从沉睡中苏醒了。

接下来,几乎同时发生了两件事。大部分人根本觉察不到,但是在发现号这几个月下来 鲍曼已经形成了一种和宇宙飞船共生的机能。每当宇宙飞船的正常运作节奏出现任何 变化的时候,他总是能立刻觉察——虽然有时候是下意识的。

首先,所有的灯光都几乎难以觉察地闪动了一下,这在电路系统上增添某些负荷的时候 都会出现。但是没有增添负荷的理由——在这个时刻,他想不出任何设备会突然启动。 接着,在听力所及的极限,他听到远处一台电动马达启动的声音。对鲍曼来说,宇宙 船上每一台促动装置都有其独特的声音,所以他立刻认出了是哪一台。

他要不是神志错乱,陷入幻觉,就是发生了一件绝对不可能发生的事情。听着穿过宇宙飞船舱壁隐约传来的震动声,一股远比冰冷的冬眠室还要深切的寒意袭上了他的心房。

飞船底部分离舱的停泊舱里,气闸的门正在开启。

过了一会儿,一阵像是龙卷风呼啸而来的声音,压过了其他所有的声音。鲍曼先是感到 有风在拉扯他的身体,不过一秒钟,他发现已经难以立足。

宇宙飞船里的空气,正朝太空中宣泄而出。气闸原本安全无虞的装置一定是出了什么问 题,两扇门应该不可能同时打开的。 不过,不可能的事情还是发生了。

鲍曼挣扎着走出冬眠室之前,回望了怀海德一眼。他不敢确定那张冰封的脸庞上是否闪 过一丝意识之光,也许,只是有只眼轻轻抽动了一下。但他现在怎么也帮不上怀海德和其他人了,他必须找一条自己的生路。……

鲍曼走下弧形的走道,灯光一路流泻而下——他朝冬眠室走回去,走回他害怕面对的场 面。

一 他先看了怀海德一眼,一眼就足够了。他曾以为冬眠的人没有生命的迹象,现在知道错 了。虽然几乎无法判别,但是冬眠和死亡之间还是有所差别。亮着的红灯和生命感应显 示屏上水平不变的线条,只是确认了他先前的推测。

卡明斯基和亨特也是同样的情况。他跟他们本来就不熟,现在也无从了解了。

现在,在这个没有空气,部分功能已经瘫痪,和地球所有联络都已经切断的宇宙飞船里,只有他孤独一人。方圆几亿英里之内,再没有任何一个人类。

然而,千真万确的是,他也不是孑然孤独的。他要真正安全,还得使自己更孤独才行。 鲍曼以前几乎没走过这条路。直到此刻之前,没什么事情要来这里。现在,他来到一道 小小的椭圆形门口。

门没有锁,但是有三道封条,每一道都有不同主管单位的印信,其中包括航天局本身的 。不过,就算有总统的印玺,鲍曼也会毫不犹疑地拆开。

他立刻知道那只眼睛已经觉察到他的出现了。飞船上的舱内送话器打开的时候,都会发 出载波的嘶嘶声。接着,飞行服里的扩音器传来一个熟悉的声音。

"戴维,*维生系统好像出了什么问题。

鲍曼没有理会。他一面研究逻辑组件上小小的标签,一面思考行动的步骤。

舌尖下的中国:一个饕餮民族的前世今生_下载链接1_

书评

舌尖下的中国:一个饕餮民族的前世今生_下载链接1_