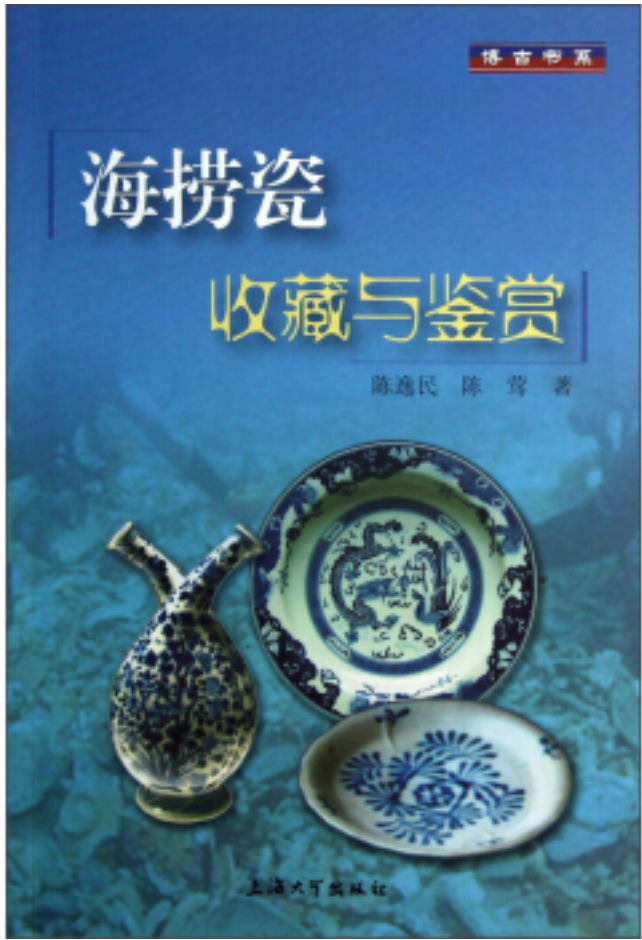


海捞瓷收藏与鉴赏



[海捞瓷收藏与鉴赏_下载链接1](#)

著者:陈逸民，陈莺 著

[海捞瓷收藏与鉴赏_下载链接1](#)

标签

评论

好!

陈逸民，陈莺写的的书都写得很好，[]还是朋友推荐我看的，后来就非常喜欢，他的书了。除了他的书，我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲，他们的书我觉得都写得很好。海捞瓷收藏与鉴赏，很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。书的内容直得一读，阅读了一下，写得很好，海捞瓷收藏与鉴赏介绍了著名的中国沉船海捞瓷的分类商品瓷、传统瓷、订样瓷、仿制瓷、礼品（赏赐）瓷、克拉克瓷等，以及海捞的中国瓷器、日本的瓷器、欧式瓷器。图文并茂地分析了海捞瓷的鉴定特征，对于广大收藏爱好者具有一定的参考指导价值。，内容也很丰富。专业书评海捞瓷静躺海底的文化瑰宝在当今的文博界、收藏界和新闻界，只要有海捞瓷出现，就能引起轰动的新闻。碗礁一号的出水，南海一号的打捞，韩国海岸的元代沉船，印度尼西亚黑石礁海底的沉船都使喜爱中国古代文物的人们为之一振。这些从未见过的瓷器以及瓷器背后悠远的历史，由此进入人们的眼帘，一座从未面世的博物馆正漂浮在富饶的大海上，等待着懂它、欣赏它的人们去发现它。因此，海捞瓷的收藏与鉴赏已成为考古界、艺术界、收藏界所共同关心和热衷的话题。该书第一作者陈逸民是知名的文化学者和艺术收藏鉴赏家，同时也是中国收藏家协会玉器收藏委员会委员，他长期致力于艺术品的收藏与鉴赏。海捞瓷的收藏与鉴赏是陈逸民的最新力作，他和陈莺将目光聚焦于当今艺术品市场上备受追捧的海捞瓷，溯源了海捞瓷的历史，并详细介绍了海捞瓷与外销瓷的关系。该书的一大特色是在提供著名沉船和海捞瓷信息的同时，既着眼于海捞瓷真伪的鉴定，为收藏爱好者在各类市场中认识真正的出水海捞瓷提供帮助，更着眼于介绍海捞瓷所承载的文明信息和可能解开的历史之谜。因此，作者花了较多笔墨介绍了海捞瓷或者相关的外销瓷以及中外陶瓷交流等方面的知识，这对于海捞瓷的鉴定具有事半功倍的效果。海捞瓷的收藏价值和投资价值固然可观，但是海捞瓷还具有十分重要的文化价值和艺术价值，对海捞瓷的审美与鉴赏，不仅体现了对中国古文化的敬畏和探索，更是世人珍重这份古已有之的文化瑰宝的体现。在追溯海捞瓷的前世今生中，如何正确地品鉴海捞瓷，如何从文化意蕴的角度看待海捞瓷，以及如何建立起保护和打捞我国海底文物的相关制度，是作者成书的立意所在，更显露出作者深厚的文化关怀。目前，海捞瓷正以其无与伦比的姿态，悄然走进中国和世界的收藏界、文博界，它要告诉研究陶瓷史的专家学者，告诉研究古代中国历史和世界历史的专家学者，海底，有无数谜团等待着有志于探索和研究的人们，海底有着人类未知的文明。可以说，海捞瓷的收藏与鉴赏一书的，不仅丰富了相关领域的考古研究

古人云书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。可见，古人对读书的情有独钟。其实，对于任何人而言，读书最大的好处在于它让求知的人从中获知，让无知的人变得有知。读史蒂芬·霍金的时间简史和果壳中的宇宙，畅游在粒子、生命和星体的处境中，感受智慧的光泽，犹如攀登高山一样，瞬间眼前呈现出仿佛九叠画屏般的开阔视野。于是，便像李白在诗中所写到的庐山秀出南斗旁，屏风九叠云锦张，影落明湖青黛光。对于坎坷曲折的人生道路而言，读书便是最佳的润滑剂。面对苦难，我们苦闷、彷徨、悲伤、绝望，甚至我们低下了曾经高贵骄傲的头。然而我们可否想到过书籍可以给予我们希望和勇气，将慰藉缓缓注入我们干枯的心田，使黑暗的天空再现光芒读罗曼·罗兰创作、傅雷先生翻译的名人传，让我们从伟人的生涯中汲取生存的力量和战斗的勇气，更让我们明白唯有真实的苦难，才能驱除罗曼蒂克式幻想的苦难唯有克服苦难的悲剧，才能帮助我们担当起命运的磨难。读海伦·凯勒一个个真实而感人肺腑的故事，感受遭受不济命运的人所具备的自强不息和从容豁达，从而让我们在并非一帆风顺的人生道路上越走越勇，做命运真正的主宰者。在书籍的带领下，我们不断磨炼自己的意志，而我们的灵魂也将渐渐充实成熟。读书能够荡涤浮躁的尘埃污秽，过滤出一股沁人心脾的灵新之气，甚至还可以营造出一种超凡脱俗的娴静氛围。读陶渊明的饮酒诗，体会结庐在人境，而无车马喧那种置身闹市却人静如深潭的境界，感悟作者高深、清高背后所具有的定力和毅力读世界经典名著巴黎圣母院，让我们看到如此丑陋的卡西莫多却能够拥有善良美丽的心灵、淳朴真诚的品质、平静从容的气质和不卑不亢的风度，他的内心在时间的见证下折射出耀人的光彩，使我们在寻觅美的真谛的同时去追求心灵的高尚与纯洁。读王蒙的

宽容的哲学、林语堂的生活的艺术以及古人流传于世的名言警句，这些都能使我们拥有诚实舍弃虚伪，拥有充实舍弃空虚，拥有踏实舍弃浮躁，平静而坦然地度过每一个晨曦每一个黄昏。

买了海捞瓷收藏与鉴赏一点都不后悔，很喜欢...陈逸民1.陈逸民，...陈莺1.陈莺，书是绝对正版的，纸张都非常好！专业书评海捞瓷静躺海底的文化瑰宝在当今的文博界、收藏界和新闻界，只要有海捞瓷出现，就能引起轰动的新闻。碗礁一号的出水，南海一号的打捞，韩国海岸的元代沉船，印度尼西亚黑石礁海底的沉船都使喜爱中国古代文物的人们为之一振。这些从未见过的瓷器以及瓷器背后悠远的历史，由此进入人们的眼帘，一座从未面世的博物馆正漂浮在富饶的大海上，等待着懂它、欣赏它的人们去发现它。因此，海捞瓷的收藏与鉴赏已成为考古界、艺术界、收藏界所共同关心和热衷的话题。该书第一作者陈逸民是知名的文化学者和艺术收藏

[海捞瓷收藏与鉴赏_下载链接1](#)

书评

[海捞瓷收藏与鉴赏_下载链接1](#)