
还行，还没拆封呢，感觉应该错不了

书很不错，非常优惠的活动，谢谢京东～

500多页的大部头，这二十几块钱，这出版社比中华书局良心多了，可惜纸质差一点！还有这次快递把书压坏了一个角，略失望

这个版本很好，内容需要仔细研读，总之，书很不错，物流和服务都不错～～也是古人经典作品

书是好书，品相稍弱，估计是出版时间久了吧，就不计较啦。在校勘之后有补充的新注，花了不少心思，还是难懂啊。先收下来，估计是短时间内看不完了。

不错，我觉得应该最近比较喜欢古文，读起来文绉绉的那种书，就买了几本囤着，寒假慢慢看。

因为一篇郦氏的三峡才买的水经注。然而更多的是地理学著作。书很便宜

字体大，不特废目，易阅读，注释详细，注释者为郦学专家。

京东上买书好几年了，不论从价格上还是快递运输上都觉得京东做得越越好了，京东支持你，希望能买到更多更好更便宜的书。

学习古典文学，陶冶情操！

别人推荐的书，应该是不错的

质量好好，物流很快，昨天下单今天就到了，赞！

这商品很好是正版，还没有全部蓝，就这慢慢欣赏

专业性有些太强，读了不是很多。这部书的价值不用赘述，借水系剖析了地理，让人学习地理有所凭依，条理清晰。

国学经典，可以学到很多东西。

书很厚，但是纸张一般，价格在那儿，不能不知足，排版有点密，总之，还是挺不错的

制作精美，纸张好，经典典藏

o(*≥▽≤)ツ ㄟ 拍桌狂笑o(*≥▽≤)ツ ㄟ 拍桌狂笑o(*≥▽≤)ツ ㄟ 拍桌狂笑

纸质薄了点，其他都还可以

著名的地理类文学书籍，16开本厚厚一册。

物美价廉，真不错，买一本收着，有空读读。

有注解，可以看看，不算最好的本子，但是读读也无妨

不错，给单位买的书，包装还行。

物流很快，印刷质量很好。

收藏了好久，一直想买。一本非常不错的书，装帧漂亮，价格也公道。喜欢在京东买书，方便实惠。

据说山海经要配着水经注食用，于是就信了

很好很好很好很好很好很好很好很好很好很好很好

服务评分用来对本次购物过程中的京东服务进行评价，评价大于100元的订单可以获得20个京豆；
2.商品评价用来对所购商品的质量进行评价，赠品评价暂时不奖励京豆，奖励京豆规则详见京豆说明；
3.商品评价资格有效期为订单完成后半年内，服务评分资格有效期为订单完成后三个月内。

不错的，为了京豆才评价，内容不错的

不错，陈老师校注，值得信赖

推荐绝对好书，送货非常快！

不错的好书，值得拥有品读

前天到的，还没来及看这本书，不过我特别期待

买书，只认京东。正版，送货及时，而且包装特别好，赞一个。

原文、出处与字词释义以段落分开，字体大小也有区分，不影响阅读。窃以为排版可以更加友好一些，不过那样的话书籍厚度还要增加。

质量好，一直想买，刚好赶上活动了，注释也很详细

是女儿要读的书，没有问题物流挺快，好评。

好东西，很不错的，值得推荐哈哈(?ω?)hiahiahia

孩子自书已选的，价格合理，正版书。

好，好，好，名著理应阅读，开卷有益。

我觉得里面很杂乱，让人看起来很晕

送货上门及时产品质量很好。

东西不错,送货很快,赞一个

bvffhjhdd

有一点小瑕疵，不过还是不错的

实体超大，装帧印刷都好。

经典，很重要的史料，非常喜欢，支持京东！

平装本，很厚，字大，有注释。

送货及时，质量可靠

书不错，还是可以的

据张夏讲这个版本很一般，我表示满意

喜欢地理，不过这本真是需要点地理和历史知识才行

非常好非常好！受益匪浅

不错，就是书稍微有点小毛病。

京东自营加京东快递才靠谱

书来的时候，没有褶皱，包装很好，很满意

不错不错不错不错不错不错

有时候出去旅游，想知道一些河流的情况。

每次购书都很满意

很好，正版，足不出户 知天下！

挺好的 物流也很快

不错，快递挺快，东西正品。

书质不错，内容待阅后追评

居然有这么厚，真的还想再活500年，看完这些书。

百年经典，值得细细阅读。

评价晚了，很好，我爸很满意

书不错，很好看。。。。

可以收藏的一套。

速度非常快，很好

很好的书，还没有看呢！

快递可不可以不要周末大中午的送货喔！

读古书不必处处求懂，也不必只看他人注释，用心玩味自有妙着。

老师要求购买，为什么要多于十个字？

质量好，价格实，值得购买，值得信赖。

没想到这么厚，但是包装不太好

不错不错，好书一本，快递小哥人也不错？

经典著作，必须买起来

还不错，孩子喜欢拿到手就看了起来

挺好的。负责任的出版社，负责任的书

书非常不错,值得推荐!!

很好，内容很丰富，觉得很不错

《水经注》不仅是地理名著，而且也是一部文学作品。浙江古籍版的质量还是不错的。《水经注》至今享誉中外。今本现存40卷。北魏郦道元著。《水经》一书，旧题[汉]桑钦撰，共记河流水道137条。桑钦生平未详。现在通行的《水经》，学术界已经论定为三国时人所作。《古典名著聚珍文库：水经注》名义上为《水经》一书作注，实际上以《水经》为纲，新增了20倍于原书的补充资料和文献。引用书籍共437种，记载大小水道1250多条，穷根溯源，详细记述了所经地区的山陵、原隰、城邑、关津等地理情况、建置沿革和有关历史事件、人物，直至神话传说。书中所引资料和不少汉魏间的碑刻，今大多仅凭此书得以流传。可以说，《古典名著聚珍文库：水经注》是公元6世纪前我国最全面系统的经典地理著作

还不错，经典的书籍，买咯送人

好好好好好好好好好好好好好好

可以?好???

送货很快，正品，值得信赖

正品保证，发货快！

文言文的有点看不懂

哈哈哈哈哼哼唧唧

好好好好好好好好

这书买的不成功，程度太深，不适合孩子

《水经注》是古代中国地理名著，共四十卷。作者是北魏晚期的酈道元。《水经注》因注《水经》而得名，《水经》一书约一万余字，《唐六典·注》说其“引天下之水，百三十七”。《水经注》看似为《水经》之注，实则以《水经》为纲，详细记载了一千多条大小河流及有关的历史遗迹、人物掌故、神话传说等，是中国古代最全面、最系统的综合性地理著作。该书还记录了不少碑刻墨迹和渔歌民谣，文笔绚烂，语言清丽，具有较高的文学价值。

送人的，书的质量不错，他很喜欢

书比想像的厚重。

陈桥驿的版本，值得一读。快递太暴力了，把书的边边都弄坏了

不错很实惠，下次还买！

书很不错，速度也快，京东购物很愉快

还不错，是正版！

引用书籍共437种，记载大小水道1250多条，穷根溯源，详细记述了所经地区的山陵、原隰、城邑、关津等地理情况、建置沿革和有关历史事件、人物，直至神话传说。书中所引资料和不少汉魏间的碑刻，今大多仅凭此书得以流传。

是正版书籍，一直想买的。

支持，不错，很好，很喜欢

非常好！儿子学习上有帮助

孩子很喜欢的一本书!

给老婆买的，还可以吧

还好吧!!!!!!

东东很不错哦 东东很不错哦

非常不错的书籍

给孩子买的，文言文读物“。

我是来凑十个字的我会说?

hhhhhh

书质量很好，装订，印刷，封面设计都不错

给老丈人买的，他喜欢这些书。

宝贝很喜欢，连作业都不肯做，在那儿看呢，呵呵

陈先生的注，就是为了这个才买的，很便宜很不错的

用的不错，下次还会在来这里买的。

不错的书，纸质还不错。

双十一期间 本人在这买了两百元的书（十本）收到货后甚是“湿 A s 望” 首先作为网络售书巨头之一 其包装甚是/汉 D 臣/ 用一张牛皮纸加以包装 直接造成了书籍在快递过程中的“模 M 笋”与“亚 M 麻 F 训”相较而言 自是不可同日而语 敝人曾在“亚 H 麻 E 训”买书 只要你的书超过一定重量或数量都是用专业的箱子给你包装 这一点与“亚 f 麻 训” G 查的不是一点半点 其次 书的质量除了基本专业书籍质量尚 A 可 《名作细读》《我们仨》《简明中国历史地图集》《华阳国志研究》等书籍真是让人“物 N 语” 书籍与“正 H 版”有天壤之别 可能连“正 M 版”书籍也不是 退一步说 即便不是“正 M 版”书籍你们怎么也弄个精装“;倒 F 板”;来啊 镜拿着倒板书籍“户 D 浓”人 对于《名作细读：微观分析个案研究（修订版）》一书 已经不能用“师 p 望”来形容 书中多页有油印之灰迹 甚至连薄膜封皮都没有 封面上的三个指印是你们的“化 D 吖”吗 灰黄纸业与白纸形成夹层 多页文字有重 F 影 请问你们是从哪家作坊进的书 太让人湿 M 望了 尤其是《华阳国志研究》一书 请问京东 你们是把书放在“h u i”里半年又拿出来的吗 其中本人特意挑选了一本杨绛先生的《我们仨》 这个本书内里几页有纸面有“凹 H 陷” 请问这就是力透纸背吗 《简明中国历史地图集》更帅 纸质之 D 茶令人“湿 K 望” 你们以为双十一打折就可以维 F 所玉维的”户 D 浓“人吗

很好，我很满意的。。。。

不错，纸质可以，较厚的一本书，屯着备看

书的最早作者是北魏的郦道元，可见那个时候人们就对生命之水的重视，和对水源文化的探究。水是人类繁衍生息的生命之源，水是经济命脉，什么样的水造就什么样的文化。书写的纪实性比较强，如果有地图标注就更好了。

这类的文献真是少的可怜 书的内容还可以

好书 好书

太高深了，不懂

随便翻了一下，就没有阅读的欲望了，字太多太密集，留着以后看了。

很好的一本书，

孩子喜欢看

还行，不错

准备慢慢读

很不错！！！！！！！！！！

买了这个系列的书，觉得还不错。就是有的缺货了。

还不错的还不错的还不错的

很厚一本

注释太少

还没看

印刷不错，就是发来的书挺脏，京东运输包装还是太差

书本挺好的，就是没有图

还可以吧，放着慢慢看吧

好书！

不错哦

书凑活，送货快，装订比较粗糙。书底的胶都没打好。有镂空数处

书已经收到，物流有点慢。

一个改头换面的版本.好象不该标2013第一版吧？

好资料

书很好

满意

书有点脏，是不是旧书，这是第二次了.

很好

经典

不错

挺好

书不错，就是快递太慢。。。。。

讚

好

快

水经注，巨厚，好书！

陈桥驿先生真正集中研究《水经注》应当在改革开放前，成果集中体现在《水经注研究》之中，后来疲于应付学术讲学之类。他校点殿版《水经注》由上古出版，这是他所有校点版本的祖本，所有后来发现的错误之处都在这书中有所反映。陈先生称他适逢出国讲学，他的研究生又不擅长校对，所以有好多错误。然而后来经过他的认真校勘的那些版本，出现同样的错误，就很难讲得过去了。《校释》、《校证》的标点都根据上古本。个人认为，陈先生把那些校释、校证的纸条都粘贴在上古本上，然后校给出版社排印，因为从业没有在他的那些论文中看到有著作誉清的字样。《校证》多从《札记》中抄过来。

好

[illegible]

工作之余,人们或楚河汉界运筹帷幄,或轻歌曼舞享受生活,而我则喜欢翻翻书、读读报,一个人沉浸在笔墨飘香的世界里,跟智者神游,与慧者交流,不知有汉,无论魏晋,醉在其中。我是一介穷书生,尽管在学校工作了二十五年,但是工资却不好意思示人。当我教训调皮捣蛋的女儿外孙子们时,时常被他们反问:“你老深更半夜了,还在写作看书,可工资却不到两千!”常常被他们噎得无话可说。当教师的我这一生注定与清贫相伴,惟一好处是有双休日,在属于我的假期里悠哉游哉于书香之中,这也许许多书外之人难以领略的惬意。好了,废话不多说。好了,我现在来说说这本书的观感吧,网络文学融入主流文学之难,在于文学批评家的缺席,在于衡量标准的混乱,很长一段时间,文学批评家对网络文学集体失语,直到最近一两年来,诸多活跃于文学批评领域的评论家,才开始着手建立网络文学的评价体系,很难得的是,他们迅速掌握了网络文学的魅力内核,并对网络文学给予了高度评价、寄予了很深的厚望。随着网络文学理论体系的建立,以及网络文学在创作水准上的不断提高,网络文学成为主流文学中的主流已是清晰可见的事情,下一届的“五个一工程奖”,我们期待看到更多网络文学作品的入选。废话不多说同时买了三本推拿的书和这本,比认为这本是最好的!而且是最先收到的!好评必须的

，书是替别人买的，货刚收到，和网上描述的一样，适合众多人群，快递也较满意。书的质量很好，内容更好！收到后看了约十几页没发现错别字，纸质也不错。应该是正版书籍，谢谢现在，京东域名正式更换为JDCOM。其中的“JD”是京东汉语拼音（JING DON|G）首字母组合。从此，您不用再特意记忆京东的域名，也无需先搜索再点击，只要在浏览器输入JD.COM，即可方便快捷地访问京东，实现轻松购物。名为“Joy”的京东吉祥物我很喜欢，TA承载着京东对我们的承诺和努力。狗以对主人忠诚而著称，同时也拥有正直的品行，和快捷的奔跑速度。太喜爱京东了。|给大家介绍本好书《我们如何走到这一步》自序：这些年，你过得怎么样我曾经想过，如果能时光穿梭，遇见从前的自己，是否可以和她做朋友。但我审慎地不敢发表意见。因为从前的自己是多么无知，这件事是很清楚的。就算怀着再复杂的爱去回望，没准儿也能气个半死，看着她在那条傻乎乎的路上跌跌撞撞前行，忍不住开口相劝，搞不好还会被她厌弃。你看天下的事情往往都是一厢情愿。当然我也忍住了各种吐槽，人总是要给自己留余地的，因为还有一种可能是，未来的自己回望现在，看见的还是一个人。好在现在不敢轻易放狠话了，所以总算显得比年轻的时候还有一分从容。但不管什么时候的你，都是你。这时间轴上反复上演的就是打怪兽的过程。过去困扰你的事情，现在已可轻易解决，但往往还有更大的boss在前面等你。“人怎么可能没有烦恼呢”——无论是你初中毕业的那个午后，或者多年后功成名就那一天，总有不同忧伤涌上心头：有些烦恼是钱可以解决的，而更伤悲的是有些烦恼是钱解决不了的。我们曾经在年少时想象的“等到什么什么的时候就一切都好起来了”根本就是个谬论。所以，只能咬着牙继续朝前走吧。

书不错，就是没有包薄膜，导致书本很脏，不知道是什么东西。自从在京东网购之后貌似有些不可收拾的样子，经常要去看看的，商品选择不少服务态度也挺好的，送货上门很给力不用出门可以买到如意的东东也是一件美事，自己也是比较容易满足的人退货啥的也比较方便，服务的态度真的很认可。自从跟同事在京东网购之后貌似有些不可收拾的样子，经常要去看看的，商品选择不少服务态度也挺好的，送货上门很给力不用出门可以买到如意的东东也是一件美事，自己也是比较容易满足的人退货啥的也比较方便，服务的态度真的很认可。自从跟同事在京东网购之后貌似有些不可收拾的样子，经常要去看看的，商品选择不少服务态度也挺好的，送货上门很给力不用出门可以买到如意的东东也是一件美事，自己也是比较容易满足的人退货啥的也比较方便，服务的态度真的很认可。自从跟同事在京东网购之后貌似有些不可收拾的样子，经常要去看看的，商品选

择不少服务态度也挺好的，送货上门很给力不用出门可以买到如意的东东也是一件美事，自己也是比较容易满足的人退货啥的也比较方便，服务的态度真的很认可。自从跟同事在京东网购之后貌似有些不可收拾的样子，经常要去看看的，商品选择不少服务态度也挺好的，送货上门很给力不用出门可以买到如意的东东也是一件美事，自己也是比较容易满足的人退货啥的也比较方便，服务的态度真的很认可。自从跟同事在京东网购之后貌似有些不可收拾的样子，经常要去看看的，商品选择不少服务态度也挺好的，送货上门很给力不用出门可以买到如意的东东也是一件美事，自己也是比较容易满足的人退货啥的也比较方便，服务的态度真的很认可。自从跟同事在京东网购之后貌似有些不可收拾的样子，经常要去看看的，商品选择不少服务态度也挺好的，送货上门很给力不用出门可以买到如意的东东也是一件美事，自己也是比较容易满足的人退货啥的也比较方便，服务的态度真的很认可。

《古典名著聚珍文库：水经注》是我国古代的一部地理名著，至今享誉中外。今本现存40卷。北魏酈道元著。《水经》一书，旧题[汉]桑钦撰，共记河流水道137条。桑钦生平未详。现在通行的《水经》，学术界已经论定为三国时人所作。《古典名著聚珍文库：水经注》名义上为《水经》一书作注，实际上以《水经》为纲，新增了20倍于原书的

补充资料和文献。引用书籍共437种，记载大小水道1250多条，穷根溯源，详细记述了所经地区的山陵、原隰、城邑、关津等地理情况、建置沿革和有关历史事件、人物，直至神话传说。书中所引资料和不少汉魏间的碑刻，今大多仅凭此书得以流传。可以说，《古典名著聚珍文库：水经注》是公元6世纪前我国最全面系统的经典地理著作。

《水经注》是古代中国地理名著，共四十卷。作者是北魏晚期的酈道元。《水经注》因注《水经》而得名，《水经》一书约一万余字，《唐六典·注》说其“引天下之水，百三十七”。《水经注》看似为《水经》之注，实则以《水经》为纲，详细记载了一千多条大小河流及有关的历史遗迹、人物掌故、神话传说等，是中国古代最全面、最系统的综合性地理著作。该书还记录了不少碑刻墨迹和渔歌民谣，文笔绚烂，语言清丽，具有较高的文学价值。由于书中所引用的大量文献中很多在后世散失了，所以保存了许多资料。

《水经注》有如此深远影响，这与酈道元治学态度的认真是分不开的。为了著作此书，他搜集了大量文献资料，引书多达437种，辑录了汉魏金石碑刻多达350种左右，还收录了不少民间歌谣、谚语方言、传说故事等，并对所得各种资料进行认真的分析研究，亲自实地考察，寻访古迹，追本溯源，采取实事求是的科学态度。这本书实际上是中国北魏以前的古代地理总结，书中许多珍贵资料早已失传，不少人从中可以辑佚或校正一些古籍。

《水经注》对于中国地理学的发展做出了重要贡献，在中国和世界地理学史上有重要地位。《水经注》中山川景物的描写，还被作为文学作品受到后人高度评价。书中的缺点也有：他因为是北朝人，所以南方水系的记录有些简单，其中还有些差错。[2]当然，如此宏富的巨作，受到当时时代和条件的限制，难免存在不少错误。唐代杜佑在《通典》中即已明确指出其黄河河源问题上的“纒繆”。另外由于他不可能到边远地区和南方进行实地调查，这方面错误也较多些。有些地方的引书也不尽可信等等，但这些并不损害全书价值。

《水经注》原有40卷，宋初已缺5卷，后人将其所余35卷，重新编定成40卷。由于迭经传抄翻刻，错简夺伪十分严重，有些章节甚至难以辨读。明清时不少学者为研究《水经注》做了大量工作，有的订正了经注混淆500余处，使经注基本恢复了原来面貌。有的做了不少辑佚工作，更多的是做了校勘注疏工作，清末著名学者杨守敬与其弟子熊会贞用了毕生精力撰写了《水经注疏》和编绘了古今对照、朱墨套印的《水经注图》，江苏古籍出版社出版了有段熙仲点校、陈桥驿复校的《水经注疏》，为今后研究利用《水经注》提供了方便。戴震校勘《水经注》，删去妄增之字一千多个

，改正错讹三千多处，补葺阙佚两千多处，足见功夫之深，如段玉裁所说：“凡故训、音声、算数、天文、地理、制度、名物、人事之善恶是非，以及阴阳、气化、道德、性命，莫不究乎其实。”——《戴震全书》

酈道元在给《水经》作注过程中，十分注重实地考察和调查研究，同时还博览了大量前人著作，查看了不少精确详细的地图。据统计，酈道元写《水经注》一共参阅了437种书籍。经过长期艰苦的努力，酈道元终于完成了他的《水经注》这一名著。《水经注》共40卷（原书宋朝已佚五卷，今本仍作40卷，是经后人改编而成的），30多万字，是当时一部空前的地理学巨著。它名义上是注释《水经》，实际上是在《水经》基础上的再创作。全书记述了1252条河流，及有关的历史遗迹、人物掌故、神话传说等，比原著增加了近千条，文字增加了20多倍，内容比《水经》原著要丰富得多。是我国最全面、最系统的综合性地理著作。该书还记录了不少碑刻墨迹和渔歌民谣，文笔绚烂，语言清丽，具有较高的文学价值。

《水经》是中国第一部记述河道水系的专著。旧传为西汉桑钦所作。经清代学者考证，大概是三国时人所作。原书列举大小河道137条，内容非常简略。酈道元就力之所及，搜集了有关水道的记载和他自己游历各地、跋涉山川的见闻为《水经》所注，对《水经》中的记载以详细阐明并大为扩充，介绍了1252条河流。注中除记载水道变迁沿革外，还记叙了两岸的山陵城邑、风土人情、珍物异事。凡北魏以上的掌故、旧闻都可以得到考证。单以兵要地理资料一项而言，全注记载的从古以来的大小战役不下300次，许多战例都生动地说明了熟谙地理，利用地形，争夺桥梁、险道、仓储的重要性。《水经

注》对研究中国古代的历史、地理有很多的参考价值。

近几年来，台湾学界中生代学者的著作相继在大陆出版。2012年，王汎森的著作《傅斯年：中国近代历史与政治中的个体生命》引进，颇受大陆学界关注并逐渐为大众所熟悉。如果把胡适、傅斯年、郭廷以等算作第一代，余英时、许倬云算作第二代，那么王汎森等学者可算作台湾第三代学者。曾任“中研院”历史语言研究所所长，并在2010年升任“中研院”副院长的王汎森，可算是台湾人文学科的领导者，第三代学者的代表人物。

胡适、傅斯年这一代虽然没有参加过晚清最后的科举，但他们是旧的“仕”到知识分子过渡期产生的人。他们不是以道自认，他们还要以天下自认。他们对于现实的参与很多，虽然严格说起来，他们也没有做过政府的官。胡适先生从他的日记和书信可以看出来，蒋介石其实到后期，一直很想用各种位置把他拉出来。但是傅斯年他们一直都在阻挡，认为应该坚决地推掉。

他们有很长一段时间其实是在北洋政府时代，“五四”时代是北洋政府党争的时候，那个环境和后来又不一样。这样的时代环境，不踏入你不可能去捍卫什么。你必须一脚踏进去，一脚在外面。他们是从“仕”到知识分子过渡的这一代人，他们和后面完全专业的读书人，知识分子不太一样。

另一方面讲，他们参与现实的政治非常多，不管是评论、建言等等，非常明显。在那个时代，他们对于自由民主有很高的信念，他们也是通过和政治相当大的互动，才可以去维护自由民主。所以他们对当时的国民政府基本上是既有关系，又要保持距离。

至于我的老师余英时、许倬云先生，已经完全是现代知识分子的时代了。他们频繁参与论政，尤其是许先生写了很多文章，余先生也写了不少，可是对于政治只有遥远的兴趣。我在猜，胡适、傅斯年先生那个时代如果情况不同，他们说不定也不会进入政府，从他们的信里面也可以看到。

我们这一代的情况跟他们又不一样，“自由民主”已经相当成熟了，好像已经是一个不正自名的东西。而且，这一代的知识分子基本上都是受西方的影响，已经慢慢形成了专门的学者。但是，我个人认为，适度对社会问题关心还是很有必要的事情。最近这些年，我觉得台湾因为受学术评价标准影响太大，人跟社会抽离开来。抽离开来，对学术发展有好处，很纯，很严谨，可是也应该对社会有所关心。

对于西方研究汉学，我们不要存在任何的偏见。他们的长处是在建构、理论、框架、比较的视野，以及说出某一个东西比较广的意义。西方在训练一个领域的时候，通常都有别的领域的辅助，比如说，你写中国题目可能要学英国史、法国史、日本史等等，在历史之外，可能你还要有文学、人类学、社会学的背景。所以，它是众学来治一学，就不会坐井观天，这和整个学术界的培养很有关系。另外，它常常不在这个文化的限制里面，有时候跳出来，确实可以看出我们在这里面看不到的东西。

当然，它有很大的缺点，对史料以及很多文化层级，不可能做到很深入。我觉得研究汉学，很重要一个部分，是要取之于各种学问的长处，要有比较和宽大的视野。内心中有这样一个前提写出来的，跟只是就这个而写出来的东西，实际上有不同。

当然，我也认为西方的汉学家和早期不太一样。早期的汉学大家，基本上比较站在欣赏的角度，我们来共享这个知识，感谢你来和我们一起共享古老文明的智慧。年轻一辈，更试着要接近欧美学术主流，把他研究的中国问题去附和那一部分。附和的好处，是可以做得很漂亮，坏处是这不是它原来的样子。

13年前，我们推“数位典藏国家型科技计划”时，这是全世界唯一的一个。它的极大作用，是学术资源的极大公共化。这个计划光数位典藏部分，就有将近400万件，包括资料、图片以及各式各样的东西。我们有一位研究上古史的学者，透过这个平台发现，原来有一件青铜器物的盖子在瑞典，器身在“中研院”。如果没有数位的方式，你要到仓库里面一个一个填单调出来，那是很困难的。

前几年莫拉克台风把一个原住民的村落毁掉了。这个村落在日本统治时期已经有相当毁坏。重建的时候，人们就认为要重建一个更像原来原住民味道的村落，生活中的每一个细节都要考察——耳坠、发式、手镯、衣服、屋子等。如果用旧的方法，就是要去台湾三个收藏原住民资料最多的地方去填单子，一个是历史博物馆，一个是中研院的民族学

研究所，一个是台大的人类学系。现在不用了，输入“原住民”就可以找到相应的信息。所以，它的作用是非常明显的。比如以前教你织传统的布，出一本书可能要180张图片，告诉你那个针要怎么弄，你还看不太懂，而现在，连录影带都典藏，你打出来就可以看到了。这些不但不用钱，而且学术知识公共化。有很多学电脑的人认为，我有这个东西，一个礼拜可以帮你写一篇论文。而历史学家对这个看法不同，毕竟工具就是工具，不能取代人。所以为什么我尽量不去特别接触？因为还要有人没有喝醉酒，记得带大家回家。

我的师父是江湖上鼎鼎大名的"毒手药王"，使毒手法已臻化境。但却没有人知道，他绝不是随意使毒的人。因为师父常常告诫我，无论对方如何大奸大恶，都始终要给他一个自新悔悟的机会。毒下可解，所以使毒伤人，却比兵刃相残多了一层慈悲。

不能使毒杀人，这是门规。

师父使用毒药，大半都是为了救人。但人们说起他的时候，总是语带敬畏或心存恐惧。

《素问》上说："其病生于内，其治宜毒药"，可几乎所有的人都闻毒色变。他们不明白，并不是所有的毒药，都是用来害人的。他们对毒药的认识，其实一直都只停留在肤浅的表象上。

就好像，人与人的初识，所有的判断和感觉都来自于第一眼的印象。若无意外，他们都会循着这个印象，一路到底。二

她始终不肯拿出解药，就那样眼看着自己的丈夫和儿子毒发身亡。她要回到她爱的男人身边，这是她这么多年来心里唯一的愿望。谁挡在中间，她就要毁了谁，哪怕是与她血脉相连的亲人。谁曾想过，曾经如花的容貌下，是这样一颗绝情而狠毒的心？

他们之间的纠缠如此混乱，早就违背了师父的教诲。

师父临终的时候只有我在身边，那部《药王神篇》可以郑重交付的，只有我。后来这部书被无数的人觊觎和谋夺，却没有一个人知道，这部师父倾尽了一生心力写就的奇书，并不是研制奇药、化解百毒的秘方，而是用来妙手回春、疗治百病的医书。

师父终生都与毒为伴，心却比谁都慈悲温软。

于是我愈加相信，所有浮于眼前的，都只是表象。所有的表象都不可尽信，因为它与实质往往天壤之别。就好像我种植的那些花草，越是色彩艳丽，越是剧毒难解。反倒是那些普通平凡的花草，清凉温和、可散积郁。第一部分 第3节：飞狐外传·程灵素(3) 六
在没有见到袁紫衣之前，我曾怀着种种揣测来想象胡大哥心里的这个女子。她会是怎样一个女子，才值得一个这样好的男子倾心相待、念念不忘？

该是有着萧然出尘的气质罢，无须太多言语，顾盼之间即生秋水之姿；还要有蕙质玲珑的心思，善解人意、婉转有情。而这样美好的一个女子，必定也有着流风回雪般的清丽容貌，否则，该是怎样的缺憾呵。胡大哥所爱的女子，又怎会有缺憾？

但既然如此，为何我心中仍有着丝丝并不真切的幻想……

越是纠缠于这样的未知，越是在这样的揣测中不能自己。

当我第一次见到袁紫衣的时候，才知道以前怎样的猜测都不为过。

她不仅武艺精湛、胆识过人，在高手如云的江湖来去自如，而且质傲清霜、容光照人，一袭紫衣飒爽利落又不失柔情。这样的女子淡彩穿花，相对再久也不会厌倦。

贪恋容色是天下男子的弱点，却也是人之常情。娇俏可人的女子往往比姿色平淡的女子更易让人心生好感，纵然看透之后可能索然无味。然而有才无貌的女子太过深涵，不事雕琢就永远也不会看到里面温润的颜色。于是她们只能站在众人的身后，黯自神伤。

七 心中没有了揣测也就没有了幻想。

曾经那些若有若无的希望此刻看来那么可笑：我千山万水的执意跟从，只是盼望会有峰回路转的那一天——胡大哥回过头来，终于发现一直陪在他身边的那个人，其实只有我……然而走得越久，就越是惆怅。

胡大哥的眼里心上，从来只有一个袁姑娘。而她是那种薄曦一样的女子，眼神飘忽，轻盈似燕。带着属于她的秘密，稍纵即逝。

[古典名著聚珍文库：水经注_下载链接1_](#)

书评

[古典名著聚珍文库：水经注_下载链接1_](#)