

【中商原版】水浒传 (上) 台版 施耐庵 联经出版 中国古典文学



[【中商原版】水浒传 \(上\) 台版 施耐庵 联经出版 中国古典文学_下载链接1](#)

著者:

[【中商原版】水浒传 \(上\) 台版 施耐庵 联经出版 中国古典文学_下载链接1](#)

标签

评论

港台进口图书.送货快速.好书。

字體略糙

纸质发黄印刷不太清晰，希望质量能提升。

不错

喜欢

台版联经出版繁体竖排120回《水浒传》，属繁本系统。繁本也称“文繁事简本”，写得比较细致，也是流传最广的。主要有一百回本、一百二十回本和七十回本三种。但主要改写增添的部分都是在招安之后的情节。

一百回本（“容与堂本”、“天都外臣本”、“四知馆本”）：在宋江受招安后，又有“征辽”，征方腊等情节。

一百二十回本（“郁郁堂本”、“袁无涯本”）：一百回本基础上再增加征田虎、征王庆的情节。

一百二十回本（“梅氏藏本”）：还有一种一百二十回本被称为“古本水浒传”，也称“梅氏藏本水浒传”，该本前七十回与金圣叹贯华堂本一致，同样有卢俊义的恶梦。但后五十回与其他版本截然不同，并没有招安的情节。目前关于与此版本后五十回的真伪及该版本本身的价值还有争议。

七十回本（“贯华堂本”）：明末金圣叹进行删改，腰斩一百二十回本（“袁无涯本”）招安以及之后的事，以原书第七十一回卢俊义的梦作为结尾，再将第一回作为楔子，共为七十回。

一般认为只有百回本可能是《水浒》故事成型定书的最早本子，也最接近传说故事的本本。

[【中商原版】水浒传\(上\) 台版 施耐庵 联经出版 中国古典文学 下载链接1](#)

书评

[【中商原版】水浒传\(上\) 台版 施耐庵 联经出版 中国古典文学 下载链接1](#)