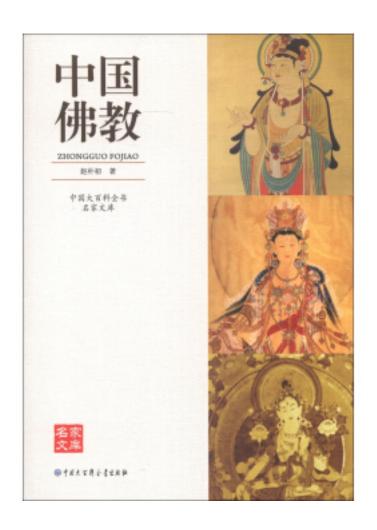
中国大百科全书 · 名家文库: 中国佛教



中国大百科全书・名家文库: 中国佛教_下载链接1_

著者:赵朴初 著

中国大百科全书 · 名家文库: 中国佛教 下载链接1

标签

评论

呃真 · 简介不过相当实用!

佛教距今三千多年由迦毗罗卫国(今尼泊尔境内)王子乔达摩・悉达多所创(参考佛诞)。西方国家普遍认为佛教起源于印度,而印度事实上也在努力塑造"佛教圣地"形象。这使得相当多人产生佛祖降生在印度的错觉,这让尼泊尔民众一向不满。
 此用户未填写评价内容
 封面做的还可以。

随便翻翻的书籍,人物介绍太多太多了
关于中国佛教的很好的一本知识性读物
 学习学习学习
 不错 好书

会生活、民间日常生活、民间传承文学四个方面简要地阐述了佛教对于民间社会的影响

感觉还可以。要是体积再小点就更好了。
 挺好的!
假的吧! 后天翻印的! 纸的质量特别差! 差点儿没把我手划烂!
读书是一种乐趣,一种情操,一种向往世界古往今来的为人和名人求救的方法,一种和他们展来讨论的方式,一封出席各种社会活动体验各种生活,结识各种人物的邀请信.一张迈姆科学殿堂和未来世界的入场券,一股丰富自己的强大力量.这个名言是我们最著名的作家"王梓坤"写的.他让懂得了什么是读书。小的时候,我只喜欢爱看小人书,漫画,因为他们都很好笑,有着迷人的魅力,渐渐地,渐渐地我就开始画漫画了,但是结果还是让老师收走,被爸爸妈妈撕掉,还要打。唉真倒霉!初高中,就从高水是被小说。************************************

喜欢武侠小说,梁羽生、金庸、古龙等等,特别是金庸的小说,本本都看了有些还看了好多遍,收益匪浅。长得之后,我什么类型的书都看,只要是我喜欢的。特别是: [ZZ]的[SM]:很值得看,看了收益很大,书的内容直得一读[BJTJ],阅读了一下,写得很好,[NRJJ],内容也很丰富。[QY],一本书多读几次,[SZ]。快递送货也很快。还送货上楼。非常好。 [SM],超值。买书就要来京东商城。价格还比别家便宜,还免邮费,真的不错,速度还

[SM],超值。买书就要来京东商城。价格还比别家便宜,还免邮费,真的不错,速度还真是快,特别是京东快递,快得不得了,有一次我晚上很晚才下单,第二天一大早就送到了,把我从睡梦中吵醒了,哈哈!真是神速,而且都是正版书。:读书让我收益匪浅。让读书成为我们的生活方式。[NRJJ]

对于所有的舞蹈者,专业的、业余的,或还在求学的来说,他们编舞的原因是各种各样的。可能是出于一种愿望,也可能是被迫的,即来自创作欲望或为应付一种要求。有了动机就能懂得怎么创造了吗?怎样综合编舞的各种因素?如何找到有表现力的动作?音乐怎么运用?空间如何布局?

编舞是一种艺术,一种舞蹈的创作艺术。假如艺术创造要求助于想象,编舞要求有技术和一种不是靠自发产生的能力,那么编舞就不仅是根据音乐跳舞或首尾连贯的运动。编舞最重要的是表达一种思杨,并通过运动将它呈现出来。

这本书研究探索的是:力量、形式、节秦和空间这些构成运动基础的已知因素。此书还 开辟了转绕着与舞蹈有联系的课题的研究前景:与舞伴合作、与音乐的关系、如何利用 道具布景……。本书提供了关这些因素的知识(定义和运用),并附有图例。

对于那些选择舞蹈作为表达方式的人、或认为舞蹈不应归结为单纯的身体练习的人、或置舞蹈于娱乐之外,愿意用身体运动进行创造的人来说,将乐意而爽快地接受我的方法。根据每个人的技术水平,此书在提供切实可行的技术基础给个人探索以及在个人舞姿确实与传统不同的情况下,能帮助找到个人的舞蹈风格。

《舞蹈创编法》主要对力量、形式、节奏和空间这些构成运动基础的已知因素进行研究 和探索,同时开辟了围绕着与舞蹈有联系的课题的研究前景:与舞伴合作、与音乐的关 系、如何利用道具布景等等。即兴舞蹈

怎样把这个"构思"发展成舞蹈呢?光有灵感是不够的,第二阶段就在的各个方面进行思考和通过身体的研究找到相对应的素材。 "构思"有了,怎样把这个 -面对"构思"的各个方面;

对于这一阶段来说,即兴舞蹈的运用是重要的,它能使"构思"呈现出来,并赋予其活力。通过即兴舞蹈,人们能看到"构思"找到它身体动作的载体和估计出这一构思的潜

对我来说,我把即兴舞蹈视为最主要的、必须的创作手段。因为它给舞蹈者完全的自由 他们能无节制、无限止地舞蹈,他们的动作经常超出他们的意识之外,就如人们所说

"身体会不由自主地发出一些动作。

根据即兴舞蹈的特性,即兴舞蹈通过游戏激发自发性。它包括运动性的和情景性的瞬间小品,在没有任何方式方法准备的情况下进行。根据编舞者的建议,舞蹈者遵循各种引导启发他探索的指令,用身体去寻求。最初的"构思"作为主题,所有的建议都服务于 这个主题。我们就这样从技术性和情感性的各个不同的方面涉足将来的舞蹈。每个建议 都为阐明主题服务。帮助接近我们最初所选择的主题。即兴舞蹈练习是为舞蹈作品找到 有用的素材,而不打算就此把它作为已经编成的舞蹈。

用身体探索,即兴舞蹈能由编舞者自己练,或由编舞者引导一批舞蹈演员进行。在大量 的练习和齐心协力的研究中,编舞者和舞蹈演员之间会形成一种默契。

想象展开了,动作就会自发地产生。但不是所有的动作都有同样的价值,同样的用途。 有些将很快被忘掉。相反,有些则明显地表现出来。编舞的材料有了,但舞蹈还不存在 。为了使它取得形式,应该在各种素材中确认出能够用于作品的成分,以及将它们有机

地组合起来。 P2-3

买到手了中国大百科全书·名家文库中国佛教好开心啊,这个书是朋友推荐我看一看的,的书一直很喜欢,读书人总有一个爱好,喜欢逛书店,喜欢遛书摊,遇上可心的书, 如同遇见了赏心悦目的佳人,不管价钱高低,总有一种要据为己有的心理。中国大百科 全书・名家文库中国佛教全面介绍了人类已有知识,被誉为中国现代最伟大的文化工程 一切才智之士的知识背景。全书是中国大百科全书总编辑委员会和中国大百科全书社 先后组织的3万余名专家学者智慧的结晶,其中汇聚了各个领域的名家巨匠。这些名家 所撰写的各类条目,为我们留下了弥足珍贵的记忆,甚至许多名家的文字已成为时代的 绝响。这些名家所撰写的知识主题涉及各个领域,他们以精当简洁的文字,系统概括了 一门学科的全貌,虽然篇幅短小,但充满深厚的学识积淀。 上小学的时候我就喜欢读书。那时,姐姐已经在读初中了。每逢周末回家, 些旧书或杂志回来。我印象最深的是上海的收获杂志,因为获字是繁体字,我不认识, 又是查字典,又是请教老师,胡乱折腾了一气,终究是没有弄清楚。姐姐拿回来的书, 多半是在学校里没有读完,所以在她读这一本的时候,我就读那一本,这样倒腾着也断断续续读了一些书。书的内容早就忘却了,印象中只记得贾平凹写的小月前本,书中姐 妹俩的性格给我留下了很深的印象。从那时起,我就想,要好好读书,将来有一天,也 让自己的名字印在书里。 真正的大量的阅读是在上了高中之后。 我的高中是在县城里念的。从学校前面的长长的小巷走出来,就是繁华的西大街了。巷口的东面就是邮电局的大楼,一层有一家书报门市。因为处在学校的外面,所以这里经常被围得水泄不通。那些如我一样的穷学生,都会在这里精心挑选自己喜欢的书报。营 业员是一个看上去很美的姑娘,每次去那里挑选书籍,她都会热情地介绍,如数家珍, 看来她也是一个喜欢看书的人。我看得最多的就是天津的散文月刊和山西的语文报。期 期必买,一期不落。有时候,因为学习紧张,没有时间去买,过一星期去那个营业员姑 娘也会给我留着。随着阅读量的增加,我也尝试着写一些东西。有一次,我刚一走进她的门市,她就大呼小叫快看看,这上面有你的文章哩!我拿起报纸,果然,那篇散文梦 开始的地方就清清楚楚印在语文报上。 记得第一次稿费是30元,相当可观的数目。这些钱该怎么花呢我想到了买书。在一家书

店,我挑来捡去,选中了一套陕西旅游社的贾平凹游记选和贾平凹散文选,每本定价是

12.5元。其中一些篇目重复,权衡再三,还是买一本吧,就拿了贾平凹游记选。读完了 ,我又找卖书的老头去,商量着换一本。令我高兴的是,老头毫不犹豫地同意了。这样 ,我实际上花了一本书的钱,看了两本书,值! 买书的经历多了

读了这本书之后,中国大百科全书·名家文库中国佛教,超值。买书就来来京东商城。 价格还比别家便宜,还免邮费不错,速度还真是快而且都是正版书。,买回来觉得还是 非常值的。我喜欢看书,喜欢看各种各样的书,看的很杂,文学名著,流行小说都看,只要作者的文笔不是太差,总能让我从头到脚看完整本书。只不过很多时候是当成故事 来看,看完了感叹一番也就丢下了。所在来这里买书是非常明智的。然而,目前社会上 还有许多人被一些价值不大的东西所束缚,却自得其乐,还觉得很满足。经过几百年的 探索和发展,人们对物质需求已不再迫切,但对于精神自由的需求却无端被抹杀了。 人最缺乏的就是一种开阔进取,寻找最大自由的精神。中国人讲虚实相 之,我认为现代。 生,天人合一的思想,于空寂处见流行,于流行处见空寂,从而获得对于道的体悟, 道集虚。这在传统的艺术中得到了充分的体现,因此中国古代的绘画,提倡留白、布白 用空白来表现丰富多彩的想象空间和广博深广的人生意味,体现了包纳万物、 切的胸襟和情怀。让我得到了一种生活情趣和审美方式,伴着笔墨的清香,细细体味, 那自由孤寂的灵魂,高尚清真的人格魅力,在寻求美的道路上指引着我,让我抛弃浮躁 的世俗,向美学丛林的深处迈进。合上书,闭上眼,书的余香犹存,而我脑海里浮现的 是一个皎皎明月,仙仙白云,鸿雁高翔,缀叶如雨的冲淡清幽境界。愿我们身边多一 些主教般光明的使者,有更多人能加入到助人为乐、见义勇为的队伍中来。社会需要这 样的人,世界需要这样的人,只有这样我们才能创造我们的生活,中国大百科全书・名 家文库中国佛教全面介绍了人类已有知识,被誉为中国现代最伟大的文化工程、一切才 智之士的知识背景。全书是中国大百科全书总编辑委员会和中国大百科全书社先后组织 的3万余名专家学者智慧的结晶,其中汇聚了各个领域的名家巨匠。这些名家所撰写的 为我们留下了弥足珍贵的记忆,甚至许多名家的文字已成为时代的绝响。这 些名家所撰写的知识主题涉及各个领域,他们以精当简洁的文字,系统概括了一门学科 的全貌,虽然篇幅短小,但充满深厚的学识积淀。我曾经属于后一类。那时, 度危险的境地。看薛老师这些话,你能觉得这是一个真实的老师,她说的话就象是邻居 唠家常那样真诚自然。对于书中她大胆、直率的言辞,我很钦佩,不是每个人都有这种 胆识、思维的。她能把一件看似简单惯常的事情剖析提头头是道,透过了表象看到了 的内在根源。她有勇气把一些不同与大家都说的话写在纸上,让别人看,虽然多数人心 理或许也如她所想。但凭这一点儿,就让人佩服至极。比如,她对老师象蜡烛、春蚕, 没有教不好的学生,只有教不好的老师这些话的评析,一针见血,道出了我们老师

中国大百科全书 · 名家文库: 中国佛教 下载链接1

书评

中国大百科全书・名家文库: 中国佛教 下载链接1